



Mondanités.

La semaine qui vient de s'écouler a été peu mouvementée et celle qui s'ouvre sera plus tranquille encore...

M. et Mme H. A. Oxnard passent quelque temps à la Nouvelle-Orléans. Mlle Lucia Miltenberger et Mlle Lina...

chine ornée de vraies dentelles. Une soif de fleurs d'orange drapés sur les cheveux le voile de tulle. La nuit d'honneur avait une robe d'organdi blanc et un bouquet d'oeillets blancs...

L'Histoire d'un Combattant du Feu.

Comme l'Homme le plus Fort du Corps des Pompiers de Philadelphie--Autrefois le plus Faible--A Acquis sa Force et sa Santé par l'Usage du Swamp-Root, le Grand Remède pour les Rognons et la Vessie.

VOICI l'histoire de l'homme qui s'est vu aux portes de la mort et a été sauvé par l'usage du Swamp Root.

VOICI l'histoire telle qu'il l'a racontée à un représentant spécial de "The North American", le grand journal de Philadelphie.

S'il venait à vous et disait: "Mon ami, souffrez-vous de troubles dans les rognons? Vous sentez-vous mal à l'aise et ne pouvez-vous pas dire ce que c'est? Avez-vous essayé des remèdes ou des médecins sans profit? Etes-vous sur le point d'être découragé? Alors vous faites comme j'ai fait et portez bien--Prenez le Swamp Root du Dr Kilmer! Je sais qu'il vous guérira."

S'il faisait cela, le croiriez-vous? Ne voudriez-vous pas, si vous souffriez, suivre son avis, sachant qu'il est un témoignage vivant, sensible, vital des propriétés extraordinaires de ce grand remède naturel?

EH BIEN! c'est ce que Hugo Hutt, l'homme le plus fort du Corps des Pompiers de Philadelphie, le héros de centaines de batailles contre les flammes, fait maintenant par l'intermédiaire de ce journal.

Hugo Hutt est attaché au Corps des Pompiers de Philadelphie depuis quatre ans. Il est stationné au poste situé à l'angle des rues Callowhill et Dix-Neuvième. M. Hutt est connu comme l'homme le plus fort du Département d'Incendie et il a gagné de nombreux prix dans des tournois athlétiques par ses prouesses dans les champs des sports.

Il est aussi un ancien sergent de l'Infanterie des Etats-Unis, ayant été plusieurs années en garnison au Fort Niobrara, Neb. M. Hutt a servi aussi durant la guerre Hispano-Américaine dans le Sixième Régiment de la Pennsylvanie.



HUGO HUTT, POMPIER DE PHILADELPHIE.

"Vous me croirez difficilement si je vous dis qu'il fut un temps où mon corps était dans un tel état malade que mes parents et mes amis m'annonçaient, à mes moments, de s'arrêter d'espérer ma mort. Tout cela était dû à des troubles dans les rognons, pour lesquels je ne pouvais obtenir de soulagement. Je me suis adressé à des spécialistes renommés en maladies des rognons, mais ils ne purent faire davantage pour moi que de me soulager temporairement. J'avais déjà demandé à entrer dans l'armée, mais je fus rejeté à cause de mon mauvais état physique.

"On me conseilla d'essayer ce plus grand remède de tous les remèdes--SWAMP-ROOT. J'écrivis à Dr Kilmer & Co. Binghamton, N. Y. pour une bouteille d'échantillon, et son effet sur moi fut si remarquable que je partis immédiatement et en 67 jours chez mes parents avec le résultat qu'en six semaines je me sentais mieux que jamais. Je n'ai plus eu de troubles de rognons, et je suis maintenant en parfaite santé."

"J'ai servi nombre d'années dans l'armée, et depuis quatre ans je suis attaché au Corps des Pompiers de Philadelphie. Mes travaux, dans l'armée et dans la lutte contre les incendies à Philadelphie, ont été des plus rudes, et ce sont des travaux que je n'aurais pu faire si je n'avais pas eu une forte constitution.

"Je ne sais pas ce que les mots "troubles de rognons" signifient maintenant, et je ne compte pas le savoir. Je ne peux pas parler trop hautement du Swamp-Root. Quelques bouteilles de ce grand remède ont plus fait pour moi que n'aurait pu faire un douzaine de médecins.

(Signé) HUGO HUTT, 965, rue 52^e Sud, Philadelphie, Penn.

ET ceci n'est l'histoire que d'un homme--si on pouvait persuader à la moyenne des lecteurs d'un journal de lire les milliers de témoignages de ce genre donnés au Swamp-Root du Dr Kilmer les troubles des rognons qui affligent maintenant l'humanité diminuerait de moitié.

Car tous ces témoignages prouvent au-delà de tout doute que le plus grand remède pour les troubles des rognons, du foie et de la vessie est le

Swamp-Root du Dr. Kilmer LE PLUS GRAND SECOURS DE LA NATURE POUR CEUX QUI SOUFFRENT.

AVIS EDITORIAL.--Le succès de Swamp Root est si remarquable qu'un arrangement spécial a été fait par lequel tous ceux de nos lecteurs qui ne l'ont pas encore essayé, pourront obtenir une bouteille d'échantillon expédiée sans aucun frais par la poste, ainsi qu'un livre qui raconte tout à son sujet et au sujet des cures merveilleuses qu'il a opérées. Adresse: Dr. Kilmer & Co., Binghamton, N. Y. En écrivant, ayez soin de mentionner que vous avez lu cette offre généreuse dans l'édition de Dimanche de L'ABELLE de la Nouvelle-Orléans. Les bouteilles de dimension régulière de cinquante sous et d'un dollar sont en vente chez tous les pharmaciens. Ne faites aucune erreur, mais rappelez-vous le nom, Swamp-Root--Dr. Kilmer's Swamp-Root, et l'adresse, Binghamton, N. Y., sur chaque bouteille.

ASTROLOGIE.

Le Taureau (du 22 avril au 21 mai) --Le "Taureau" donne la bravoure, le vrai courage, et conséquemment le mépris des dangers; ce signe zodiacal favorise l'accès à la fortune mais plutôt par l'industrie propre du sujet que par des héritages. Il confère, avec la beauté physique, l'énergie du caractère, et excite les appétits des sens.

MOTS POUR RIRE

Le baron Rapinet donne des conseils à son fils: --"Quand tu es obligé de faire un cadeau, donne toujours un petit objet qui appelle l'attention, l'amitié, on te rendra au moins un sou."

Services Religieux.

CATHÉDRALE ST-LOUIS. Chartres, près Orléans. Dimanche, messes à 6, 7, 8, 9 et 11 heures. STE MARIE, (Archevêché, Chartres et Ursulines). Dimanche, messes à 6, 7, 8, 9 et 10 heures. Bénédiction à 5, 6, 7, 8, 9 et 10 heures. Exposition du Très Saint Sacrement pendant la messe de 6 heures et Bénédiction après la messe de 7 heures.

THEATRES.

THEATRE TULANE. Aujourd'hui, en matinée et le soir, dernières représentations de "Dolly Varden" avec Miss Lulu Glaser dans le principal rôle. Demain, première de "Audrey," pièce à sensation qui a provoqué bien des commentaires, pour ne pas dire de sévères critiques. Pourtant, le roman de "Audrey" a plus réussi à la scène qu'à la lecture. Grâce à de légers changements opérés par l'auteur et par la direction du Tulane, la pièce s'est déjà fait bruyamment applaudir au Nord et dans l'Ouest. Il en sera de même ce soir, au Tulane. La critique a pu s'exercer à l'aise sur ce sujet. La parole est maintenant au public. Il parlera et il applaudira. Le succès dès à présent assuré à l'œuvre de miss Robson un succès incontestable.

ST. CHARLES ORPHEUM.

Aujourd'hui, en matinée et le soir, les deux dernières représentations des Frères Russell--Russell Brothers--à qui il a suffi de trois ou quatre semaines pour se conquérir une popularité tout à fait exceptionnelle. Demain, lundi, première apparition de miss Lola Yberr, une des plus célèbres danseuses de l'école espagnole actuelle. C'est surtout dans les pas de caractère qu'elle excelle. Elle en exécute tour à tour un dizaine avec une verve étincelante, irrésistible--danse égyptienne, par exemple, danse espagnole, danse grecque, danse orientale, etc., qui lui ont conquis une si grande renommée à Londres qu'il a été le théâtre de ses plus brillants succès. A côté d'elle se font bruyamment applaudir des artistes de très grande valeur, tels que les frères Cohan, qui ont laissé de si doux souvenirs parmi nous. La pièce ne fut-elle qu'un rêve, comment l'indiquent les auteurs du livret et de la partition, elle n'en aurait que plus de mérite aux yeux du public.

THEATRE CRESCENT

Ce soir, le Crescent offre à ses patrons, à ses fidèles habitués une ravissante pièce qui n'est ni un drame sombre, ni une joyeuse comédie, mais un délicieux mélange de ces deux genres. On pourrait définir "Sweet Clover" un sourire trempé de larmes. Tous les événements y sont d'une simplicité charmante, toutes les émotions d'une suavité douce. "Sweet Clover" est interprétée par une excellente compagnie de premier ordre, à la tête de laquelle figure Otis Thayer, un comédien à la fois fin et sentimental, ennemi de toute exagération, pour qui spécialement la pièce semble avoir été écrite. A côté de lui brille d'un vif éclat Miss Estelle Carter, une des nos meilleures comédiennes, une enfant du Sud, une Tennes-sienne qui fait honneur à son Etat natal. Dans la même troupe se font également applaudir Lew Newcomb, Fred Hearn, Percy Leinon, Eleanor Sheldon et Evelyn Temple.

GRAND OPERA HOUSE.

Aujourd'hui, la troupe du Grand Opera House entre dans la dernière semaine de ses représentations régulières. A cette occasion, première de "Kidnapped", drame émouvant appelé à un vif succès. Impossible de finir d'une façon plus brillante une saison si rien brillamment commencé. Demain lundi, double représentation, au bénéfice d'un artiste bien intéressant, M. Thos. Keogh. Toute la troupe sera sur pied à cette occasion. Il y aura un grand intermède avec nombre de morceaux détachés. Plusieurs artistes et athlètes ont, pour cette circonstance exceptionnelle, prêté leurs concours à cet excellent comédien aussi aimé de ses camarades qu'estimé du public. Fin de querelle entre époux..... avancés. --Soit, dit-elle, j'en conviens, j'ai mes défauts. Lul, avec toi.--Oh! oui! Elle, très surprise.--Lequel?



RUSSELL BROTHERS dans "A Romance of New Jersey" à l'Orpheum.