L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX, No. 73 RUE DE CHARTRES,

NOUVELLE-ORLÉANS.

DIMANCHE MATIN 15 FEVRIER.

Notre Feuilleton.

Nous commencerons mercredi prochain la publication d'un nouveau roman de Paul Féval, "LE CHEVALIER DE KERAMOUR, OU LA BAGUE DE CHANVRE. Nous pensons que cette œuvre, qui est à la fois dramatique et bonnête, intéressera nos lecteurs et nos lectrices.

MEETING DES CITOYENS.

Un mass meeting des citoyens opposés à l'usurpation Kellogg est convoqué pour mercredi soir dans la salle de l'Exposition. Les honorables T. C. Manning, de Rapides, H. M. Spofford, d'Orléans et J. W. Montgomery, de Carroll, haranguerons l'Assemblée. Nous reviendrons sur l'importance de cette manifestation; en attendant nous engageons tous ceux de nos amis des campagnes qui sont venus passer les jours gras en ville, à rester un jour de plus pour assister à cette manifestation.

ASSOCIATION DE BIENFAISANCE DES JEUNES GENS.—Cette Association si justement populaire, donnera un grand Bal paré et masqué, le soir du Mardi-Gras, dans la Salle Grunewald. Nous remercions le Comité de la gracieuse invitation qu'il nous a adressée par l'intermédiaire de son président, M. Auguste Joey.

CHEMIN DE FER D'ORLÉANS.—Une annonce insérée plus loin indique le tracé du chemin de fer d'Orléans. Cette ligne importante et qui dessert une grande partie du faubourg Tremé ainsi que la partie basse du carré de la ville, comprend trois services distincts. La station est à la station de Clay, à l'angle des rues Royale et Canal; le dépôt forme le coin des rues Tcharpe et Gentilly. De ce point de départ pour se rendre à la station il y a des voitures bleues qui longent la rue Broad, tournent dans la rue St-Pierre et remontent la rue Bourgogne jusqu'à la rue du Canal. Il y a, en outre, une ligne de voitures vertes qui, après avoir quitté la rue Broad, se rendent à la même destination par la rue des Ursulines et la rue Bourgogne. Enfin, des voitures rouges vont directement au Marché Français par la rue des Ursulines et retournent au dépôt par les rues Dumaine et Broad. Les trois services comprennent les Fair Grounds.

MAISON J. LEVÊQUE ET JAMISON; NOUVEAUTÉS DE PRINTEMPS.—Cette maison si populaire auprès de nos lectrices par le bon goût et l'excellence de ses articles, annonce qu'elle reçoit, en ce moment, un assortiment complet de nouveautés et marchandises de printemps. Nous mentionnerons spécialement ses grenadines françaises, ses percales imprimées, ses étoffes en foulard français et ses soieries. Une visite au magasin de la rue du Canal No 126 convaincra nos lectrices que cette maison est toujours en mesure de justifier sa vieille réputation.

HEATH & LARA.—Voilà une maison qui se recommande au public par le bon goût, l'élégance et la variété de son assortiment, ainsi que par la modicité de ses prix. On y trouve un admirable choix de cadres de tous genres, de glaces françaises et allemandes, de portraits chromos, gravures et lithographies, de papiers peints, de cornices, de cordons, de rideaux de dentelle, d'étoffes de tous genres pour rideaux, de nattes, etc., etc. Les cadres noirs nous ont surtout frappés par leur beauté et leur excellente confection.

Le magasin de MM. Heath et Lara est situé rue du Camp, No 99: on y parle l'anglais et le français. Il y a là de bons marchés à faire, car tous les départements sont au grand complet, et l'acheteur n'a que l'embarras du choix.

D'élégants chapeaux de soie noire, genre recherché de printemps, valant $8, se vendent $5 50, chez Godchaux, 212, Vieille-Levée et 21, Canal.

Pour le vrai cafécrite connu sous le nom de Perique et provenant de la Grande Pointe, paroisse St. Jacques. Ce tabac a une renommée universelle et est fort recherché des connaisseurs en Europe et en Amérique. Les envois faits à M. Bourgeois par les cultivateurs de la Grande Pointe consistent invariablement en tabac de choix, récolté et préparé avec les plus grands soins.

MARCHANDISES DE PRINTEMPS.—Nous appelons l'attention des personnes de la ville et de la campagne sur l'annonce du magasin St-Philippe, situé au coin des rues Royale et St-Philippe. Les marchandises qui y sont énumérées sont cotées à des prix modérés en rapport avec la durété des temps.

CHAMPAGNE HEIDSICK.—M. T. Bailly Blanchard, Jr., 37, Vieille-Levée, a en magasin, 1,000 paniers de champagne véritable Piper Heidsick. C'est un vin sans pareil pour célébrer les jours gras.

QUINCAILLERIE.—Voulez-vous acheter des outils, des machines, des articles en fonte, en ferblanc, etc? Allez chez Rice Brothers, rue du Camp, Nos 89 et 91, et vous y trouverez tout ce dont vous aurez besoin. Voulez-vous acheter des fourneaux de cuisine, des réchands et autres articles de ménage? Allez toujours chez Rice Brothers, même rue et mêmes numéros. Voulez-vous acheter des fourneaux doubles pour cuire du charbon, des fourneaux charbon cokes, etc? Allez encore chez Rice Brothers dont les deux établissements rue du Camp et rue des Magasins, 565, offrent toute espèce de quincailleries américaines et étrangères. Mais si vous voulez être renseignés à fond, demandez une liste des prix et des catalogues et vous verrez que pour le bon marché vous ne trouverez nulle part rien de préférable.

Le roi du Carnaval aura, de la loyauté de ses sujets, une appréciation d'autant plus haute qu'ils auront acheté leurs habits de soirée chez Godchaux.

GREAT SOUTHERN DOLLAR STORE.—Si vous avez des emplettes à faire, allez au Great Southern Dollar Store, tenu par MM. Erlebach & Chardey, rue du Canal, No 147, et vous y trouverez une grande variété de jouets et articles de fantaisie. Si ce sont des articles utiles dont vous avez besoin, vous n'aurez que l'embarras du choix, car il y en a pour le ménage, la table, la toilette, la parure, l'ornementation des appartements et pour mille autres choses à l'usage des grandes personnes et des enfants. Chacun de ces articles vaut deux ou trois fois son prix; allez vous en assurer et faire vos choix.

GANTS DE FEAU POUR BALS ET SOIRÉES. Nous nous faisons un plaisir de signaler à nos lectrices la baisse importante que la maison Guénils & Nippert, 137 rue du Canal, vient de faire sur les gants blancs de dames pour bals et soirées, baisse qui met temporairement ces gants au prix modique de 50 cents la paire. Une annonce insérée plus loin donne aussi les conditions auxquelles les autres gants de peau, pour dames, messieurs ou enfants, peuvent être obtenus au même magasin. Ces conditions sont fort avantageuses et nous sommes fort surpris si les articles qui font l'objet de cette notice n'étaient pas épuisés avant longtemps.

La Machine à Coudre de Grover & Baker, pour familles, la machine-modèle du Sud, se vend au grand dépôt du Sud, 107, Canal.

—Entre malade et médecin :

—Docteur, je ne sais ce que j'éprouve : la nuit, je me réveille avec des vomissements, des douleurs de tête ; je ne digère pas ce que je mange et j'ai des étourdissements..... Qu'est-ce que c'est?.....

—C'est vingt francs.

—Il y a une jolie madame B..... est charmante, mais c'est la plus grande coquette que la terre ait portée.

Tous les jours vous la rencontrez au bois, au théâtre, dans une nouvelle toilette.

—Cette femme-là, disait hier un académicien, prendrait très facilement son parti, si on la condamnait à mort.

—Pourquoi?

—A cause de la *toilette*.

—Est-on assez poli en Suisse!

Un ami, de retour de Genève, m'affirme avoir lu sur un mur :

Messieurs les hommes et mesdames les femmes sont priées (ici) de etc.

LA SUPPRESSION DE L'UNIVERS.

Voici le passage de la lettre pastorale de l'évêque de Perigueux, dont la reproduction a motivé la suspension du journal *L'Univers* :

Vous pourrez donc l'entendre, nos très chers frères, cette grande et sainte parole de Pie IX. Elle vous dira les paroles consolations que des pouvoirs séculiers, contempteurs du droit, ennemis de la religion, foulant aux pieds les lois divines et humaines", font souffrir à la sainte et Eglise, notre mère. Elle vous dira la foi à de solennels traités audacieusement violés, la justice indignement outragée, l'autorité de l'Eglise opprimée par la force, sa croyance répudiée, sa morale dépravée, sa constitution même renversée jusque dans ses fondements. Oui, voilà les traits odieux auxquels vous reconnaîtrez les actes du césarisme qui sévit en plusieurs régions du nouveau monde, et, dans notre vieille Europe, avec une violence inouie en Suisse et en Allemagne. C'est là surtout, dans ces deux contrées, que la Lettre apostolique vous montrera les évêques privés de toute liberté dans leur ministère, traînés devant les tribunaux, frappés de condamnations, menacés de la prison ou impitoyablement jetés en exil; qu'elle vous montrera encore les prêtres dépossédés de leurs paroisses et réduits à l'indigence, les fidèles entravés dans la pratique de leurs devoirs religieux et poussés au schisme par la menace ou la séduction. Et le tout en exécution de prétendues lois édictées par les ordres des modernes césars.

LE SACRÉ COLLÈGE.—Nous trouvons dans l'*Unità cattolica* les renseignements sur la composition actuelle du Sacré Collége :

Les cardinaux italiens étaient au nombre de trente-cinq. En y ajoutant les six de nouvelle création, l'Italie a aujourd'hui quarante et un cardinaux. L'Autriche en a quatre, l'Espagne trois, l'Allemagne, le Portugal, l'Irlande en ont un. En tout, les cardinaux sont aujourd'hui cinquante-quatre. Il en manque quatorze pour compléter le nombre de soixante-dix, établi par la Bulle du pape Sixte V, pour les cardinaux, ont été réservés *in petto* par Pie IX, l'un dans le consistoire du 25 juin 1858, et l'autre dans le consistoire du 21 décembre 1863.

Les six cardinaux français sont par ordre de promotion : Jacques-Marie Mathieu, archevêque de Besançon, créé dans le consistoire du 30 septembre 1850 ; François-Auguste Donnet, archevêque de Bordeaux, nommé dans le consistoire du 15 mars 1852 ; Jean-Baptiste Pitra, de l'ordre de Saint-Benoît, promu le 16 mars 1863 ; Henri de Bonnechose, archevêque de Rouen, créé le 21 décembre de la même année, et MM. Guibert, archevêque de Paris, et Régnier, archevêque de Cambrai, proclamés le 22 décembre 1873.

—Les évêques suisses ont publié une protestation contre la récente suppression de la nonciature apostolique par le Conseil fédéral. Ce document est signé par l'évêque de Sion, au nom des prélats suisses réunis.

Les évêques ne peuvent trouver d'autre motif de nature à justifier la mesure du Conseil fédéral que la dernière encyclique du Pape, et encore, dans cette encyclique, seulement "quelques mots," par lesquels Sa Sainteté a exprimé sa désapprobation et une condamnation formelle du bannissement de Mgr Mermillod.

La protestation n'est suivie d'aucune conclusion, les évêques se bornent à la déposer "dans les archives de notre église nationale."

Le centre d'attraction est maintenant rue Vieille-Levée, 213, 215, 217, et l'on ne parle en ville que des bons marchés que l'on fait chez Godchaux.

—Un touchant souvenir sur le frère Philippe, raconté dans une chronique de M. Albert Delpit à la *Patrie* :

—Un jour, vers 1838, on vint annoncer au R. F. Philippe qu'une personne désirait lui parler par lui. Il demanda la carte de l'inconnu : elle portait ce nom, rayonnant alors : *Alphonse de Lamartine*. Le poëte illustre fut introduit aussitôt auprès du frère. Là devaient s'entendre dès les premières paroles : n'étaient-ils pas aussi grands l'un que l'autre? l'un par le génie, l'autre par la charité. C'était l'époque où Lamartine préparait une étude qui devait trouver dans l'instruction primaire un remède à la mortalité des enfants. Il venait demander au R. F. Philippe la permission de visiter quelques-uns de ses établissements.

Le supérieur des Ignorantins se mit à ses ordres. Il poussa même la gracieuseté jusqu'à mener lui-même le poëte. Celui-ci était profondément triste.

—Je comprends ce que vous devez souffrir, monsieur, lui dit le frère Philippe, et je vous plains.

Lamartine venait de perdre sa fille.

—Pourquoi ne chercheriez-vous une consolation?

—Je n'en connais pas, mon révérend.

—Permettez-moi de vous en communiquer une. En souvenir de celle que vous avez perdue, faites le bonheur d'un de ces enfants que voici. Quand il sortira d'ici, on lui remettra un livret, vous payerez simplement :

—J'accepte.

Alors le supérieur général choisit un enfant trouvé, sans famille, sans amis : Lamartine mit dix mille francs à son nom. Savez-vous quelle fortune eut cet enfant? Il est aujourd'hui d'un régiment de ligne, pendant la dernière campagne. Le génie et la charité avaient donné un héros à la France!

—Il y a, dit le *Figaro*, dans *Paris Journal* un excellent article sans signature et intitulé : *Nos illusions*. L'auteur anonyme, plume alerte, avec beaucoup de lucidité, la situation intérieure et extérieure de la France : il met à nu les illusions à l'aide desquelles se soutient chaque parti, et développe cette idée que pour faire de la bonne besogne, il faut, chacun de son côté, renoncer à ces illusions fatales. Signalons entr'autres choses une remarquable esquisse de notre caractère national :

Après nos révolutions et nos désastres, nous nous croyons encore le peuple le mieux doué du monde. C'est une illusion. Humilions-nous pour nous relever.

Nation plus brillante que sensée, nous avons de l'élan de la générosité, de l'esprit, du courage ; mais nous n'avons pas acquis ces qualités qui assurent le calme et la grandeur des peuples, la prévoyance et la réflexion.

Avides de nouveau et d'imprévu, nous rechercherons les épreuves ; nous ne vous ferons pas défaut en les tempêtes ni les défaites : notre vaillance vous offrira des déploiés au devant de l'ouragan ; nous couronnons aux combats sans préparatifs et sans alliés.

Nos gouvernements et nos institutions ont d'autant moins de prix à nos yeux qu'ils ont eu plus de durée.

Chacun de nous aspire à commander, et les plus ignorants sont les plus outrecuidants. Qui flatte notre gloriole nous prend par l'oreille.

Nos révolutions et nos téméraires campagnes nous auraient peut-être effacés du nombre des peuples si, dans le passé, nous n'avions pas formé une monarchie compacte, entourée de petits États incapables de nous démembrer.

COMMENT LES PARISIENS SE RÉGÉNÈRENT.—On lit dans le *Figaro* :

Le croiriez-vous? — Il se joue maintenant douze revues de fin d'année sur différentes scènes parisiennes ; ce sont :

Forte en Gueule, au Châtelet d'Eau ; *Ah! c'est donc toi, mâdame la Revue*, à Déjazet ; *A la Tour*, au théâtre des Jeunes Artistes ; *Ça ne nous en fait ni froid ni chaud*, aux Nouveautés ; *Petit Bobin*, aux Folies Marigny ; *Pas Bégueule*, à Tivoli ; *Non, c'est le Chat*, à la salle Saint-Laurent ; *Même mot-en-A-phones*, aux Folies Montholon ; *Tout Paris pour un sou*, aux Funambules ; *Pas Bégueule, la mère Angot*, à l'Alhambra ; *A tout coup l'on gagne*, au Concert-Européen, et *Paris nous amuse*, au théâtre de Grenelle.

Le nouvel hôtel et la statue du *Figaro* ont fourni à cinq de ces revues le sujet d'une scène, avec plus ou moins de couplets ; dans presque toutes, le Shah de Perse est chansonné, cela va sans dire, mais dans une,—celle de des Nouveautés,—il paraît en personne sur la scène, et recrute des fleurs pour son sérail. L'homme-chien se retrouve également partout ; à Tivoli, il chante un couplet sur son malheureux sort. Là aussi paraissent les pigeons reporters, mais aux ne chantent rien. On comprend que les gommeux ne pouvaient pas l'échapper. Les mieux réussi est certainement celui de la rue de la Tour d'Auvergne. Pour les gommeuses, la palme revient à celle du Château-d'Eau.

La plupart de ces revues sont fort longues et tiennent tout le spectacle ; les plus courtes sont celles de Montholon et du Concert-Européen ; cette dernière ne dure que quarante minutes.

LE CHAT DANS L'ANTIQUITÉ.—M. François Lenormant offre à l'Académie des inscriptions qu'il intitule : *Les premières civilisations* et dans lequel il a réuni une série d'études, la plupart déjà publiées, relatives aux antiquités préhistoriques. A l'assyrie et à l'égyptologie. On y trouvera de curieuses recherches sur l'histoire du cheval, sur les animaux domestiques de l'ancienne Egypte. Nous citerons spécialement l'article consacré au chat.

Ce précieux quadrupède apparaît à l'état domestique pour la première fois dans la vallée du Nil. Mais il ne paraît que sous le moyen empire, vers la XIIe dynastie (environ 3,000 ans avant notre ère). Les sujets des Pharaons dressèrent le chat à la chasse ; ils l'employèrent à la destruction des serpents. Le chat est absent des monuments de l'art grec et de l'art romain. Les Grecs de la belle époque ne connaissaient pas chez eux le chat (*elouros*) qu'à l'état sauvage ; c'était la belette ou plutôt la fouine (*galé*) qu'ils élevaient dans leurs maisons pour détruire les rats. Chez les Romains, jusqu'à la fin du Ier siècle de notre ère, c'est toujours la *mustela*, identique à la *galé* des Grecs, que l'on voit élever dans les habitations pour le même objet. Les Assyriens et les Babyloniens n'ont point connu le chat, et l'on ignore s'il a jamais eu un nom hébreu. Dans les langues européennes, les noms du chat n'appartiennent pas au vieux fond du langage aryen ; ils sont de date récente et viennent du latin *catus*. C'est donc par les Romains que le chat domestique fut répandu en Occident, quand eux-mêmes l'eurent adopté à l'époque où les usages orientaux prévalaient dans l'empire. Le mot *catus* vient du syriaque *quato*, ce qui ferait supposer que ce serait de Syrie que le chat domestique serait venu à Rome.

SPECTACLES. BALS, &c.

Théâtre de l'Opéra.

L. PLACIDE CANONGE.....Directeur.

Dimanche, 15 Février 1874.
CHARLES VI, grand opéra d'Halevy.
Lundi 16, MATINÉE GRATIS.
Lundi soir, LA MUETTE DE PORTICI.
Mardi 17, Débuts de MLLE CARINI, ROLLAND & RONCEVAUX.
15fév—1f

Académie de Musique.

Dimanche soir, 15 février 1874,
LURLINE,
Le Ballet Moral d'EDOUIN,
—Et—
SINBAD LE MARIN.
La Phrynè Moderne, les Quakers damsants, les Nursery Rhymes et la Phénomène patineur. 15 fév—

Académie de Musique.

Propriétaire et Directeur.....DAVID BIDWELL

Dernière semaine et adieux de la reine des pièces comiques,
MISS LYDIA THOMPSON.
SA GRANDE TROUPE.

Lundi, matinée gratuite, à midi.
Par ordre de Sa Gracieuse Majesté, REX,
ALLADDIN,
LUNDI SOIR, 16 FEVRIER,
(A la demande générale)
BARBE-BLEUE.
MERCREDI, MATINÉE,
Pour les étrangers venus pour assister au Carnaval.
MERCREDI soir, 18 Février,
MEPHISTO.
JEUDI soir, 19 février,
LA PETITE ANNY ROSSART
—Et—
THE HEATHEN CHINEE,
VENDREDI soir, 20 février,
Bénéfice d'adieux de Miss LYDIA THOMPSON.
LA SOMNANBULE,
Et choix de morceaux d'une autre pièce comique.
Retenez vos places d'avance. 15 fév2f

Théâtre des Variétés.

Locataire et Directeur... M. MAURICE GRAU.
Agent.....M. D. de VIVO.

Dernières représentations de Salvini
DERNIERE SEMAINE AUX ETATS-UNIS.
—Et—
Dernières représentations à la Nouvelle-Orléans.
SIGNOR TOMMASO SALVINI,
L'illustre Tragédien Italien.
Et le plus grand acteur du siècle,
qui, avec sa troupe d'artistes distingués, s'embarquera pour la Havane, mardi, 24 février, à bord du steamship "Gulf Stream."
—
Ce soir, Dimanche, 15 Février,
—Représentation extraordinaire—
Première et seule représentation à la Nouvelle-Orléans, de la grande tragédie religieuse
SAMSON. SAMSON.
Salvini dans son grand rôle de Samson.
LUNDI SOIR, 16 février—Il sera représenté positivement la grande Tragédie de Silvio Pellico,
FRANCESCA DI RIMINI.
Salvini dans son grand rôle de Faolo.
MERCREDI SOIR, 18 février—A la demande générale, la sublime tragédie de Shakespeare,
HAMLET. HAMLET.
Salvini dans son célèbre rôle de Hamlet.
VENDREDI SOIR, 20 février.—La plus belle tragédie de Shakespeare,
OTHELLO. OTHELLO.
Salvini pour la dernière fois dans le rôle d'Othello
DIMANCHE SOIR, 22 février.—La célèbre tragédie
LE GLADIATEUR.
Salvini dans le rôle du Gladiateur.
LUNDI SOIR, 23 février.—Représentation de Gala. Adieux à la Nouvelle-Orléans, en Bénéfice du Sig. Salvini ; sa dernière représentation aux Etats-Unis.
LA MORTE CIVILE.
Salvini dans son plus célèbre rôle de Corrado.

Entrée générale—une piastre. Stalles réservées 50 cents et une piastre en sus, selon la position des places. Loges de face, $5 ; loges de côté, 75 cents. Loges d'avant-scène $10.

Les nègres peuvent être retenus au contrôle du théâtre, tous les jours, de 10 heures du matin à 4 heures de l'après-midi.

N. B.—Le Roi du Carnaval, accompagné du Shah de Perse et de sa suite, sont attendus à assister à la représentation de Salvini du Lundi soir. 15 février

Dieu protège le Roi!

Programme des matinées gratis devant être données aux sujets loyaux du Royaume, le lundi 16 février 1874, à midi, en honneur du retour de sa Très-Sainte Majesté LE ROI DU CARNAVAL.

A l'Académie de Musique.

Mlle LYDIA THOMPSON et sa splendide troupe dans la pièce burlesque de "Valentine le Gamin extraordinaire." En outre de la pièce, le "Pas des Gens d'armes" tiré de "Geneviève de Brabant" et le "Pas des Soldats de Rex," la "Phryné moderne" dans ses poses statuaires.

Au Théâtre de l'Opéra.

"Les Noces de Jeannette," opéra comique, "les Deux Aveugles," opérette d'Offenbach.

Au Théâtre des Variétés.

"La Tombola," comédie en un acte de Coppée ; "Le Testament de l'Oncle Christophe de Colomb," vaudeville, intitulé :

Les dernières heures de Christophe Colomb.

Au Théâtre St-Charles.

LOTTA—EDWIN ADAMS,—E. A. LOCKE.
Mr Adams récitera des passages de Shakespeare.
Macbeth et Hamlet;
Il déclamera aussi le charmant poème
"What a word may do"
Mademoiselle Lotta et M. Locke dans des passages de "Marie Rose" aussi un duo comique devant finir par le
"Dead Shot"
Par la Compagnie du Théâtre St-Charles.
Les portes seront ouvertes à onze heures.
LE VENTE TOUS : 15 fév

Salle Grunewald,

Rue Bayonne, entre Canal et Commune.

MME MARIE JOINNETTE NATHALIE POLLARD fera un dernier appel à notre bienfaisance, pour une œuvre charitable, DIMANCHE, 15 février, à midi.

Sujet : LA SOCIÉTÉ FASHIONABLE DE VOLEURS.

Prix d'entrée..... 50 cts.

Les billets sont en vente à la librairie de Emille, coin Royale et Orléans, aux librairies Gerarty et Lefèvre, rue Baronne, et au magasin de musique de Grunewald. 14fév—2f

SALLE DES ODD-FELLOWS.

APPARITION ET PROMPT DÉPART
Des Frères Davenport,
(D'une renommée universelle.)
PENDANT SIX SOIRÉES SEULEMENT.
MATINÉE TOUS LE JOURS.
Commençant le Jeudi 19 Février 1874,
ET EXÉCUTERONT DES MERVEILLES
DANS LES MYSTÈRES.....

Des Mouvements Mystérieux auront lieu. On entend le son d'instruments de Musique.
On voit distinctement apparaître et disparaître des Mains des Bras, ainsi que beaucoup d'autres choses qui ne peuvent être décrites, dont le public ne peut se rendre compte et ses Phénomènes n'échappe et ne peuvent être expliqués par
DES AGENTS INVISIBLES!
Et que l'ignorance et la superstition attribuent
A LA DÉMONOLOGIE ET A LA SORCELLERIE.
PRIX POPULAIRE—Entrée 50 cents ; siéges réservés, 75 cts. Matinée—50 cents dans toutes les parties de la salle.
La vente des siéges pour les trois premières soirées, commencera le MARDI 17 février, à l'HOTEL St-Charles.
On prend des arrangements particuliers pour l'admission des élèves d'écoles, aux Matinées.
STARK MORRISSEY,
Agent d'affaires.
13 fév—tf JOHN TURNBULL, Agent.

LOTERIES.

MAGNIFIQUE PLAN.

Seulement 10,000 Numéros.

LOTERIE DE L'ETAT DE LA LOUISIANE,
A NUMERO SIMPLE.
Gros Lot..... $20,000

COMPAGNIE DE LA LOTERIE DE L'ETAT DE LA LOUISIANE.
(Incorporée le 17 août 1868.)

CLASSE C,
Devant être tirée en public, à la Nouvelle-Orléans, le SAMEDI, 7 mars 1874.

PLAN.

10,000 Billets..... Billets seulement $10
MOITIE, QUART ET HUITIEME EN PROPORTION.

1 lot de..... $20,000 est..... $20,000
1 lot de..... 10,000 est..... 10,000
1 lot de..... 5,000 est..... 5,000
40 lots de..... 500 sont..... 20,000
200 lots de..... 100 sont..... 20,000

LOTS D'APPROXIMATION :
9 approximations de $300 chacun pour les neuf unités de la même dizaine du numéro tirant le lot de $20,000 sont..... $2,700
9 approximations de $200 pour les neuf unités de la même dizaine du numéro tirant le lot de $10,000 sont..... 1,800
9 approximations de $100 pour les neuf unités de la même dizaine du numéro tirant le lot de $5,000 sont..... 900
270 lots s'élevant à..... $30,400

EXPLICATION DES LOTS APPROXIMATIFS
Les autres neuf unités de la même dizaine du numéro gagnant les trois gros lots auront droit à 27 lots d'approximation. Par exemple, si le billet No 1246 gagne le lot de $20,000, les billets Nos 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1247, 1248, 1249 et 1250 auront droit à $300 chacun. Si le billet No 231 gagne, le No de $10,000, les billets Nos 222, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 229 et 240 auront droit à $200 chacun. Si le billet No 450 gagne le lot de $5000, les billets Nos 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448 et 449 auront droit à $100 chacun.

Billets entiers, $10 ; Demi-billets, $5 ; Quarts de Billets, $2 50, Huitièmes de billets $1 25.

LOTS PAYABLES EN PLEIN ET SANS DÉDUCTION.

Les demandes doivent être adressées à la LOUISIANA STATE LOTTERY COMPANY
LOCK-BOX 692, P. O.,
Nouvelle-Orléans.
Envoyez des mandats de poste ou faites enregistrer vos lettres. 3janv—78—1an

BALS.

MARDI-GRAS,

17 Février 1874,

—A—

L'ACADEMIE DE MUSIQUE,

LA COTERIE, LE CARNAVAL,
ET LE BAL MASQUE,

Sous les auspices de comités spéciaux, composés de citoyens bien connus, dont voici les noms :

DIRECTEURS :
D. BIDWELL ET J. HITTERDOZE.
COMMISSAIRES :

Hon. L. A. Wiltz,	John Sinnott,	H. Bidwell,
F. N. Thayer,	Geo. Sandford,	David Schwartz
J. W. Madden,	F. Mauberret,	D. Owens,
Frank Pace,	M. W. Cloney,	H. A. Weber,
J. Fitzpatrick,	M. Lardner,	H. L. Wingfield,
P. Waterman,	G. J. Pittfield,	Geo. W. Doll,
J. H. Start,	Wm. Loose,	M. J. Hart,
C. O'Flanagan,	Dan'l. Rose,	J. Landry,
H. L. Blow,	T. H. Draper,	J. F. Walshardt,
R. Weightman,	J. Chiperville,	D. Wright,
F. Cooley,	Wm. West,	M. Redon,
J. F. Pike,	Harry Wilde,	R. Brewster,
Ed. Currier,	Ed. Harvey,	W. G. Grant,
Leon Nuñez,	Samuel Hart,	J. Hannify,
	Jos Vigo,	A. Paris.

COMITÉ DE RECEPTION.

John Sinnott,	F. N. Thayer,	Sam'l Colville,
Fred. Mauberret,	Dan'l. Owens,	F. Cooley,
Ed. Howard,	J. E. Sherville,	Wm. Linde,
J. Hannify,	Dav. Schwartz,	J. W. Madden,
Frank Pace,	R. Brewster,	G. Mauberret

COMMISSAIRES DU BAL.

Hon. L. A. Wiltz,	L. Graham,	M. W. Cloney,
Dan'l. Rose,	J. Fitzpatrick,	G. J. Pittfield,
Maurice Hart,	T. H. Draper,	C. C. Flanagan,
Sam'l. Hart,	H. A. Weber,	H. L. Blow,
Sam'l. Hart,	Leon Nuñez,	Wm. C. Grant,
J. F. Pike,	Jos. Vigo,	Jos. Vigo.

Chef d'orchestre—Prof. John Erhardt.
Chef de Bande Militaire—Fred. Schilghardt.
Costumier—Mlle Pizzini.
Les Directeurs et Commissaires de LA COTERIE

Annoncent respectueusement que leurs arrangements pour ce troisième bal d'une série de

GRANDS BALS DEGUISÉS,
Sont complets de toute manière. Ils n'ont épargné ni peine ni dépense pour faire de cette soirée la FETE PAR EXCELLENCE de la saison.

Les danses sont choisies parmi les plus populaires du jour et la musique sera confiée à un orchestre-monstre comprenant des artistes du plus grand talent.

Admission au bal masqué $3.
Le Comité des Invitations se réunira à l'Académie tous les soirs d'ici au carnaval.
Pour les invitations de dames s'adresser au Bureau de location ou à un des Commissaires.
15 février

Grand Bal Paré, Masqué et Calicot.

—DONNÉ PAR—
LA NOUVELLE SOCIÉTÉ LUSITANE DE BIENFAISANCE,
A la Loge de la Parfaite Union,
A la St-Joseph, le 19 mars 1874,
AU BÉNÉFICE DE LA CAISSE DE SECOURS.

—COMITÉ D'ARRANGEMENTS—
S. PELAYO, Président.
E. DUVOISIN, S. ARANTES,
L. CIPIANI, E. LANDRINI.

Prix du Billet..... $1 50.

Les demandes d'invitations pour dames doivent être adressées à M. TRUCH, No 265 de la rue Vieille-Levée ; S. PELAYO, No 503, de la rue Royale ; E. DUVOISIN, coin Quartier et Dauphine.

Les propositions pour la location de la Buvette, du Restaurant et du Restaurant doivent être adress ées à M. TRUCH, No 265 de la rue Vieille-Levée
15fév—et 27fév—1,2,3mars—jusqu'au jour du bal

IMMENSE ATTRACTION!

Marchandises valant $3, $4 et $5,
Vendues à $1 seulement.

NOUS avons reçu un stock complet de Marchandises d'un fin, de valeur et de fantaisie du meilleur goût et d'un fini irréprochable, qui ont été spécialement choisies et importées pour notre grande réouverture.

Ces marchandises surpassent, sous tous les rapports, toutes celles offertes jusqu'à ce jour par le "Dollar Store" comme utilité, valeur, élégance et assortiment ; et, malgré leur grande supériorité, nous offrons au public le choix de toutes ces marchandises à $1 seulement, rien au-dessous, rien au-dessus.

Nous donnons ci-après l'énumération d'une partie des articles composant notre immense stock :

VERRERIE de Bohême, GARNITURES de toilette, VERRES, PEAU, CABARETS, PORCELAINE de Chine, ARTICLES de voyage, POTE-MONNAIES en général, cuir de Russie, SACS de Dames, ALBUMS, BOITES à ouvrage, ALBUMS pour Musique, PUPITRES, TROUSSES de Voyage.

FOURRURES ! FOURRURES !

COLS et MANCHOTTES pour Dames, tolis et dentelle ; MOUCHOIRS pour dames, tolis et dentelle ; et brodés ; CORSETS français, CHEMISES, JUPONS, CALEÇONS, CORSELETS et BAS.

Un vaste grand choix de CHAPEAUX GARNIS et non garnis, coin Toulouse et Royale.

MERCERIE ET FANTAISIE.

J. H. Martinetski, 121 Royale.

MARCHANDISES SECHES.

Théo. Danziger & Sons, 203 Canal.
J. Turcette, coin Canal et Baronne.

ETOFFES POUR DEUIL.

A. Labry, 31, Bourbon.

CHAPELLERIE.

R. F. Lee Hat Store, coin Royale et St. Louis.

QUINCAILLERIE, ET INSTRUMENTS ARATOIRES.

A. Baldwin & Co., 74 Canal et 95 Commune.

MACHINES A COUDRE.

Grover & Baker S. M. Co., 107 Canal.
Feck Bros., (Wheeler & Wilson, 119 Canal
Singer Manuf'g. Co., Wm. E. Cooper, 89 Canal

CHEMINEAUX ET ARTICLES DE TOILETTE POUR MESSIEURS.

S. N. Moody, coin Royale et Canal.

VETEMENTS CONFECTIONNÉS.

L. Godchaux, 21 et 83 Canal, 212, 215, 217 V. Levée
C. Lazard, 194, Vieille-Levée.

MEUBLES DE LUXE ET ORDINAIRES.

P. Mallard, coin Bienville et Royale.

BRODERIES, LINGERIE, DESSINS.

Mme Montardier, 19, Bourbon.
Mme Kapps, (artiste Maitre,) 29, Bourbon.
N. C. Doiseau, coin Bienville et Bourbon.

ARTICLES DE COIFFEURE ET DE FANTAISIE.

Charles Trouilly, coin Bienville et Chartres.

OPTICIENS.

C. Dahamel, 111, Canal.

LIBRAIRIES.

Hébert & Cie., coin Chartres et Bienville.

RESTAURANTS.

Rest. Moreau, 128, Canal.
Rest. John, 26 & 28, Bourbon.
Rest. Jules Marchal, 19 Union.

FABRIQUES DE CANDI, CONFISERIES, ETC.

Norman & Reiss, 121 & 123, Vieille-Levée.
L. Médal, 92, Vieille Levée.
Miller & Dielmann, 50, 52 et 54, Peters.

BOULANGERIE.

J. M. Lafferrandorie, 273 Trémé.

CIGARES, TABACS, ETC.

Rd. L. Zell, coin Carondelet et Canal.
E. A. Versailles, coin Camp et Commune.

ORGUES, PIANOS, MUSIQUE.

Louis Grünewald, 19, 20 et 22, Baronne.
M. Ellis, 191 et 193, Canal.
C. Charpentier, 9, Royale.

PLOMBEURS.

C. L. Chapotel, coin Bourbon et Bienville.

FUSILS, ARTICLES DE CHASSE.

F. Charleville, 35, St Charles.
J. Saget, 198, Chartres.

COUTELLERIE, BANDAGES, REPASSAGE.

L. Lamothe, 94 Royale.

TABLES DE BILLARD.

St. Charles Billiards Saloon, sous l'Hôtel St-Charles.
Crescent Billiard Hall, coin Canal et St-Charl.
Miller Bros., coin Commune et St-Charles.

CONSUTES, DOMINOS & MASQUES.

V. Ainbau, 91 Conti.

REFLURE ET FOURNITURES DE BUREAU.

S. Reichert, 140 Royale.

INSTITUT ST-LOUIS
POUR LES DEMOISELLES
Dirigé par Mme MATTHEY,
Successeur de
Mmes LAVILLEBREUVRE et DERON
No 276, rue Dauphine, entre Ursulines et Hôpital.

On peut, pour plus de renseignements, se procurer des prospectus à l'établissement.
22août—6m

SEA FOAM

Levain plus puissant
QUE LE YEAST OU TOUTE AUTRE POUDRE,
—
Avec le Sea Foam,
Un baril de Farine donne
40 Livres de Pain de plus.
—
AVEC LE SEA FOAM,
On économise les œufs, le lait, etc.
L'ECONOMIE EST MERVEILLEUSE.

LE SEA FOAM

Est une invention entièrement nouvelle, n'offrant aucun des inconvénients du Yeast, des Poudres à Levain, du Soda, etc.

BUREAU, 176 DUANE ST., NEW YORK.

SEA FOAM DE GEO. F. GANTS & CO.,
Patenté en 1869—Enregistré en 1872.
Médaille décernée par l'American Institute, en 1870, pour la meilleure poudre de boulange. 27 Janv—1m

Le Meilleur Sirop du Monde
POUR LA TOUX,
Est celui qui joint à l'efficacité un goût agréable et le bon marché.

Le Sirop Pectoral Balsamique
DE
DUCONGE
remplit toutes ces conditions.
A CARROUCHE,
Agent général,
Au No. 39 de la rue de Chartres, N. O.
7 jan—1m—dim mar et jeu

CHARLES Trouilly,

No 57..... Rue de Chartres..... No 57

ENCOIGNURE BIENVILLE

SALON DE COIFFURE POUR DAMES
—ET—
MANUFACTURE DE CHEVEUX ET PERRUQUES.

MME CHARLES vient d'arriver d'Europe avec un superbe assortiment de Parfumerie, Savons, Brosses, Pe