L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.
Bureaux : 72 rue de Chartres.

NOUVELLE-ORLEANS.
DIMANCHE, 1er JUILLET 1894.

URBAIN LECLERC.

I

Urbain Leclerc, premier garçon d'un coiffeur en renom, était un petit homme de vingt-six ans, assez laid, maigre les yeux vifs qui éclairaient sa figure pâle; de plus sa tête qui s'enfonçait entre ses épaules trop larges, ses jambes grêles et courtes et une certaine gêne dans la démarche auraient presque pu le faire passer pour difforme.

En dépit de ce physique peu engageant, Urbain n'en était pas moins recherché par la plus élégante société féminine, qui avait reconnu en lui une réelle habileté d'artiste.

Quand Mlle Jeannine de Saint-Lack eut atteint sa dix-huitième année, elle fit son entrée dans le monde; naturellement, dès le premier bal, on eut recours à Urbain.

Jusqu'à ce jour—on pour mieux dire, jusqu'à ce soir—Urbain n'avait guère soupçonné certains sentiments; mais, quand il dénoua les longs cheveux dorés de la jeune fille, il sentit en les touchant comme un frisson courir dans ses veines.

A partir de ce moment, si étrange que cela paraisse, ce petit homme disgracié de la nature, ce garçon coiffeur aima cette adorable femme mondaine: il l'aima follement, il l'aima sans réflexion, sans arrière-pensée, sans espoir; il l'aima comme on aime une sainte ou une idole; il l'aima avec l'affection fidèle, soumise, aveugle d'un canichе.

Il ne demandait, il ne désirait qu'une chose : la voir,—et quand parfois son patron lui disait d'un ton jovial :

—Eh bien! mon garçon, une belle semaine qui s'annonce! Des dîners, des soirées, des bals! C'est bon pour le commerce, cela!

Lui, ne pensait ni aux affaires, ni au gain qui en résulterait; il se demandait seulement avec une sorte d'angoisse :

—Mlle de Saint-Lack ira-t-elle?

Et quand Jeannine faisait demander quelqu'un pour venir la coiffer, si occupé, si pressé, si affairé que fût le pauvre Urbain, il n'eût laissé ce soin à aucun des autres garçons. Et il fallait voir avec quelle joie il préparait ses fers et ses épingles! Ses petites jambes grêles en dansaient un pas inconnu qui rendait plus grotesque encore sa grotesque tournure. Tout le long de un chemin, son imagination anxieuse et tremblante des façons encore inédites de relever les cheveux de sa jolie cliente.

Quand il entrait chez Jeannine, la femme de chambre appelait la jeune fille :

—Mademoiselle, c'est le coiffeur.

Et, alors, elle arrivait, rarement sa toilette complètement terminée; à la hâte, elle avait jeté sur ses épaules quelque vêtement qu'elle prenait à peine le temps de refermer sur sa blanche poitrine, et, souriante, confiante, elle s'abandonnait aux soins d'Urbain.

Et lui, délicieusement troublé, grisé par le parfum de ses longs cheveux, conservant pourtant l'apparence ordinaire d'un coiffeur qui s'applique consciencieusement; il ne s'était même pas permis le banal compliment d'usage :

—Mademoiselle a du bien beaux cheveux!

Oh! non! s'il avait parlé, s'il avait seulement ouvert la bouche, qui sait s'il fût, guidé à être chassé brutalement, resté maître de lui et de ses secrets!

Il se renfermait dans un mutisme complet, absorbé d'ailleurs par les soins de son travail; quelquefois, pourtant, brusquement, il relevait la tête; dans la psyché d'en face, Jeannine suivait attentivement les progrès de sa coiffure, et quand, dans la glace, son regard rencontrait ainsi subitement celui d'Urbain, elle lui sourriait d'un bon sourire d'enfant, franc et doux.

Lui, se sentait tout remué par ce sourire; un rayon de bonheur pénétrait dans son âme, l'inondait d'une façon délicieuse, et alors un jour-là les petits frissons de Jeannine avaient comme des envolées, comme des frémissements de joie.

Quelquefois, Mlle de Saint-Lack lui adressait la parole, et elle le questionnait en petite fille curieuse :

—N'est-ce pas, vous avez la clientèle de tout notre monde?—Est-ce que vous allez chez Mme de Rion?—Savez-vous si Mme Chazeaux va à ce bal?—Est-ce que vous avez déjà été chez mes cousines? Sont-elles bien? ont-elles des fleurs?—Vous allez chez Mlle de Trailles, maintenant; surtout ne lui faites pas la même coiffure qu'à moi!

Et, en disant cela, il y avait dans ces beaux yeux comme une crainte inavouée d'être éclipsée par Mlle de Trailles, dont la beauté rivalisait avec la sienne.

Urbain le comprenait, ce langage muet, et alors il trouvait moyen de coiffer Mlle de Trailles d'une façon malséyante; il savait qu'en faisant cela il jouait gros jeu : il risquait de perdre une clientèle précieuse et d'être forcément mis mend par son patron mécontent; mais il avait compté sans la jeune fille. Jeannine était assuré, il savait que les journaux citeraient Mlle de Saint-Lack comme la reine de la fête, et rien qu'à cette pensée ses petites jambes grêles retrouvaient leur pas fantasque et bizarre qu'accompagnait, sourd dans la musicalité musique entendue dans ses rêves de pauvre amoureux!

Il l'aimait de plus en plus, s'enivrant de sa beauté, sur laquelle il restait si longuement penché; parfois même, il lui venait des tentations folles, irrésistibles, de baiser ce cou rose qu'ombragent de boucles légères; mais, soudain, une observation de Jeannine sur la pose des fleurs ou du ruban le rejetait à lui-même.

II

Une fois, cependant, il faillit se trahir; ce fut quand Jeannine lui dit un soir à brûle-pourpoint :

—J'aîtes-moi bien belle : c'est pour mon bal de fiançailles.

Il tira le peigne si brusquement qu'elle le regarda surprise; mais une seconde lui avait suffi pour rentrer en possession de lui même et reprendre son impassibilité ordinaire; la jeune fille n'eut même pas l'intention de la vérité.

Six semaines plus tard avait lieu la cérémonie du mariage. Urbain arriva un peu avant midi; déjà Jeannine était toute prête et jolie comme un ange dans sa majestueuse robe blanche. Elle s'assit à sa place accoutumée, en face du miroir.

Ce matin-là, soit qu'il fallût un soin spécial pour fixer les fleurs d'oranger ou soit qu'on la faisant si belle pour un autre les mains d'Urbain tremblassent un peu, la séance de coiffure fut longue.

Mais Jeannine ne semblait pas s'en apercevoir.

Depuis un mois qu'elle était fiancée, elle avait toujours été si entourée, si surmenée, elle avait vécu dans une telle fièvre, dans un tel tourbillon, qu'il lui semblait avoir fait tout cela en rêve; elle voyait ainsi dans cette immobilité forcée et dans cette solitude.

Sa pensée errait en arrière, sur cette vie de jeune fille qu'elle allait quitter dans un instant; la présence d'Urbain lui rappelait, sans doute, ses joyeux et insouciants plaisirs, et peut-être se souvenir de quelque danseur passait-il dans sa mémoire plus qu'il n'aurait fallu.

Urbain, après avoir artistement disposé la petite couronne d'oranger, releva la tête.

Sa face, dans la psyché, il aperçut le pâle visage de la mariée où roulait lentement des grosses larmes qui rougit et les essuya brusquement; lui, s'était penché de nouveau, d'un air absorbé, comme quelqu'un qui n'a rien vu, mais ses doigts n'arrivaient plus à fixer les épingles et se gorge s'était serrée.....

III

Quelques mois après son mariage, Jeannine avait repris le cours de sa vie mondaine, et, deux ou trois fois par semaine, Urbain était appelé pour la coiffer; mais, maintenant, elle se laissait faire avec une indifférence lassée et ne suivait plus ses mouvements dans la glace; les teintes fraîches de son visage avaient disparu, et une ligne bleuâtre cernait parfois ses yeux noirs.

Dans le monde, Jeannine était regardée, depuis son mariage, comme parfaitement heureuse; Urbain seul n'y croyait pas; avec ce flair instinctif des choses aimantes, il devinait que la jeune femme souffrait.

Un jour, il découvrit trois longs fils d'argent parmi ses mèches blondes; sans mot dire, il les arracha un à un, et jusqu'au lendemain il se sentit triste à pleurer.

A la fin de l'hiver, Jeannine parut fatiguée; puis, une maladie se déclara: elle était atteinte d'une fièvre cérébrale.

Quand Urbain apprit la nouvelle, par hasard, il faillit devenir comme fou, et, dès lors, il déploya toutes les ruses de sa race pour avoir des nouvelles de la jeune femme aussi souvent que possible.

Enfin, le danger parut s'éloigner, et, un jour, Mme de Saint Lack envoya chez le coiffeur les beaux cheveux de Jeannine, que le médecin avait fait couper : elle demandait qu'on les montât en tresse. Le travail achevé, Urbain voulut le porter lui-même. Mais, quand il arriva à la demeure de la jeune femme, il trouva toutes les portes ouvertes et fut surpris de l'agitation extraordinaire qui régnait dans l'appartement.

A partir
Du 1er Janvier,
Mon adresse
Sera :

PAUL CONRAD,
Puerto Cortez,
Honduras, C. A.

Care Central America Express,
Port Tampa City,
Florida, U. S. A.

Quelque chose comme un froid brusque pénétra au cœur d'Urbain.

Dans un coin, deux femmes sanglotaient.

Avant d'avoir adressé une question, Urbain avait deviné, compris que tout était fini, que Jeannine,—sa Jeannine!—était morte!.....

Enlacé contre un battant de la porte, serrant contre lui la longue tresse faite des beaux cheveux de la jeune femme, et pleura avec des sanglots plaintifs et désespérés, la tête enfoncée dans ses épaules, et ses petites jambes grêles tremblaient et vacillaient comme deux quilles prêtes à tomber.

IV

Deux jours après, un journal consacrait à la jeune morte une colonne entière.

Il disait qu'au moment où on croyait Jeannine sauvée une rechute s'était produite et qu'elle avait été emportée en quelques heures; il faisait le récit complet de la cérémonie funèbre, où avait assisté la plus haute société parisienne.

De l'autre côté de la feuille, dans les "faits divers" on pouvait lire ces lignes brèves :

"Hier soir, un jeune homme âgé de vingt ans environ, a été trouvé pendu dans sa chambre. Au lieu d'une corde, il s'était servi, pour accomplir son acte désespéré, d'une tresse de cheveux. Les motifs de ce suicide sont encore inconnus."

LOUIS FARAN.

PETITES ANNONCES.

LES personnes voulant se défaire de meubles antiques, peintures, vases, porcelaines, cristaux, objets en bronze et objets d'art, trouveront un acquéreur qui paiera le prix le plus élevé en s'adressant au No 128 rue de Chartres. Lewis & Bernard. 2 juil—6f

DEMANDES.

ON demande.—Une jeune dame parlant le français et l'anglais pour apprendre le maniement d'un fer à friser nouveau venant de Paris. Bons gages et position permanente. S'adresser à B. E. L. 1er juil—1f

ON demande—Plusieurs jeunes gens ceux de préférence qui parlent le français. S'adresser immédiatement au No 245 rue Royale. 30juin—2f

AVIS DE SUCCESSION.

Succession de Joseph Hernandez.

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la paroisse d'Orléans.—No 38,948.—Division A.—Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déduire, dans les dix jours qui suivront la présente notification, les raisons (s'ils en ont) pour lesquelles le compte final présenté par Charles Hernandez, exécuteur de cette succession, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément aux dits tableau et compte.

Par ordre de la Cour.

A. V. FLOTTE,
22 juin—22 26—juil 1 Greffier.

Succession d'Alexandre-Aristide Mary.

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la paroisse d'Orléans, No 39,065—Division E—Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déduire, dans les dix jours qui suivront la présente notification, les raisons (s'ils en ont) pour lesquelles le compte final présenté par Armand Thomas, exécuteur testamentaire de cette succession, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément au dit compte.

Par ordre de la Cour.

A. V. FLOTTE,
27 juin—27—juil 1 6 Greffier

Succession de Ann Weinkrmpcr.

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orléans.—No 40,891.—Division C.—Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déduire, dans les dix jours qui suivront la présente notification, les raisons (s'ils en ont) pour lesquelles le compte final présenté par Mlle Mary Rien Hagan, administratrice de cette succession, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément audit compte.

Par ordre de la cour.

A. V. FLOTTE,
28 juin—28—juil 3 7 Greffier.

Succession de Walter H. Potts.

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la paroisse d'Orléans—No 43,045—Division A.—Attendu que Mrs. S. Zacharie, a présenté une pétition à la Cour à l'effet d'obtenir des lettres d'administration dans la succession du feu Walter M. Potts, décédé intestat; avis est par le présent donné à tous ceux que ces dites