

V. Uftritt.

Herr Solo, Fraü Rumpel.

Fraü Rumpel.

Tüe-n-ich Se vielchit störe, Herr Solo? . . .

Herr Solo.

O was denkt Se, Fraü Rumpel . . . nitt im G'ringste! . . .
(fir sich) wenn se nur d'Ente thàte vertrete! (lüt) thàt
Se sitze? (er git ere ne Stüehl).

Fraü Rumpel (setzt si).

Ich ha jetz in dem Professor abg'sait . . . un 's hat
g'wiss Mieih koste, Se derfe's gläuwe . . . awer hingeg
möcht ich Sie jetz o um e kleiner G'falle aspreche . . .

Herr Solo (fir sich).

Allons . . . ich müess mi gedulde! (lüt) Güet, Fraü
Rumpel . . . was miesst das fir e G'falle si? (er sitzt).

Fraü Rumpel.

Ich möcht Se froge, eb Se nitt wotte bim Herr
Hüewer um d'Hand vo sinere Nièce froge fir mi Suhn . . .

Herr Solo (springt uf).

Hein! . . . was hàn Se g'sait!

Fraü Rumpel.

Ich begriff Ihre Verwunderung . . . awer ich will
Ene d'ganze G'schichte verzähle . . .

Herr Solo (fir sich).

Ne schöne G'schichte . . . jà! . . .

Fraü Rumpel.

Die junge Lit hàn sich lehre kenne in Basel, wo
sich mi Suhn die letschte Zit ufg'halte hat un wo die
Jumpfre Lehrere isch . . . un jetz sin se uf hie ku mit-
nander, fir d'Hochzit ferig z'mache mit em Oncle . . .
's Rösle . . .

Herr Solo (fir sich).

's Rösle! . . . 's isch se! . . .

Fraü Rumpel.

Se heisst schint's Rösle . . . se hat in mim Suhn
g'sait, ass wenn se ne g'wisse Romance thàt spiele,
wo-n-er gern hört, so soll er nur herhaft si Declaration
ku mache, dr Oncle seig derno preveniert . . .

Herr Solo (fir sich).

Un ich, wo g'meint ha, 's isch fir mich! . . .

Fraü Rumpel.

's wàr eigentlich an mir, fir geh z'froge, awer ich
wàr embarrassiert, ich thàt's nitt ane bringe . . . un do
ha-n-i an Sie denkt . . . Sie sin jo ne-n-alter respectawler
Mann un känne sich viel besser presentiere . . . Sie
thien mir jo wohl dà kleine G'falle, nitt wohr? . . .

Herr Solo (fir sich).

Ah, ich bi ne-n-alter respectawler Mann! . . . so müess
i's denn am End doch gläuwe . . . ich dummer Narr
mit mine Illusione! . . . O Jugend, Jugend! . . . so
isch's denn wohr, ass de verschwunde bisch, ohne-n-ass
ich's nur g'achtet ha, un uf eimol kunt me mir ku
sage, ass ich e-n-alter Mann bi! . . . (zuer Fraü Rumpel)
's isch güet, ass Sie mich dra g'mahnt hat . . . sunscht
hätt ich am End e Dummheit begange ('s Klavier spielt
d'Romance wieder).

Fraü Rumpel.

Höre Se . . . se spielt wieder . . . se-n-isch schint's
ungeduldig . . . ka-n-ich uf Sie zähle?

Herr Solo (nimmt si güeter Müeth wieder).

Ma foi . . . wil i jetz doch scho g'rischtet bi, sag i
nitt nei . . . awer mit dr Cundition, ass Ihre Herr Suhn
nitt Horn spielt, so lang as er do im Hüs blibt.