L'Abeille de la Nouvelle-Orleans.

JOURNAL OFFICIEL DE L'ETAT DE LA LOUISIANE ET DU CONSEIL GENERAL.—NOUVELLE-ORLEANS, JEUDI MATIN, 4 AVRIL 1850.

Imprimé et publié par
MAGNE & WEISSE,
No. 83, rue de Chartres

NOUVELLE-ORLEANS:
JEUDI MATIN, 4 AVRIL.

AFFAIRES MUNICIPALES.

Il y a longtemps que nous ne nous sommes occupés des affaires municipales. La politique extérieure, l'orage qui grondait à Washington, les manœuvres qui se trament et les projets qui s'élaborent dans le foyer politique de l'Union, les drames qui se déroulent dans les villes puritaines du Nord, les entreprises gigantesques dont s'empare le génie de la spéculation, tout cela nous fait perdre trop souvent de vue les événements plus ou moins graves que se préparent ou qui s'accomplissent autour de nous.

A propos d'affaires municipales, la grande question à l'ordre du jour est celle de la réunion des trois municipalités en une seule municipalité. Cela s'appelle en langage légal : consolidation. La presse est divisée d'opinion. Dans la Seconde Municipalité, un seul journal est en faveur de la mesure, et il faut convenir qu'il lutte avec une admirable énergie et un incontestable talent contre toutes les autres feuilles coalisées contre lui.

Dans la Première Municipalité, on est aussi mal disposé. On sait d'avance que la fusion administrative n'aura pas lieu à cause des termes inégaux de la loi.

En effet, il suffit qu'une seule municipalité se prononce contre la mesure pour qu'elle n'ait pas lieu, quels que soit d'ailleurs la supériorité numérique des partisans de la consolidation dans les autres parties de la ville. Ce n'est donc pas celle-ci qui est consultée, mais les municipalités. Il importe peu que les deux tiers des habitants désirent la réalisation de la mesure ; la majorité opposante d'une Municipalité, si faible qu'elle soit relativement à l'ensemble total des votes, suffit pour frapper le projet de mort.

La fusion administrative est donc impossible à obtenir qu'il est, et voilà pourquoi nous jugeons inutile de discuter le projet en lui-même. Il y aurait d'ailleurs beaucoup à dire sur cette question, et pour la traiter convenablement il faudrait examiner minutieusement la nouvelle charte votée par la Législature pour le cas où le Municipalités se prononcerait en une consolidation. Nous ne discutons cette idée et la discussion pouvant avoir quelque utilité, mais nous le répétons, la consolidation, aux conditions qui paraissent lui être imposées, ne nous paraît pas pouvoir s'accomplir.

Le public en est d'avance suffisamment persuadé, que les candidats pour les places municipales tendues électives par une loi récente de la Législature, laquelle serait incompatible avec la nouvelle charte dans le cas où celle ci serait adoptée, augmentent déjà de toutes parts et remplissent les poches de leurs amis d'une quantité désagréable de billets imprimés sur carton vert, jaune et bleu. Ces manifestes multicolores se composent d'un nom accolé sous chaque titre supérieur, les mots magiques de "whig-ticket," "treasurer," "contrôleur," "voter," etc. etc.

Vous donc le peuple appelé à élire de nouveaux officiers. Vous savez notre sentiment à cet égard. Nous ne sommes pas liés, pour notre part, que ce choix du contrôleur, du trésorier, du wharfinger, du voyer, etc., soit dicté par le peuple. C'est une vaine application du principe démocratique que cette garantie contre les dilapidateurs publics, qui s'accomplissent parfois au détriment des communautés municipales. Puisse le patriotisme de ces électeurs sera abondant, mieux les affranchir encore de ces abus.

Les places d'aldermen ne seront plus recherchées que par des hommes véritablement sérieux dans la prospérité de notre ville. La petite coterie politique, cette peste, composée de détruite l'influence pernicieuse, embrouillons d'impuissance et fauvent par mourir de mort de honte. Les camarades—chut! la camaraderie!—les camarades ne se passeront plus mutuellement la casse et le pouce et il faudra bien que les millions publiques marchent en dépit de leurs grandes colères. Si les sages de la Législature s'étaient bornés à cette seule mesure, nous leur aurions mesuré de l'éloge beaucoup plus pour la Nouvelle Ecole.

Il y a un principe salutaire devant lequel nous nous inclinons, qui est la clé de voûte de tous les gouvernements, la base de toute forme de gouvernement, et bien heureux de l'application générale qu'il fait de nos jours dans la nature des choses. A tout prendre, l'exercice par le peuple veut mieux que la nomination par un homme ou par une petite assemblée dont la responsabilité est presque nulle. Errons, disons, le peuple s'en trouvera mieux.

Et puisque nous sommes sur le chapitre des élections, parlons un peu des candidats à la mairie. Jusqu'ici restés à leur poste, à l'exception de M. Giraudie qui s'est retiré de la lice parce que les nouveaux devoirs imposés au premier magistrat de la ville, par une loi récente, semblent incompatibles avec la surveillance active qu'un maire doit exercer sur toutes les branches de l'administration municipale. Les candidats sont maintenant au nombre de quatre. M. Crossman, M. Bell, M. Jore et M. Spear, parmi lesquels il n'y a qu'un seul reconnu par un parti. M. Bell.

Toutes les chances de succès se réunissent, nous le croyons, en faveur de M. Crossman, Candidat indépendant, il sera soutenu indistinctement par les électeurs des deux partis. M. Bell, au contraire, ne peut avoir de support que dans un parti, et encore un grand nombre de démocrates le tiennent-ils à cause du rôle qu'il a joué à la Législature relativement au bill de la Banque des Citoyens. M. Bell ne faisant cependant que défendre les intérêts de l'Etat et ceux de presque tous les habitants de la Basse Louisiane. N'importe, les démocrates forment les autompétables, comme ils s'intitulent eux-mêmes avec un orgueil grotesque, ne lui pardonneront jamais d'avoir voté pour le rétablissement de la charte d'une banque. Il a commis à leurs yeux un crime irrémissible qu'ils n'ont bien décidés à ne lui faire exister. Aussi M Bell qui ne l'ignore pas et qui sait jusqu'où peut aller aveuglement d'une faction, se propose-t-il, nous assure-t-on, de se désister de sa candidature. Nous le regretterions, car M. Bell est un des candidats les plus honorables que le parti démocrate put nommer. Répète il est triste de voir triompher une coterie, sans vergogne qui n'a pas même un principe par des haines et ne sait pas distinguer entre l'inimitié et la justice. M. Bell en abdiquant le bill de la Banque des Citoyens, n'a violé aucun des principes de son parti, mais il s'y a malheureusement des gens qui consultent leurs préventions avant leur intelligence, lorsqu'il en est qui ne savent consulter ni l'une ni l'autre, et c'est ainsi que se fait la révolution "Perish-ER at plutôt qu'un principe!" Seulement ce principe, ils ne le comprennent même pas.

Nous ne dirons rien de M. Jore et de M. Spear, sinon pas qu'ils soient indignes d'une mention honorable, mais chez eux nous avons de la compromis les limites éditoriales que nous avons l'habitude de nous imposer. M. Jore, l'ex-bibliothécaire, se maintient bravement sur la *plate-forme* qu'il a construite de ses propres mains et qu'il a interdite aux [illegible] M. Spear. Celui-ci continue plus que jamais à se poser comme l'*indépendant-crevasse candidate*, que nous serions tentés de traduire *candidat de la crevasse*, si une crevasse quelconque, fût ce celle de Sauvé, pouvait être que qu'un. M. Jore et M. Spear se craignent mutuellement et méprisent d'autre crainte. Si l'un n'est pas élu, l'autre le sera, ils en sont intimement persuadés, et c'est une conviction leur inspire un orgueil dédain pour le candidature de M. Bell et celle de M. Crossmann.

Puissent-ils conserver ce doux espoir jusqu'au quatrième lundi d'avril !

DEPECHE TELEGRAPHIQUE
(TRANSMISE A L'ABEILLE.)

New-York, 1er avril.—Le marché au coton est calme aujourd'hui : les ventes n'ont été que de 500 balles, à des prix en faveur des acheteurs. Les mêmes sont calmes ainsi que le café, dont 3000 sacs St-Domingue ont été vendus à 8 3/4. Point de changement sur la farine et les grains; le porc mess vaut $10 et le prime $8 37. Les taux des actions s'améliorent.

Le steamer *Crescent City* est parti aujourd'hui pour Chagres avec 370 passagers.

Le docteur Webster—La sentence de mort a été prononcée au docteur Webster aujourd'hui à Boston.

Washington, 1er avril—Aujourd'hui, à midi M. Butler a prononcé un éloquent nécrologie sur l'honorable John C. Calhoun ; après lui, MM. Webster et Clay ont payé un magnifique tribut à la mémoire de l'illustre défunt. Les funérailles auront lieu demain dans le cimetière Congressionnel.

Théatre d'Orléans.—La seconde représentation du *Prophète* a eu ce soir. Le succès de ce magnifique ouvrage ne s'épuisera pas facilement. Le *Prophète* fournira une longue carrière et remplira la salle d'Orléans jusqu'à la fin de la saison théâtrale. Nous avons publié hier une appréciation de cette œuvre colossale. Aujourd'hui nous nous bornerons à compte-rendu de ce feuilletonniste auquel aujourd'hui une revue musicale d'un critique dont le nom a souvent signé dans une autre publication. On verra que l'un et l'autre sont d'accord sur l'immense mérite de la nouvelle partition.

Concert de M. Delcroix.—Nous avons déjà parlé d'un concert que M. Desire Delcroix se propose de donner avant son départ pour France. Cette solennité musicale, renvoyée par les circonstances indépendantes de la volonté du jeune pianiste, vient d'être enfin définitivement fixée et aura lieu mercredi prochain, 10 courant, au Lyceum Hall, place Lafayette. M. Delcroix ne comptant pas seulement sur son beau talent et les sympathies de ses compatriotes pour attirer la foule, s'est assuré le concours d'un grand nombre d'artistes du premier mérite au nombre desquels nous remarquons les noms de Mme Berton, MM. Chabaignac, Carrière, Greiber, et l'orchestre du Théâtre d'Orléans.

Condamnation du Dr Webster.—Une dépêche télégraphique nous apprend la condamnation à mort du docteur Webster, convaincu du meurtre du docteur Parkman. Il a été condamné à être pendu et le juge, après avoir prononcé les terribles paroles de la loi, a déclaré que la sentence était juste et conforme aux sentiments de toute la Cour. L'accusé s'est retiré au milieu d'un profond silence. Il ne lui reste plus d'espoir, car il n'est pas probable que le gouverneur exerce son droit de clémence.

Incendie de Laguna.—La goélette *S Gesner*, arrivée hier de Campêche, a apporté des journaux de cette ville jusqu'au 23 mars. M. Salvador Fernandez a eu l'obligeance de nous communiquer une lettre dans laquelle on lui annonce l'incendie de la ville de Laguna de los Termines. C'est le 18 que le sinistre a eu lieu. Toute la ville a été réduite en cendres. Le feu n'est déclaré cinq heures du matin et a consumé soixante-dix maisons de la ville à l'exception de deux bâtiments en briques occupés par les magasins de Joaquin Gutierez, de Estrada et Prevost y Gual. La perte est évaluée à un million de piastres et malheureusement elle est irréparable, car au Mexique il n'y a guère d'assurances. Les habitants dont les demeures ont été incendiées sont dans la plus profonde détresse.

Peine.—M. J. F. Bercier a mis hier le recorder Genois d'une plainte contre le nommé D. de Meza. Il accuse ce dernier d'avoir disposé frauduleusement d'une quantité de sucre évaluée à $1472, et de s'être approprié le produit de la vente. Un mandat d'arrêt a été lancé contre De Meza, mais le prévenu avait déjà quitté la ville.

William Clark, accusé de vol, a été interrogé et renvoyé par le recorder Genois devant la première cour de district. Louis Sénecal, prévenu de vente de lait, a été renvoyé devant le même tribunal.

Le Rev. P. Mathew.—Les travaux apostoliques du reverend P. Mathew sont couronnés de la plus heureuse succès. Depuis qu'il prêche à la Nouvelle-Orléans il a administré le *pledge* à plus de *cent mille* personnes. Il continuera à exercer son ministère à la chapelle de Ste-Thérèse, jusqu'à samedi soir, et il se transportera ensuite à la chapelle St-Joseph, rue de la Commune, où il aura l'honneur de prêcher demain.

Coup de vent.—Nous apprenons que la vent a subitement soufflé mardi avec tant de violence sur une partie de la côte que la frégate du Dr. Wen a, dans la paroisse St-Jean Baptiste, a été renversée et presque vaste hangar en delaidre de Gosselin et la mercerie de Mme Devergent dans la paroisse St-Charles. Personne heureusement n'a été blessé.

La nouvelle sucrerie en briques du juge Weems, dans la paroisse d'Ascension, a été renversée par le vent samedi dernier.

Natchez.—Un orage accompagné de neige a éclaté à Natchitoches le 23 du mois dernier. Il est tombé de la neige de un pouce jusqu'à environ cinq heures.

Accident.—Nous lisons dans le *Messager* de St Jacques de 30 mars :

Un accident, dont les suites auraient pu être beaucoup plus déplorables, est arrivé plus dernier devant l'église St Michel. A sept heures du soir, au moment où l'on allait chanter le *Stabat*, un enfant de cheur ayant fait allumer le brasier de en dehors de l'église, plusieurs chevaux de voiture s'effrayèrent et coururent au grand galop dans toutes les directions. Deux voitures ont été presqu'entièrement brisées, heureusement tous les accidents se sont bornés là; on nous assure cependant qu'une vieille négresse paralytique a été grièvement blessée.

Affreux malheur.—Dans la nuit du 22 mars, la maison de M. Weatherby, située à un mille et demi de Person, dans l'Illinois, prit feu et fut entièrement consumée. Deux filles de M. Weatherby, l'une âgée de seize ans et l'autre de sept, ont péri dans les flammes. Sa fille aînée, âgée de dix huit ans, se précipita par une fenêtre du second étage et se cassa le cou. La mère est ici pour grandes difficultés à se sauver et l'un des fils a été grièvement blessé. Quant au chef de la famille, M. Weatherby, il était alors absent.

St-Louis.—Les journaux de St-Louis, nous apprennent que le célèbre chef indien, Kroukis, est arrivé dernièrement dans cette ville, accompagné de douze à quinze guerriers de la tribu des Sioux et des Renards, pour assister au procès d'un Indien accusé de meurtre.

Nouveau Gaz.—On vient de découvrir à Baltimore un nouveau moyen de produire le gaz dont on se sert pour l'éclairage. Le procédé est des plus simples. A l'aide d'un appareil peu dispendieux les deux éléments de l'eau sont décomposés et l'hydrogène se trouve séparé de l'oxygène. Muni de cet appareil, chacun pourra produire le gaz nécessaire aux besoins de sa maison. Les expériences publiques qui ont été faites ne laissent aucun doute sur l'utilité pratique de la nouvelle découverte. Le gaz ne se consume qu'à raison de 2 6/10 pieds cubes à l'heure et donne une lumière égale à celle de trente-cinq bougies. Le gaz obtenu du charbon se consume au contraire à raison de quatre pieds cubes à l'heure et sa lumière est à peine égale à celle de six bougies.

LE PROPHETE.

Le Théâtre d'Orléans vient enfin de nous initier au troisième chef-d'œuvre de cette trinité harmonique que Meyerbeer nous a révélée sous les noms de : *Robert-le-Diable* les *Huguenots*, le *Prophète*. Trinité mystérieuse et sublime, qui, malgré trois dénominations différentes et trois genres opposés, ne forme qu'un vaste et unique ouvrage comme la trinité suprême ne forme qu'un seul et unique Dieu !

Quelques mots sur le talent du dernier de ces chefs-d'œuvre (*le Prophète*) que l'illustre compositeur commençait à sentir le vieil homme et qu'il entrait évidemment dans la pente fatale où se trouvait l'Archevêque de Tuldo lorsqu'il mit ce pauvre Gil-Blas à la porte.

Mensonge ! mensonge ! ou plutôt aveuglement ! Non, Meyerbeer ne baisse pas. Non, le météore ne se consume pas en brûlant ! Au contraire, sa flamme est tous les jours plus vive, et, en le voyant s'élever majestueusement au ciel, nul ne saurait dire où sera son zénith !

Arrière donc sceptiques de l'art, arrière ! ne portez plus vos mains impures sur ce génie qui pâse !

Nous reconnaissons volontiers que le génie du grand compositeur a changé de forme ; nous nions également qu'il ait perdu quelque chose de sa force primitive.

A notre avis les trois principaux ouvrages de Meyerbeer cachent sous leur lyrisme tous les mystères harmonieux du cœur humain. Ce chantre divin semble avoir dérobé à l'âme ses soupirs les plus tendres, ses gémissements les plus tristes, ses élans les plus passionnés. Quelle que soit la corde qu'il fasse vibrer on se sent vivement ému, car l'accent arrache en instant à sa source véritable y retourne instinctivement.

Ceux qui dans la musique recherchent un sens emblématique découvriront peut-être les différentes modifications que la religion musicale du compositeur semble avoir subies. Ainsi, *Robert-le-Diable* nous représente le culte du scepticisme. On devine que le compositeur entraîné par ses aspirations secrètes s'attachait surtout alors à la beauté des formes. Il sentait à exprimer les passions sensuelles de la jeunesse, et comme un peintre habile, il a su trouver un coloris saisissant pour les tableaux joyeux, sombres ou passionnés qu'il voulait représenter.

Dans les *Huguenots*, au contraire, il fallait flatter le spectateur aux souffrances et aux aspirations de deux cœurs aimants et sensibles. Pour atteindre ce but l'artiste se spiritualise et descendant jusqu'au fond de l'âme, il en dévoile tous les mystères. Les richesses mélodiques sont peut-être moins abondantes dans cet ouvrage que dans *Robert*, mais la passion y est plus noble, plus logique, plus puissante.

Dans le *Prophète* le compositeur a traité un autre caractère de la musique expressive et imposante par des moyens différents. Ici nous trouvons en présence deux genres opposés : le fanatisme religieux et l'amour maternel. C'est à dire la passion aveugle, cruelle qui s'alimente de sang, et la tendresse de la mère qui maigre ses souffrances et ses douleurs peut toujours absoudre et pardonner.

Les critiques reconnaissent généralement que le Prophète est marqué du sceau du génie; ils font cependant des restrictions et reprochent à cet ouvrage ses prétentions scientifiques.

Nous sommes loin de vouloir que la science donne le génie ; mais nous croyons que rien de complet ne peut exister, en fait d'art, sans l'accouplement de ces deux perfections Si le génie va chercher le feu créateur aux sources inconnues, la science l'accompagne et le ramène prudemment vers la terre en l'empêchant de s'égarer dans son vol.

A l'exemple des critiques, les artistes se plaignent des difficultés rassemblées dans l'orchestration du Prophète. Heureusement Meyerbeer ne se laisse point entraver par ces considérations secondaires. Il jette sur le papier les flots de sa pensée et s'inquiète peu du travail mécanique qui doit en résulter pour l'orchestre.

Du reste ces plaintes des instrumentistes ne sont pas nouvelles et de tout temps les compositeurs ont eu à lutter contre des récriminations de ce genre.

Lorsque Rameau écrivit son premier opéra, *Hippolyte et Aricie*, les musiciens refusèrent de répéter le passage enharmonique du trio des Parques sous prétexte que cette musique était intraçécutable. Cependant, après de longs débats, le grand compositeur finit par en imposer aux récalcitrants ; on répéta, la difficulté fut vaincue et le trio fut joué. Eh bien, ce terrible morceau, l'effroi des anciens musiciens français, n'arrêterait pas aujourd'hui de simples élèves. Rien nous dit que dans cent ans il n'en sera pas de même de cette formidable partition du Prophète !

Les limites d'un article de journal ne nous permettant pas d'entrer plus loin nos observations générales, nous allons tacher d'indiquer succinctement les beautés qui nous ont le plus frappé dans l'ouvrage qui motive cette appréciation.

L'ouverture débute par un premier acte, le choral des Anabaptistes pour la couleur locale, *ad nos ad salutarem undam*, dans le chœur des paysans répétées *ils ont raison, écoutons bien*, et enfin le final sauvage et énergique de ce même chœur : *aubette, c'est la voilure !* Ici il faut admirer et se taire, car les mots ne peuvent traduire cette fusion qui s'empare du spectateur, prêt à s'écrier lui aussi : *Aux armes ! ou marirez ! Marchons ! Vaincre ou mourir !*

Citons encore, engageant, la jolie romance à deux voix de Berthe et Fidès : *Un jour dans les flots de la Meuse*, la valse, qui ouvre le second acte; a charmante phrase de Jean qui l'interrompt : *le jour baissé et ma mère*, et le récit du rêve : *sous les vastes arceaux*, &c. Il y a dans la combinaison harmonique de ce récitatif quelque chose de vague, d'indéfini, qui transporte l'auditeur vers le pays des rêves ; puis arrive, comme pour le réveiller de son extase et l'envelopper de fraîcheur et de volupté, la délicieuse romance : *Il est un doux empire.*

Le troisième acte ouvre par un chœur sauvage : *du sang ! du sang*; ce chœur est interrompu par les couplets fanatiques de Zacharie : *Ainsi nombreux que les épis'ers*; puis, pour faire opposition aux teintes sombres de ce tableau, arrivent des airs de danse si gracieux, si légers, qu'on dirait qu'ils ont été écrits pour dessyliphes.

Le trio des Anabaptistes avec Oberthal est rempli de phrases tour à tour cruelles, gaies ou comiques, et le choeurlifial : *Roi du ciel et des anges*, est empreint de mysticisme et d'enthousiasme.

Les trois premiers actes ne sont pour ainsi dire que l'exposition du drame qui prend au 4e acte des proportions étonnantes. Fidès chante en triste complainte, *Donnez pour une pauvre aveugle*, et chacun donne à la pauvre mère. Le duo de Berthe et Fidès qui suit, est une inspiration des plus heureuses et l'air de Berthe, *Dieu me conduira*, est d'un rhythme énergique et entraînant.

La marche du sacre est originale et d'une orchestration pompeuse ; le sentiment religieux qui y domine prépare admirablement le *Domine salvum*, qui suit. Pendant que le chœur chante les louanges du Prophète, Fidès le raille; la phrase, *Quoi dans le ciel il est mauvais*, est effrayante de vérité. Mais le morceau pathétique de l'ouvrage où le cœur de la mère se révèle tout entier, c'est le chant ou Fidès se voyant méconnue de son fils, lui demande : *Que je louis ? mais je suis la pauvre femme qui t'a nourri, t'a porté dans ses bras*. La première phrase de ce chant est empreinte d'indignation et d'amertume; bientôt ces sentiments s'effacent et font place à une douleur immense qui éclate aux ces paroles : *L'ingrat, il ne me reconnaît pas*. Le ton de la bémol, dans lequel ce morceau est écrit, ajoute encore de la tristesse au caractère déjà si triste de la mélodie.

L'air de Fidès, dans la prison, conserve encore l'empreinte mélancolique répandue sur tout ce rôle; la phrase, *Mon cher enfant, mon bien aimé*, renue jusqu'aux fond du cœur. Le grand duo entre le Prophète et Fidès, couronne dignement la série des beautés que nous avons signalées.

Arrêtons-nous ici, car il faudrait pour rendre justice à l'œuvre admirable de Meyerbeer, non-seulement citer tous les morceaux, mais encore tous les passages harmonieux d'orchestre, et poursuivant l'analyse jusque dans ses dernière retranchements, apprécier les combinaisons d'instrumentation qui s'y présent à toutes les phrases, et que plusieurs auditions peuvent seulement faire découvrir.

Avant de terminer, félicitons la direction sur le luxe de bon goût de toute la mise en scène et les artistes sur la conscience qu'ils ont apporté à l'étude de cet œuvre gigantesque.

E. DUVERGER.

Vente par catalogue de marchandises sèches.

☞ Nous appelons l'attention des marchands de la ville et de la campagne à la vente de 150 colis de marchandises sèches de saison à 4 mois de crédit qui aura lieu aujourd'hui à 10 heures, chez P. B' Feitjoin, encanteur, No 8, rue du Canal.

COMMERCIAL

NOUVELLE-ORLEANS.

Mercredi soir, 3 avril, 1850.

Depuis notre dernier bulletin du dernier de ces chefs-d'œuvre (*le Prophète*) que l'illustre compositeur commençait à sentir le vieil homme et qu'il entrait évidemment dans la pente fatale où se trouvait l'Archevêque de Tuldo lorsqu'il mit ce pauvre Gil-Blas à la porte.

Le marché au sucre est ferme; les ventes ont été de 300 boucaute de sucre et 400 barils de mélasse aux anciens cours.

Le marché à la farine n'a pas varié; il s'est vendu 1,500 barils—Marques supérfines, $5 62½ @ $5 75.—Marques ordinaires, $5 37 50 @ 5 75. 4000 sacs de maïs ont été vendus de 56 à 57 cts le boisseau.

Les provisions n'ont pas varié.

Le change est ferme aux anciens cours.

Le fret est très plat.—Le coton se charge pour Liverpool à ¼ d. et à ⅜ cts pour le Havre.

LISTE MARITIME.

Port de la Nouvelle-Orleans.

—EXPÉDIÉS—

Navire Sir Chas Napier, Webster, pr Liverpool.
Arab, Lewis, pr Liverpool.
Barque Peltona, Hughes, pr Liverpool.
Brick Kedron, Casey, pr Bilboa.
Harcot, Philbrook, pr Montego Bay.
Goelette Coran, Porter, pr Apalachicola.
Martha Hall, Coff, pr Antigua.

—ARRIVÉS.—

Barque J W Dyer, Dyer, de New-York.
Brick Thos Walter, Hasbanna, de Philadelphie.
Elis, Miller, de Key West.
Goelette Gazelle, Whelan, d'Apalachicola.
Sylvester Gomez, Rowe, de Campêche.

—STEAMER.—

Boston, Price, de Louisville.
Concordia, Frost, de Memphis.
Oregon, Montgomery, de Louisville.
F M Bleck Shank, de Lafayette.
Hecla, Delano, de Grand Encre.
Caddo, Graham, de la Riviere Rouge.

Départs des steamers de Cunard.
Europe, de New-York,..... le 17 Avril

OFFICIEL.

No. 184.—ACTE

En faveur de Julien Baptiste Maillet, de la paroisse des Avoyelles.

Il est décrété par le Senat et la Chambre des Représentans de l'Etat de la Louisiane, reunis en Assemblée Générale;—Que Julien Baptiste Maillet soit et demeure autorisé à acheter un certificat de terre du Registre du Bureau des terres de l'Etat, pour trois cent vingt acres, en échange de son droit de préemption enregistré dans le dit Bureau et que le Registrateur du Bureau des terres soit et demeure requis de ne pas en disposer jusqu'à ce qu'elles aient été payées, et que ce droit de préemption soit confirmé et que le dit Maillet en soit dument notifié.

E. W. MOISE,
Orateur de la Chambre des Représentans.
J. B. PLAUCHÉ,
Lieut. Gouverneur et Président du Senat.
Approuvé ce 18 mars 1850.
JOSEPH WALKER,
Gouverneur de l'Etat de la Louisiane.
Pour copie conforme à l'original.
CHARLES GAYARRÉ,
Secrétaire d'Etat

No 185.—ACTE

Pour venir au secours d'Oliver P. Carr.

Section 1re.—*Il est décrété par le Senat et la Chambre des Représentans de l'Etat de la Louisiane, réunis en Assemblée Générale*;—Que le Trésorier de l'Etat soit et demeure, par le présent, autorisé et requis de régler les comptes d'Oliver P. Carr, collecteur des taxes d'Etat pour la paroisse de Morehouse, (le Shériff de ladite paroisse étant hors d'état pour le moment de le faire) et de lui donner crédit, pour l'année mil huit cent quarante-huit, pour le montant des taxes sur les terres des non-résidents et des personnes insolvables, qui n'ont pas été payées, pour le montant d'argent payé à A. B. C. Winfrey, Shériff de la paroisse de Morehouse, avant la nomination du dit Oliver P. Carr, et pour tels autres montants qu'il croira convenables d'après le preuve et pièces que le dit Carr pourra fournir et qui, en raison de la diligence et des efforts que le dit Carr a employés pour forcer le paiement des dites taxes, par vente publique, il lui soit alloué de telles mêmes honoraires pour ses services (quoiqu'il n'y ait pas réuni faute d'acheteurs) que s'il avait réellement fait la collection de ces dites taxes.

Section 2me.—*Et il est de plus décrété &c*;—Que cet acte aura force de loi à dater de sa passation.

E. W. MOISE,
Orateur de la Chambre des Représentans.
J. B. PLAUCHÉ,
Lieutenant-Gouverneur et Président du Sénat.
Approuvé 18 mars 1850.
JOSEPH WALKER,
Gouverneur de l'Etat de la Louisiane.
Pour copie conforme à l'original :
CHARLES GAYARRÉ, *Secrétaire d'Etat.*

No. 186 —ACTE

Pour accorder un passage pour faire et construire un chemin à couisses, de la ville de la Nouvelle-Orléans, à la ville de Jackson dans l'Etat du Mississipi.

Section 1re.—*Il est décrété par le Senat et la Chambre des Représentans de l'Etat de la Louisiane, reunis en Assemblée Générale*;—Que toute Compagnie qui sera incorporée en vertu des dispositions d'un acte intitulé : "Acte pour incorporer l'institut de la Louisiane pour l'instruction de la jeunesse," approuvé le treize mars mil huit cent trente sept et l'acte amendatoire par le présent amendée et décrétée de nouveau, ainsi qu'il suit : Que J. A Maybin, Shubael Tillatson, Wm R Boote, Nemrauta Tillatson, Duncan Lamont, Geo. H. Thompson, Henry Duval, Philip Winfree Bercier, John Bubier et tout autres individus qu'ils jugeront convenable de choisir, pourvu que leur nombre n'excède pas cinq, soient et demeurent par le présent et sont constitués en un corps politique et incorporé, de la Louisiane; ils seront, par le présent, autorisés à poursuivre et à être poursuivis, à se défendre et à se défendre, dans toutes les affaires concernant leurs intérêts, in jouissant de tous les pouvoirs et des lois relatives aux Corporations accordées aux individus ci-dessus nommés corps incorporés dans l'Etat de la Louisiane la dite Corporation pourra avoir un sceau commun pour le faire et le changer à leur volonté, et ledit sceau sera censé être le sceau légitime et officiel mais pourra être changé par le dit Corps, quand il le jugera à propos.

Section 2me.—*Il est de plus décrété &c*;—Que la dite Compagnie qui sera incorporée par le présent, soit et demeure par le présent autorisée à acheter et posséder, aussi bien que vendre et aliéner, toutes sortes de propriétés réelles et personnelles, qui pourront être nécessaires pour la convenance publique, il lui soit aussi accordé un terrain pour ses services (quoiqu'il n'y ait pas réuni faute d'acheteurs) que s'il avait réellement fait la collection de ces dites taxes.

Section 2me.—*Et il est de plus décrété &c*;—Que cet acte aura force de loi à dater de sa passation.

E. W. MOISE,
Orateur de la Chambre des Représentans.
J. B. PLAUCHÉ,
Lieutenant-Gouverneur et Président du Sénat.
Approuvé 18 mars 1850.
JOSEPH WALKER,
Gouverneur de l'Etat de la Louisiane.
Pour copie conforme à l'original :
CHARLES GAYARRÉ, *Secrétaire d'Etat.*

No. 187—ACTE.

Pour amender l'Acte intitulé : "Acte pour incorporer l'Institut de la Louisiane pour l'instruction de la jeunesse, approuvé le treize mars mil huit cent trente sept.

Section 1re.—*Il est décrété par le Senat et la Chambre des Représentans de l'Etat de la Louisiane, reunis en Assemblée Générale &c*;—Que la première section du dit acte intitulé : "Acte pour incorporer l'institut de la Louisiane pour l'instruction de la jeunesse, approuvé le treize mars mil huit cent trente sept, soit et demeure par le présent amendée et décrétée de nouveau, ainsi qu'il suit : Que J. A Maybin, Shubael Tillatson, Wm R Boote, Nemrauta Tillatson, Duncan Lamont, Geo. H. Thompson, Henry Duval, Philip Winfree Bercier, John Bubier et tout autres individus qu'ils jugeront convenable de choisir, pourvu que leur nombre n'excède pas cinq, soient et demeurent par le présent et sont constitués en un corps politique et incorporé, de la Louisiane; ils seront, par le présent, autorisés à poursuivre et à être poursuivis, à se défendre et à se défendre, dans toutes les affaires concernant leurs intérêts, in jouissant de tous les pouvoirs et des lois relatives aux Corporations accordées aux individus ci-dessus nommés corps incorporés dans l'Etat de la Louisiane la dite Corporation pourra avoir un sceau commun pour le faire et le changer à leur volonté, et ledit sceau sera censé être le sceau légitime et officiel mais pourra être changé par le dit Corps, quand il le jugera à propos.

Section 2me.—*Et il est de plus décrété &c*;—Que la dite Compagnie qui sera incorporée par le présent, soit et demeure par le présent autorisée à acheter et posséder, aussi bien que vendre et aliéner, toutes sortes de propriétés réelles et personnelles, qui pourront être nécessaires pour la convenance publique, il lui soit aussi accordé un terrain pour ses services (quoiqu'il n'y ait pas réuni faute d'acheteurs) que s'il avait réellement fait la collection de ces dites taxes.

Section 3me.—*Et il est de plus décrété &c*;—Que cet acte aura force de loi à dater de sa passation.

E. W. MOISE,
Orateur de la Chambre des Représentans.
J. B. PLAUCHÉ,
Lieutenant-Gouverneur et Président du Sénat.
Approuvé 18 mars 1850.
JOSEPH WALKER,
Gouverneur de l'Etat de la Louisiane.
Pour copie conforme à l'original :
CHARLES GAYARRÉ, *Secrétaire d'Etat.*

No. 188—ACTE

Pour venir au secours d'Auguste Thierry et de Jeanne Clar son épouse, résidents de la ville de Nouvelle-Orléans.

Section 1re.—*Il est décrété par le Senat et la Chambre des Représentans de l'Etat de la Louisiane, reunis en Assemblée Générale &c*;—Que la première section de l'acte intitulé : "Acte pour incorporer l'institut de la Louisiane pour l'instruction de la jeunesse," approuvé le treize mars mil huit cent trente sept, soit et demeure par le présent amendée et décrétée de nouveau, ainsi qu'il suit : Que J. A Maybin, Shubael Tillatson, Wm R Boote, Nemrauta Tillatson, Duncan Lamont, Geo. H. Thompson, Henry Duval, Philip Winfree Bercier, John Bubier et tout autres individus qu'ils jugeront convenable de choisir, pourvu que leur nombre n'excède pas cinq, soient et demeurent par le présent et sont constitués en un corps politique et incorporé, de la Louisiane; ils seront, par le présent, autorisés à poursuivre et à être poursuivis, à se défendre et à se défendre, dans toutes les affaires concernant leurs intérêts, in jouissant de tous les pouvoirs et des lois relatives aux Corporations accordées aux individus ci-dessus nommés corps incorporés dans l'Etat de la Louisiane la dite Corporation pourra avoir un sceau commun pour le faire et le changer à leur volonté, et ledit sceau sera censé être le sceau légitime et officiel mais pourra être changé par le dit Corps, quand il le jugera à propos.

Section 2me.—*Et il est de plus décrété &c*;—Que la dite adoption s'effectuera au moyen d'un acte authentique, auquel Jean Baptiste Oser sera partie nécessaire, et dont le notaire ou autre personne à cet effet pour un des juges des Cours de District siégeant à la Nouvelle-Orléans.

Section 3me.—*Et il est de plus décrété, etc*;—Qu'après que l'adoption aura été ainsi effectuée le dit Jean Baptiste Oser jouira de tous les droits et privilèges d'un enfant légitime, et sera à toujours considéré comme s'il était le fils légitime dd dit Auguste Thierry et de sa dite femme Jeanne Clar.

E. W. MOISE,
Orateur de la Chambre des Représentans.
J. B. PLAUCHÉ,
Lieutenant-Gouverneur et Président du Sénat.
Approuvé ce 18 mars 1850.
JOSEPH WALKER,
Gouverneur de l'Etat de la Louisiane.
Pour copie conforme à l'original ;
CHARLES GAYARRÉ, *Secrétaire d'Etat.*

No. 189.—ACTE

Relatif aux Jurés dans la ville de la Nouvelle-Orléans.

Section 1re.—*Il est décrété par le Senat et la Chambre des Rep resentans de l'Etat de la Louisiane, reunis en Assemblée Générale*;—Que toutes les fois que le Juge de la Cour de District de la Nouvelle-Orléans, devra tirer le mois de décembre, il soit tenu de faire tirer de la boîte du Jury, par le Greffier de la dite Cour, les noms des jurés pour le terme de la dite Cour, lesquels noms seront lus à haute voix par le dit Greffier, à mesure qu'ils seront tirés de la boîte du Jury, et chaque juré ainsi tiré sera censé avoir été légalement choisi et nommé pour servir comme juré pendant le terme de la dite Cour, à moins qu'il ne soit excusé par le Juge de la dite Cour, pour cause légale, et il sera du devoir du Shériff de la dite ville, de notifier chaque juré ainsi choisi, de son devoir de se présenter à la dite Cour, à l'heure à laquelle elle doit s'ouvrir, et de faire rapport de la manière dont il aura exécuté le présent acte.

Section 2me.—*Et il est de plus décrété &c*;—Que le dit Shériff ait le pouvoir de faire tirer de la boîte du Jury, tous les jurés qui pourront être requis pour le service de la dite Cour, et de faire rapport de la manière dont il aura exécuté le présent acte.

Section 3me.—*Et il est de plus décrété &c*;—Que le dit Shériff ait le pouvoir de faire tirer de la boîte du Jury, tous les jurés qui pourront être requis pour le service de la dite Cour, et de faire rapport de la manière dont il aura exécuté le présent acte.

Section 4me.—*Il est de plus décrété &c*;—Que les Jurés de la première Cour de District de la dite ville, soient pris parmi les personnes qui auront payé par personne les taxes imposées et dues par elle pendant le temps de trois mois.

E. W. MOISE,
Orateur de la Chambre des Représentans.
J. B. PLAUCHÉ,
*Lieutenant-Gouverneur et Président du Sénat