L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.
Bureaux : 73 rue de Chartres

NOUVELLE-ORLÉANS.
MERCREDI, 2 MARS 1892.

THEATRE DE L'OPERA.

Bénéfice de M. Rey—L'Africaine.

Nous vous avons déjà dit que la matinée de ce jour se donne au bénéfice de M Rey, premier baryton en partage. Il a choisi pour spectacle le dernier chef d'œuvre écrit par Meyerbeer: *l'Africaine* et il y chantera l'un des rôles favoris de son répertoire, celui de Nelusko; si bien posé dans le livret; si puissamment traité dans la partition.

M. Rey, fort jeune encore et qui a donc une longue carrière devant lui, possède de très sérieuses qualités que notre public s'est plu à reconnaître pendant les quatre mois de cette saison. Mais il ne se contente point de ces qualités et de sa jolie voix, il est aussi d'une fidélité au devoir que nous ne saurions trop louer.

En effet c'est là un détail du haut prix pour un impresario; l'artiste de mauvais vouloir, si élevé que soit, d'ailleurs, son talent, est une plaie pour une administration. Tout directeur aux prises avec pareille hostilité, latente ou ouverte, est empêché à tout pas; mieux vaut pour lui une rupture immédiate.

Ce genre de rébellion semble n'être pas connu de M. Rey. Au contraire son zèle ne se dément jamais, même quand les nécessités du répertoire le veulent qu'il tienne un rôle relativement secondaire à côté du rôle de premier plan qu'il jouait sur d'autres scènes.

L'Africaine et matinée d'adieu; il nous parait que ce sont là deux conditions de réussite, et nous serons heureux d'avoir à dire que celle-ci a été complète pour le bénéficiaire: bon accueil et caisse pleine.

Avec M. Rey on entendra Mme Cagniart, M. Verhées, Mlle Priolland, MM. Bordeneuve, Dulin, Jahn, Rossi. Au quatrième acte, grand ballet.

Ce soir, dernière représentation de *Sigurd*, chanté par M. Paulin, Mme Baux, Mlle Priolland, Mme Duvivier, MM. Guillemot, Bordeneuve, Rey.

Demain jeudi matinée extra au bénéfice du corps de ballet. On donnera *Rip Rip* qui n'a été donné qu'une seule fois cette année.

Le soir, clôture de la saison régulière et bénéfice de M. Verhées. Pour spectacle: *les Huguenots*, chantés par M. Verhées, Mme Cagniart, Mlles Priolland Vallier; MM. Bordeneuve, Rey, Dulin.

Nous reviendrons à cette soirée dont le bénéficiaire est éminemment et justement sympathique à tous.

Vendredi soir, bénéfice des choristes. Nous en avons déjà entretenu les lecteurs de l'*Abeille*; néanmoins, nous nous proposons de leur en parler à nouveau; car ce sont là, en vérité, bénéficiaires fort intéressants.

THEATRES.

Hier—Mardi Gras—les théâtres n'ont certainement pas fait le maximum; nous imaginons même qu'il leur a fallu se contenter du minimum. En effet comment résister à la concurrence du fameux cortège carnavalesque et du bal de Comus, de celui de Rex et autres?

Vondrait on se priver de ce spectacle qu'on ne serait pas bien certain de pouvoir se frayer, à travers la foule, un passage jusqu'au théâtre. Donc puisque nous n'étions d'aucune représentation, nous nous limitons cette fois à vous donner les spectacles de ce soir, sur les scènes américaines.

ACADÉMIE DE MUSIQUE. — C'est une pièce fort en vogue qui y tient l'affiche: *The City Directory*. Un succès de partout et qui se répète ici depuis dimanche soir. *The City Directory* sera joué aujourd'hui matin et soir.

Dimanche 6 mars, première soirée de M Roland Reed, THÉATRE ST CHARLES. *A Hole in the ground*, l'une des meilleures comédies vaudevilles de M. Hoyt, promet d'occuper très fructueusement la semaine. Ce sont actes fort égayants et vous verez que, les fêtes du Carnaval terminées, ils produiront des recettes sonnantes. Deux représentations aujourd'hui, en matinée et le soir.

GRAND OPERA HOUSE.—Le drame *The Corsican Brothers*, tiré de l'œuvre d'Alexandre Dumas, sera redonné aujourd'hui midi et à huit heures.

C'est essentiellement une pièce à sensation et les artistes chargés des principaux rôles y trouvent d'excellents effets.

Demain *Montbars*; c'est-à-dire *la Dame de Saint Tropez*, de M. d'Ennery.

Les domestiques :

—Julie, je vous ai dit, hier soir, que je voulais que personne n'entrât, ce matin, dans votre cuisine, et j'y trouve un pompier....

—Oh! il était entré avant que madame me fit cette recommandation.

CHRONIQUE DE LA VILLE.

Nouvelle-Orléans 2 mars 1892—Indications pour la Louisiane: Temps beau, plus chaud; vents du sud est.

MARIAGES NAISSANCES ET DÉCÈS.

Enregistrés au Bureau de Santé dans les dernières 24 heures.

Mariages.

Michael New à Mlle Catherine Steiner
Jules Blanchet à Mlle Emma Crozat.
Joseph O'Rourke à Mlle Mary O'Hara
Max Levy à Mlle Gertrude Castro.
Saverio Viola à Mlle Cancetto Bello.
John Bufill à Mlle Josephine Yeager.
Landry Augustin à Mlle Celestine Robinson.
Wm. Wunsch à Mlle Elize Farou.
Henry Bopp à Mlle Catherine Engel.
Henry Englebrecht à Mlle Elizabeth Smith.
Louis Casanave à Mlle Marie H Caud.
Clovis Gorgeous à Mlle Georgina Hill.
Emile Foster à Mlle Wilhelmina Newell.
Albert Holmes à Mlle Josephine Fuhrmo.
Michael Reward à Mlle Wilhelmina Wolfangel
Placide Suave à Mlle Alice Dupiantier.
Wm. Welsh à Mme Martin Riordon.

Naissances.

Mme Jean Lasalle, un garçon.
Mme Manuel Katz, un garçon.
Mme John Metzger, une fille.
Mme Camille Labat, un garçon.
Mme John Pendergast, un garçon.
Mme Stephen D. Pool, Jr, un garçon.
Mme Octave Fournier, un garçon.
Mme Joseph Copley, un garçon.
Mme Frederick Turner, une fille
Mme Isidore Levy, un garçon.
Mme Louis Siera, une fille.
Mme Albert Chalet, une fille.
Mme John Wagner, un garçon.

Décès.

Lucretia Williams, 65 ans 1063 rue Preston.
Theo. Lasaux 15 mois, 291 rue des Remparts, côté nord.
François Forster 28 ans 410 rue d'Orléans.
Mme Vve At Montgomery, 67 ans, 367 rue Bourgogne.
Wm G. Miller, 19 mois 549 rue du Quartier.
Eugene Le Neve, 61 ans, coin des rues Gasquet et Derbigny.
Thomas Brady, 35 ans, 48 rue Chestnut.
Edna Wil 1, 2 mois 372 rue Perdido.
Alfred Devergis, 42 ans, 364 rue Première.
Wm. Buck, 45 ans 103 rue Washington.
Arthur Wendling, 5 mois, 271 rue St Philippe.
Aristide Castac, 38 ans, 696 rue St-Charles.
Frances Staples 5 jours, coin des rues Upper Line et Carondelet.
Wm. Bosworth, 83 ans, 350 rue Franklin, côté sud.
Mme Anais Lemaitre, 64 ans 965 rue Magasine.
Isabelle Doliole 65 ans, 152 rue Hôpital.
Oscar Thomas 65 ans 152 rue Hôpital.
Mlle Lawrence Sarron 47 ans, 160 rue Johnson, côté nord.
Charles Lewis 2 mois coin des rues Burdette et Neuvième.
Louisa Brown, 8 jours, coin des rues Canal et Quatrième.
Harriett White, 3 mois, coin des rues Dublin et Sixième.
Sarah Robertson, 2 ans coin des rues Cinquième et Plum.
Mme Isabelle McIntyre, Passe Christian, Miss.
George Hutchinson, 21 ans, Hôtel Dieu.
Mme Vve L. J. Berry, 77 ans, coin des rues St-André et Liberté.
Annie Lascacio, 14 mois, 406 rue Dauphine.
Walter Cole, 14 mois, 191 rue Girod.
Henry Breitling, 7 jours, 68 rue Commune.
Frank Brown, 59 ans, 178 rue Union.
Regine Lyane, 6 mois, 225 rue Miro, côté nord.
Thos. Brandenburg, 45 ans, 170 rue des Remparts, côté sud.
Estella Bonseigneur, 1 an, 348 rue d'Orléans.
Alphonsine de l'Isle, 5 mois, 471 rue Laurel.
Catherine Zimmerman, 3 ans, 352 rue Félicité.
George Biermann, 23 mois, 35 rue Sixième.

Ventes inscrites au bureau de l'annotateur des aliénations :

P. Mew au Mutual Building and Homestead Association, deux terrains bornés par les rues Bonny, Petel, Powder et Delaronde, $1,650.

M. Kennedy à F. Amadeo, un terrain borné par les rues St Charles, Carondelet, Septième et Huitième, $1,450.

F. Kramer et al à J. Thompson, un terrain borné par les rues Lafayette, Chartres, Royale et Port, $1,600.

Mme Massich à Mme A. Loste, onze terrains sur le Chemin de Gentilly, $1 200.

L. Fishel à R Harrison, trois terrains bornés par les rues Bienville, Dorsane, Salomon, et Napoléon, $375.

Succession M. McGarrity à A. Marx, un terrain borné par les rues Tchoupitoulas, Constance, Girod et Lafayette, $575.

Mme F. Bodechtel à Mme G. Woolrich, un terrain borné par les rues Bienville, Conti, Prieur et Roman, $2,000.

Mme P. Grimes à J. Walters, un terrain borné par les rues Clara, Willow, Joséphine et Jackson, $200.

Mme B. Bremer à J. Gilliana, un terrain borné par les rues Locust, Philip, Première et Magnolia, 1,800.

REX.

A la tête de son magnifique cortège, Sa Majesté défile dans nos rues, saluée par des milliers de spectateurs.

Le Symbole des Couleurs.

L'arrivée si brillante de Rex, la réception enthousiaste qui lui a été faite par ses bons sujets de la ville du Croissant, le magnifique cortège qui l'a reçu à son débarquement et l'a accompagné dans les rues gaiement pavoisées, au milieu des acclamations populaires, n'ont été que le digne prélude des fêtes qui devaient suivre et qui transfigurent chaque année la Nlle-Orléans à l'époque du Carnaval, où elle prend un aspect peut être unique au monde.

Les réjouissances du Mardi Gras proprement dites, celles dont la population tout entière prend sa part, ne commencent qu'à l'arrivée de Rex, qui donne lieu à une riche cavalcade suivie de la procession royale et de celles des Satellites de Sa Majesté, Protée et Comus, cousins du Roi. De toutes ces processions, celle de Rex est certainement la plus attendue et la plus fêtée. Elle s'est composée cette année de dix-neuf chars, tous plus richement décorés les uns que les autres, et dans l'ornementation desquels le génie des créateurs et l'habileté des artistes royaux appelés à donner un corps à leurs conceptions, s'étaient donné libre carrière.

Le sujet choisi par Sa Majesté pour réjouir ses sujets à l'occasion de sa visite annuelle, était cette fois aussi simple que bien rendu, et au passage de chaque chariot, la foule témoignait de son admiration par de longs applaudissements.

Ce sujet avait pour titre: "Le symbole des couleurs", et comme étalées sur une palette mouvante, elles ont défilé au nombre de dix neuf sous les yeux charmés de milliers de spectateurs. Il était traité au point de vue des sentiments que suggère à notre esprit la vue des diverses couleurs, à chacune desquelles les anciens avaient donné une signification, un langage qui a été parlé hier à la population de la Nouvelle Orléans et l'a enthousiasmée.

Chez les anciens, en effet, chaque couleur avait un sens mystique que l'on respectait toujours dans les arts. C'est ainsi qu'ils faisaient usage du blanc pour donner une idée de chasteté, parce qu'il était l'emblème de la pureté. Il est aussi celui de l'intégrité.

La même signification était donnée à l'argent qui était aussi un symbole de virginité, d'innocence et de joie.

Ces traditions se sont en partie conservées parmi nous. Les couleurs ont pour nous un langage, et leur vue suggère à notre esprit la joie ou la tristesse, selon qu'elles sont vives ou sombres.

Mais voici les joyeux accents des musiques qui annoncent l'arrivée de la procession, en tête de laquelle figure toujours le Bœuf Gras, enrubanné, paré, triomphant, admiré, et le cortège défile dans l'ordre suivant :

CHAR NO 1—LES ARMES ROYALES.

Ainsi que l'annonce ce titre, les armes du Roi sont portées sur ce char. Le violet qui est le symbole de la justice, le vert de la foi et le jaune de la puissance, figurent partout dans la décoration de ce char. Sur les armes est jeté le manteau Royal, et de chaque côté se tiennent Jupiter et Hercule emblèmes de la puissance de Sa Majesté.

NO 2—LE ROI DU CARNAVAL.

Assis sur un trône d'or massif, au dessus duquel une feuille décrivant une gracieuse courbe, forme un dais, Rex, avec une Majesté toute royale, répond de droite et de gauche aux acclamations populaires. Il sourit, il salue de son sceptre, et partout les mouchoirs s'agitent, les applaudissements retentissent, on fait à ce monarque éphémère un accueil dont serait jaloux de nos jours un véritable souverain.

Mais le char Royal est passé, tous les regards se concentrent sur le

CHAR NO 3

qui est comme une explication du sujet de la parade. Sur ce char, une immense palette est posée, sur laquelle 5 femmes, représentant autant de couleurs, se tiennent demi couchées, un éventail à la main. D'un côté, la palette est appuyée sur deux vases aux dessins orientaux, contenant l'un un paquet de pinceaux, l'autre un bouquet de roses. Tout alentour, sont semés des flacons de peinture et autres accessoires dont les peintres font usage.

NO 4—BLANC—PURETÉ.

Le char No 4 ouvre la série des couleurs. Il est tout blanc, symbole de pureté.—Sur une mer d'un blanc de neige un navire est remorqué par des naïades, aidées de cygnes qui tiennent dans leur bec des rubans de soie blanche. Sur le navire, une vierge, vêtue de blanc est assise sur un trône, regardant un ange qui, debout sur la proue, tient une brillante étoile.

NO 5—ROSE—MARTYR.

La couleur rose est le symbole du martyr. Sur ce char quatre démons attisent avec leurs fourches les flammes d'un bûcher qui s'élèvent en tourbillonnant vers le ciel et au milieu desquelles se trouvent trois jeunes filles; l'une d'elles, la juive Zillah, condamnée par son amant à être brûlée vive, fut épargnée par les flammes qui prirent une teinte rose, d'où le choix de cette couleur pour représenter le martyr.

NO 6—VERT-PALE—LE BAPTÊME.

Le Baptême est représenté dans le langage des couleurs par le vert pâle.—Le char No 6 qui représente cette cérémonie, est tendu de draperies vertes soutenues par des papillons aux brillantes ailes, symboles d'immortalité. Sous le porche d'un temple, une jeune mère Romaine tend son enfant à un prêtre afin qu'il en reçoive le premier sacrement de l'Eglise, le Baptême. A la partie antérieur du char, quatre fées apportent des présents à la mère et à l'enfant.

NO 7—VIOLET—LA JUSTICE.

Sur un trône massif et fort élevé, est assise la Justice, les yeux bandés, le sceptre et les balances en main. De chaque côté, est posé, sur un piédestal d'or massif, le Livre de la Loi. Le trône est drapé de violet et derrière, dans un nuage de même nuance, apparaissent, l'épée au poing, deux anges de Justice, prêts à combattre pour le droit.

NO 8—L'OR.

Dans la décoration de ce char, le plus beau peut-être, et aussi le plus admiré, Sa Majesté s'est montrée satirique au possible en représentant la soif de l'or dont souffre le genre humain, sans la jamais satisfaire.

Sur ce char, se trouve un globe représentant le Monde, et sur ce globe, un dragon d'or monté par Mammon, le dieu des richesses. La boule du Monde est entourée par les représentants des diverses races qui dans une attitude humble et suppliante, invoquent les bénédictions du dieu. Le char est richement décoré de franges d'or et de draperies semblables.

NO 9—BLEU—ESPÉRANCE.

Le bleu, qui est le symbole de l'espérance, était la couleur du char suivant. Sur une mer aux reflets bleuâtres, flotte une coquille nacrée entourée de perles, dans laquelle six personnages se tiennent comme dans une chaloupe et invoquent l'ange de l'Espérance qui, debout sur la charnière du coquillage, s'appuie d'une main sur une ancre et de l'autre tient une étoile, celle de l'Espérance, qui brille toujours devant nos yeux.

NO 10.—JAUNE—JALOUSIE.

Sur ce char où tous les tons du jaune se fondent dans un harmonieux ensemble, deux amants sont représentés vêtus de jaune, sous une arcade de même couleur. Des nuages sulfureux roulent à leurs pieds et des dragons ailés qui tiennent de l'oiseau et du reptile et personnifient la jalousie, sont prêts à dévorer un rival qui se présente au devant du tableau et dont l'agitation fait un frappant contraste avec la sérénité des deux amants.

NO 11—ECARLATE—GLOIRE.

Le ton dominant du char suivant, qui symbolise la gloire, est l'écarlate. Descendant les degrés d'un château, un chef qu'entourent des guerriers porteurs d'étendards, s'avance précédé de quatre jeunes filles qui sèment des roses sous les pieds du glorieux vainqueur.

Quatre vases, contenant des branches d'olivier, symbole de paix, complètent la décoration de ce tableau.

NO 12—VERT—LA FOI.

Sur ce char, un gros nuage vert, symbole de la Foi, forme la base du tableau, à la partie la plus élevée duquel apparait l'ange qui personnifie cette vertu. Il se montre les bras tendus, derrière une croix de Malachite ornée d'une magnifique émeraude et 3 anges à ses pieds semblent l'implorer en faveur d'une belle captive, le cinquième personnage de ce joli tableau qui fait l'admiration de tous, et disparait pour faire place au char de la Charité.

NO 13—ROUGE—CHARITÉ.

On ne pouvait, en représentant la Foi et l'Espérance, les séparer de leur sœur, la Charité, cette troisième vertu théologale dont le Rouge est l'emblème. Dans une niche qui s'élève au milieu d'un fouillis de fleurs et de plantes rouges, une femme est debout et abrite sous les plis de son manteau rouge trois enfants qui jouent à ses pieds. Au-dessus de l'arcade est perché l'ange de la charité, en train d'exercer celle-ci.

NO 14—JAUNE PALE—JOIE.

Décoration entièrement jaune, semée de topazes, où voltigent d'étranges oiseaux, où s'agitent des fées, aux joyeux ébats desquels préside la Fée de la Joie, tenant la fleur qui en est l'emblème.

NO 15—BLEU PALE—BONNES ACTIONS.

Sous un dôme étincelant supporté par des cariatides, la Fée des Bonnes Actions apparait souriante, sa baguette à la main. Autour d'elle, sont assis dans des coquilles, les Saisons, les Arts et la Science. Ce joli char s'éloigne comme un beau rêve, mais suivi d'un triste réveil, car il fait place au char du Chagrin.

NO 16—GRIS—LE CHAGRIN.

Ici, plus de ces joyeuses couleurs qui éveillent en nous la gaîté.

Tout est gris, tout est sombre, tout est triste, c'est le char du chagrin qui emporte un mausolée garni de mousse. Le Temps, avec sa faulx, préside cette scène, et autour d'une urne funéraire, des personnes en deuil donnent libre cours à leurs larmes.

C'est avec plaisir que ce char passé, le regard se repose sur le suivant qui représente le mariage.

NO 17—ORANGE—LE MARIAGE.

La couleur orange a été choisie pour représenter le mariage. Sous une sorte de dais, un prêtre célèbre une cérémonie nuptiale et donne sa bénédiction aux époux. Derrière eux, sur un piédestal, brûle la torche de l'amour dont la flamme est éternelle.

NO 18—ARGENT—CHASTETÉ.

Sous un dôme que soutiennent plusieurs colonnes, Diane apparait au milieu de jeunes filles d'argent. A ses pieds sont des jeunes filles, dans une attitude suppliante. Sur le dôme, des cygnes tiennent en leur bec des banderolles d'argent qui retombent gracieusement et sont retenues à leur extrémité opposée par d'autres cygnes qui entourent la déesse.

NO 19.—NUANCE IRISÉE.

Ce char est le dernier, c'est un groupement de toutes les couleurs qui viennent de défiler, comme le bouquet de cette magnifique parade. Sur ce char est un monstrueux dauphin aux écailles irisées, brillant de toutes les couleurs de l'arc-en-ciel. Il vole au dessus des vagues, poursuivi par des naïades, et s'enfuit, laissant à notre esprit le souvenir d'un somptueux spectacle, d'un fastueux défilé.

Après le passage de Rex, la foule s'est difficilement écoulée et dispersée pour quelques heures seulement, car dans la soirée elle devait se trouver réunie de nouveau sur le passage de Comus tandis que Rex donnerait au palais impérial une réception suivie d'un bal.

Les bals de la cour sont toujours très brillants et jamais aucun ne l'a été plus que celui d'hier. La salle était éblouissante de lumières et de jolies femmes, étincelantes de beauté, de diamants et de fleurs, et ce n'est que fort tard que les portes du Palais se sont refermées sur les derniers invités.

COMUS

—DANS—

un merveilleux embrasement, il nous enchante par le défilé de son Mystic Krewe.

MYTHOLOGIE JAPONAISE.

Nippon, la Terre du Soleil Levant.

Le carnaval touchait à sa fin, les derniers échos des musiques de Rex s'étaient évanouis, et comme la nuit succède au jour, le règne du jaune et de l'abstinence allait succéder à celui des plaisirs.

Pendant ces quelques heures, derniers moments du plus brillant des Carnavals qui fut jamais, la population tout entière, comme un gourmand qui savoure une dernière bouchée, se préparait à jouir du dernier divertissement qui allait lui être offert par Comus, une divinité toujours chère, qui nous réjouit chaque année par son apparition. A lui appartenait en effet, cette fois, l'honneur de clore les fêtes du Carnaval, comme Protée avait eu celui d'en ouvrir la pompeuse série.

De bonne heure les demeures avaient été désertées, et la population entière s'était portée à sa rencontre, massée sur un seul point de la ville et plus particulièrement sur la rue du Canal, où les illuminations des clubs jetaient une lumière qui eut pu rivaliser avec celle du jour. On se figure ce que sont de pareils groupements.

L'attente n'a pas été longue. L'embrasement du ciel a appris à la foule que Comus était en route; le son des fanfares, faible d'abord, et se faisant de plus en plus distinct, a annoncé son approche, et bientôt, arrivé rue du Canal, son éclatant cortège, comme un ruban de feu, a défilé dans l'ordre suivant :

NO 1—COMUS.

Assis dans un char que trainent des cigognes sacrées, Comus passe dans les airs, dans un radieux costume, ayant sur la poitrine l'image du Soleil Rouge du Japon.

NO 2—NIPPON, LA TERRE DU SOLEIL LEVANT.

Ce char supporte un énorme dragon, sur la queue duquel est posée une lanterne aux proportions gigantesques, ornée de dessins grotesques et portant l'inscription suivante: "Nippon, la Terre du Soleil Levant." C'est la préface de la procession, la révélation du sujet qu'elle représente.

NO 3—O TENSASE, LE 1ER MIKADO.

Il est assis sur un magnifique trône entouré d'immenses éventails. Devant lui, des jongleurs et des bouffons l'amusent; à ses pieds, est le globe symbolique que dous les japonais considèrent comme le maître suprême.

NO 4—CANTON, A SON DÉBUT.

Sur ce char, est représenté l'œuf contenant le germe de la vie universelle. Du jaune de cet œuf s'élèvent en pyramide des formes humaines. Celles qui en forment la base, sont rudimentaires, mais à mesure comme on arrive au sommet, elles se perfectionnent et prennent les différentes couleurs qui sont au Japon le symbole des diverses classes de la société. Au sommet, sont des personnages vêtus d'or, représentant la perfection de la race humaine.

NO 5—IZANAGI ET IZANANI.

Ce sont l'Adam et l'Eve des Japonais. On les voit tous deux en brillant costume, sur un arc-en-ciel appelé le Pont des Cieux. Un jour qu'ils admiraient la beauté de l'univers, Izanagi perça les nuages de sa lance et les gouttes qui en tombèrent formèrent une île qui est aujourd'hui la Terre. Avec les premiers parents apparurent la Vie et la Mort, que l'on aperçoit de chaque côté, une lanterne à la main pour guider les mortels à travers la vie jusqu'au tombeau.

NO 6.—AMATARUSU, LA REINE DU SOLEIL.

Amatarusu était la fille d'Izanagi et d'Izanani et était adorée par les Japonais comme la déesse de la jeunesse. Elle est représentée assise sur un trône d'or entre deux colossales statues de Badha, le front couronné de bijoux. Devant elle sont ses admirateurs qui brûlent de l'encens et entretiennent la lumière de nombreuses chandelles qui éclairent son trône.

NO 7.—YA NO OMNA, LES ESPRITS DE LA NUIT.

Char fort applaudi, sur lequel apparait au milieu des étoiles de la lune, des comètes et autres astres qui brillent au firmament, la Reine de la Nuit avec son oiseau favori, le hibou.

NO 8.—HIRUKU, LE DIEU DES MERS.

C'est le Neptune japonais. Il est toujours représenté dans une jonque dont les voiles portent les armes du Japon, et entouré de pêcheurs. Dans la mer, autour de lui, grouillent poissons et tortues qui viennent se prendre dans ses filets.

NO 9—SONONBE, LE VENGEUR.

C'est la vengeance déifiée, la Némésis de la mythologie japonaise, le dieu de la guerre. Comme Jupiter, il est représenté la foudre en main. Celle-ci, du rocher où il est assis, va frapper la Terre. A ses pieds sont six guerriers attendant ses ordres.

NO 10—LE SÉJOUR DE BENTON, LA CHARMANTE.

C'est la plus jolie déesse du Japon. Elle vit au milieu d'un jardin de chrysanthèmes et est l'objet d'un culte de la part des amoureux japonais. Elle est comparable dans notre mythologie à Vénus. On la voit assise sur une touffe de chrysanthème, et pinçant de la harpe. Au-dessus d'elle brille la nouvelle lune, tandis que des colombes roucoulent dans un arbre voisin.

NO 11—USAME, CHARMANT LA DÉESSE DU SOLEIL.

Le onzième char représente Usame charmant la Déesse du Soleil. Le bel Amatarusu, qui régnait dans le ciel, se fâcha un jour contre les habitants de la Terre, et pour les punir, l'enveloppa dans les ténèbres. Les dieux du Japon ayant appris que la Déesse du Soleil s'était réfugiée dans une caverne, où elle était gardée par deux dragons à quatre têtes, tinrent conseil et décidèrent de la charmer par de la musique et des présents. Usame, le danseur, fut chargé de cette mission. Un miroir fut placé à l'entrée de la caverne afin qu'elle fut attirée au dehors si elle y voyait son image. Deux divinités avaient été placées de chaque côté de l'entrée, pour saisir la déesse à sa sortie, et l'empêcher de rentrer dans l'obscurité.

Usame chanta et dansa, les musiciens jouèrent. La curiosité de la déesse fut piquée, elle regarda au dehors, se vit dans le miroir, fut saisie par les dieux, emportée et replacée sur son trône d'or, d'où elle éclaira de nouveau la Terre de ses rayons.

NO 12—INARI-SAMA—LA DÉESSE DES ALIMENTS.

Cette déesse, descendante d'Izanani, veille avec ses sœurs aux besoins du genre humain. On la voit dans une pagode, entourée d'esprits qui la servent et qu'abritent fruits et légumes. Devant elle, des bouteilles dansent joyeusement, tandis que des mets divers lui sont servis.

NO 13—TACHIBANE-HIME, L'IDOLE DES FLEURS.

De toutes les femmes du monde, aucune n'était plus belle que Tachibane-Hime; ainsi le veut la tradition japonaise, selon laquelle, quoique innocente et belle, elle fut victime de la jalousie. Pressée de se défendre contre ses calomniateurs, elle fut timide au point de ne pouvoir ni parler, ni comprendre, mais les fleurs et les oiseaux, au milieu desquels elle avait passé sa jeunesse, prirent sa défense. Les roses rouges devinrent blanches, les lys l'entourèrent, montrant leurs lances, une colombe se posa sur sa main et la déesse du soleil fit tomber la neige. Timide, la jeune fille se tenait devant ses juges, stupéfaits à la vue des flocons de neige qui proclamaient son innocence.

NO 14—TSURIGANE, LA VOIX DES CLOCHES.

Les Japonais, croyant que le son des cloches était la voix des esprits, lui donnèrent des attributs. Ils croyaient entendre dans ces sons la parole des dieux et la voix des morts. On prétend que lorsque la première cloche fût fondue, la fille du magicien qui la fondit, la jeta dans le métal en fusion et que c'est sa voix que l'on entend depuis dans le son des cloches. Sur ce char, on aperçoit une cygogne qui fait résonner une cloche, qui appelle les fidèles à la prière.

NO 15—SEKAI-NO—LE DIEU DES SAISONS.

Au milieu des fleurs du printemps une jeune fille, emblème de celui-ci, chante la gloire de Benton, tandis qu'aux pieds de Sekai-no, l'été se chauffe au soleil, parmi les fleurs et les fruits. Derrière, au milieu des arbres dénudés, on aperçoit l'Hiver. Au-dessus, plane Sekai-no, gardé par son dragon; il joue de l'éventail et respire les parfums de l'encens qui montent de la terre.

NO 16—SUI JUI, LE PÈRE DES INONDATIONS.

Il habite la partie inférieure des cieux et bénit l'humanité par de fréquentes averses. Il a la direction des eaux de la terre qu'il transporte dans un bocal. C'est à lui que l'on doit les rivières, les sources et la pluie. Il est représenté, semant ses bienfaits sur ses adorateurs.

NO 17—SOZANOO, LE VAINQUEUR DU DRAGON.

Ce char représente une hydre qui habitait le ciel au printemps, les eaux en automne, les nuages en été et la terre en hiver. Elle était protégée par une épée magique. Sozanoo, le frère de la reine du soleil, fut envoyé à la rencontre de ce dragon, qui ressemblait à un crocodile ailé, avec des cornes de cerf, des sabots de cheval, des yeux comme des charbons ardents, un cou de serpent. Il sortit vainqueur de la lutte après beaucoup de dangers et de fatigues, et offrit à la reine du soleil l'épée magique qui est précieusement conservée par le Mikado, avec le fameux miroir. Ce dragon apparait étincelant, menaçant, et sur son dos, on voit Sozanoo qui arrache de sa gueule l'épée magique.

NO 18—RAI-JUI—LE DIEU DU TONNERRE.

Ce dieu avait été placé par l'imagination des Japonais dans un nuage d'un noir d'encre qui flottait dans le ciel, entouré d'un anneau auquel étaient attachés des timbres donnant tous les sons. Il tient deux baguettes, et lors qu'il en frappe les timbres on voit l'éclat de la foudre et l'on entend le grondement du tonnerre. Son aspect est farouche, et tout autour de lui, dans d'autres nuages, se tiennent les dieux du vent, de la pluie, de la tempête. Leurs bannières sont déployées, et de leurs pieds comme de leurs mains, s'échappe la foudre.

NO 19—FU-SHI, L'ESSENCE DE L'IMMORTALITÉ.

Fu-Shi, un des sages de la Chine, persuadé que l'élixir d'Immortalité devait être caché dans l'Est, partit avec plusieurs jeunes couples à la découverte de cette contrée.

Il s'arrêta au Japon, et trouvant le pays magnifique, s'y fixa, dans un jardin de lotus.

Fu Shi est représenté dans son jardin, entouré de six jeunes gens qui jouissent du parfait bonheur que procure le parfum de la fleur de lotus.

NO 20—JIMMEE TEMBO ET TARTARA, S'ENFUYANT DE ZAMATE.

C'est l'histoire du premier mortel qui gouverna le Japon, et qui était le descendant direct des dieux. Il fit la conquête du Japon, dans laquelle il reçut l'aide précieuse d'un oiseau de Paradis, qui le transportait sur son dos et qui lui permit de conquérir la province de Zamate. Les dieux lui prêtaient leur concours dans ses conquêtes et l'entouraient pendant les batailles, d'un anneau d'or qui le protégeait.

Après la parade, le bal de Comus a eu lieu à l'Opéra Français. Les costumes japonais lui ont donné un aspect tout particulier, et on y a dansé comme si jamais on ne devait se retrouver à pareille fête.

Il a mis fin, en effet, aux réjouissances du Carnaval et a clôturé dignement la saison des plaisirs.

Arrestations. — Les détectives Flotte et Dale ont arrêté hier, au coin des rues Canal et Royale, un nommé F. D. James, alias Jas F. Jones, de Chicago, et l'ont écroué au poste de police du 3me precinct, sous une accusation de port d'armes cachées. En le fouillant, on a trouvé sur lui quatre portemonnaies dont deux vides et les deux autres contenant l'un $4.10 et l'autre $38.

On a en plus, trouvé sur lui, une somme de $106 35, un billet d'aller et retour pour Chicago, une montre et chaîne en or, 4 faux diamants, 3 bagues en or, une lanterne sourde, un ticket pour la bataille entre Ryan et Needham, une pince monseigneur, une paire de ciseaux, une broche en diamants, et plusieurs autres objets. Son arrestation a été causée par le juge Aucoin, qui l'ayant vu se débarrasser d'un portemonnaie vide, a conçu des soupçons, et l'a fait arrêter.

—A 2 heures de l'après-midi, le caporal Porteous a arrêté un nommé Jos. Meyers, alias Joe Dee, accusé du vol d'un porte monnaie par M. McMorse, demeurant No 61 rue Chestnut, à Alger. Meyers, qui vient de St-Louis, Mo., a été surpris, rue du Canal, près Royale, au moment où il sortait sa main de la poche de M. McMorse.

Abus de confiance.—Les caporaux Capo et Porteous ont arrêté hier un nègre nommé A. L. Carter, qui était recherché par les autorités de Rollfalls, Miss. Carter est accusé d'abus de confiance par un habitant de cette localité, qui lui avait confié une somme de $500 pour engager des ouvriers et avec laquelle il avait disparu.

LA FIN DU CARNAVAL.

Le défilé de Comus vient de disparaitre, les lumières se sont éteintes, les bals viennent de finir. Chacun est rentré chez soi et les rues tout à l'heure si animées sont désertes. Les illuminations des divers clubs qui seules rappelaient encore la grande fête, s'éteignent une à une, tout rentre dans le calme et l'obscurité, le Carnaval est fini, et le jour va se lever sur une ville rendue à son aspect accoutumé après avoir été agitée pendant 48 heures par la fièvre des plaisirs.

Il a été en effet bien animé, le Carnaval de 1892. Dire qu'il avait attiré plus d'étrangers que de coutume, on ne saurait l'affirmer, mais il en était venu au moins autant que l'an dernier. Comme en 1891, beaucoup d'entre eux n'avaient trouvé que difficilement à se loger, et c'est peut être le moment de reparler un peu du fameux Grand Hôtel dont il est question chaque année à cette époque.

Malgré cette grande affluence, les accidents n'ont pas été plus nombreux que de coutume, seul, le nombre des vols a augmenté, par suite de la présence de quelques pickpockets, pour la plupart de Chicago, venus pour exercer leur adresse dans la foule, mais surveillés de près par la police, ils ont été vite pincés et n'ont pas été très heureux dans leurs opérations.

Quant aux masques, on ne saurait les oublier; c'est à eux que le Mardi Gras doit son plus attrayant, son véritable aspect. Ce sont eux qui par leurs travestissements grotesques et variés à l'infini, jettent la note gaie dans la foule, la réjouissent par leurs bons tours ou par leurs bons mots, la divertissent par la richesse, la drôlerie ou même le débraillé de leurs déguisements Il y a joie pour la population et succès pour eux tous, en ce jour qui est bien le leur.

Ils étaient cette fois plus nombreux encore que l'an dernier, mais les déguisements nouveaux étaient rares. Tous ces masques sont allés finir joyeusement la soirée dans quelque bal.

Ils vont retourner ce matin à leur travail, et après avoir été tout entier au plaisir, ils seront tout à leur labeur qu'ils reprendront avec un nouveau courage, n'ayant de cette belle journée qu'un peu plus de fatigue, un peu moins d'argent, et le souvenir de merveilleux spectacles qui vivra longtemps encore dans la mémoire de tous.

Les étrangers vont boucler aujourd'hui leurs malles et retourner chez eux, raconter les splendeurs de notre Carnaval, une à une les platformes vont disparaitre, et demain le Mardi Gras de 1892 ne sera plus qu'un souvenir enchanteur.

Le règne de Rex est fini, celui de la morue et du haricot va commencer.

Le feu.—A 2:30 heures du matin, un commencement d'incendie s'est déclaré au rez de chaussée du No 24 de la rue Madison occupé comme entrepôt, par M. Chas. Gerber. L'immeuble qui appartient à Mme Buhler a reçu environ $350 de dommages. Le mobilier de M. Kesler, un des locataires, a été endommagé par l'eau, pour environ $300. Le stock de M. Gerber assuré pour $200 à la compagnie Germania, est évalué $300.

Alarme à la boîte No 215.

Incendie.—Hier matin, vers 12 h. 30, le feu a détruit au coin des rues Mazant et North Peters, un chantier appartenant à Mme Vve. Fred Klees. Assurance, $4000 à la compagnie Germania. L'encoignure opposée appartenant à Henry Thoelle et occupé par Chas. Lucks et Joseph Schulte a reçu environ $50 de dommages. Assurance, $1,200 à la compagnie Teutonia. Alarme à la boîte No 614.

—Hier à midi, le toit du No 558 de la rue Colisée, occupé par M. Wm. Abbott et lui appartenant, a été endommagé par le feu, pour environ $75. Assurance à la Compagnie Interstate.

—A 2 heures de l'après midi, un incendie a éclaté au deuxième étage du No 296 de la rue Décatur, occupé par M T. Shafer, et lui appartenant. L'immeuble qui est assuré à la compagnie London, a reçu environ $500 de dommages.

Le No 16 de la rue Gallatin, appartenant au même, a été endommagé pour $50 —Alarme à la boîte No 214.

Vol.—Un nommé W. W. Saulsbury, de Milwaukee, Wis., passait rue Royale, près Canal, quand il a été accosté par un nègre qui lui a offert de porter sa valise. Il a accepté et a suivi le nègre, qui au lieu de le conduire à un hôtel, l'a amené sur la levée, au pied de la rue Dumaine, et après l'avoir renversé, lui a volé sa valise, une somme de $147 et une chaine en or.

Autres vols.—A 2:15 heures de l'après midi, l'agent Leroy a arrêté au coin des rues Bourbon et Canal, un pick pocket du nom de John Morgan, qui avait volé à M. Gus Villeré, demeurant au No 331 de la rue Marais, une montre en argent, une somme de $2.60 et plusieurs autres objets.

—On a volé, coin Canal et Royale, à M. T. Fento, demeurant au No 100 de la rue St Charles, une montre et chaîne en or évaluées $27.

Baker sera pendu.—Le Bureau des Pardons qui vient de se réunir et de faire une enquête sur l'affaire de Phil Baker, a décidé après l'audition de nombreux témoins, de ne pas intervenir auprès du gouverneur en faveur du condamné dont la sentence est par conséquent maintenue.

Le Board n'a rendu aucune décision au sujet d'affaire Deschamps.

Menus faits.—J. E. Kelly, un teneur de livres demeurant au No 154 de la rue Deuxième, a été arrêté hier soir vers 11 heures et demie, par les agents Fogarty et Baud, pour avoir déchargé un revolver dans un char de la rue Magazine. Il a été écroué au poste du premier precinct.

—M. C. Waremin, de Chattanooga, Tenn., a été arrêté hier par les agents Pelissier et Hasshaw, pour avoir passé un chèque sans valeur de $10, chez M. C. M. Dunn, marchand de chaussures, à l'encoignure des rues Canal et Bourgogne. Waremin a été écroué au poste de police du 3me precinct.

Le dernier mot de Gisèle :

—Maman, donne moi un autre bonbon; j'ai perdu le mien.

—Où cela ?

—Dans mon estomac.

Liste des navires partis pour la Nouvelle-Orléans

NEW-YORK.

Steamship Excelsior, Higgins.......parti 24 fév
Steamship Louisiana, Gager........parti 27 fév
Steamship El Sol, Hawthorn.........parti 27 fév
Steamship Aldborough, Jones.......parti 24 fév
Goélette Anna & Kranz, Lombard partie 26 fév
Steamship El Paso, Quick........parti 2 mars

DELAWARE BREAKWATER.

Steamship Avonmore, ...parti 25 fév

BALTIMORE

Steamship Walter Thomas, James..parti 24 fév

HARTLEPOOL.

Steamship Fernlands, Sellers.......parti 25 fév

LIVERPOOL.

Steamship Discoverer, Ball.........parti 28 janv
Steamship Cuban, Sandrey..........parti 30 janv
Steamship Costa Rican, Howell.....parti 11 fév
Steamship Engineer, Edgar.........parti 11 fév
Steamship Governor, James.........parti 13 fév
Steamship Floridian, Coward.......parti 5 fév
Steamship Audean, ——...........parti 20 fév
Steamship Vesta, Corbishley........parti 25 fév
Steamship Astronomer, Wallace....parti 26 fév
Steamship Louisianian, Wallace....parti 25 fév
Steamship Vesta, Corbishley........parti 25 fév
Steamship Professor, Platt.........parti 25 fév
Steamship American, Millar.........parti 27 fév

HAMBOURG.

Steamship Eastwall, Schuldt.......parti 24 fév

BRÊME.

Steamship Rhein, Evans............parti 20 fév

LONDRES.

Steamship Pallas, Valiant..........parti 11 fév

SHIELDS, ANG.

Steamship Ben Corlic, ——.........parti 2 fév

SWANSEA

Steamship Daylight, Nesbit........parti 27 janv
Steamship Montevideau, Ferguson.parti 21 fév

ANVERS

Steamship Paris, Chevalier..........parti 9 fév

LISBONNE

Steamship John Morrison, ——........parti 10 fév
Steamship Ben Corlic, ——..........parti 14 fév

MARSEILLE.

Navire Nueva Etconora Madre, —. partie 7 janv

DEMERARA.

Barque Pallas, Stanbo..............partie 25 janv

ST-VINCENT, AP DE VERDE.

Steamship Henley, ——............parti 13 fév

ST-MICHEL.

Steamship Ranmoor, Sampson.......parti 20 fév

PENARTH.

Steamship March, Howson...........parti 3 fév
Steamship Flowergate, Barnard.....parti 15 fév
Steamship Fairmead, Nicholson.....parti 16 fév

MADÈRE.

Steamship Girdleness, Dunston.....parti 13 fév

GIBRALTAR.

Steamship Rydal Water, Jones......parti 23 fév

MESSINE.

Barque Carlo, Trapani..............partie 5 janv
Barque Armonia, Cafiero............partie 2 janv

PALERME

Steamship Rydal Home, ——.........parti 13 fév
Steamship Kaffir Prince, ——........parti 12 fév

RIO DE JANEIRO.

Barque Crawa Prince, Anderson...partie 16 fév

LAS PALMAS.

Steamship Thurston, Douglas.......parti 21 fév

DEPECHES Télégraphiques

TRANSMISES A L'ABEILLE

FRANCE.

Rente française.

Paris, 1er mars. — Le trois pour cent est coté à 96, 3 1/2 francs.

Le steamer La Gascogne.

Havre, 1er mars—Le steamer *La Gascogne* est arrivé hier de New York.

Chambre des lords.

Londres, 1er mars—Hier à la chambre des lords, lord Knuttsford, secrétaire d'Etat pour les colonies, a déclaré que plusieurs délégations coloniales débattent en ce moment la question relative au montant de la taxe qu'il faudra imposer, si cela est nécessaire, pour compenser la perte de revenue causée par le bill McKinley.

Le conseil législatif de la Jamaïque, a-t-il dit, sera probablement de l'opinion du gouverneur, qu'il ne sera pas nécessaire de prélever une nouvelle taxe car le revenu est dans un état prospère.

Les gouvernements de Trinidad, St-Vincent et Barbadoes, a ajouté Lord Knuttsford, prendront des mesures à cet effet.

Emeute à Tripoli.

Londres, 1er mars—Une dépêche de Tripoli dit qu'il y a eu une émeute sérieuse en cette ville, causée par un firman lancé par le Sultan qui dit que les indigènes sont sujets à la conscription, dont ils étaient exemptés jusqu'ici.

Pendant qu'un fonctionnaire lisait le firman sur la place du marché, il a été attaqué et battu par une populace et celle ci a déchiré le document. Il a fallu appeler un détachement de police pour disperser les perturbateurs.

Peu de temps après des milliers d'Arabes se sont assemblés au dehors des murs de la ville et se sont avancés jusqu'aux portes, demandant qu'on retire le firman.

Les arabes ont déjà eu un engagement avec les troupes; plusieurs ont été tués et blessés.

Les européens qui résident dans le voisinage se sont réfugiés dans la ville.

Les affaires sont entièrement suspendues.

Le Standard et le différend relatif à la Mer Behring.

Londres, 1er mars—Le *Standard*, faisant allusion ce matin à la décision de la Cour Suprême des Etats Unis dans l'affaire relative à la goëlette *Sayward* dans la mer Behring, dit: Cette décision laisse la situation diplomatique précisément au même point qu'elle était avant. Il n'y a pas de raison pour assumer que les juges ont examiné la question d'équité internationale.

Chambre de Commerce de Londres.

Londres, 1er mars—La Chambre de Commerce de Londres a envoyé récemment une circulaire aux principales maisons commerciales et financières ayant trait au plan de circulation monétaire de M. Goschen.

Sur 300 réponses reçues, 200 sont en faveur d'émettre des billets de banque, d'une livre sterling avec une augmentation de la réserve d'or à la banque d'Angleterre. Cela a décidé M. Goschen à soumettre sa proposition au parlement.

Triste état de choses en Russie.

Londres, 1er mars—Le correspondant spécial anglais qui voyage dans les districts frappés par la famine en Russie écrit de Saratov, que des crimes ont lieu fréquemment dans la vallée du Volga.

Les résidences des prêtres ont été pillées et l'on trouve continuellement les cadavres de personnes assassinées sur les grandes routes. Le dit correspondant a été prévenu du danger qu'il y avait à voyager dans le pays et il se met rarement en route le soir. Des caravanes de marchandises sont escortées par une force armée.

M John Parnell.

Dublin, 1 mars—M. John Parnell, frère de feu Charles Stewart Parnell, qui est allé en Irlande relativement aux affaires personnelles de son frère, retournera sous peu aux Etats-Unis. Il a été convenu de vendre à l'encan la maison de M. Parnell et son domaine à Avondale. Le bois qui se trouvait sur celui ci a déjà été vendu.

Le cabinet grec a donné sa démission.

Athènes, 1 mars—M. Delyannis, premier ministre et tous les autres membres du cabinet grec ont donné leurs démissions, et le roi a demandé à M. Tricoupis, de former un nouveau cabinet

Athènes, 1er mars—Une grande excitation a été causée par la démission du Cabinet. On ne sait pas définitivement qu'elle est la cause de cette crise ministérielle, mais ce que l'on sait c'est que le roi a demandé à M. Delyannis et aux autres membres du Cabinet de résigner.

Les ministres ont refusé d'accéder volontairement à la requête du roi, car ils ont une majorité à la chambre des Députés.

M. Delyannis a convoqué une assemblée de ses partisans, et l'on dit qu'il a l'intention de se rendre avec eux à la Chambre et d'exposer sa position à celle-ci.

Le roi après avoir vu M. Tricoupis a eu une conférence avec M Constantin Opoulo, chef du troisième parti et M. Coumoundourotis.

Athènes, 1er mars—M Tricoupis a refusé de former un cabinet.

M. Constant Opourio a accepté la mission.

Les partisans de M. Delyannis ont repris leur session cette après-midi à la Chambre, et celui-ci a exposé la situation.

Il a dit que le roi lui avait demandé ainsi qu'à ses collègues de résigner, mais qu'ils avaient refusé, alors le roi a déchargé le cabinet.

M. Delyannis a demandé à la Chambre un vote de confiance; le vote a été unanime.

Il n'y avait pas de membres présents de l'opposition.

Après l'ajournement de la Chambre, une foule a escorté le premier ministre à sa résidence, et de son balcon, il a harangué sans passion la foule. Il a dit que le peuple l'avait deux fois honoré de sa confiance, et qu'il n'abandonnera jamais son poste.

Il compte sur l'appui de la nation.

Une autre démonstration a eu lieu en face de la résidence de M. Tricoupis. La situation est très critique. Le roi persiste à congédier le Cabinet Delyannis. Le palais royal est gardé. On dit au palais que le roi a pris cette résolution parce qu'il craint une crise financière.

Fonds de secours pour venir en aide aux ouvriers sans emploi.

Vienne, 1er mars—La liste des souscripteurs que fait courir le bourgmestre pour venir en aide aux ouvriers sans emploi porte le nom de l'empereur qui a contribué $2.500. Les frères Springer ont donné $5.000.

Il y a eu hier une autre distribution de pain et de viande aux pauvres.

Epidémie de typhus en Hongrie.

Buda Pesth, 1 mars—Les habitants d'Arva, comté au nord de la Hongrie sont frappés de panique à cause de la mortalité causée parmi eux par une épidémie de typhus et autres maladies.

La misère est si grande parmi la population, qu'elle est réduite à se nourrir d'écorces d'arbres. Le président de la Diète autrichienne a annoncé qu'il a pris des arrangements pour envoyer des secours aux malheureux.

Le Pape.

Rome, 1er mars—Le Pape a donné aujourd'hui une audience solennelle dans la salle du trône du Vatican, à tous les membres du collège des cardinaux, présents à Rome.

Le cardinal Lavalletta évêque d'Ostia et Velletri a exprimé à Sa Sainteté le dévouement de ses collègues et en leur nom a félicité celle ci sur le 82me anniversaire de sa naissance qui a lieu demain et aussi sur le 14me anniversaire de son couronnement dans la chapelle Sixtine comme Suprême Pontife de la sainte église catholique.

Le Pape a ensuite remercié les cardinaux de leurs bons souhaits.

Le gouvernement russe.

St-Pétersbourg, 1er mars—Le gouvernement russe a lancé un décret disant que les droits d'importations sur le coton brut seront remboursés aux exportateurs de l'article manufacturé.

NOUVELLES CHILIENNES.

Le Président Ezeta—Le Guatemala—San Salvador.

Valparaiso, Chili, 1er mars—La situation actuelle des affaires relativement à l'achat par le Chili de navires de guerre de l'Angleterre, est que ce pays a jusqu'au mois de juin pour cela. Un des navires en question est dans le chantier Armstrong et un autre, un navire cuirassé, est au chantier Laird. Il a été construit pour le gouvernement portugais qui ne l'a pas pris.

Il est probable qu'on demandera de l'argent au Congrès chilien pour acheter les navires, et c'est l'intention d'envoyer les navires chiliens *Errazuris, Esmeralda*, la *Condell* ou le *Lynch* avec le *Pinto* s'il arrive à temps pour faire une croisière en avril. Ils iront au Pérou et au Mexique et seront absents cinq mois. A l'égard des accusations portées contre le Consul McCreary et le Lieut. Harlow, les nouvelles que je vous ai envoyées par le cable sont publiques.

La date ayant trait aux transactions de change alléguées du consul McCreery—d'obtenir des nouvelles du ministre Egan pour s'en servir dans ses spéculations—tout cela a été envoyé par la malle pour être publié aux Etats Unis.

La Cour Criminelle continue l'enquête dans l'affaire Harlow.

Un des employés du télégraphe a déclaré que MM Harlow et McCreery sont inclus parmi ceux qui ont envoyé, dit-on, des dépêches.

Le Dr Turnbull a envoyé aussi par la malle son rapport disant que le consul McCreery a envoyé la nouvelle à diverses personnes au sujet du débarquement à la baie Quintero. On avait d'abord jeté le blâme sur l'amiral Brown.

San Salvador, 1er mars—L'horizon politique est très sombre. Des nuages de guerre s'amoncellent sur la frontière.

Le Guatemala semble enclin à envahir San Salvador.

L'anniversaire de l'inauguration du président Ezeta sera célébré demain

M. Ezerta Rueno, un des citoyens les plus riches de San Salvador, est mort. Il laisse une fortune de plusieurs millions de piastres

Le gouvernement de Guatemala.

Brisbane, 1er mars—Le gouvernement de Guatemala, en vue du grand nombre d'ouvriers sans emploi dans la colonie, a décidé d'interdire l'émigration pour le moment.

Chambre des Communes canadienne

Ottawa, Ont., 1er mars—L'Adresse en réponse au discours du trône a été adoptée cette après-midi à la Chambre des Communes.

L'Hon. Wilfred Janvier nie que le pays soit prospère et dit que le dernier recensement prouve le contraire. Les ministres envoyés à Washington ont échoué et devaient échouer, n'ayant pas le pouvoir de conclure un traité.

WASHINGTON.

CONGRÈS.

Chambre.

Washington, 1er mars—M. Geary, de la Californie, a proposé un bill relatif à la vente des terres connues comme la réserve indienne de la rivière Kameth en Californie. Pas d'objection et le bill est adopté.

M. Dockery, du Missouri, du comité d'allocations a rapporté le bill d'allocations du District de Colombie et il a été référé au comité général.

La Chambre s'est ensuite formée en comité général sur le bill d'allocations indiennes.

M. Bynum occupait le fauteuil présidentiel.

Le contrôleur de la monnaie.

Washington, D. C., 1er mars—Le contrôleur de la monnaie a nommé le Dr Isaac M. Smith, de McLaloes Falls, Vermont, receveur de la Première Banque Nationale de Deming, et de la Première Banque Nationale de Silver City, dans le Nouveau Mexique.

Le département d'agriculture du World's Fair.

Philadelphie, Pa., 1er mars—M Samuels, chef du département d'horticulture du World's Fair, à Chicago, a lancé une circulaire lettre à tous les secrétaires du comité d'horticulture des divers Etats, ainsi qu'aux principaux horticulteurs de ce pays et en Europe, dans laquelle il dit qu'il croit qu'il serait de l'intérêt de tous ceux qui s'occupent d'horticulture, d'exposer au World's Fair de 1893, car il y aura au moins 50,000,000 de visiteurs.

Arrestation.

Chicago, 1er mars—Avis a été reçu ici disant que M. Geo. Gibson, ex-secrétaire du Whisky Trust, a été arrêté à Peoria.

Le comité exécutif Cleveland.

Chicago, 1er mars—Une dépêche spéciale d'Atlanta, Georgie, dit: Le comité exécutif Cleveland de l'Etat a lancé une Adresse en faveur de l'ex Président Cleveland.

Le comité déclare que ce qui s'est passé à New York est peu louable et indigne des principes démocratiques. Il dit aux démocrates de s'organiser en masse pour appuyer Cleveland. Celui-ci est le choix des démocrates de la Georgie et il peut remporter New York et tout le pays.

Chemin de fer aérien.

Chicago, 1er mars—Avant un mois on commencera à construire la station à passagers du Chicago Elevated Terminal Railroad, au coin des rues State et Douzième. La bâtisse coûtera $3.500,000 et sera la plus grande et la mieux équipée dans l'Ouest.

Elle aura quatre pieds de long sur la rue State et un pied de large. La bâtisse principale aura huit étages et au-dessus un clocher. Une partie saillante de l'édifice sera la tour qui sera placée à l'angle des rues State et Douzième et aura soixante pieds carrés et 420 pieds de haut. Au-dessus de la tour il y aura une grande horloge avec cadran de chaque côté de quatorze pieds de diamètre.

Décision en faveur d'un Chinois.

San Francisco, 1er mars — Le juge Hawley, de la Cour de Circuit des Etats-Unis, a maintenu la décision donnée par la Cour Suprême de l'Etat et a décidé un cas chinois important en faveur celui ci contre le collecteur local.

Le pétitionnaire est Mock Chew, âgé de 17 ans, qui l'année dernière a présenté un certificat du consul de Chine à Yokohama et a demandé d'être admis ici comme marchand. Ses papiers portent le nom d'une maison de commerce de San Francisco où il a placé $3,000, mais le collecteur refusa de les accepter en maintenant que le Consul chinois au Japon n'a pas le droit d'émettre de pareils documents, et qu'on ne peut pas se fier à ce que raconte le jeune chinois

La décision de la cour est importante, car elle établit le fait, que le consul chinois résident en dehors de la Chine peut émettre des certificats qui doivent être reconnus ici comme preuve que ceux qui sont munis de pareils certificats ont le droit de débarquer.

Cela signifie que les consuls chinois à San Francisco, Victoria, Honolulu, Pérou, Havane et autres ports peuvent tous donner des certificats.

Le vice-amiral Belknap.

San Francisco, 1er mars—Le vice-amiral Belknap, qui commande depuis deux ans la station de la Chine, est attendu ici demain par le *City of Pekin*.

Un beau rêve.

St-Paul, Minn., 1er mars—J. M. Billingsby, employé sur une des lignes de chemins de fer, vient d'hériter d'une fortune dans le Nouveau Mexique. Un oncle célibataire résidant à Albuquerque est mort vendredi dernier lui laissant un héritage de $180 000.

Quand le testament a été lu samedi, on a découvert que le tiers de toute la somme était léguée au neveu de St-Paul, et la balance devant être divisée entre une nièce et un neveu demeurant dans le Nouveau Mexique.

Faillite.

Lima, Ohio, 1 mars—La Lima National Bank de cette ville a été fermée ce matin par l'examinateur G. H Ford, conformément à un ordre du contrôleur de la monnaie. Des spéculations du président de la banque M. B. C. Faurot, depuis 2 ans en ont été la cause, dit-on.

La campagne présidentielle.

Providence, R. I., 1er mars—Il y a eu une campagne très animée dans cet Etat parmi les factions démocratiques en attendant la convention qui s'assemble le 22 mars.

Une faction est pour Cleveland comme Président, et David S. Baker pour Gouverneur, et l'autre pour Hill comme Président et W. C. Wardswell pour Gouverneur.

Dans la convention il y aura 216 délégués, et 184 ont déjà été choisis.

Les partisans de M. Cleveland disent qu'ils ont 119 voix.

Le Dr L. G. C. Garvin ou M. Andrews, président de l'Université Brown, sera nommé sénateur des Etats-Unis.

Mort de M. Whitney Jones.

Lansing, Mich, 1er mars—M. Whitney Jones, qui a aidé à organiser le parti républicain à Jackson, est mort ici à l'âge de 80 ans.

Exportation d'or.

New York, 1er mars—MM. Auguste Belmont & Cie expédieront demain $500,000 en or en Europe. Depuis le 1er février, on a expédié $4,315,226.

Le Chicago et Eastern Illinois R. R.

New York, 1er mars—Les directeurs du Chicago et Eastern Illinois R. R. ont déclaré le dividende régulier trimestriel de 1 1/2 pour cent.

Violente tempête.

Reading, Pa., 1 mars—Une violente tempête accompagnée de pluie, de neige et de grêle s'est abattue sur cette ville, hier à minuit.

Le nouvel évêque de Cleveland.

Philadelphie, Pa., 1er mars—Le Rév. Ignatius F. Horstmann, le nouvel évêque de Cleveland assistait hier après midi avec l'archevêque Ryan à une réception donnée en son honneur au club catholique.

Le président Stephen J. Farrelly et P. F. Kernan faisaient les honneurs et il y avait un grand nombre de citoyens présents.

L'évêque Horstman, accompagné d'une délégation de cette ville partira lundi après-midi pour Pittsburg, où une messe pontificale sera célébrée.

Ils partiront ensuite pour Alliance, Ohio, où une délégation de Cleveland les attendra.

Sensation causée par un mariage.

Belfast, Maine, 1er mars—Mme Ann French, de Belfast, une veuve de 90 ans ayant une fortune de $100,000, a créé une sensation ici en épousant un colporteur âgé de 36 ans du nom de Herbert C. Peavey, de Amherst, Maine.

Accident de chemin de fer.

Milwaukee, Wis., 1er mars—Un train local a eu une collision avec un train d'ouvriers. Sept personnes ont été tuées et plusieurs autres blessées

Mort de l'ex-Gouverneur William Holden

Raleigh, Caroline du Nord, 1er mars—L'ex gouverneur William Holden est mort aujourd'hui à l'âge de 74 ans.

LISTE DES NAVIRES DANS LE PORT.

Nom.	Destination	Mouillage
	STEAMERS.	
Australian	Liverpool	1er dist. 37
Breakwater	Belize	3e dist. 30
Brazilian	Londres et Havre	rue 6e
Benacre Head	Brême	rue 6e
Clifton	U K or Continent	Elevator
Duchess of Cornwall	U K or Continent	Elevator
Darien	Liverpool	1er dist. 38
Engineer	Liverpool	4e dist. 40
Excelsior	New York	Alger
El Monte	New York	Alger
Explorer	Liverpool	1er dist. 31
Foxhall	Port Limon	1er dist. 15
Gelsaworthy	En réparation	3e dist. 21
Grasbrook	Hambourg	Southport
Hogarth	Liverpool	Southport
Inchmarle	Hambourg	rue 5e
Incharron	Anvers	rue 4e
Jane Kelsall	....	3e dist. 31
Knickerbocker	New York	2e dist. 8
Knight Commander	Havre	4e dist. 47
Lady St-Germans	Havre	4e dist. 43
March	U K or Continent	4e dist. 44
Monrovia	Brême	4e dist. 44
Nicaragua	Bluefields	1er dist. 15
Orion	Liverpool	2e dist. 10
Rover	Honduras	3e dist. 30
Roehampton	U K or Continent	Elevator
S Piazzati	Truxillo	Alger
Swedish Prince	Gênes	rue 6e
Wm G. Hewes	Bluefields	Alger
Wendover	Puerto Cortez	Alger
Washington	Bocas del Toro	1er dist. 15
Whitney	Havane	Alger
	NAVIRES.	
August	Russie	3e dist. 31
City of Montreal	Laid up	1er dist. 32
Marceline Jane	Barcelone	1er dist. 31
	BARQUES.	
Marinia	....	1er dist. 20
Navigatore	Havre	3e dist. 32
Vesuvio	Cagliari	Gretna
	BRICKS.	
Fortunata	Oporto	rue 7e
Laburnum	Trieste	3e dist. 38
	GOELETTES.	
Bella Sara	....	2e dist. 16
Frank S Warren	Pascagoula	1er dist. 39
Henry Clausen Jr	Mobile	1er dist. 27
Lillian Hyatt	....	6e dist
Santo Oteri	Ruatan	1er dist. 15
Wm J Lermond	Pascagoula	1er dist. 27

L'ABEILLE

—DE LA—

Nouvelle-Orléans

JOURNAL QUOTIDIEN,

—AVEC UNE—

EDITION HEBDOMADAIRE

PARAISSANT

—LE—

SAMEDI MATIN,

ABONNEMENTS :

ÉDITION QUOTIDIENNE.

UN AN	$12 00
SIX MOIS	6 00
TROIS MOIS	3 00
UN MOIS	1 00

ÉDITION HEBDOMADAIRE.

UN AN	$3 00
SIX MOIS	1 50
QUATRE MOIS	1 00
UN MOIS	25

On s'abonne à la semaine avec les porteurs et les marchands de journaux.

L'ÉDITION HEBDOMADAIRE,

Réunissant en un seul numéro toutes les nouvelles de la semaine, compte beaucoup d'abonnés et de lecteurs en Europe.

BUREAUX ET ATELIERS

No 73 Rue de Chartres,

ENTRE CONTI ET BIENVILLE.

CHEMINS DE FER.

Heures d'arrivée et de départ.

MISSISSIPPI VALLEY RAILROAD.

Arrivée.	Départ.
Memphis and Kansas City Fast Train 8:10am	Memphis and Kansas City Fast Train.5:00pm
Vicksburg Ex 5 35 pm	Vicksburg Ex..8 10 am
Baton Rouge accommodation......10 00 am.	Baton Rouge accommodation.........3:45pm
LOUISVILLE AND NASHVILLE	
No 3 Fast Mail.7:45 am	No 4 Fast Ex...7:45 am
No 7 CoastAcc.9:05 am	No 6 Lim. Ex...7 30 pm
No 1 Lim. Ex. 4:45 pm	No 8 CoastAcc 3:45 pm
No 5 Fast Ex..7:20 pm	No 2 Fast Mail.8:25 pm
ILLINOIS CENTRAL.	
Passenger......6:15pm	Passenger......7:00am
Chicago and St Louis mail.........8:25am	Chicago and St Louis mail.........6:00pm
Chic. limited .. 7:30pm	Chic. limited.. 12:01pm
M. & K. C. ex..8:25am	M. & K. C. ex..6:00pm
Accommodation.9:15am	Accommodation4.50pm
TEXAS AND PACIFIC.	
No 52 California Express......7:00 pm	No 51 California Express......8:15 am
Local 10:05am	Local............3:50pm
SOUTHERN PACIFIC COMPANY.	
San Antonio express...... 7:20pm	San Antonio express.......8:00am
California Ex..7:30am	California Ex.. 5:00pm
QUEEN AND CRESCENT ROUTE.	
No 1 Limited. 2 30 pm	No 6 Fastline..8 45 am
No 5 Fastline-7:00 am	No 2 Limited...5:00 pm
EAST LOUISIANA RAILROAD.	
Dimanche.	
No 9.............7.45 pm	No 10..........8:10 am
Tous les jours, le dimanche excepté.	
No 7...........6:30 am	No 8...........3:30 pm
NEW ORLEANS AND SOUTHERN RAILROAD.	
Pte-la Hache....9:00 am	Pte-la Hache..7:00 am
" ....4:25 pm	" ... 5:00 pm
Shell Beach.....3:40 pm	Shell Beach...10:00 am
Dimanche.	
Shell Beach....9:00 am	Shell Beach ... 7.00 am
Pte la-Hache.. 6:10 pm	Pte-la Hache.. 4 00 pm
NEW ORLEANS, FORT JACKSON AND GRAND ISLE R. R.	
Tous les jours.	
Alger......... 9:00 am	Alger..........4:20 pm
Tous les jours excepté le dimanche	
Alger..........5:45 pm	Alger..........8:00 am
Dimanche seulement.	
Alger......... 7:05 pm	Alger..........8:00 am

Nouvelles Maritimes.

Nous appelons l'attention des capitaines de navires partant de la Nouvelle Orléans sur les renseignements suivants qui peuvent leur être très utiles. Nous les donnons, pour être plus précis, dans le texte anglais :

BUREAU HYDROGRAPHIQUE DES ETATS-UNIS
Nouvelle-Orléans, 4 février 1892.

Avis aux Capitaines de Navires.

Obstructions dangereuses à la navigation le long des côtes

Barnegat, W by S, about 5 miles. Topmast standing out of water, probably attached to a sunken wreck. Dec 3.

Cap Henlopen, NW, 9 miles: Two topmasts standing out of water from a sunken wreck. Jan 31

Hog Island light W NW (magnetic), about 7 miles Sunken schooner, in 6 fathoms, with three lowmasts about 15 feet out of water. Dec 31.

Lat 21° 50', lon 86° 20' Brig Antonio *Pallas* (Mex.), 300 tons, capsized and held by her anchors in about 7 fathoms of water. Cargo of mahogany and cedar. Dec 2.

W. S. HUGHES
Lieut. U. S. N.

Avis aux Navigateurs.

Une succursale du Bureau d'Hydrographie des Etats-Unis est établie dans une des salles de l'Association maritime de notre ville, et l'officier qui en a la direction sera heureux d'y recevoir les capitaines de navires pour leur donner, à titre gracieux, les renseignements les plus récents à l'égard des eaux navigables du monde entier

Le Bureau est pourvu des cartes de Pilotes les plus nouvelles qu'il distribuera aux commandants de navires. Ces derniers y trouveront également une collection de tableaux préparés avec soins renfermant toutes les informations désirables relatives à la navigation et aux côtes de même que toutes les cartes que publient le Bureau d'Hydrographie des Etats-Unis, le bureau de surveillance des côtes et l'Amirauté britannique.

Un globe (*Time-Ball*) réglé par l'observatoire naval à Washington, tombera tous les jours, le dimanche excepté, du sommet de la Bourse au Coton à midi précis, heure de Washington, (75me méridien) qui correspond à 11 heures A M à la Nouvelle-Orléans (90me méridien).

W. S. HUGHES,
Lieut. de la Marine des E. U. préposé au bureau.

NAVIGATION FLUVIALE.

Départs de bateaux à vapeur.

MERCREDI, 2 MARS 1892

Shreveport—VALLEY QUEEN, à 5 P M
Port Barrow—MABEL COMEAUX, à 12 M
Bayou Lafourche—ASSUMPTION, à 5 P M
Bas du fleuve—NEPTUNE, à 11 A M
Ouachita River—OUACHITA, à 5 P M
Ouachita River—FERD. HEROLD, à 5 P M
Texas River—DANUBE, à 5 P M
Cincinnati—NEW MARY HOUSTON, à 5 P M
Atchafalaya—WARREN, à 5 P M

JEUDI, 3 MARS 1892.

Bayou Lafourche—LAFOURCHE, à 5 P M
Bayou Sara—PAUL TULANE, à 5 P M
Lakeport—PARGOUD, à 5 P M
Bœuf River—CITY OF FLORENCE, à 5 P M
Pearl River—S. R. POITEVENT, à 5 P M
Donaldsonville—BELLE OF THE COAST, 12 M

Fleuve et rivières

Memphis, 1er mars—Le fleuve a 24 pieds 1 pouces et monte. Départ, Future City pour la Nlle-Orléans à 10 a m.

Caire, 1er mars—Le fleuve a 29 pieds 1 pouces et baisse. Temps couvert et frais. Départ, Guiding Star pour la Nlle Orléans.

Evansville, 1er mars—La rivière a 21 pieds 8 pouces et baisse. Temps couvert et froid.

Les Passes.

Port Eads, 1er mars, 6 p m—Vent du nord-ouest. Arrivés hier soir, steamship norvégien Washington, capitaine Salvesen, de Bocas del Toro; hier soir steamship anglais Darien, capitaine Wraske de Liverpool via Colon, etc; à 4 a m, steamship anglais Foxhall, capitaine Lesslie, de Port Limon, steamship anglais Duchess of Cornwall, capitaine Doncaster, de St Vincent; à 1 a m steamship Excelsior, capitaine Higgins, de New York.

Marchés.

Paris, 1er mars—Rentes trois pour cent 96 francs 40c.

Londres, 1er mars, 4 p m—Consols à la clôture 96 1/16 au comptant et 96 3/16 à terme.

BULLETIN MARITIME.

MARDI, 1er MARS 1892.

EXPÉDIÉS EN DOUANE.

Navire (allem) J Weissenhorn, Thulen, St Pétersbourg, Newport Russie.
Barque (norv) Joseph Haydn, Olsen, Narva, Russie.
Barque (norv) Inca, Nelson, St Pétersbourg, Newport Russie.
Barque (norv) Enromia Mark, Narva, Russie.
Steamship (ang) North Britain, Williams, Kalmar Suède, via Newport News.

ARRIVÉS.

Steamship (ang) Duchess of Cornwall (non pas Marlborough) comme précédemment, Doncaster, St Vincent, sur lest
Steamship (norv) Washington, Salvesen, Bocas del Toro.
Steamship (ang) Foxhall, Lesslie, Port Limon.
Steamship (norv) Nicaragua, Nicolaysen, Bocas del Toro.
Steamship (ang) Darien, Wraske, Liverpool, via Colon, etc.
Steamship (am) Excelsior, Higgins, New York.

BATEAUX A VAPEUR

Assumption, Dodd, Thibodeaux.
Valley Queen, Rea, Shreveport
Neptune, Kouns, Bas du fleuve.
S R Poitevent, Bordman, Monticello.
John Howard, Perry, Camden.
Danube, Sullivan, Warsaw.

EXPORTATIONS.

ST-PETERSBOURG, NEWPORT, RUSSIE,—par navire Weissenhorn—55.0 balles coton 7 paquets échantillons coton.

NARVA, RUSSIE—par barque Joseph Haydn—2415 balles coton.

ST-PETERSBOURG, NEWPORT, RUSSIE—par barque Inca—2080 balles coton 4 paquets échantillons coton.

NARVA, RUSSIE—par steamship North Britain—591 balles coton.

KALMAR, SUÈDE VIA NEWPORT NEWS—45 401 boisseaux blé en grenier, 39,370 boisseaux seigle en grenier 2600 sacs à grain.

IMPORTATIONS

BOCAS DEL TORO—par steamship Washington—10,500 régimes figues bananes 155 sacs cocos.

PUERTO CORTEZ, VIA LIVINGSTON ET BELIZE, HOND.—par steamship Breakwater—14 000 régimes figues bananes 33,000 bananes 20 000 cocos.

PORT LIMON—par steamship Foxhall—14,759 régimes figues bananes.

Arrivages de produits.

THIBODEAUX—par steamer Assumption—46 barils sucre 290 barils sucre 263 barils mélasse et fret assorti.

SHREVEPORT—par steamer Valley Queen—1342 balles coton 5429 sacs graine coton 2000 sacs farine graine coton 200 barils huile et fret assorti.

BAS DU FLEUVE—par steamer Neptune—Fret assorti.

MONTICELLO—par steamer S R Poitevent—190 balles coton.

CAMDEN—par steamer John Howard—2601 balles coton et fret assorti.

WARSAW—par steamer Danube—583 balles coton 4700 sacs graine coton et fret assorti.

Par les chemins de fer.

NEW ORLEANS AND SOUTHERN RR.—Fret assorti.

ILLINOIS CENTRAL RAILROAD.—Fret assorti.

TEXAS AND PACIFIC RAILWAY.—1884 balles coton 1344 sacs graine coton 56 boucauts sucre 100 barils sucre et fret assorti.

SOUTHERN PACIFIC RR. COMPANY.—13 balles coton 1 réservoir mélasse 3 barils mélasse 62 barils riz 190 sacs riz brut et fret assorti.

DR PRICE'S
Cream Baking Powder.

En consommation dans millions de familles. La première de toutes depuis 40 ans