

L'Abelle de la Nouvelle-Orléans.

NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO. LIMITED.

ELMORE DUFOUR, Président. E. A. AKOZIEU, Administrateur-Délégué.

Bureau: 323 rue de Chartres, entre Conti et Bienville.

Entered at the Post Office of New Orleans as Second Class Matter.

POUR LES PETITES ANNONCES DE DEMANDES, VENTES, LOCATIONS, ETC., QUI SE SOLDENT AU PRIX REDUIT DE 10 CENTS LA LIGNE, VOIR UNE AUTRE PAGE DU JOURNAL.

TEMPERATURE.

De 30 octobre 1912

Table with 2 columns: Time (7 h. du matin, Midi, 3 P. M., 6 P. M.) and Temperature (62, 75, 78, 76).

Les Chinoiseries

de l'Emprunt Chinois

Il est rare que les questions financières soient bien amusantes: cependant on est forcé de reconnaître que l'histoire de l'emprunt chinois émis le mois dernier à Londres, a un côté vraiment comique.

Pour essayer de sortir du gâchis où l'a plongée la révolution, la jeune Chine a besoin d'argent. Elle en a demandé aux puissances européennes. Immédiatement la question prit une importance politique considérable.

Aussi le rôle de prêteur à un pays comme la Chine est-il très recherché. Jamais les grandes puissances n'auraient toléré qu'une seule d'entre elles acquit en Chine une influence prépondérante en devenant la grande bailleuse de fonds.

Une des premières difficultés était donc résolue. Mais il en restait une seconde. Une fois que les prêteurs sont d'accord, ils se retournent vers l'em-

prunteur et, généralement, ils l'écorchent. Ils sont sûrs qu'en dehors d'eux, on ne trouvera pas d'argent, ils entendent tirer tout le profit de l'opération.

Les six puissances firent de telles conditions à la Chine pour lui prêter les 1,500 millions dont elle avait besoin, que celle-ci ne voulut pas y souscrire.

Un homme de banque de Londres et non des plus importantes, la maison Crisp et Cie, déclara qu'elle allait prêter à la Chine l'argent que lui refusaient les puissances.

Immédiatement le gouvernement anglais s'opposa à l'entreprise, protesta à Pékin et à Londres. M. Crisp tint bon: il prête à la Chine 250 millions de francs et, la semaine dernière, il a émis des obligations pour 125 millions. Il se déclare enchanté de la manière dont le public a souscrit.

Il est comique de voir une petite banque de Londres couper l'herbe sous le pied aux six plus grandes puissances du monde. De cette action résulte un imbroglio charmant. Tout le monde se demande qui est roulé dans l'affaire. Est-ce le gouvernement anglais dont se moque M. Crisp? Ou, au contraire, l'Angleterre ne rouler-elle pas les autres puissances grâce à une entente avec M. Crisp, désavoué pour la galerie?

Voici quelques-unes des questions que suggère cette singulière aventure et auxquelles l'avenir seul fournira la réponse.

LE

Conflit balkanique

Choses vues.

Un Autrichien qui revenait de Constantinople à Vienne au commencement d'octobre, a voyagé à petites journées et à vu, des deux côtés de la frontière turco-bulgare, des préparatifs de mobilisation qu'il décrit dans une lettre à la "Neue Freie Presse".

Un train militaire y arrive justement. Il en descend environ 1500 réservistes, portant tous leur petit paquet de hardes sur l'épaule. Ce sont de vigoureux gaillards de 20 à 30 ans. On les forme en deux détachements. Nous suivons celui qui est dirigé sur le fort 9. Les hommes marchent silencieux; ils ne parlent pas; ils ne chantent pas; ils ont la résolution tranquille.

Dans la caserne, les équipements sont alignés: chaque réserviste trouve son uniforme, ses souliers, son linge, son sac à pain, les vivres, le fusil avec la baïonnette, les cartouches. Deux heures et demie après leur arrivée, les hommes sont équipés au complet et font l'exercice dans la cour de la caserne.

Il y avait, ce jour-là, au moins 130,000 hommes de troupes à Andrinople. Les forts sont armés, la voie de circulation souterraine qui, avec un développement de 60 kilomètres, relie entre eux les forts détachés, est à peu près achevée.

Le 7 octobre, le correspondant a passé sur territoire bulgare. Le train s'arrête à 6 h. du soir à Haskovo. Le correspondant y descend.

La tranquillité est complète dans la ville. Soudain un personnage paraît sur la place du marché, brandit un papier, prononce quelques paroles. Les gens sortent en foule des maisons. La place fourmille de monde.

Peu après, un journaliste bulgare vient s'asseoir à côté du voyageur autrichien, et la conversation s'engage. Le Viennois dit les avantages que pourrait, sans guerre, retirer le gouvernement.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie. Un malade a été tué, et plusieurs ont échappé à la mort avec difficulté.

-Je leur ai laissé mon traitement que le gouvernement m'a payé aujourd'hui. C'est fini. Quand il n'y aura plus rien à la maison ils iront mendier. Maintenant, c'est à la Bulgarie qu'il faut penser, et non pas à la femme et aux enfants.

Le train croise un convoi de cavalerie admirablement équipé qui se rend à la frontière. L'enthousiasme est indescriptible. Puis le soir tombe.

Le wagon se fait plus tranquille. Les occupants fatigués s'assentent, se couchent, se nichent où et comme ils peuvent.

Alors un grand diable se lève et commence à parler. On l'écoute. On se presse autour de lui. Une flamme anime les visages. Et tout à coup une scène qui dépasse toute description: l'homme agite un mouchoir rouge sur lequel on lit l'inscription: "Mort ou liberté!"

Peu après, un journaliste bulgare vient s'asseoir à côté du voyageur autrichien, et la conversation s'engage. Le Viennois dit les avantages que pourrait, sans guerre, retirer le gouvernement.

Vous savez donc nos paysans: vous figurez-vous qu'ils vont retourner dans leurs villages sans avoir assouvi leur haine contre leur oppresseur séculaire, sans en avoir tiré une vengeance sanglante? Ils seraient la risée de leurs femmes.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie. Un malade a été tué, et plusieurs ont échappé à la mort avec difficulté.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

Un incendie dans un sanatorium. Louisville, Ky, 30 octobre - Le sanatorium de Martinsville a été détruit mercredi par un incendie.

OPERA FRANÇAIS.

Avant le lever du rideau.

Depuis quelques jours la vie, l'animation sont revenues aux abords du théâtre de la rue Bourbon. Vous y rencontrez, vous y couroyez chanteurs et chanteuses, acteurs et actrices, danseuses, musiciens d'orchestre, choristes, etc., composant la troupe d'opéra qui vient de nous arriver.

Chaque cirque, se croise, se heurte gaiement, donnant de la vie à notre vieux quartier français, qui s'éveille et renait après son long sommeil de l'été.

Depuis leur arrivée de France les artistes ont eu de nombreuses répétitions, car il ne s'agit pas seulement de préparer trois ou quatre représentations: il faut couvrir une saison de trois ou quatre mois, devant un public qui aime les nouveautés.

On n'imagine pas ce que coûte d'efforts le groupement et la mise en action d'une troupe de ce genre, ou plutôt des trois ou quatre troupes qui composent la grande compagnie et en font une unité, un tout homogène.

On n'imagine pas ce que coûte d'efforts le groupement et la mise en action d'une troupe de ce genre, ou plutôt des trois ou quatre troupes qui composent la grande compagnie et en font une unité, un tout homogène.

On n'imagine pas ce que coûte d'efforts le groupement et la mise en action d'une troupe de ce genre, ou plutôt des trois ou quatre troupes qui composent la grande compagnie et en font une unité, un tout homogène.

On n'imagine pas ce que coûte d'efforts le groupement et la mise en action d'une troupe de ce genre, ou plutôt des trois ou quatre troupes qui composent la grande compagnie et en font une unité, un tout homogène.

On n'imagine pas ce que coûte d'efforts le groupement et la mise en action d'une troupe de ce genre, ou plutôt des trois ou quatre troupes qui composent la grande compagnie et en font une unité, un tout homogène.

On n'imagine pas ce que coûte d'efforts le groupement et la mise en action d'une troupe de ce genre, ou plutôt des trois ou quatre troupes qui composent la grande compagnie et en font une unité, un tout homogène.

On n'imagine pas ce que coûte d'efforts le groupement et la mise en action d'une troupe de ce genre, ou plutôt des trois ou quatre troupes qui composent la grande compagnie et en font une unité, un tout homogène.

On n'imagine pas ce que coûte d'efforts le groupement et la mise en action d'une troupe de ce genre, ou plutôt des trois ou quatre troupes qui composent la grande compagnie et en font une unité, un tout homogène.

On n'imagine pas ce que coûte d'efforts le groupement et la mise en action d'une troupe de ce genre, ou plutôt des trois ou quatre troupes qui composent la grande compagnie et en font une unité, un tout homogène.

On n'imagine pas ce que coûte d'efforts le groupement et la mise en action d'une troupe de ce genre, ou plutôt des trois ou quatre troupes qui composent la grande compagnie et en font une unité, un tout homogène.

On n'imagine pas ce que coûte d'efforts le groupement et la mise en action d'une troupe de ce genre, ou plutôt des trois ou quatre troupes qui composent la grande compagnie et en font une unité, un tout homogène.

On n'imagine pas ce que coûte d'efforts le groupement et la mise en action d'une troupe de ce genre, ou plutôt des trois ou quatre troupes qui composent la grande compagnie et en font une unité, un tout homogène.



CIRQUE BARNUM ET BAILEY

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Le cirque Barnum et Bailey arrivera à la Nouvelle-Orléans, samedi et il y donnera 4 grandes représentations.

Feuilleton L'ABELLE DE LA N. O. DU SANG DANS LES TENEBRES GRAND ROMAN INEDIT PAR DANIEL LESUEUR DEUXIEME PARTIE L'un contre l'autre

dre, Ivan Grégorévitch, qu'à force de remettre l'exécution de Boris Omiroff, sous prétexte de la rendre plus foudroyante, plus exemplaire, nous nous laisserons exécuter cette mission, pourtant sacrée. Tu te refuses à agir tout de suite. Tu m'interdis d'agir, alors que tu sais combien je souhaite exposer ma vie pour accomplir un tel devoir.

Mlle Kachistoff -C'est un secret? -Où. -On te l'a confié? -On me l'a confié. -Tu nous le dois, dit Touléline. -Je ne crois pas. Tatiane parlait avec fermeté. Mais elle était plus blanche qu'une morte.

Wladimir aussi, et même "le martyr", tâchaient de vaincre sa résistance. Comment marcherait-on maintenant dans la voie glorieuse, si l'on cessait d'être unis, d'avoir confiance les uns dans les autres? Ce qu'on entrevoit sans le comprendre est si décourageant, inquiétant!

Tatiane. -Alors tant pis pour l'adversaire d'Omiroff! -Laissez-vous donc Boris le sanguinaire accomplir un meurtre de plus? Un silence. Tatiane profita de son avantage. -Mes amis, je vous l'affirme... je le sais. Ce sera un duel à mort. Boris est aussi fort à l'épée qu'un soldat. L' "autre" passe plusieurs heures chaque jour, dans les salles d'armes. Ce nous serons frustrés de notre victoire, si le prince meurt sur le terrain, non en orignal châté, mais en gentilhomme, ou nous le laisserons commettre un assassinat. Choisissez.

avec un duel, on a du temps de vant soi. Ce serait bien extraordinaire si les journaux ne l'annonçaient point. -Je me tiendrai au courent, moi, promet Mlle Kachistoff. -Où, puisque tu es la confidente, comme dans les tragédies, fit ironiquement Touléline. -Ne ralle pas, Ivan Grégorévitch. Mon œuvre en ceci consiste à capter pour nous une haine de plus contre Omiroff. ... -Nous avons assez des nôtres, grogna la voix de vieux Michel. Mais Touléline s'écria précipitamment: -Amène-la nous, Tatiane. Amène-la nous, cette haine, ou plutôt celui qui la nourrit. Un ennemi mortel d'Omiroff... Nous l'accueillirons comme un frère. -J'ai essayé, j'essayerai encore, dit l'étudiante. Leurs derniers propos s'échangeaient dans les ténèbres. Mais leurs yeux, grâce au carreau d'une lucarne sur la nuit claire, commençaient à distinguer vaguement leurs formes plus noires et les pâleurs mouvantes qui étaient leurs visages.

Leur réunion de Française, où se seraient trouvés, en un si étroit espace, et dans cette obscurité quatre hommes avec deux jeunes femmes, se fit divertie plus ou moins galement de la petite mésaventure. Ces Slaves, aux âmes brûlées de rêves, aux corps chastes, n'y songèrent même pas.