

EL PENSAMIENTO DE LA ABSTRACCIÓN

La mente al igual que la creatividad se construye a través de la experiencia, experiencia que desarrollamos a lo largo de nuestras vidas, a través de ellas podemos construir y descomponer nuestros sueños, montar una gran ciudad en nuestra mente, crear mundos con impresionantes paisajes o a veces grandes obras de arte, e inimaginables formas en las cuales diseñar, es algo muy sencillo, aunque a veces nuestra realidad nos entrega algunas pinceladas de nuestros sueños, y que gracias a la inagotable fuerza de nuestra mente podemos experimentar con el pensamiento al que llamaremos abstracción.

Observar, conocer y comprender, Es este el trabajo que desarrolla cualquier individuo en su vida, las inquietudes y manifestaciones del comportamiento físico y psicológico son claves para el conocimiento y el desarrollo de esta. Algunas de aquellas inquietudes que abren paso a algunas de las siguientes interrogantes, corresponden al campo de las ciencias culturales también llamada ciencias factuales, la cual estudia los hechos que ocurren en nuestro entorno y se caracteriza por ser demostrada mediante la observación y la experimentación, al plantearse como hipótesis, teoría, o ley.

Hipótesis

El pensamiento de la abstracción esencialmente se nutre de la pérdida temporal del tiempo y del espacio, Tiempo el cual la mente recupera pequeños fragmentos de la realidad, es este tiempo el cual la imaginación y la creatividad actúa para volver a componer un espacio perdido, dentro de este espacio infinito las formas la luz y el color juegan un papel fundamental para la realidad, Pues sin ellas la realidad puede ser disfrazada y confusa.

Sabemos que durante el sueño nuestra capacidad mental se acrecienta, la imaginación aumenta a medida que los abstraemos de la realidad, para ello la concentración es algo fundamental; en cuyo caso podemos observar la disminución del movimiento corporal, el silencio y la relajación absoluta, que de igual forma puede ocurrir mientras nos encontremos despiertos, una de las inquietudes o factores relevantes se encuentra en nuestro entorno, nuestra mente necesita mayor concentración en el día que durante la noche, porque lograr que nuestros sueños tengan éxito depende en gran medida de nuestra capacidad de funcionamiento y actividad cerebral que realicemos durante el día.

Lograr el silencio infinito y la concentración inmediata es un pensamiento de la abstracción, para aquello debemos proponer el siguiente método de observación.

Método para la abstracción

(Física Clásica – Óptica) se encarga del estudio de todos los fenómenos relacionados con la materia, la manera de producirla, de captarla y de analizarla, sus propiedades y su comportamiento en general.

Mediación Mental

Reflexión y elección de ideas, flujo de nuevas formas colores y matices.

Percepción del Concepto

Esencia perceptual y psicológica, tratamiento y adaptación de la forma y color en el espacio.

Admisión social:

Visión lógica de la abstracción situación de contexto real, exposición creativa aceptada.

Síntesis del resultado

Para desarrollar dicho objeto o material en el espacio aprendemos a conocer su propia existencia aprendemos su relación con su espacio y el nuestro.

Aprendemos a desarrollar la aptitud y tolerancia frente a este, sabemos comprender y distinguir su morfología entre otras formas inexistentes.

Debemos considerar su valor existencial y constructivo, es este, el cual nos ayudara a comprender y desarrollar la creatividad, sin dejar de lado su valor semiológico.

El resultado sobre la abstracción mental acondiciona el desarrollo de una nueva fórmula Para alcanzar objetivos creativos, fomentando la ciencia y la cultura de la experiencia.