L'Abeille de la Nouvelle-Orleans.

JOURNAL OFFICIEL DE L'ETAT DE LA LOUISIANE.—NOUVELLE-ORLEANS, JEUDI MATIN, 19 FEVRIER 1852.

Imprimé et publié par
G. F. WEISSE.
Nº 63, RUE DE CHARTRES

Journal Officiel de l'Etat, du Conseil-Général et du Conseil de la Première Municipalité.

NOUVELLE-ORLEANS
JEUDI MATIN, 19 FEVRIER.

Comité central exécutif whig.

Les membres du comité central whig sont invités à se réunir dans la salle des séances, au coin de la rue de la Douane et du Passage de la Bourse, jeudi 19 du courant, à 7 heures du soir, pour affaires importantes. Une nombreuse assistance est requise. On compte sur l'exactitude des membres.

J. N. MARKS,
Président.
JAMES S. HALL, } Secrétaires.
F. B. DUNAN, }

DEPECHE TELEGRAPHIQUE
TRANSMISE AU GOUVERNEMENT.

La Banque des Citoyens.

BATON ROUGE, 18 février.

SENAT.—Le bill de la Banque des Citoyens a été adopté par un vote de 21 contre 6. M. Benjamin a fait subséquemment discourir à ce sujet

MESSRS. Lanaux et Montgomery.

DESSAUSSURE.—Nous appelons l'attention de nos lecteurs sur l'annonce qu'insère aujourd'hui dans notre colonne M. Dessaussure, docteur en chirurgie et en dessin à la plume.

On peut voir de remarquables échantillons du talent de M. Dunlop dans le magasin de peintures de M Hall, rue du Canal.

THEATRE D'ORLEANS.—La seconde représentation de *Sémiramis* a lieu ce soir. L'enthousiasme avec lequel le chef-d'œuvre du prince des compositeurs a été accueilli, les bravos et les acclamations qui ont salué les artistes chargés de l'interpréter, la foule qui encombrait lundi soir le Théatre d'Orléans, sont autant de gages d'une longue série de succès et d'abondantes recettes.

MLLE. CELESTE.—Cette danseuse continue à attirer la foule au Théatre St Charles. Elle remplit avec bonheur le rôle de mime dans un drame qui a été spécialement écrit pour elle, et qui a eu à Londres trois cents représentations successives.

THEATRE DES VARIETES.—Ce soir, au Théatre des Variétés la comédie de Sheridan intitulée *Rivals*. Pour vendredi le ballet de la Nuit d'amour, et le spectacle se terminera par le vaudeville *Bitter Bake*.

LE CHEMIN DE FER.—Le 12 du mois courant on a mis en service le chemin de fer central de la Caroline du Sud, dans la partie nouvellement ouverte des neuf cents dix du chemin, dans une région couverte de hautes herbes et de débris arborés, un wagon portant 254 balles de coton, plus de huit boucauts entièrement détruits avec leur contenu. La perte est évaluée à 8,000 et retombe sur la compagnie, car la loi rend cette dernière responsable des dommages que subissent les marchandises qu'on lui confie.

Le Courrier de Washington dit qu'un ancien gouverneur de la Nouvelle-Colombie le directeur actuel et un autre employé de la même compagnie, ont été condamnés à mort par la cour martiale de Bogota, pour avoir détourné des fonds publics. Ces trois personnages ont été exécutés récemment. Un quatrième, M. Obando, ancien président de la république, a été gracié.

L'ancien gouverneur de la Nouvelle-Colombie est le général Mosquera, qui a été président de la république de 1845 à 1849. Il a été remplacé par le général Lopez, qui a été élu président pour quatre ans, le 1er avril 1849.

Le comité de Hongrie a été autorisé au journal de Londres le *Daily News*.

La *Gazette* de Vienne du 15 janvier publie une patente impériale qui abolit l'institution du jury.

Correspondance de l'Abeille.

PARIS, 22 janvier 1852.

A M. l'Editeur de l'ABEILLE de la Nouvelle Orléans.

MONSIEUR,

On a dit, avec raison, qu'il faudrait faire tous les vingt ans un nouveau tableau de Paris. Il n'est pas de ville, au monde, qui, en effet, qui se transforme avec plus de facilité. Ce qui était hier un désert est aujourd'hui le rendez-vous de la mode, et, pour ne citer que les Champs Elysées, dont nous allons dire quelques mots, voyez ce qu'en pensent Dulaure, il y a quelques années à peine. C'est un cloaque, un coupe gorge ou il ne fait pas bon passer, dix heures du soir.

Et aujourd'hui, admirez la métamorphose; C'est vers cette heure que les Champs Elysées se font plus brillants, c'est quand la nuit arrive que cet aristocratique quartier se pare de sa plus belle robe d'illuminations, et étale aux regards des promeneurs sa splendide parure de becs de gaz. Cet effet que c'est la une boisson excellente et très agréable.

Si l'on ne décerne pas une récompense nationale a ce grand homme de cafe, à la cheville duquel ne vont pas Grimold de la Reynière et Brillat-Savarin, il n'y a plus en France ni cœur, ni esprit, ni goût, ni soif.

Avais je tort de déclarer qu'il manquait quelque chose aux Champs-Elysées? Ils ne seront véritablement dignes de leur nom mythologique que lorsqu'ils posséderont un pareil établissement.

Mais je vous parlais tout a l'heure du jardin Mabille et du Chalet, sans songer qu'ils vont être frappés dans la plus charmante partie de leur personnel, ainsi que le Château-Rouge, la part d'Anglais, le Ranelagh et ce splendide château d'Asnières, dont les fabuleuses nuits valent mieux un dejeuner de toute description. Une certaine partie du monde artistique a déserté, ces derniers temps, les brasseries d'artistes et le commerce. Aussi n'entend-on que profondes lamentations sur la spéculation malheureuse et sur la misère qui va s'abattre sur la commandite.

Voyez vous!

Je demanderai la clef du cœur des princes.

—Ah! ah! je vous vois venir, toujours vos idées d'ambition!

Elles ont germé vers cette époque.

—Eh bien! et votre bill d'indemnité, votre clef?

—Monsieur, l'affaire allait se conclure quand un événement inattendu dérangea nos projets. Vous connaissez, bien qu'ils fassent la clef du cœur des princes, attendu qu'il procède à la fois aux deux membres du conseil, qui se trouvent absents, par suite d'un duel.

Un de ces messieurs a eu l'honneur de recevoir un coup d'épée qui entra au dessous du 10ème droit et sortit au-dessous de l'épaule gauche, et quoi d'étonnant, c'est qu'il reçut de moi un coup d'épée, dis-je.

—Oui, monseigneur, et deux de M. de Bazancourt, que le secours que je lui avais porté remit à l'aise. Nous étions en cas de légitime défense, monseigneur, et ma conscience ne me reproche rien.

—Enfin, vous avez tué le diable, voilà ce que je vois de plus clair dans tout cela.

—Monseigneur connaît le proverbe: Mieux vaut tuer le diable que le diable.....

—Pas tout-à-fait. Pauvre sorcier! quel dommage qu'il ait eu l'audace à deux fois comme vous! Et j'ai tout été là, à votre place, le sorcier ne m'eût point offensé, je n'eusse point offensé le sorcier, j'aurais au tout ce que vous savez, et la succession d'Asnières échoue encore avec; voilà le fruit de la patience.

—Oh! monseigneur, quoique nous ayons été un peu vifs, l'un contre l'autre, le pauvre diable avait eu le temps de nous apprendre une foule de bonnes choses.

—Je vous crois; mais revenons, je vous prie, à votre conversion.

—Elle date justement de la, monseigneur. Coupable d'avoir presque tué un homme, pour des raisons peu justificatives, j'ai compris avec la curiosité, j'ai rougi avec les femmes, j'ai mis pu avec la colère, qui sont les trois grandes pierres d'achoppement dans la vie.

—Enfin, que vous a dit le sorcier?

—Ah bien! monseigneur, il m'a positivement indiqué le moyen de plaire aux rois.

—Et il a exigé de vous le secret?

—Monseigneur, je ne vous apprendrai rien, à vous, que le roi dédaigne, laissez moi donc garder ce que vous avez engagé.

—C'était un sorcier bien susceptible!

—C'est justement la réflexion que je me fis, monseigneur. Cette invocation du peuple de ces connaissances, est une assure envelopper de conséquences de la plus haute importance au commerce et au bien-être des habitans de ces contrées. Il serait inutile de vous dire tout ce que ce que M. de Sizendorf croyait et y avoir vu lui-même. Le lieu était mal choisi, comme vous l'avez dit, monseigneur. Nous nous trouvions au milieu des carrières, à une lieue de Vienne, la nuit, sans lumière, éclairés seulement par une lune assez brillante, ce sorcier avait l'air d'un homme assez familiarisé avec la solitude et tout prêt à en tirer parti. Je fis signe à M. de Sizendorf de se taire, mais il était trop tard, il avait fait un pas.

—Bon! voilà que je voulais vous parler un instant, et vous me faites un signe de tête, comme si vous vous adressiez à votre cheval.

—Monseigneur, répondit-il, vous vous trompez aux apparences. Je ne suis plus jeune.

—On le dit, fit M. de Préjus en souriant a son tour. Est-ce que cela serait vrai, par hasard?

—Oh! d'un mot, monseigneur, vous comprendrez pourquoi je n'ai plus besoin d'être jeune.

—Dites ce mot, monsieur le duc.

—Je suis devenu ambitieux.

—Bon! c'est devenu un jeu ou l'autre au petit-neveu du grand cardinal.

—Eh bien! monseigneur, cela est venu.

—Ferez vous la guerre ou la diplomatie?

—L'une ou l'autre, au choix de sa Majesté.

En disant ces mots, le duc sinclina de manière à prouver à Fleury que tout en mettant son frère à l'ordre, la lettre qui portait à la poste, il devrait que cette lettre arrivat à la véritable.

Fleury fit un petit salut amical qui signifiait qu'il avait parfaitement compris.

—Vous êtes bien avec le roi, monsieur le duc? demanda-t-il.

—Je le suppose, monseigneur. J'arrive et je n'ai cene personne depuis deux ans.

—Comment avez vous trouvé le roi?

—Charmant.

—Et la reine?

—Et des façons toutes royales. Seule manque.

—Quoi donc? demanda M. de Préjus

—Eh bien! le roi s'ennuie

—Que dites vous donc là?

—Une nouvelle difficulté, monseigneur, car c'est le premier homme qui m'a chargé de vous la communiquer.

—Ou le premier?

—A moins que.....

—Ce n'est pas possible!

—C'est tout simplement.

—Et il vous l'a dit?

—Hier soir, en propres termes

—Où cela ?

—Au jeu de la reine, ou je m'étais rendu, se lon mon habitude.

—Et il s'ennuie?

—Il paraît.

—Comment! prédisons en pour causer.

—Volontiers.

—Barjac, dit M. de Préjus, faites donc retirer toute la monde, je suis fatigué, et ne verrai plus personne pour aujourd'hui.

Barjac sourit a Richelieu et sortit

—Je ne reviens pas de ce que vous venez de dire, reprit M. de Préjus et, en vérité, si cela était vous vous

—Vous savez que je ne mens plus

—Plus..... Jamais ?.....

—Plus jamais, monseigneur. Excepté à Vienne avec des Espagnols, encore lui ce deux fois en tout.

—Bon! bon de service.

—Je n'ai pas dit l'invocation.

—Bonne extraordinaire! vous avez donc tout oublié, monsieur?

—Oui! non, monseigneur, je vous assure que j'aime mieux avoir oublié, et qu'il me paraissent devoir le recouvrer avec peine, ce qui ne nous étonne pas.

Je vous que j'arrive, de causerie en causerie, de logis en logis en lavadaire, a la fin de ma lucrative colonne, et vous avoir fait part de l'immense malheur qui vient de frapper les amateurs de la musique. Le célèbre directeur du Chalet n'est plus! Il est mort, monseigneur. Nous nous trouvions au milieu des carrières, à une lieue de Vienne, la nuit, sans lumière, éclairés seulement par une lune assez brillante, ce sorcier avait l'air d'un homme assez familiarisé avec la solitude et tout prêt à en tirer parti. Je fis signe à M. de Sizendorf de se taire, mais il était trop tard, il avait fait un pas.

—Bon! voilà que je voulais vous parler un instant, et vous me faites un signe de tête, comme si vous vous adressiez à votre cheval.

—Monseigneur, répondit-il, vous vous trompez aux apparences. Je ne suis plus jeune.

—On le dit, fit M. de Préjus en souriant a son tour. Est-ce que cela serait vrai, par hasard?

—Oh! d'un mot, monseigneur, vous comprendrez pourquoi je n'ai plus besoin d'être jeune.

—Dites ce mot, monsieur le duc.

—Je suis devenu ambitieux.

—Bon! c'est devenu un jeu ou l'autre au petit-neveu du grand cardinal.

—Eh bien! monseigneur, cela est venu.

—Ferez vous la guerre ou la diplomatie?

—L'une ou l'autre, au choix de sa Majesté.

En disant ces mots, le duc sinclina de manière à prouver à Fleury que tout en mettant son frère à l'ordre, la lettre qui portait à la poste, il devrait que cette lettre arrivat à la véritable.

Fleury fit un petit salut amical qui signifiait qu'il avait parfaitement compris.

—Vous êtes bien avec le roi, monsieur le duc? demanda-t-il.

—Je le suppose, monseigneur. J'arrive et je n'ai cene personne depuis deux ans.

—Comment avez vous trouvé le roi?

—Charmant.

—Et la reine?

—Et des façons toutes royales. Seule manque.

—Quoi donc? demanda M. de Préjus

—Eh bien! le roi s'ennuie

—Que dites vous donc là?

—Une nouvelle difficulté, monseigneur, car c'est le premier homme qui m'a chargé de vous la communiquer.

—Ou le premier?

—A moins que.....

—Ce n'est pas possible!

—C'est tout simplement.

—Et il vous l'a dit?

—Hier soir, en propres termes

—Où cela ?

—Au jeu de la reine, ou je m'étais rendu, sel