L'ABEILLE DE LA N.ORLEANS
[illegible] rue de Chartres.
"NOUVELLE-ORLEANS"
JEUDI MATIN, 16 AVRIL

FEUILLETON.

LES

INVISIBLES DE PARIS.

PAR GUSTAVE AIMARD.

PREMIÈRE PARTIE.

LES COMPAGNONS DE LA LUNE.

I. — (Suite.)

Les fenêtres et les portes de la salle basse étaient hermétiquement fermées, de sorte que, disons-le, nous arrivons en même temps, livrant passage à une vingtaine de masques armés jusqu'aux dents.

Les nouveaux venus se ruèrent sur les deux pauvres diables.

En moins d'une seconde après, le faux duc de Dinan et le baron de Kerdanrek gisaient renversés sur le sol, et une dame l'impossibilité absolue de se défendre.

Tout ce que nous racontons là s'était passé en moins de temps qu'il ne nous en a fallu pour l'écrire.

Les deux complices n'étaient à peine remis de cette attaque, que déjà le geôlier de leurs adversaires fantasques les pressait sur leur poitrine.

—Assez! cria l'inconnu. Attendez.

Les hommes masqués se tinrent immobiles, les yeux fixés sur leur maîtresse.

Elle reprit, en s'adressant à ses deux prisonniers :

—Eh bien! messieurs, votre choix est-il fait?

—Oui.

—Parlez.

—Nous refusons votre alliance, dit le général, qui se recoupait comme un taureau sauvage.

—C'est franc et brave.

—Et bête! grommela Kirschmack.

—Mais, ajouta-t-elle, c'est bien imprudent. Pourquoi refusez-vous, duc!

—Parce que dans la position où nous nous trouvons, il est indigne d'un homme de cœur d'engager sa parole.

L'inconnue fit un geste.

Vous rapides dans leurs évolutions de retraite, que dans un apparition soudaine, les hommes masqués disparurent par les baies de la salle, au grand étonnement du duc et du baron.

—Relevez-vous, et répondez-moi.

Ils obéirent.

Nous acceptons votre alliance, s'écria le baron.

—Vous, bien; mais M. le duc de Dinan.

—Je me porte garant pour lui.

—Pour sauvegarde de précaution, ajouta l'inconnue appuya sur un ressort caché, on entendit suspendu à la muraille, juste de même fidèle.....

—Nous le jurons.

—Ce n'est pas tout.

—Ah! ah! pensa le baron.

—Vous jurez encore de ne jamais chercher à me reconnaître.....

Jamais! c'est long

—Tant qu'il me conviendra de conserver mon incognito.

—Nous le jurons, répétèrent les deux hommes.

—Sur cette croix!

—Sur Dieu.

—Vous êtes Breton, je me fie à votre parole, à votre serment!

—Nous n'y avons jamais manqué, répartit brièvement le baron.

—Jamais! est beaucoup dire! riposta l'inconnue avec malice. Mais le temps presse! l'ennemi approche, soyez sur vos gardes : l'action va s'engager.

—L'action? mais n'est-elle pas engagée depuis.....

—Silence, baron.

—Je me tais.

—Et suivez-moi.

—Où cela?

—Vous le saurez tout à l'heure.

—Pourquoi ne pas demeurer dans cette salle?

—Ce serait folie!

—Ne sommes nous pas gardés par les vôtres?

—Folie! vous dis-je, folie!

Les deux hommes ne virent complétement subjugués par l'ascendant de cette créature extraordinaire.

Elle avant dit :

—Suivez-moi!

Ils la suivirent.

Ils quittèrent la chambre derrière elle.

A peine l'eut-elle quittée, que Brigitte, la vieille servante, rentra accompagnée d'un homme et d'une jeune femme.

L'homme était le vieux sergent, le père Pinson.

La jeune femme s'appelait Edmée, petite fille du comte de Kerouarz, duc de Dinan.

C'est du frère de Dinan que nous entendons parler à nos lecteurs.

LI.

L'ANCIEN RUISSEAU DE MENILMONTANT.

Quittons momentanément la maison de Belleville, où nous ne tarderons pas, du reste, à revenir, et rejoignons Passe-Partout et ses compagnons.

Nous avons laissé nos hardis aventuriers s'acheminant dans les ténébreux souterrains faisant suite au fameux puits dont l'orifice se trouvait dans la cour du Lapin-sauvage.

Ils marchaient avec beaucoup de peine et la respiration difficile, ce qui donne la conviction du [illegible]

Ces accidents de terrain mirent à côté l'un de l'autre le chef de l'expédition et le meurtrier ou malheureux Piquoiseux.

Profitant de ce rapprochement, le vicomte de Rioban, au lieu de répondre directement à Passe-Partout, qui lui demandait si ses blessures ne le mettaient pas hors d'état de les suivre, lui dit tout bas :

—Il faut que je vous parle.

Passe-Partout comprit que la communication d'une de son allié de date récente, mais même les raisons ne durent pas l'étonner, car il donna l'ordre à son frère et à ses amis de s'arrêter et le fit savoir.

Puis, prenant une torche,

—Je vais reconnaître la route, fit-il. Rioban, accompagnez.

On était tellement accoutumé à exécuter ses ordres sans les discuter, sans même les raisonner, que nul de ces hommes ne fit entendre le moindre murmure d'étonnement en voyant son chef donner pour garde du corps le moins valide de ses compagnons.

Les deux invisibles s'éloignèrent du gros de la troupe.

Ils eurent avoir traversé une centaine de mètres avec de l'eau montant jusqu'à leur cheville, ils s'arrêtèrent.

Passe-Partout fixa sa torche dans un des trous de la muraille, et, se tournant vers le jeune homme,

Nous sommes seuls, lui dit-il.

Rioban s'inclina, et malgré toute son énergie, fatigue par ce rude chemin, il chancela ; ses blessures le faisaient cruellement souffrir, il se soutenait à peine, mais il se soutenait, et il ne laissait devant son chef.

Celui-ci s'aperçut de ses efforts stoïques.

Il arrêta d'assoir sur une grosse pierre formant roc, et, debout lui-même, il lui dit :

Je suis porteur de mauvaises nouvelles, commença le jeune homme.

—Le messager fera passer le message, répondit mélancoliquement le comte de Warrens, dont la douce et sympathique nature perçait souvent la rude écorce de Passe-Partout.

Je vous avertirai donc que votre comte que tu ne sais par quel bout il y prendre.

—Je suis prêt à tout entendre.

—Numéroyons par les dernières nouvelles.

—Sont ce les moins graves?

—Oui.

—Comme il vous plaira, mon ami. Dites.

La comtesse Hermine de Cana-Real et son majordome sont délivrés.

—Deja!

—Peu de minutes après avoir été baillonnés et garrottés par la Cigale.

—Qui les a délivrés?

—M. Jules.

—Vous l'avez vu?

—Oui.

Et vous l'avez laissé faire!

J'étais seul, ils étaient dix!

—Continuez. Avez vous pu entendre ce que cet homme a dit à la comtesse de Casa-Réal?

—Quelques mots seulement.

—Répétez les moi.

Les voici, dit Rioban.—C'est M. Jules qui parle.—Ehbonne que vous laissez, madame, je le sais! La vengeance que vous rêvez, je la rêve aussi!

—Après? fit Passe Partout.

Cette nuit même, nous en finirons avec notre ennemi commun, ajoutait l'ex chef de la police secrète. Voulez-vous être de moitié dans [illegible] des lâches lâcheté?

—Et un lâche ennemie lui a répondu? demanda la chef des invisibles.

—Il en a pu et simple.

—De la reconnaître, dit Passe Partout en souriant. Et ensuite?

Ils se sont éloignés.

Et vous n'avez plus rien entendu?

—Plus rien!

J'aviserai.

Et Passe Partout demeura quelques instants absorbé dans ses pensées.

Rioban attendait que son chef l'interrogeât pour continuer à le renseigner sur ce qu'il avait entendu.

Passe-Partout demanda enfin ce dernier.

Un soir même, vers les neuf heures, je me trouvais chez Reuf de Lor

Le lieutenant continua, et c'est ce que l'demanda tout d'abord Passe-Partout.

—Oui, maître. Mais il venait d'avoir une crise douloureuse, et plusieurs locataires de la maison de la rue d'Astorg étaient accourus offrir leurs services.

Je sais cela. Le docteur Martel m'a dit qu'il espérait de ses jours.

En effet. Aussi n'est-ce pas de la santé de notre ami que je tiens à vous entretenir.

—Parlez! parlez!

—Parmi les personnes venues au secours du vicomte se trouvait une jeune femme.....

—Emmenée le matin même?

—Oui.

—Louise Gautier? demanda soudainement le chef des invisibles.

—C'est son nom.

Le cœur de Passe-Partout ressentit la douleur qui perçait sur son front et sur ses tempes

—Je sais..... je sais..... murmura-t-il.

Et bien?

—En bien! répliqua Rioban, qui, dans l'obscurité, ne pouvait se rendre compte de l'émotion ressentie par Passe Partout, il se passa alors un fait que nul de nous ne s'est expliqué.

—Quel fait?

—Dans la chambre à coucher de Reuf, en face de son lit, il y a une.....

—Le miroir! fit le comte d'une voix indistincte.

—Le votre.

Et costume de pêcheur breton.

C'est cela même.

Achevez.

—Le portrait attira les regards de la jeune femme.

A l'aspect, Passe Partout en portait la main à son cœur pour en comprimer les battements précipités.

Puis, regards, devint livide comme une [illegible] qui s'éprouva convulsivement, et.....

Dites.....

—Dites..... mais dites donc.....

—Et elle s'agenouilla devant lui, les mains jointes, les yeux pleins de larmes, murmurant à travers les sanglots : Il est innocent! Pardon, [illegible] pardon!

Louise! Louise! fit le comte, s'appuyant contre la muraille humide, pour ne pas rouler aux pieds de Rioban.

Ce dernier s'aperçut enfin de l'état dans lequel se trouvait Passe-Partout.

—Il s'arrêta.

Après? après? cria le comte frémissant. En vérité, je ne sais si je dois.....

Vous le devez..... s'il le faut.....

Ne faites pas attention aux faiblesses de [illegible] Rioban. C'est votre chef qui vous prie. Répondez-lui comme à une simple de [illegible] fidèle.

Rioban essaya une seconde objection.

Il voulait connaître l'exigeant.

(A continuer.)

JACOB OTT Entrepreneur.

RÉPARE les MAGASINS et les MAISON de résidence.

Fait et répare les cuves.

Les ordres laissés au No 38, Carole Vivet, en an-
N. HUBAND, rue Toulouse et Chartres, seront suivi
vec promptitude. 15 nov -lan-1

MOUVEMENT DU PORT.

Bureau de l'ABEILLE,
Jeudi matin, 16 avril 1868.

Le vent a été fort toute la journée hier, mais la temps était beau. Les consignations ont été fort restreintes, attendu qu'il n'est arrivé que deux bateaux, le W. A. Caldwell, de Fort Smith, avec 762 balles de coton, et le Grey Eagle, de Bayou Sara.

DÉPARTS.—Le Wild Wagoner, pour Natchez; Monroe, et le Era, pour Jeffersonville; le Starlight et Blackford, pour Washington; J. D. Hinde, pour les Attakapas; Grey Eagle, pour Bayou Sara; Henry Gmore, pour Lafourche, et l'Aline, pour le bas de la cote. Le New Era avait un très bon fret.

Durant la nuit de mardi sur les cheminées du steamer Mississippi ont tombées sur le Continental, qui était amarré à son côté, et ont brisé sa claire voie.

TRAITEMENT
DES MALADIES SECRÈTES
ET
DE LA PEAU.
Syphilis, Gonorrhée, Ulcérations, Engorgements, Dartres, Eczéma, Scrofule, Scorbut, etc., etc.
E. GAUDOZ,
Pharmacien de 1re classe, licencié de l'Université de Paris
Ex-Chef et Rapporteur
Consultations de 11 à 2 heures au No 140, rue Canal.
Consultations publiques et gratuites, aussi de 1 à 2 heures.

L'HOMEOPATHIE MISE A LA PORTÉE DE TOUT LE MONDE, par le docteur Dufrand, un volume de 400 pages, illustré, broché, prix $2.50.
LE PROPAGATEUR HOMEOPATHIQUE, une série de deux années de publication, un volume, broché, prix $6.00.
En vente à la librairie A. Paris par le Dr Girard, dans le but de propager la méthode homéopathique.
En vente chez l'auteur, rue Esplanade, 128, entre Roman et Rampart. 23 avril—1m

Traitement Spécial
DES MALADIES CHRONIQUES.
Le Docteur A. DE BAUSSET se charge, à forfait, des maladies secrètes, telles que : maladies incurables, blessures, boutonnières, ulcères, Rhumatisme, Goutte, Dartres, Eczéma, Scrofule, Perte de force et des voies urinaires, et la Surdité.—Cabinet de consultations, rue Bourbon, entre les rues Conti et Bienville, les jours de midi à 1 heure. Bastidores, rue d'Orléans, No 76. 14 janv—1an

Wm. B. MORRIS & Co.
AGENCE D'ASSURANCE.
57.....Carondelet.....57
ÆTNA, DE HARTFORD.
Actif.....$4,639,000.
HOME, DE NEW-HAVEN.
Actif.....$1,450,000.
Représentant un capital d'assurance de
$11,140,000.
Risques d'incendie, de riviéres et de mer émis.
19 sept—1an

L. CRESSON,
PEINTRE,
103 et 105 rue Bourbon, près l'Opéra.
Tient un magasin de PAPIER PEINT pour tentures et décoration, aussi d'ARTICLES DE PIÉTÉ: images, chapelets gravures, tableaux, &c., &c. Il se charge de la pose des papiers peints. Les ENCADREMENTS, des travaux de goût et de fantaisie.
9 nov—1an

WASHINGTON EXCHANGE,
RUE ST CHARLES, No 19,
Nouvelle-Orléans,
entre les rues Commune et Canal,
D. M. STELLA,
Propriétaire.
5 fév—1an

FONDERIE DE LEEDS
[ETABLIE EN 1825.]
Au coin des rues Delord et Foucher.

NOUS annonçons à nos amis et au public que nous commençons, comme par le passé, à faire des MACHINES A VAPEUR, des Moulitures, des Machines à sucre, des Chaudières à sucre, des Machines à dessécher, des Moulins à vapeur, Presses Hydrauliques, des Vis de Newell, des Bonz ies à fourneaux, des Grilles, à exécuter toutes sortes de travaux d'habitation, de bureaux à vapeur, et tout espèce de Machines pour le Bud.
14 sept—1an LEEDS & Co

BOIS DE CONSTRUCTION.
GEORGE MERZ,
Moulin à raboter et chantier de construction,
Au coin de rues Toulouse et St. Bertrand. Vieux Bassin DU Bayou Saint John, près du chemin des Lacs. Tient des portes et toute espèce de matériaux de construction constamment en commerce au plus bas prix. Les ordres d'exécution sont l'objet d'une attention particulière. 19mai—1an

Bois de choix pour comptoirs, etc
DIX MILLE pieds de noyer noir, large et de choix pour comptoirs à vendre à des prix raisonnables pour clôture une consignation à vendre également, un fort lot de pin jaune pour planchers et plafonds.
ALEX. McCONNELL,
Rue Bienville, No 16
[illegible] 24 mars—3m

Bois, Charbon, Sable, &c.
J. C. KAUFMAN,
(Fabrique de Pots des Propriétés)
Marchand de bois à brûler, Charbon de Bois, Coke, Sable, Chaux, Ciment, Plâtre, Briques, Tuyaux, &c.
Rue Bienville, No 16
Entre les rues Chartres et Decatur, tout près du Marché [illegible] 24 mars—3m

Avis.
GRANDE DEMANDE D'ACHATS DE PROPRIÉTÉS dans le carré de la ville et autres Districts aussi. Pour de plus amples informations, s'adresser à
A. LOZE,
No 31, Passage de la Bourse, entre St Louis et Conti.
24 mars—3m

J. Hernandez,
COURTIER,
11.....rue Carondelet.....11
A l'entrainement des bois de la Bourse, entre St Louis et Conti.
24 mars—3m

R. C. BARROW,
AGENCE DE PROPRIÉTÉS FONCIÈRES
Agence Générale. Bureau.
15.....Rue Carondelet.....15
Se charge de l'achat, de la vente et du louage de propriétés de ville et de la campagne. Les chargeurs de votre du recouvrement de loyers. 23 janv. 3m

Le Dr. F. H. Knapp,
Chirurgien dentiste,
A transporté son atelier au No 127 de la rue Carondelet, entre les rues Common et Gravier, toutes les branches de sa profession. Les dents artificielles remplacent la nature elle-même. Les opérations depuis vingt-sept années. Le Dr. Knapp pense pour guérir les personnes qui ont besoin d'un dentiste. Il n'arrache les dents qu'avec une douleur et sans le moindre danger.
12nov—6m

Le Dr. CHARLES E. KELLS,
DENTISTE
Rue Carondelet, No 14 ou Des
pitié, entre les rues Bienville et
Conti, presque à côté de la
Bourse.
Extraction de dents, sans souffrance, au moyen de gaz. Les dents artificielles sont [illegible]
[illegible] 1er—1m

Dr. C. BLANCKE
416 & 418...Rue St-Charles...416 & 418
Grande Révolution dans la Chirurgie Dentaire.
ALUMINIUM! ALUMINIUM!
La découverte la plus remarquable du siècle,
GRAND SUCCÈS!

LE Dr. C. BLANCKE annonce à ses amis et au public qu'il pour des dents artificielles montées sur ce nouveau métal. Les dents artificielles montées sur ce métal, sont plus légères. Les ratelliers "Aluminium" sont beaucoup plus agréables et durent beaucoup plus que les ratelliers montés sur or et sur argent. Ils sont bien plus légers, contient beaucoup moins chers et ne sont pas affectés par les acides.
28 mars—1an

AGENCE GENERALE

Eau-de-vie Saxerac de Forgeot& Fils,
De Alphonse Cahuzac,
Champagne Cha Heidsieck,
Porte de K. Caret.
Des ordres seront reçus pour l'importation directe.
AUG. COUTURIE & Co.
26fév—1an 37, Vieille Levée.

ENTREPOT DE TAPIS, 19, rue de Chartres
A BROUSSEAU & CO.,
Importateurs, offrent à Bas Prix :
TAPIS—Anglais et américains de toute espèce ; toiles cirées, [illegible]
NATTES—De toutes les nattes de Chine ; 100 pièces de [illegible]
STORES—Couvertures de tables et de planos.
DESSUS DE TABLE, Drugget, toile et toutes.
RIDEAUX—Dentelles, Reps, Impériales, Mousseline, &c.
COUVERTURES DE MEUBLES toile et coton, à
CORNICHES, Bandes, Plaches, &c. 29 sept

INSTITUTIONS

INSTITUT IRVINGTON,
A IRVINGTON (New-York).
CETTE pension (française et anglaise) de jeunes gens, établie d'abord à Baltimore, (Md.) est à cette transportée à IRVINGTON, New-York.
Cette ville située sur la rivière Hudson, à vingt-trois milles de la ville de New-York, et aucienne résidence de Washington Irving, est célèbre pour sa salubrité et ses beautés.
Les cours d'études embrassent toutes les branches ordinaires et [illegible] Les langues française et allemande sont enseignées pratiquement. Le français est [illegible] la langue de la famille. Pour ces conditions, s'adresser à
A. BOURSAUD, principal.
Référence : Elliot & McKeever, rue de la Commune, No 104. 2mars—2m.dpx

INSTITUT ST-LOUIS
POUR LES DEMOISELLES,
Dirigé par Mme la VILLESBRUNE,
SUCCESSEUR DE Mme DE LION,
No 275, rue Dauphine, entre Ursulines et Hôpital
On peut, pour plus de renseignements, se procurer des prospectus à l'établissement. 21août—1an

COLLEGE
DE LA LOUISIANE,
Dirigé par M. le colonel A. FERRIER
PENSIONNAT DE JEUNES GENS.

LES cours de cette institution sont en pleine activité. Les classes expérimentées confiées à des professeurs de premier mérite, comprennent : le Français, les Mathématiques—Algèbre et Géométrie—et les cours de Littérature et de Philosophie en Anglais et en Espagnol. Les classes intermédiaires et les divisions élémentaires sont aussi sous la direction de professeurs actifs et exercés.
L'Anglais, le Français et la Vanne des livres, y sont enseignés simultanément. Le Colonel A. Ferrier, lauréat [illegible] reçoit seul les études de l'Anglais et du Français.
Prix $60.
Le Collége est situé rue Royale, entre les rues Bienville et Conti.

Après? après? cria le comte frémissant. En vérité, je ne sais si je dois.....
Vous le devez..... s'il le faut.....
Ne faites pas attention aux faiblesses de [illegible] Rioban. C'est votre chef qui vous prie. Répondez-lui comme à une simple de [illegible] fidèle.
Rioban essaya une seconde objection.
Il voulait connaître l'exigeant.
(A continuer.)

JACOB OTT Entrepreneur.
RÉPARE les MAGASINS et les MAISON de résidence.
Fait et répare les cuves.
Les ordres laissés au No 38, Carole Vivet, en an-
N. HUBAND, rue Toulouse et Chartres, seront suivi
vec promptitude. 15 nov -lan-1

SPECTACLES.

THEATRE DE L'OPERA.
PAUL ALHAIZA et EDOUARD CALABRESI.....} Directeurs.
Jeudi, 16 avril 1868.
Guillaume Tell,
Grand opéra en 4 actes et 5 tableaux, de Rossini.
On commencera à 7 1/2 heures.
Samedi, 18, 1re représentation de LAFRICAINE, grand opéra en 5 actes, de Meyerbeer.
DIMANCHE, 19.—Rentrée de Mme Ramadié : LES NOCES VENITIENNES,
Drame en [illegible] de Victor Séjour.

ACADEMIE DE MUSIQUE.
RUE ST. CHARLES.
SPALDING & BIDWELL, Propriétaires et Directeurs.
TOUS LES SOIRS, et pendant la semaine.
Première représentation de THE GRAND DUCHESS OF ALASKA, or THE BLACK FOWN OF AMERICA, place la scène comique de Dasher. Toute la troupe y [illegible]
Robut de MONS. NOVISSIMO, danseur italien, et des ZANFRETTAS. 12avril

Cercle Tivoli.
POUR QUELQUES JOURS SEULEMENT.
Nouvean Cirque, et Ménagerie Colossale.
De C. T. AMES.
Représentation à partir de samedi, 18 avril, à midi.
Le Cirque et la Ménagerie les plus complets.
Trente-deux artistes distingués.
Quatre cages de lions et de tigres.
Et une multitude d'animaux sauvages des différents pays, importés récemment. —(Eléphant chevaux, ponies, mulets et singes savants.)
Un cortége immense de tout ce que renferme ce colossal établissement parcourra les principales rues de la ville, le jour de l'ouverture et les citoyens verront, entre autres curiosités
Des lions et des tigres hors de leurs cages,
Portés en triomphe sur un char, dans le cortége des mésestreurs et des dames, au milieu d'une caravane qui rappellera les scènes orientales dans toute leur magnificence.
VENEZ VOIR LA GRANDE EXPOSITION PUBLIQUE.
Les portes s'ouvriront à midi, et le soir, à sept heures
Prix d'entrée, 25 cents
Pour les enfants 12 cents. 7avril

REOUVERTURE DU
Musée Crescent City.
DIX MILLE CURIOSITÉS.
Nos 40 et 42 de la rue St-Charles.
(En face de l'Hôtel St-Charles.)
Ouvert, tous les jours, de 9 heures du matin à 10 heures du soir.
C. T. AMES.....Directeur et Propriétaire.

RETOUR de la Ménagerie de la Nlle-Orléans, de AMES, après une tournée fructueuse dans le Nord-Ouest. La ménagerie a plusieurs animaux de plus que toutes les autres ménageries venue, l'éléphant nain BISMARCK, des tigres du Bengal, un ours blanc du Pole, &c.
On verra au Musée le professeur GREINER, l'habile souffleur de verre, on sont les deux machines à vapeur

NOUVELLE ORLEANS ET ST-NAZAIRE

COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE.
LIGNE RÉGULIÈRE ENTRE LA NOUVELLE-ORLEANS ET ST-NAZAIRE.—Correspondant avec les Antilles et les ports de l'Ouest.
Passage dans une cabine fer pont avant et arrière 36 pont arrière de la Nlle-Orléans à St-Nazaire $720 avec Passage dans une cabine 3d pont avant..... 180
Passage d'entrepont..... 100
Les enfants de 2 à 5 paient quart de place.
Les enfants de 5 à 12 paient demi-place.
Au-dessus pleine entière.
Les domestiques des passagers paieront les prix fixés sur le tarif général des passagers d'entrepont.
On délivre des billets d'aller et de retour aux passagers de chambre pour les voyages transatlantiques avec une diminution de $25 0/0 sur le prix deux double traversée, et le voyageur s'embarque pour le voyage de retour dans l'espace de six mois à partir du jour de son premier embarquement; ces billets ne pourront être cédés et aucune bonification ne sera faite s'il ne fait le voyage de retour par les ouvres de la Compagnie.
La nourriture des passagers d'entrepont sera celle de matelots.
Une cabine à deux couchettes retenue pour l'usage exclusif d'un passager sera payée à raison d'un passage et demi.
Le steamer à roue GUYANE partira de la Nouvelle-Orléans tous les 15 de chaque mois à partir du mois de février pour le port de St-Pierre, où de correspondre avec l'arrivée des grands steamers de la Compagnie Générale Transatlantique faisant les voyages entre Saint-Nazaire et Vera-Cruz.
Pour passage s'adresser à
FERDINAND FERRILLIAT, agent,
19janv—1an[illegible] 127, rue de la Commune.

COMPAGNIE GENERALE
TRANSATLANTIQUE.
SEULE LIGNE DIRECTE POUR LA FRANCE.
Service des Paquebots-Poste de la Compagnie Générale Transatlantique, entre New York et le Havre, touchant à Brest.
Les nouveaux et splendides bâtiments de cette Compagnie, jaugeant chacun 4,000 tonneaux sont de l'embarcadere No 36, riviere du Nord :
capt. Lemaitre.....Samedi 4 avril,
" Surmont.....Samedi 2 mai,
" Duchesne.....Samedi 16 mai
PRIX DU PASSAGE (compris le vin),
payable en or ou son équivalent en papier,
POUR BREST OU LE HAVRE :
Première cabine, $140.; Seconde cabine, $85,
POUR PARIS.
Y compris le billet de chemin de fer délivré à bord.
Première cabine, $145.; Seconde cabine, $88
Troisième cabine $85, et on comprenant le billet de chemin de fer, $105.
Les bagages seront enregistrés pour Paris.
Les marchandises seront reçues à fret ordinaire.
Pour plus de détails, s'adresser au Bureau, No 42, rue de la Pompe, à Passy, près Paris.
Un certificat de visite sera donné à chaque passager, sans augmentation de prix.
Pendant la guerre, un grand nombre de batiments furent retirés par les Etats-Unis et dans le but de les remplacer, cette Compagnie a mis en service plusieurs de ses bateaux à vapeur, qui ne sont pas en état de prendre la mer. Depuis la guerre, elle a opéré librairie remise à neuf de ses bateaux, qui sont maintenant flottants en bon état pour recevoir les passagers et les marchandises.
Nos deux rapidissimes,—celle du "Lafayette" et celle du "Napoléon III"—sont [illegible] qui ont fait la traversée en [illegible] Si nos compagnies ne démontrent la cause de tous ces désastres, elles ont [illegible] parce que les bois ne savaient pas résister aux navires de fer, et laissent les vieilles coques [illegible]
Pendant la guerre, un grand nombre de bât