



Monsieur MARTINELLI.

Député du Pape aux Etats-Unis, créé cardinal au consistoire tenu hier à Rome.

TEMPERATURE

Du 15 avril 1901.

Table of temperature forecasts for the 15th of April 1901, listing thermometers and Fahrenheit/Centigrade scales.

Napoléon homme de lettres.

La façon adroite dont les journalistes s'y prennent pour accrocher leurs articles au clou de l'actualité...

critique littéraire. Sa grande originalité comme critique, ce qui le distingue immédiatement de ses "confrères"...

Plus tard, lorsqu'il voyageait avec Joséphine, sa berline—celle qui achève de mourir dans un des châteaux des petites-filles de Blücher—était remplie de livres nouveaux dont Joséphine lui donnait lecture.

Tout cela sans préjudice de sa bibliothèque théologique, très abondante et très curieuse, qui était placée dans l'antichambre de la salle du Conseil...

La bibliothèque de voyage l'accompagna à l'île d'Elbe, revint à Paris pendant les Cent Jours, le suivit à Waterloo et fut enfin expédiée à Sainte-Hélène...

dit un jour que si Corneille avait vécu sous son règne, il l'aurait fait prince. Prince, c'est beaucoup en un an.

J'ai eu l'honneur de débaler cette précieuse bibliothèque lorsque qu'elle arriva aux Tuileries au commencement de 1870. Pourquoi si tard? Je ne puis l'expliquer d'une manière certaine...

En fait, il avait à peu près oublié l'art de former des lettres, et l'on sait qu'il eut une peine infinie, au moment de son mariage, à griffonner, pour son beau-père, un billet de trois ou quatre lignes...

N'ai-je pas raison, cher monsieur Faguet, d'appeler un critique l'homme qui jugeait si bien? Personne—excepté vous—n'a mieux parlé de la tragédie. Ce n'est pas la faute de Napoléon si la nature ne produisit de son temps que des Lemerrier, des Arnaud et des Raynaud.

par l'embellissement de l'expression des succès prodigieux en eux-mêmes, soit que, détrôné et vaincu, il revise sa propre histoire en corrigeant les fautes et en y glissant des pages apocryphes, soit qu'enfin il vive, par la pensée, un avenir qui ne vint jamais, ce qui le caractérise avant tout c'est la surabondance et le débordement de l'imagination.

Un romancier! voilà le mot lâché, et le m'y tiens. Un jour, à Sainte-Hélène, la tête plongée dans ses mains, longuement, douloureusement, il méditait. A la fin, il se leva en disant: "Après tout, quel roman que ma vie..."

Napoléon homme de lettres qui a tué l'empereur.

Le nouveau sénateur de la Finistère qui est connu à la Nouvelle-Orléans, pour y être venu il y a une dizaine d'années, a soixante-sept ans; il appartient à une famille essentiellement militaire.

Plus tard, nous le retrouvons au Sénégal, puis professeur au Borda; en 1870, il est aide de camp de l'amiral de Gueydon, commandant l'escadre de la mer du Nord, chargée du blocus des ports allemands.

constances qu'on n'a pas oubliées. L'amiral de Cuverville a laissé un renom mérité dans la marine. Ses talents, son grand savoir, sa parfaite correction et sa bienveillance, une bienveillance qui n'exclut pas la juste souci de la discipline, lui ont conquis, partout où il a passé, le respect, la confiance et la sympathie de tous, supérieurs et subordonnés.

L'Amiral de Cuverville a laissé un renom mérité dans la marine. Ses talents, son grand savoir, sa parfaite correction et sa bienveillance, une bienveillance qui n'exclut pas la juste souci de la discipline, lui ont conquis, partout où il a passé, le respect, la confiance et la sympathie de tous, supérieurs et subordonnés.

L'AMIRAL DE CUVERVILLE.

L'Amiral de Cuverville est passé au cadre de réserve, il y a près de deux ans, avec quarante-neuf ans de services; sa carrière a été des plus brillantes.

Ce n'est pas une visite pour une consultation. —Ah! dans ce cas c'est différent... Cette personne vous a-t-elle donné son nom?

La troupe Melville-Baldwin qui nous a fait passer tant de délicieuses soirées, poursuit le cours de ses succès. Son répertoire est vaste, varié, nouveau surtout.

L'œuvre de Mme Harriet Beecher Stowe est trop connue pour que nous en donnions ici une analyse, et elle ne sera jamais représentée devant notre parterre sans soulever une sorte de protestation dans le cœur de ceux qui ont connu le Sud à l'époque où se passe l'action.

Le troupe du Grand Opéra compte des artistes de talent, entraînées par M. Findlay, Socola, Melod, Miles O'Dell, Moore et McGregor.

Les rôles principaux confiés à MM. John L. Sappire, Louis Frohoff, Miss Adeline Rappetto, Lella Weldon, ont été rendus d'une façon qui leur a valu de véritables ovations.

Le spectacle a commencé par l'interprétation d'une comédie fort amusante, une critique des mœurs de nos jours: "A Bargain Day".

Le spectacle a commencé par l'interprétation d'une comédie fort amusante, une critique des mœurs de nos jours: "A Bargain Day".

Feuilleton

L'Abelle de la N. O.

LA Faut de Jeannine GRAND ROMAN INÉDIT Par PAUL ROUGET. QUATRIÈME PARTIE Les Miettes du Bonheur.

qu'il appelle en vain... cette maman qu'il voudrait voir?

Ce n'est point évidemment cette vieille Rosalie, rougeaude, bien bonne pourtant, malgré qu'elle soit dotée d'une grosse voix qu'elle s'efforce inutilement d'adoucir!

Non... sa maman à lui doit être jeune et belle.

Toutes ces questions, on dirait que mystérieusement l'enfant, rêveur et méditatif à certaines heures, se les fait à soi-même.

Et le jeune docteur aussitôt s'est penché, le front barré de rides profondes, les sourcils froncés. Il a pris l'enfant doucement dans ses bras et d'une voix qui tremblait, qui était émue, il a dit: —Ne prononcez pas ce mot là, petit. Non... ne le prononcez jamais, vois-tu... il ne le faut pas... mais répète toujours maman... maman... maman. Armand a écarquillé les yeux, cherchant à comprendre... son

intelligence qui sera vive cependant n'a pas encore pu arriver à déchiffrer le sens des paroles du docteur qu'il aime bien.

—Papa... papa... pa... pa. La vieille Rosalie qui est présente s'est exclamée sans malice: —Voyez vous, monsieur, il vous prend pour son papa. Ah! il ne sera pas endormi à vingt ans, celui-là!

Une nouvelle lettre adressée à Larignies, au vieux docteur, lettre dans laquelle le jeune homme avait renouvelé ses supplications et ses protestations, était, ainsi que les autres, demeurée sans réponse.

En attendant de recevoir sa lettre, Henri avait écrit dans sa poche un billet à Jeannine qu'il lui avait remis au moment de se séparer.

Certes, il avait eu encore des heures de découragement, de profonde lassitude morale. L'espérance qu'un instant il avait caressée, de retrouver un père qu'il aimait secrètement, s'était évanouie de nouveau.

gai ce jour-là. Ordinairement son tempérament d'enfant longtemps souffreteux le poussait plutôt à la mélancolie et au silence.

Sans doute, Rosalie toujours à la recherche de jeux nouveaux en avait trouvé un cette fois qui convenait momentanément au petit garçon.

—Il s'amuse... songeait-il. Allons, toute crainte le concernant doit être écartée désormais.

En attendant de recevoir sa lettre, Henri avait écrit dans sa poche un billet à Jeannine qu'il lui avait remis au moment de se séparer.

Par exception Armand était

ce n'est pas une visite pour une consultation. —Ah! dans ce cas c'est différent... Cette personne vous a-t-elle donné son nom?

—C'est mademoiselle Jeanne, la maman du petit Armand. Henry sursauta.

Il fixa le domestique avec des yeux pleins d'égarment. Son cœur avait presque cessé de battre.

—C'est dit, cet homme! —Mademoiselle Jeanne murmurait-il, comme s'il ne comprenait pas.

—Mademoiselle Jeanne. Depuis plus de deux mois, pourtant, il avait reçu la lettre de l'exiliée et chaque jour il devait s'entretenir à son retour.

et généreux. Il eut un sourire navré. Et tout bas il murmura: —Où, mère tu as raison. Puis il ajouta: —Je sais la voie que, désolé, mais il me reste à suivre.

—Je ne m'en détournai pas! Je l'en fais le serment. —Sois tranquille, pauvre mère. Quand ses yeux se détachèrent de l'image vénérée, ils aperçurent Jeannine.

—Je savais que tu venais! Elle était très pâle. Sous la robe noire toute simple, sa poitrine se soulevait s'abaissait en mouvements précipités.

—Je savais que tu venais! Elle était très pâle. Sous la robe noire toute simple, sa poitrine se soulevait s'abaissait en mouvements précipités.

—Sois tranquille, pauvre mère. Quand ses yeux se détachèrent de l'image vénérée, ils aperçurent Jeannine.