BULLETIN COMMERCIAL.

AMUSEMENTS.

Théâtre d'Orléans.

Samedi, 7 mars.

LA PROMISE, opera en 3 actes.

Lundi, 9 mars,

Première représentation de Mme A. DE LA GRANGE.

DEUX DE LAMERMOOR.

Théâtre de la Gaîté.

Vendredi soir, 6 mars.

Bénéfice de M. James Anderson.—CLOUND AND SUNSHINE, pantomime, comique.

Théâtre St-Charles.

Vendredi soir, 6 mars 1857.

THE IRISH LION.—A LESSON FOR HUSBANDS.—PADDY FLANAGAN.

Amphithéatre et Musée

DE SPALDING ET ROGERS.

Rez-de-chaussée St-Charles et Commercial Place.

Première représentation des Jeunes comédiens de Marsh.

Vendredi soir, 6 mars.—Black-Eyed Susan, le jeune — Mark's Varieties Revis, par sous les membres de la troupe.—The Wandering Minstrel, vaudeville.

Prix d'entrée, 50 cts pour toutes les parties de la salle, pas de moitié de prix.—Loges de gens de couleur, de $2 à $5, pour une place, 50 cts.

Les portes s'ouvrent à 6 heures et demie. Le spectacle commence à 7 heures et quart.

Il n'y aura pas de représentations de jour à l'Amphithéâtre, qui durera l'engagement des comédiens de Marsh, jusqu'au Mardi Gras, que l'on verra le Nouveau Musée de 10 heures du matin à 10 heures du soir. 3mar

Musée de Vaucluchi.

No 107, rue St-Charles,

Presqu'en face du Théâtre St Charles.

La femme la plus extraordinaire du monde!

LA FEMME SERPENT.

Cette Kentuckienne a des bras de 20 pouces de circonférence et des mollets de 38 pouces. Elle est jeune, jolie à la taille et charmante comme toutes les sœurs No 3.

Nouvelle exhibition dans cet établissement, le plus complet groupe de STATUES EN CIRE, représentant les Grands du Christ !!

Toutes les heures de jour et de nuit, jusqu'à minuit.

LA CENE.

Chambre mortuaire!!

Horrible Catastrophe!!

et les Monarques de l'Europe.

Ces différents groupes forment une collection de CINQUANTE-SIX en costumes la plus grande, la plus complète et la plus intéressante exhibition qui se soit jamais vue.

Cet établissement est ouvert de 10 heures du matin à 10 heures du soir.

Prix d'entrée, 50 cts. Les enfants ne paient que moitié prix. 7mars

PROGRAMME

DU

QUATRIEME ET DERNIER

DE

GRAND CONCERT

DE

Madame A. DE LA GRANGE,

AU ODD FELLOWS HALL

Vendredi soir, 6 mars 1857.

Mme A. de la Grange chantera.....

Le Carnaval de Portland [illegible].....Bellini.

Scène et Duo de Lucrezia Borgia.....Donizetti.

Mme A. de la Grange et Mr. [illegible]

Fantaisie sur l'Air Rose of Summer.....

Mme A. de la Grange [illegible] avec M. Jaffa

[illegible].....

[illegible] avec M. Co

Mme [illegible] chanteuse.....

[illegible] et Zelmire).....Spohr.

Mme A. de La Grange [illegible] Mme [illegible]

Mme A. de La Grange [illegible] Verdi

Mme A. de La Grange [illegible] Donizetti

Mme A. de La Grange [illegible] Bellini

Fantaisie de grande difficulté, par.....Servais

Mme A. de La Grange [illegible] nationalité

BAL TRAVESTI D'ENFANTS

Au Odd Fellows Hall.

Mme Vaucluchi a l'honneur de prévenir respectueusement le public et ses amis qu'elle donnera un bal travesti d'enfants dans [illegible] Mardi, le 10 mars. Les cartes d'invitation pour le bal peuvent être obtenues [illegible] Mme Vaucluchi, Musée de Vaucluchi, Rez-de-chaussée St-Charles, ou à la porte de la salle. Les portes seront ouvertes à 7 heures et demie du soir, et le bal commencera à 8 heures précises. Le nouveau quadrille du Lancier sera dansé par les enfants.

Prix d'entrée.....

Entrée libre [illegible] Entrée libre

Les [illegible] Mme Vaucluchi [illegible] Mme Vaucluchi