L'Abeille de la Nouvelle-Orléans

Bureaux, No 72 rue de Chartres.

NOUVELLE DU SOIR

MERCREDI 12 AVRIL 1882.

Spectacles, Bals, &c.

Académie de Musique

Deuxième représentations de la

La Troupe d'Opéra Comique

DE CHAS. E. FORD.

Mercredi, le matinée [illegible]

Mercredi soir et Samedi : en matinée. Relâche.

Jeudi et Vendredi : Pour la première fois à la Nlle-Orléans : Manola, ou le Jour et la Nuit.

Samedi soir, 15 avril,

Bénéfice de FRED MAUBERRET

Grande représentation double,

"MASCOTTE" et "BILLIE TAYLOR."

Retenez vos places tout de suite, il sera difficile [illegible]

THEATRE DE L'OPERA.

MERCREDI SOIR, 12 AVRIL 1882.

Représentation Extraordinaire,

—Donnée par—

LE CLUB DRAMATIQUE ET SOCIAL No 2.

Les Pirates de la Savane,

Drame à grand spectacle en 5 actes et 6 tableaux

Par Auicet Bourgeois et Paul Duport.

Prix d'Entrée—Parquet, Premières et Secondes, 75c. Troisièmes 25c ; fauteuil, orchestre 1$.

Les portes s'ouvriront à 7 heures. Levée du rideau à 7 1/2 heures. 9 av—2 f

GRAND CONCERT

VOCAL ET INSTRUMENTAL

—Donné par—

L'ORPHEON FRANÇAIS,

Avec le bienveillant concours de plusieurs Artistes et amateurs de la ville, au bénéfice des

Sinistrés de la Louisiane.

Sous les auspices du Comité de Secours, à la salle de l'Union Républicaine,

Rue des Remparts.

Le Samedi, 15 Avril, à 7 1/2 h. P. M.

Programme.

1ère Partie.

1° Vive la France [chœur].....A. Lamotte
Par l'Orphéon.

2° Air d'Aida.....Verdi
M. Renaud

3° Fantaisie Comique [violon solo]..Vieuxtemps
M. Chamoulaud

4° Chansonnette Comique.....A.
M. ——

5° Valse de Bijoux de Faust [pour deux violons]
Mlle Faisex.

6° Duo de la Favorite.....Donizetti
Mme Cazeaux et M. J. Rossi.

7° Musette de Pantin [ouverture].....Auber
Morceau à 4 mains, pour piano.
Mlle R. Vallière et C. Lacha.

2me Partie.

1° Vive la Guerre [chœur].....L. de Rillé
Par l'Orphéon

2° Grande Fantaisie pour Violon.....
Mlle Jeanne Franko.

3° Le Réveil.....Wekerlin
Mme Cazeaux.

4° Chansonnette Comique.....
M. ——

5° Grand Air de la Favorite.....Donizetti
Mme Cazeaux.

6° Duo de la Reine de Chypre.....Halévy
Mr. R. Bellevue et M. J. Rossi.

7° Chœur des Pâtres [Jérusalem].....Verdi
Par l'Orphéon.

F. R. LITTIGER.....Accompagnateur

Prix d'entrée.....50 cents

9 avril—6f

Foire au Profit

DE L'EGLISE ST-MAURICE,

AUX CASERNES JACKSON.

12, 14, 15 et 16 avril 1882.

Sous les auspices d'un Comité de Dames.

Prix du billet, 25 cts ; bon pour les 4 jours.

Comité des Dames.

Mesdames Jean Claverie, P Pouach, R Kist chinom, O Kilbane, F Garcia [le Capt Général], J Carrett, Jean Vigue, A Sanfet, A Casseard, S Roy, P Peyre, — Bertrand, P Bernier, Jackson Hall, A Comiat, Pearl Reid, J St Cartilide, A Anglade, V F Fretell, L Fourcet, Mary Kelly, Colin, J M Villavaso, R T Beauregard, H Revell, D Compton, A Perrault, O Gelpi, J M Kilbane, — Delord, Jno Fleury, Alb Wolfsoehn, Fred Roy, — Desprez, — Vve H Langeline, Prosper Pastoret, S Cornish, J M Cazeaux, T Kinsella, Mesdemoiselles C Cavarec, Joe Taffe, E Debreuil, Le Beau, M Sanfet, — Langelin, Josephine Colin, J Fred Roy, J S Rossi, M Taffe, — Gall, Belanger, Alice Burniol, Marie Delord.

Comité d'Arrangements.

Major Kelly, Col Warner, Maj R T Beauregard, Alb Wolfsoehn, Sébastien Roy, J M Villavaso, J Kilbane, A Bell, J Taffe, M Taffe, P Delcambre, A Sanfet, T Kiernan, J Moura, F Bolon, C Cavarec, L Cortinville, Dr. Argyre, Dr. Paul, C Kilbane, J Fleury, Jos Bellevue, H Kilbane, Dr G W Scudder, E Hutchinson, A Lanoux, H Dubreuil, Edouard Roy, H Desprez, Rabenhorst, F Garcia, Dr. Fenner, Dr. Kilbane, Chas. O'Calla, J Fox, Cazeaux, A Feuerbach, P Pouach. 26 mars—

Pianos Pleyel

VARRIQUÉS PAR

PLEYEL, WOLFF & CIE.,

DE PARIS.

Vendus exclusivement par

Louis Grunewald

127 RUE DU CANAL ET 18

RUE BARONNE.

Les Pianos Pleyel, Wolff & Cie, de Paris, sont universellement connus et estimés comme étant ceux qui durent le plus longtemps, et qui gardent le plus longtemps leur qualité de son primitive. Ils sont aussi remarquables par leur légèreté de toucher, et se prêtent facilement à toutes les exigences d'un exécutant. Soyez en garde contre les imitations, et n'ayez voulu acheter le véritable Pleyel, Wolff & Cie, de Paris, qu'au magasin de Louis Grunewald, où ils vous seront offerts aux prix les plus réduits et aux conditions les plus favorables. Ces pianos sont garantis pour dix années. Venez voir mon stock et le juger par vous-mêmes.

LOUIS GRUNEWALD,

127 CANAL et 18 BARONNE.

31 mar—1m

BASILE BARES,

No 94 - - Rue Royale - - No 94.

Entre St.-Louis et Conti.

Vieux pianos ! Vieux Pianos !

Entièrement remis à neuf et promptement livrés. Il n'attendra pas et vous vendra avant un mois aussi bien vous, chaleureusement votre voix. BARES, qui est reçu aux Etats-Unis comme le meilleur accordeur de pianos. Plus de 500 pianos réparés en ville et à la campagne ont donné entière satisfaction. Il a reçu les médailles de première classe à l'Exposition de Nouvelle-Orléans, de Boston, de Philadelphie, du Havre, au grand Jardin zoologique de Londres. Les meilleures cordes en acier de Lemoine, et celles en général pour la réparation des pianos, en magasin.

Pièces vous sentir et la petite à vendre ensemble ou séparément. Employés, et le grand choix de pianos de nouveaux.

26 Be—

WM. E. MURPHY,

AVOCAT,

Bureau No 17 de la cour de la DOUANE

ENTRE LA RUE DE CHARTRES ET LA

PASSAGE DE LA BOURSE.

Consultations de 9 à 3 heures, en français et en a

Spectacles Bals. des

OPERA FRANÇAIS.

RUE BOURBON.

Grand Concert Vocal et Instrumental

DONNÉ AU—

Bénéfice de C. BOUDOUSQUIE,

PAR SES ELEVES,

Avec le bienveillant concours de [illegible] Mme J. Nott née [illegible] et M. G. D'Aquin.

MERCREDI, 12 AVRIL 1882,

A HUIT HEURES DU SOIR.

PROGRAMME.

Première Partie.

1...Duo Pianos.....Rosellen
Mlles Anna et Jeanne Bouligny.

2...Chœur de "La Favorite".....Donizetti
Mlle Corinne Casablanca.

3...Air de la Prière du "Trouvère".....Verdi
Mme G. D'Aquin.

4...Duo de "Sangs d'une nuit d'été".....
Mlles Adelaïde Grima et Anna Bonte.

5...Le Lay du Ménestrel.....Verdi
Mlle Regina Francesca.

6...Mazurka.....Ya se chantée.....Louis Diemer
Mlle Jeanne Bouligny.

7...Air de la "Perle du Brésil".....C. Gounod
Mlle Anna Bonte.

8...Polonaise No 2.....Pisco
Mme Samuel Ellis.

9...L'Etoile du pays.....Auber
Mlle Marietta Scott [L'Etoile].

Deuxième Partie.

10...Le Trouvère [quatuor]. Notre fête.....Verdi
Mlles Anna et Jeanne Bouligny, Mme Samuel Ellis, Mme M. L. Descompoix.

11...Vis de vie..."Robert le Diable".....Meyerbeer
Mlle Isabelle Hernandez.

12...Air de "Mignon".....Thomas
Mlle Adelaïde Grima.

13...Grande scène de la bohémienne [2e acte].....Verdi
Mme Emilie Lajeunesse.

14...Le Carnaval de Venise de la Reine Topaze.....V. Massé
Mlle Adelaïde Grima.

15...L'Absinthe d'Amour.....Tasso
Mlle Regina Francesca.

16...Air de "Barbier de Séville".....Rossini
Mlle Anna Bonte.

17...Chœur de "Les Huguenots".....Les Duellistes, Mlles Pâlmyre Pastoret et Matilda Guimard
Mlle Anna Bouligny.
Mlle Bonne.
Mlle Lebeau.
Mlle José Sentini.

Accompagnateurs.

La contrôle est ouvert de 9 A. M. à 3 P. M. chez M. Ph. Werlein, 126 rue de Canal, et à 7 P. M. au contrôle de l'opéra, Marché.

11 av—2f

Au profit des Orphelins de l'Immaculée Conception,

SOUS LA DIRECTION DES SŒURS MARIANITES DE STE-CROIX.

Grand Festival Musical et Dramatique, donné à la Salle de l'Opéra Française, rue Bourbon,

LE 15 AVRIL A MIDI, ET LE MEME JOUR A 7 HEURES DU SOIR.

Programme Riche et Varié.

LE MARTYRE DE Ste CÉCILE,

Drame en 4 actes, qui se terminera par un grand tableau.

Par une matinée d'hiver de printemps et d'automne, une jeune fille, qui est généralement offert leurs services.

Grand intermède musical avant le 1er acte et entre chacun des autres actes.

Prix d'entrée : 50 cents.

On peut se procurer des billets dans tous les établissements et magasins catholiques, chez M. L. Grunewald et autres magasins de musique.

Liste des [illegible] et bienfaiteurs de l'Institution :

Membres—

P Soulié, New Jersey J J Sperl
L Demouchel O Sperl
J Timoney Krantz
L Roch C Macready
O H Stauffer W H Lotchford
J Adler A Heilman
J Adler J Casel
Wm Gouche W D Walsh, 3 Sarah
E Chauvey, G Finley
A E Arrighi W Fulton
A E Arrighi & Bro O Brien
J Kohn Meyers
E Gallagher Bailey
B Levi J Hendersen
J G Levi Gibbons
D Bowdy T Kempster
V Citrarie Smith & Bro
Cous May
A Baldwin W Dunn
E Malespina L Malespina
Smith & Zeigler Peyehand
Traffe J Wagiuel
Machenery J Machenery
Lyons P Capdeville
P Quinn Capdeville
M Flannery Peirce
T Wilson M Macy

Le magnifique tableau dont M. Grunewald a fait don à l'établissement sera mis en loterie à cette occasion.

Le département des rafraîchissements est confié au zèle infatigable de Mme Bishop et de Mlle F. Maisen. 2 avril au 15—

GRAND PIC-NIC, REPRESENTATION ET CONCERT DONNÉ

au fort Spagnol, SAMEDI, 15 avril 1882,

par les élèves, au profit de l'école BIENVILLE.

Pique-nique et représentation toute la journée. Le programme est admirablement arrangé par les meilleurs artistes de la ville qui offrent leurs services. Une magnifique bande de musique a été engagée. Sous les auspices de cette soirée.

L'Hon J Fenner, le Col J Caffrey, le Maj J K Gaudet, l'Hon J J O'Brien, l'Hon T Hardy, l'Hon S S Carleton, l'Hon J P Maurer, l'Hon L Bagneris, l'Hon F Bernard, W Foster, l'Hon M T Hunady, l'Hon W C Castanedas, l'Hon E Doutreau, l'Hon P Lanaux, l'Hon L Bertoli, l'Hon D Bonner, l'Hon F Metzger, l'Hon M McHugh, l'Hon W F Mellen, l'Hon L H Hotzgerworth.

Programme du matin.

Salutatory, by master J Cochaper.

Miss G Klein's Dep't—Recitation : "Good Bye". Reading.....music.

Miss E Tervey's Dep't—Recitation : "Goodness for all".....Reading.....music.

Miss Herriman, Bergsjoer's Dep't—Recitation : "I've Little Kitten".....Reading.....music.

Mrs O Connemen's Dep't—Recitation : "I Can't and I Can".....Reading.....music.

Miss A McCue's Dep't—Recitations : "Just my Luck", "The Flower of Liberty".....music.

Mrs K J Jones' Dep't—Recitations : "Ward and Scott", "Somebody".....music.

Mrs K J Kleber's Dep't—Recitation : "The Colonist", by seventeen young gentlemen.....music.....Lookkeeper.....Life in the West.....English Language.

Miss L B Chevalier's Dep't—Recitation : "Will [illegible] Address".....Many Mistakes.....Poem of Life.....Recitation of Independence.....music.....Ballad of the Mississippi.....Evergoing.....Recitation.....Best Friends.....Speech of H Clay.....Charge of the Light Brigade.

Programme de l'après-midi

Miss M L Chevalier's Dep't—Spelling match—Geographical, Historical, Grammatical and Philosophical.....Duet by Miss Todt and master Todt.

Programme du soir.

Recitation : "Ambition".....music.

Mrs Ryan would be a nurse by [illegible] Professor Stover "A dialogue".....Band air de Zampa.....Le Diable sang by.....Miss G D Aquin

Dramatic reciting, by.....Professor Stover

Song.....Miss Bullell & Tally

Performance on the flute, "Le Tremolo".....M. G. D'Aquin

Fantasia, "Caprice", Vieuxtemps.....M. Henri Jaubert

Le prix du billet est de vingt-cinq cents.

Les places dont on se servira viennent de la maison Jeanne Hart. 9 avril—

Venez un ! Venez tous !!

GAIETÉ. GAIETÉ.

Grand Festival de Pompiers

Donné par la

COMPAGNIE DE POMPE A VAPEUR ST-BERNARD, No 5,

SAMEDI, 1 AVRIL 1882,

A OAK GROVE PARK,

A deux lieu au-dessus des Abattoirs. Billet d'admission gratuite pour les dames et les enfants.

AMUSEMENTS :

Course à pied pour Pompiers seulement (100 verges) prix : 25 cts or.

Course à pied pour tout le monde (100 verges). Prix : 25 cts or.

Concours de sauteurs ouvert à tout le monde Prix : une jolie bannière.

Course à pied pour les dames seulement (50 verges). Prix : un éventail.

Course à pied pour les hommes corpulents d'un poids au moins de 200 livres. Le distance à traverser n'est pas encore déterminée. Prix : [illegible]

Course à pied pour les garçons de 12 ans. Prix : le pot. Donné par l'entrée.

Comité d'organisation :

H. FLEISCHER, chef.

J. B. Vance, C. Haven,
H. H. Hoffman, L. Dautagnan,
Fr. Deschapelle, J. Wohlerich.

9 avr—

Le Magasin de Meubles le meilleur marché du Sud.

W. G. TEBAULT,

Nos 37, 39 et 41 rue ROYALE

Ayant pris possession de mon nouveau et spacieux magasin, nouvellement construit pour l'emporter sur tous mes offenses, je suis maintenant prêt à offrir à mes clients et au public,

Un des plus beaux et des plus grands assortiments de Meubles

qu'il soit possible de trouver en Sud.

Mes pièces et meubles en consécutivement de chambre, sont généralement un en en genres de tous les meubles importés ici.

N'oubliez pas le numéro de magasin et en le grande :

Le magasin de meubles le meilleur marché en ville.

W. G. TEBAULT,

37 39 et 41 RUE ROYALE

[illegible]

LA S. L.

PRENEZ AVIS,

Que cette loterie est la seule qui tienne un Etat ait été vendue et endossée par son peuple

Tous les lots payés en plein

GRANDE CHANCE

POUR

UNE FORTUNE !

LE GRAND TIRAGE MENSUEL

De la Loterie à $2.

CLASSE E.

DE LA COMPAGNIE DE L'A

LOTERIE

DE L'ETAT

DE LA LOUISIANE

SE FERA

A

LA NOUVELLE-ORLEANS,

Mardi, 9 MAI 1882.

Ce tirage aimé que tous les autres auront lieu sous la surveillance impartiale et la direction de

Gén. G. T. Beauregard

DE LA LOUISIANE.

—ET DU—

Gén Jubal A. Early,

DE LA VIRGINIE.

GROS LOT :

$30,000.

1857 LOTS !

—LE TOUT S'ELEVANT A—

$110,400 !

Le tirage commencera probablement 11 heures du matin

Au bureau de la compagnie.

Voyez la Distribution !

100,000 Billets à $2 chacun.

LISTE DES LOTS :

1 Lot de	$30,000, ...		$30,000
1 Lot de	10,000, ...		10,000
1 Lot de	5,000, ...		5,000
2 Lots de	2,500, ...		5,000
4 Lots de	1,000, ...		4,000
20 Lots de	500, ...		10,000
100 Lots de	100, ...		10,000
200 Lots de	50, ...		10,000
500 Lots de	20, ...		10,000
1,000 Lots de	10, ...		10,000

PRIX D'APPROXIMATION

9	Approximation de [illegible]	
	[illegible]	2,700
9	Approximation de [illegible]	
	[illegible]	1,800
9	Approximation de [illegible]	
	[illegible]	900
1857 Lots		$110,400

Billets entiers, $2 ; Demi-Billets, $1.

S'adresser à Messieurs les agents de la Société ci-dessus et au bureau de la compagnie de la Loterie de l'Etat de la Louisiane,

M. A. DAUPHIN,

Nouvelle-Orléans, Lne.

Souscription Française des ordres sur la [illegible] payés, publiés toutes remarques, par des billets en [illegible]

TOUS LES LOTS

PAYÉS EN PLEIN SUR

PRÉSENTATION.

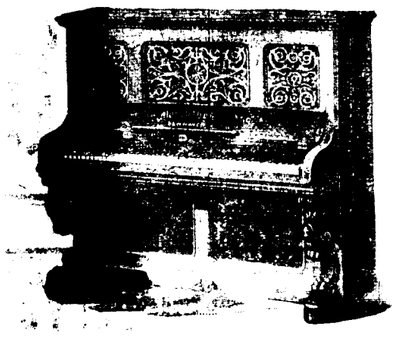
TOUTE LETTRE SANS RÉPONSE

SERA CONSIDÉRÉE COMME REBUT.

Les Actionnaires de cette compagnie sont choisis dans les noms de la Compagnie, sont [illegible]

Président : M. A. DAUPHIN,

Nouvelle-Orléans, Lne.



QUELQUES MOTS AU SUJET DE PIANOS.

Bien peu de personnes savent les raisons qu'il faut scheter. Un grand nombre disent qu'elles préfèrent un piano importé parce que leurs mères et leurs grand'mères en avaient. Ce qui, il y a cent ans, était considéré un bon piano, serait, aujourd'hui, reconnu une bête de fardeaux ; ce qui plaisait à nos ancêtres, ne satisferait pas à nos fêtes. La musique, plus que toute les autres arts, est progressive, et la différence qu'il y a entre l'épinette sur laquelle exécutait Mozart, et même Beethoven, est—proportionnement à un piano-concert, le Chickering de nos jours par exemple,—aussi grande que celle entre un wagon-poste de nos aïeux et un char-palais Pullman d'aujourd'hui. Tandis que les fabricants européens s'en tiennent à leurs anciennes formes et échelles, les fabricants américains font des améliorations d'année en année. Les pianos américains seuls ont été améliorés et l'ont atteint un état de perfection qui ne peut être excédé. Les Américains obtiennent la force par leurs plaques et leurs barres en fer, l'intensité du son par le diamètre de leurs cordes, la légèreté de touche par un mécanisme d'action, la vibration par l'agencement de la table d'harmonie. Si un piano a un mérite quelconque, les fabricants américains l'adoptent. Il n'y a pas de patente ni de droit de reproduction sur leurs instruments. Prenez, par exemple, les pianos Chickering de nos jours, et comparez-les avec tous ceux faits depuis cinquante ou soixante ans ; ce progrès est très facilement démontré. De même, les pianos Mathushek est de fer, les trous sont entourés d'émaile et les montoirs sont insérés dans l'émaile, ce qui leur donne la solidité du fer, et les garde dans le ton quatre fois de plus que nombre d'autres pianos. Donc, il n'est pas engageant pour le public d'acheter des pianos français par lesquels le gouvernement reçoit environ $100.00 de droits, si un piano à meilleur son, à meilleur apparence et plus durable peut s'acheter à $100.00 de moins. Je n'ai aucun préjugé contre les fabriques étrangères, et j'ai, moi-même, vendu un grand nombre de pianos importés, mais c'est à l'époque où les fabricants américains ne faisaient que des pianos carrés. Depuis que je suis dans les affaires, j'ai toujours cherché à n'avoir que de bons pianos et à les vendre à aussi bas prix que possible. En n'ayant que de bons pianos de première classe, je me suis fait une clientèle, citant avec orgueil les mille familles que j'ai pourvues de musique.

Respectueusement,

PHILIP WERLEIN,

135 rue du Canal.

M. et Mme Elie sont [illegible]

VINCENT

MICAS,

Seul Agent, aux Etats du Sud, pour les célèbres

SAZERAC BRANDIES,

Seul propriétaire de l'Ancre Asmatique de

PEYCHAUD,

Agent pour les Champagnes

Duc de MONTEBELLO

ET

IMPÉRIAL COOK,

et importateur-général de Rumme et vins fins. A vendre, en gros et en détail.

No 29 RUE CAMP,

—ET—

116 RUE COMMUNE,

NOUVELLE-ORLÉANS, Lne.

AMER-AROMATIQUE DE PEYCHAUD

Diplôme d'honneur obtenu à la Grande Exposition d'Athènes, Allemagne, 1880.

CET AMER.

surpassant de tout en qu'il a de mieux en liqueurs amers et stomachiques dans la société et recommandé par les premiers docteurs de la Nouvelle-Orléans, et certifié par eux. Il est d'une qualité rare de stabilité, qu'on consomme il est un excellent stimulant pour le matin et un bon corps de son goût exquis.

Nouvelle-Orléans, 7 Novembre 1870.

Dr F. B. Gendel, 183 rue Dauphine.
E. L. Yenny, M. D. C. Effinger, D. M. P.
Jno. C. Holliday, M. D., 86 rue St-Charles.
Wm. G. Hallday, M. D., 86 rue St-Charles.
P. Riché, D. M. P. Thos. Lagrèze, M. D. P.

N. B.—Comme il se vend un Amer contrefaisant à l'Amer Peychaud, pour éviter toute méprise, le public devra s'assurer si les cétiquettes sur les bouteilles portent la signature de Schutsmith.

4 fév—2 mois, D & J

VINCENT

MICAS,

Seul Agent, aux Etats du Sud, pour les célèbres

SAZERAC BRANDIES,

Seul propriétaire de l'Ancre Asmatique de

PEYCHAUD,

Agent pour les Champagnes

Duc de MONTEBELLO

ET

IMPÉRIAL COOK,

et importateur-général de Rumme et vins fins. A vendre, en gros et en détail.

No 29 RUE CAMP,

—ET—

116 RUE COMMUNE,

NOUVELLE-ORLÉANS, Lne.

Dr. J. B. PEREZ,

Médecin et chirurgien d'une expérience de 25 ans, vient de s'établissement et le guérison de tous les maux de

ORGANES GENITO-URINAIRES,

et des maladies des NERFS, telle que PERTE DE SEMENCE, causée par [illegible] ou par des abus personnels. Maladies vénériennes sous toutes leurs formes. La maladie de Bright, la [illegible] et toutes les affections de la vessie et des reins. Les désordres d'une [illegible] SANTÉ PRIVÉE, traités avec l'habileté et le succès d'une longue expérience. Consultations et examens de vessies gratuits. Le rétablissement est [illegible] guéri par un simple entretien. Prix [illegible]

Les maladies de femmes, [illegible] PROMPTEMENT GUÉRIES. La FEMALE REGULATING ELIXIR, du Dr Perez N'EMPÊCHE JAMAIS On est guéri l'avis qu'à son heure. Consultations [illegible] Bureau, 116 rue Commune, près la rue de Chartres, Nlle-Orléans. 16 mar. S1—1 m.

ANN. CARRIÈRE. CHAS. J. CARRIÈRE

A. Carrière & Sons

Négociants-Commissionnaires,

No. 24 RUE CARONDELET.

Avances libérales sur expéditions à [illegible] Londres, Liverpool, le Havre et Bordeaux.

Avis aux Contribuables.

Bureau No 26, Passage de la Bourse.

L'assortiment en chiffres de pour, portant les [illegible] à la [illegible] est [illegible] Il [illegible] [illegible] [illegible]