

Pendant la semaine commençant ce soir, Mlle Percy Haswell, une actrice de grand talent qui a partagé les applaudissements du public avec Otis Skinner, dans le beau drame "The Honor of the Family", et qui a paru sur les scènes des théâtres américains dans des premiers rôles charmants sans nul doute, l'auditoire du Crescent par son talent exceptionnel.

Le Crescent n'a pas changé ses prix d'entrée et il y aura les mêmes soirées que par le passé, et une matinée extraordinaire vendredi, Jour de l'An.

OPERA

Hier soir la soirée a été plus brillante que de coutume à l'Opéra. Le parterre était un peu clair, mais par contre un public nombreux se pressait aux galeries.

"Cavalleria Rusticana", avec M. Anaya, ténor, et Mme de Rocha, soprano, a été fort applaudi. M. Torres Ovando, baryton, a eu également beaucoup de succès. L'orchestre sous la direction du maestro Armando Buratti a été chaleureusement applaudi, et le public a demandé un encore de l'Intermezzo.

On a chanté ensuite "Pagliacci", avec Mme de Rocha, soprano; M. Sigaldi, ténor, qui remplissait le rôle de Canio a dû donner un encore de la finale du premier acte. M. Torres Ovando, qui chantait le rôle de Tonio, donna un encore du lever de rideau.

Le public est généralement satisfait et est unanime à faire les éloges de l'orchestre et des chanteurs qui sont parfaits dans leur ensemble.

Aujourd'hui en matinée on donnera "Il Trovatore", le soir "Rigoletto".



HENRIETTA CROSMAN, A L'ORPHEUM.

ORPHEUM

Demain le programme de l'Orpheum annonce Henrietta Crosman dans "Thou Shalt Not Kill", une pièce pour la Paix écrite par Maurice Campbell. La scène se passe en Europe, mais la pièce n'a pas trait à la guerre actuelle.

Pat Rooney, qui vient d'arriver au programme, offrira avec Maurice tout une série de chants et danses variées.

Waldemar Young, le critique dramatique de San Francisco, avec William Jacobs et compagnie, présente sa propre idée de ce que devrait être un vaudeville dans "When Caesar Ran a Paper". C'est d'un comique fini.

Billy McDermott, qui annonce avec le plus grand sérieux être le seul survivant de l'armée de Coxy, se chargera de faire "l'ordre" l'auditoire.

Kremolina et Darras frères ont quelque chose de nouveau à offrir dans des exercices de franchise et d'équilibre.

Cécile Weston et Louise Léon ont offert un numéro de chant avec accompagnement de piano.

Les deux Alfreds sont des musiciens aussi bien de des acrobates de talent, ils ont un numéro exceptionnel sur la guitare et la mandoline.

L'Orpheum Travel Weekly fera défiler sur l'écran des vues d'Afrique, la baie de Corée, les ports de la Corse, les Alpes tyro-

liennes, Madeira, et le Nil en Egypte.

L'orchestre sous la direction de Prof. E. E. Tosso.

TULANE

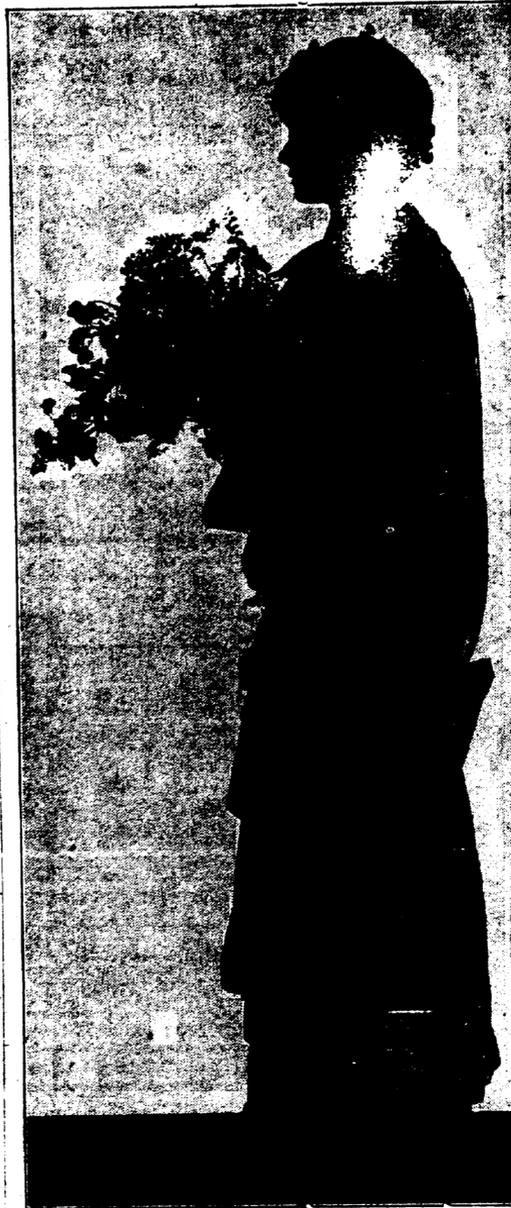
Maude Adams, artiste bien connue du public de la Nouvelle-Orléans, reparait sur la scène ici, après une absence de quelques années. Mlle Adams tiendra les principaux rôles au Tulane cette semaine dans deux pièces, "The Legend of Leonora" et "The Ladies Shakespeare".

La représentation commencera par la pièce premièrement nommée, qui a eu un très grand succès à Londres et à New-York. C'est un drame de mœurs. Le rôle de l'héroïne est rempli par Mlle Adams avec le plus grand art et un charme soutenu.

"The Ladies Shakespeare" est une excellente adaptation de la comédie du grand dramaturge anglais, par M. Barrie. "The Taming of the Shrew". La pièce sera représentée en trois tableaux. Il y aura des matinées mercredi, vendredi, Jour de l'An et samedi. La première représentation sera donnée ce soir.

CRESCENT

"Green Stockings" est le titre de la pièce qui tiendra les planches au théâtre Crescent.



MAUDE ADAMS, DANS "THE LEGEND OF LEONORA", AU TULANE.

LYRIC

Le théâtre de la rue Bourgogne rouvre ses portes aujourd'hui sous la direction de M. Robert A. Mansfield, l'acteur bien connu des habitués du Lyrique.

Beaucoup d'améliorations ont été introduites par le nouveau directeur. Il y aura matinée tous les jours à 2 h. 15 et soirée à 8 h. 15. On donnera une comédie avec vaudeville entre chaque acte. Pour cette semaine on annonce "The Prince of Liars" en trois actes, avec de nouveaux artistes. Les prix ont été réduits pour les matinées et soirées à 10c, 20c et 30c, ce qui fera du Lyrique le théâtre le plus populaire de la ville. Il est certain que nos lecteurs accueilleront cette nouvelle avec plaisir et ne manqueront pas d'assister à des représentations dont le programme est si attrayant.

Fausaire arrêté

Sam Block, 912, Nord Remparts, a été arrêté et incarcéré sous l'inculpation d'avoir négocié plusieurs faux chèques. Il s'est déclaré coupable.

Chute sérieuse

Pendant que Mlle Ruth Picon, 21 ans, 1747, rue Carondelet, employée par la "Western Union Company", au coin des rues St-Charles et Gravier, descendait un escalier, elle perdit l'équilibre et fut précipitée sur le plancher. Dans sa chute elle reçut des lésions internes, qui nécessiteront son transport à l'hôpital de la Charité.

Série de vols

On a volé: A Sam W. Sutter, 1725, rue Calhoun, un "Columbia" phonographe, évalué à 75 dollars.

A Michael Glasser, habitant au coin de l'avenue Washington et la rue Tchoupitoulas, 1,000 livres de cordes valant 35 dollars, d'un wagon de l'Illinois Central Railroad.

A A. Suarez, débitant de cigares au coin des rues St-Charles et Poydras, en brisant une vitrine, des cigares et cigarettes, d'une valeur de 24 dollars.

A J. P. McGruder, 1514, rue Amelia, une bicyclette, valant 30 dollars.

Jeune nègre voleur

Alfred Jones, couleur, 19 ans, de Amesville, Lne, a été arrêté au moment où il essayait de s'introduire dans le domicile de William Cotier, 1606, rue Adam. Contravention a été dressée contre lui. On le croit être impliqué dans des vols commis dans le voisinage de Amesville.

Mlle Percy Haswell, au Crescent.

A Guillaume de Hohenzollern

On sait qu'au champ d'honneur est tombé le mois passé, l'un des petits-fils de M. Stephen Liegeard. L'autre est blessé. Dans sa douleur, le poète des "Grands Cœurs" et d'"Aimer" a trouvé un cri de colère contre le monstre qui déchaîne tant de désastres sur le monde, et nouveau Juvénal, il adresse au "César" de grands chefs des strophes cinquantaines qu'il faudra lire toutes. En voici quelques-unes:

Ni la vie arrachée à tant de pauvres êtres, Ni la veuve en prière exhalant ses douleurs, Ni l'enfant qui s'abrite à la robe des prêtres Et l'offre, doux agneau, la rançon de ses pleurs.

Rien ne fléchit ton bras, rien n'attendrit ton âme. Tout homme n'est pour toi qu'un chair à canon: Le fer à sa poitrine, à sa maison la flamme! La Guerre vit de sang, de pitié vaine, non.

Et Barbara lassée Semeur de funérailles, Tu feras, déchirant les traités, ces chiffons, Et sous les lourds obus s'éroulent les murailles, Et ton honneur les sues aux ahimes sans fonds...

Ah! ne crains-tu donc pas, quand tout meurt, quand tout tombe Sous l'incessant effort d'une avouglé fureur, Qu'un bras vengeur, brisant le marbre de sa tombe, Ne marque d'un soufflet la face d'Empereur?

Travailleur acharné de la besogne immonde, Forçat du Déshonneur, tu l'aurais mérité; Gloire au petit soldat, lui qui suit l'œil du Monde! D'opprimer il va du moins sauver l'humanité.

Cesse donc de rêver l'universel Empire... Qui vaut à l'Univers la peur d'un tel affront? Déjà le sang t'écouffe, effroyable Vampire, Et la couronne est prête à glisser de ton front.

Et rien ne restera d'une œuvre de pirate, Que le nom abhorré de destructeur d'autels Pouvant s'enorgueillir, à côté d'Erostrate, Du crime qui tous deux doit les rendre immortels.

Ainsi du cèdre altier redevenu brin d'herbe, Ainsi de ton vieux Rhin qui, fils des pics neigeux, Se complait dans sa course orgueilleuse et superbe, Pour finir en ruisseau dans des sables fangeux.

STEPHEN LIEGEARD.

Brochure, 30 octobre 1914.

Vous pouvez avoir L'ABEILLE chez vous, par l'intermédiaire des porteurs, pour 15 SOUS par semaine, où la recevoir directement de nos bureaux, par abonnement, au prix de 65 SOUS par mois.

Orpheum

PHONE MAIN 333
Commencant Lundi en Matinée

HENRIETTA CROSMAN

dans "THOU SHALT NOT KILL"
Pour la Paix par Maurice Campbell.

Les universels favoris
Pat Rooney & Marion Bent

Présentent 20 Minutes de Pat et Marion.

Waldemar Young et William Jacobs

Assistés par Ethyl McFarland
Dans leur original travesti
"When Caesar Ran a Paper"

BILLY McDERMOTT
Le seul survivant de l'Armée de Coxy.

Les frères Kremolina et Darras
Nouveauté aérienne.

Cécile Weston et Louise Léon
"The Personality Girls."

THE TWO ALFREDS

ORPHEUM TRAVEL WEEKLY
Le monde où l'on travaille et où l'on s'amuse.

Afrique, Bay de Corée, Ports de Corse, Alpes tyroliennes, Madeira et Egypte.

Concert Orchestre de l'Orpheum
Direction E. E. Tosso.

PRIX: Matinée à 2:15 10 à 50c
Soirées à 8:15c 10 à 75c

MATINEE TOUS LES JOURS

VENTES AUX ENCHERES.

PARKERNAGHAN & CORDILL

ANNONCE JUDICIAIRE.

Vente en partage d'un double cottage, Nos 588 et 510 rue Galvez.

Par KERNAGHAN & CORDILL, W. A. Kernaghan, censeur, bureaux No. 339 rue Carondelet, et J. H. Cordill, le 28 janvier 1915, à midi, à la course des Propriétés Foncières, No. 311 rue Baronne, sera vendu aux enchères publiques, en vertu d'un jugement rendu et enregistré le 30 novembre 1914 par l'Hon. Porter C. Jure, Juge de la Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orléans, Division B, dans la succession de Mme Elisabeth Brandt, veuve de Frank Willford, No. 109,987, la propriété suivante, savoir:

Le cottage double d'un étage, Nos 588-510 rue Galvez, contenant trois chambres de chaque côté, sur un certain lot de terre, situé dans le lot de terrain de la ville, dans l'île bornée par les rues Galvez, Gravier, Johnson et Perdido, désigné par un plan tiré par L. Reizenstein, anciennement voyer, le 3 mars 1867, déposé au bureau de W. J. Castell, ancien notaire de cette ville, et référencé le dit lot de terre mesure d'après le dit plan trente pieds de face sur la rue Galvez, par cent pieds de profondeur, entre les rues parallèles. Acquis par la défunte sous acte d'achat de la succession de Mme Ann Hauger, veuve de Patrick Tobin, d'après acte devant James J. Wolfe, à cette époque un notaire de cette ville, le 14 décembre 1912, enregistré dans le G. B. No. 1010 429, noté au taux de \$16 par mois.

CONDITIONS: En tiers ou plus comptant au choix de l'acheteur; le reste à crédit pour un ou deux ans contre billets de l'acheteur portant 7 pour cent d'intérêt au moment de l'adjudication jusqu'au paiement complet. L'acte de vente devra contenir toutes les clauses habituelles de sécurité. Les enchères auront lieu à midi, le 28 janvier 1915, à 10 heures du matin, à partir du jour d'achat. L'acte de vente devant Edward J. Cousin, notaire public, aux frais de l'acheteur.

McLOSKY & BENEDICT, Avocats, 609-27, Jan-3, 10, 17, 24, 28.

PAR STROUBACK & LATTER

ANNONCE JUDICIAIRE.

Succession de George Cron - No. 110-655 de la Cour Civile de District, Division B.

JOLI SIMPLE COTTAGE, 1922 RUE CADIZ, Entre Dryades et Sud Remparts.

Aux Enchères

MERCREDI, 27 Janvier 1915, à midi, à la Bourse des Propriétés Foncières de la Louisiane, No. 318 rue Baronne.

Par STROUBACK & LATTER, Charles B. Strouback, censeur, vendra aux enchères publiques, en vertu d'un ordre signé le 24 décembre 1914 par l'Hon. Porter C. Jure, Juge de la Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orléans, Division B, dans l'affaire ci-dessus citée et numérotée, la propriété suivante, savoir:

En certain lot de terre, ensemble avec tous les bâtiments et améliorations y appartenant et tous les droits, passages, privilèges, servitudes et avantages y appartenant, situé dans le sixième district de la ville, dans l'île bornée par les rues St. Denis, maintenant St. Remparts, Cadiz, Dryades et un certain lot de terre, désigné par le plan de la rue Cadiz, sur une profondeur de cent vingt pieds entre lignes parallèles, que l'on verra plus amplement en consultant le plan de Lewis, voyer, annexé à un acte de vente de William J. D. vey et Mme Marguerite Burhardt, la veuve de John Folger, passé devant P. H. Downing, notaire public, le 9 avril 1906. Les améliorations consistent en un garage simple contenant 7 chambres, etc., et connu sous le numéro municipal 1022 rue Cadiz.

CONDITIONS: Comptant: l'acte de vente devra être passé devant Louis B. Faubourg, Juge pour rent de la somme d'achat au moment de l'adjudication. STROUBACK & LATTER, G. G. KROENREBER, Censeurs, Avocats, 609-27, Jan-3, 10, 17, 24, 27.

WAPEURS

LIGNE FRANÇAISE

Compagnie Générale Transatlantique

SERVICE POSTAL

Prochains départs pour le HAVRE
CHICAGO 29 jan. 3 p. m.
LA ROCHELLE 30 jan. 3 p. m.
ROCHAMBEAU 16 jan. 3 p. m.
LA TOURNAYNE 23 jan. 3 p. m.
Pour tous renseignements s'adresser

Aux bureaux de la Compagnie
F. J. ORFILA, AGENT GÉNÉRAL,
88 rue Commerce, Nouvelle-Orléans.

TÉL. GALVEZ 340
J. F. PEYTRAL et FILS
CHANTIERS DE MARBRE ET GRANIT
218 CITY PARK AV.
Nouvelle-Orléans

L. MONROSE ET FILS,
Assurances en Général

Feu, Tornado, Vie, Accidents.
Bureaux 512-13-14 Baisse Hemen

Représentant:
Atlas Assurance Company, Ltd. de Londres; Commercial Union Assurance Company, de Londres; Commercial Union Fire Insurance Company, de New York; The Employer's Liability Assurance Corporation, Ltd. de Londres; Angleterre.

NOUS VOUS OFFRONS POUR LA NOËL

UN LITRE DE Cabaret Whiskey

UN CADEAU DE NOËL

E. W. LAPORTE
115 RUE DECATUR

ÉPICERIE DE CAMPAGNE MIGELI

COLUMBUS ET CLAIBORNE

Manhattan Restaurant

PAN-AMERICAN REVIEW

JOSEPH PETRIE & CIE

Davis-Wood Lumber Co.

FIGALLO'S Restaurant and Café

Aussi bien qu'à la ville

CHAS. G. P. GEIER

GIUFFRIA BROS., Propriétaires