

L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX: Rue de Chartres, No. 73.

DUFOUR & LEBET,
PROPRIÉTAIRES-ÉDITEURS.

NOUVELLE-ORLÉANS
JEUDI MATIN, 19 NOVEMBRE.

VENTRE A L'ENCIAN DE CE JOUR.

Par Hoffman, Marks & Co., au N^o 2 de la rue des Charrons. — Habituels marchands de vêtements, vêtements de toilette, gants, habillements, etc.

Par E. Roche & Co., dans toute la ville.

Par Goutaudin, au coin des rues Royal et Léviat, la tâcherie de Pierre Dugouet.

Par A. L. et C. au N^o 2, rue Royal, Meubles.

— — — — — 12, rue du Commerce, à l'angle de la rue Royal.

BRUTZELLEN.

Le 19 novembre 1870.

OPERA — Le Théâtre National du Capitole.

ACADEMIE — The Civic grand.

VARIÉTÉS — Clancy.

MUSIQUE — Concerts de la ville, à l'opéra, à l'Académie, à l'opéra-comique, à l'opéra national, à l'opéra de l'Académie.

MUSIQUE — Les Musiciens Municipaux.

La Banqueroute.

Les radicaux et les porteurs de bons du général prédisent que lorsque la presse conseillera la résistance au paiement des taxes, il y aura des révoltes dans les églises, et que les églises devront faire face à une situation dans laquelle les contributions ne marqueront pas.

On doit voir aujourd'hui que les moyens manquent réellement aux contribuables de que les taxes soient payées.

Le conseil de la police disait les plus sensibles des plaidoiries pour empêcher l'assassinat de l'administration.

Le Chambre a accès à un budget de 10 millions.

On trouve dans tous les journaux

l'avis que nous sommes assurés que la pro

priété est sûre.

L'an dernier nous n'avions pas d'autre moyen pour engager les propriétaires à ne pas payer les taxes de 1874, et ces taxes se sont payées en moins de deux mois.

Qui voudrait-il vaincre le décret?

Qui voudrait-il vaincre l'ordre?

Qui voudrait-il vain