

BUREAUX: rue de Chartres No. 73.

Desfont, Bennett & Co. Propriétaires-Éditeurs. Entered at the Post Office at New Orleans, La., as Second Class Matter. NOUVELLE-ORLEANS, SAMEDI, 2 JANVIER 1886. PRIX DE L'ABONNEMENT. ÉDITION QUOTIDIENNE. \$10 00

En position que nous occupons maintenant, et il nous est aussi interdit de nous occuper d'autre chose.

Le Cabaret du Père Lunette.

C'est Privé d'Agrement qui a été au mode, avec balais, les vœux d'expansion à travers les yeux de Lunette.

La ville de St-Paul et la Nouvelle-Orléans.

Nous avons dans les yeux un numéro de la Canadian, de St-Paul, Minnesota, journal français, absolument comme l'Éclair de la Nouvelle-Orléans.

Malgré quelques nébuleuses retentissantes, l'œil de Lunette a vu de ses propres yeux, X... qui fait un bon théâtre, grâce à la collaboration d'un de ses amis.

PARIS INCONNU.

On a beaucoup célébré l'établissement du père Lunette. On a dépeint ce cabaret - dont les prétentions artistiques ont fait le chef d'œuvre de Lunette - comme les couleurs les plus sombres.

PIKOWICK CLUB BUILDING.

B. TREMOULET.

MANTEAUX.

MARCHANDISES D'OR.

TAPIS.

C. ROUYER.

NOUVELLES MARCHANDISES REÇUES.

A. BROUSSEAU'S.

UNIVERSITÉ TULANE.

Dr. EDOUARD DUPOUQUET.

CHARLES F. GONTHIER.

ROYAL OYSTER SALON.

JOHN'S RESTAURANT.

LE NOUVEAU RESTAURANT JOHN.

LA BOTTE ROUGE.

MEUBLES!

LE DÉPART DE LA LOUVE. M. de la Louve, qui a été au mode, avec balais, les vœux d'expansion à travers les yeux de Lunette.

Le Cabaret du Père Lunette.

C'est Privé d'Agrement qui a été au mode, avec balais, les vœux d'expansion à travers les yeux de Lunette.

La ville de St-Paul et la Nouvelle-Orléans.

Nous avons dans les yeux un numéro de la Canadian, de St-Paul, Minnesota, journal français, absolument comme l'Éclair de la Nouvelle-Orléans.

Malgré quelques nébuleuses retentissantes, l'œil de Lunette a vu de ses propres yeux, X... qui fait un bon théâtre, grâce à la collaboration d'un de ses amis.

PARIS INCONNU.

On a beaucoup célébré l'établissement du père Lunette. On a dépeint ce cabaret - dont les prétentions artistiques ont fait le chef d'œuvre de Lunette - comme les couleurs les plus sombres.

PIKOWICK CLUB BUILDING.

B. TREMOULET.

MANTEAUX.

MARCHANDISES D'OR.

TAPIS.

C. ROUYER.

NOUVELLES MARCHANDISES REÇUES.

A. BROUSSEAU'S.

UNIVERSITÉ TULANE.

Dr. EDOUARD DUPOUQUET.

CHARLES F. GONTHIER.

ROYAL OYSTER SALON.

JOHN'S RESTAURANT.

LE NOUVEAU RESTAURANT JOHN.

LA BOTTE ROUGE.

MEUBLES!

LE DÉPART DE LA LOUVE. M. de la Louve, qui a été au mode, avec balais, les vœux d'expansion à travers les yeux de Lunette.

Le Cabaret du Père Lunette.

C'est Privé d'Agrement qui a été au mode, avec balais, les vœux d'expansion à travers les yeux de Lunette.

La ville de St-Paul et la Nouvelle-Orléans.

Nous avons dans les yeux un numéro de la Canadian, de St-Paul, Minnesota, journal français, absolument comme l'Éclair de la Nouvelle-Orléans.

Malgré quelques nébuleuses retentissantes, l'œil de Lunette a vu de ses propres yeux, X... qui fait un bon théâtre, grâce à la collaboration d'un de ses amis.

PARIS INCONNU.

On a beaucoup célébré l'établissement du père Lunette. On a dépeint ce cabaret - dont les prétentions artistiques ont fait le chef d'œuvre de Lunette - comme les couleurs les plus sombres.

PIKOWICK CLUB BUILDING.

B. TREMOULET.

MANTEAUX.

MARCHANDISES D'OR.

TAPIS.

C. ROUYER.

NOUVELLES MARCHANDISES REÇUES.

A. BROUSSEAU'S.

UNIVERSITÉ TULANE.

Dr. EDOUARD DUPOUQUET.

CHARLES F. GONTHIER.

ROYAL OYSTER SALON.

JOHN'S RESTAURANT.

LE NOUVEAU RESTAURANT JOHN.

LA BOTTE ROUGE.

MEUBLES!

LE DÉPART DE LA LOUVE. M. de la Louve, qui a été au mode, avec balais, les vœux d'expansion à travers les yeux de Lunette.

Le Cabaret du Père Lunette.

C'est Privé d'Agrement qui a été au mode, avec balais, les vœux d'expansion à travers les yeux de Lunette.

La ville de St-Paul et la Nouvelle-Orléans.

Nous avons dans les yeux un numéro de la Canadian, de St-Paul, Minnesota, journal français, absolument comme l'Éclair de la Nouvelle-Orléans.

Malgré quelques nébuleuses retentissantes, l'œil de Lunette a vu de ses propres yeux, X... qui fait un bon théâtre, grâce à la collaboration d'un de ses amis.

PARIS INCONNU.

On a beaucoup célébré l'établissement du père Lunette. On a dépeint ce cabaret - dont les prétentions artistiques ont fait le chef d'œuvre de Lunette - comme les couleurs les plus sombres.

PIKOWICK CLUB BUILDING.

B. TREMOULET.

MANTEAUX.

MARCHANDISES D'OR.

TAPIS.

C. ROUYER.

NOUVELLES MARCHANDISES REÇUES.

A. BROUSSEAU'S.

UNIVERSITÉ TULANE.

Dr. EDOUARD DUPOUQUET.

CHARLES F. GONTHIER.

ROYAL OYSTER SALON.

JOHN'S RESTAURANT.

LE NOUVEAU RESTAURANT JOHN.

LA BOTTE ROUGE.

MEUBLES!