

L'Abellie de la Nouvelle-Orléans  
Boulevard, No 73 rue du Commerce

NOUVELLE-ORLÉANS  
VENDREDI, 11 NOVEMBRE 1861

Spectacles, Bals, &c.

GRAND OPERA HOUSE.

Rosina, Odette & Maria, bouteuses-dames.

Vendredi, 11 novembre. — *Madame Adelicia.*

"DE MEAMS!"

avec de nombreux chants et danses:

"Born among the Chever," "Home!" — "The  
Gambler," "The Queen," "The  
Swallow-Wing of Night — "The Seven Hills."

Dimanche, Blaude de WHILL. Edouard.

Exposition universelle de DREAMS, introduit  
par le Professeur WHILL. Edouard.

WILLIE Edouard.

Le Bal des Chanteurs.

Le Bal des Chanteurs, 11 novembre.

Le Bal des Chanteurs, 12 novembre.

Académie de Musique,

DE BIRKEL.

Dimanche, 11 novembre.

Pour une partie de la soirée.

M. ET MRS.  
H. C. GOODWIN,  
(MILIA WETHERBY).

Samedi, Dimanche et Mardi Soir.

"THE MEMBER FOR SLOCUM."

Balade de la Société.

Dimanche, 12 novembre.

"MORSE."

Dimanche, 12 novembre. Minnie Palmer

& H. C. Goodwin in "Morse."

THEATRE ST-CHARLES.

DE BIRKEL.

Dimanche, 6 novembre, pour une partie.

BENTLEY-SANTLEY.

Novels, comedies, farces, operas.

Composant les récits, les plus populaires et les

plus pittoresques des actes engagés.

Particularité supplémentaire de la nouvelle heure.

HARVEY E. BIRKEL.

on la Vengeance Et Marot.

Dimanche, 12 novembre. — La nouvelle Opéra

de BIRKEL, "Vivian Grey," 10.30 P.M.

Dimanche, 12 novembre.

INSTITUTIONS.

Institut MARKET & PICARD

A l'angle des rues Marquette et

St. Louis, 111-113.

Les deux salles peuvent accueillir

tous les spectacles et toutes les réunions.

LE JOURNAL DE L'EDUCATION.

De nos Instituts à l'heure, le 5 novembre.

Le Journal de l'Education, 111-113.

Le Journal de l'Education, 111-113.