

LE "101 RANCH WILD WEST SHOW"

Grand Défilé ce Matin—Le Cirque au Parc Heinemann—Spectacles à 2 p. m. et 8 p. m. Samedi et Dimanche—Jess Willard, Champion de Boxe et Cowboy—Multiples Attractions.



Jess Willard, champion de boxe, et Cowboy.

Itinéraire du Défilé: Le 101 Ranch-arrivera à la Nouvelle-Orléans à 6 heures du matin via le chemin de fer Frisco.

Tentes érigées au Heinemann Base Ball Park, intersection des avenues Toulane et Carrollton.

Départ à dix heures du grand défilé qui suivra cet itinéraire:

Avenue Carrollton, à Canal, (côté supérieur) à St. Charles, à Lee Circle, autour de Lee Circle, à l'avenue Howard, à Camp, à Canal; côté inférieur de Canal à l'avenue Carrollton.

Spectacles samedi à deux heures de l'après-midi et à huit heures du soir, et dimanche à deux heures de l'après-midi et huit heures du soir.

Les places se vendront une heure avant chaque représentation.

Places réservées en vente au magasin de pianos Grunewald, rue Canal.

Jess Willard le champion mondial de boxe et roi des cowboys arrivera à la Nouvelle-Orléans ce matin avec le grand cirque 101 Ranch Wild West Show.

Cette nouvelle est reçue avec enthousiasme par tous ceux qui sont anxieux de voir un cirque aussi complet que celui de Miller Bros. et Arlington.

Longtemps avant le réveil des citoyens de notre bonne ville, les lourds wagons et chariots auront traversé les rues, se dirigeant vers le Parc Heinemann où les tentes immenses seront élevées. Un grand défilé partira à dix heures du matin, et parcourra l'itinéraire ci-dessus mentionné.

On verra les cavaleries de cowboys de "cowgirl", d'indiens, en costumes typiques; on sera émerveillé de l'aspect des buffles sauvages, et des bœufs du Texas, superbes bêtes à cornes démesurément longues.

Les exhibitions dans l'arène seront du plus haut intérêt. Jess Willard, le grand chef blanc des indiens Poncas, J. C. Miller, avec le chef "Iron Tail" et le chef "Red Thunder" de la tribu des Sioux, et des groupes de cowboys et de "cowgirls" prendront part à des exercices d'équitation.

Willard donnera une exhibition de boxe, démontrant comment il a porté le coup de grâce au colosse noir Jack Johnson.

Les représentations seront continuellement sensationnelles et épatantes.

BULLETIN FINANCIER.

Coton.

Table with 2 columns: Location (New-Orléans, Galveston, Mobile, Savannah, Charleston, Montgomery, Little Rock, Memphis, Augusta) and Price (11.55, 12.00, 11.62, 11.75, 11.75, 11.50, 11.50, 12.13, 11.63).

Métallurgie.

Table with 2 columns: Location (New-Orléans, Galveston, Mobile, Savannah, Charleston, Montgomery, Little Rock, Memphis, Augusta) and Price (11.55, 12.00, 11.62, 11.75, 11.75, 11.50, 11.50, 12.13, 11.63).

Or.

Table with 2 columns: Location (New-Orléans, Galveston, Mobile, Savannah, Charleston, Montgomery, Little Rock, Memphis, Augusta) and Price (11.55, 12.00, 11.62, 11.75, 11.75, 11.50, 11.50, 12.13, 11.63).

Argent.

Table with 2 columns: Location (New-Orléans, Galveston, Mobile, Savannah, Charleston, Montgomery, Little Rock, Memphis, Augusta) and Price (11.55, 12.00, 11.62, 11.75, 11.75, 11.50, 11.50, 12.13, 11.63).

Change.

Table with 2 columns: Location (New-Orléans, Galveston, Mobile, Savannah, Charleston, Montgomery, Little Rock, Memphis, Augusta) and Price (11.55, 12.00, 11.62, 11.75, 11.75, 11.50, 11.50, 12.13, 11.63).

Marchés.

Table with 2 columns: Location (New-Orléans, Galveston, Mobile, Savannah, Charleston, Montgomery, Little Rock, Memphis, Augusta) and Price (11.55, 12.00, 11.62, 11.75, 11.75, 11.50, 11.50, 12.13, 11.63).

Produits.

Table with 2 columns: Location (New-Orléans, Galveston, Mobile, Savannah, Charleston, Montgomery, Little Rock, Memphis, Augusta) and Price (11.55, 12.00, 11.62, 11.75, 11.75, 11.50, 11.50, 12.13, 11.63).

Blé.

Table with 2 columns: Location (New-Orléans, Galveston, Mobile, Savannah, Charleston, Montgomery, Little Rock, Memphis, Augusta) and Price (11.55, 12.00, 11.62, 11.75, 11.75, 11.50, 11.50, 12.13, 11.63).

Farine.

Table with 2 columns: Location (New-Orléans, Galveston, Mobile, Savannah, Charleston, Montgomery, Little Rock, Memphis, Augusta) and Price (11.55, 12.00, 11.62, 11.75, 11.75, 11.50, 11.50, 12.13, 11.63).

Grain.

Table with 2 columns: Location (New-Orléans, Galveston, Mobile, Savannah, Charleston, Montgomery, Little Rock, Memphis, Augusta) and Price (11.55, 12.00, 11.62, 11.75, 11.75, 11.50, 11.50, 12.13, 11.63).

Wool.

Table with 2 columns: Location (New-Orléans, Galveston, Mobile, Savannah, Charleston, Montgomery, Little Rock, Memphis, Augusta) and Price (11.55, 12.00, 11.62, 11.75, 11.75, 11.50, 11.50, 12.13, 11.63).

Oil.

Table with 2 columns: Location (New-Orléans, Galveston, Mobile, Savannah, Charleston, Montgomery, Little Rock, Memphis, Augusta) and Price (11.55, 12.00, 11.62, 11.75, 11.75, 11.50, 11.50, 12.13, 11.63).

Stamps.

Table with 2 columns: Location (New-Orléans, Galveston, Mobile, Savannah, Charleston, Montgomery, Little Rock, Memphis, Augusta) and Price (11.55, 12.00, 11.62, 11.75, 11.75, 11.50, 11.50, 12.13, 11.63).

Table titled 'Ventes' listing various stocks and bonds with prices.

CHEMINS DE FER.

Advertisement for New Orleans Great Northern R.R. Excursions (Trains de Plaisir) Tous les Dimanches. A LA PAROISSE DE SAINT TAMMANY. Le climat le plus salubre des Etats-Unis.

Advertisement for F. LAUDUMIEY & CO., Ltd. Entrepreneurs de Pompes Funébres et Embaumeurs. 1108-1112 RUE NORD REMPARTS. PHONE HEMLOCK 408.

Advertisement for CHAMPAGNE LOUIS ROEDERER REIMS. (Exigez l'Etoile Comme Garantie) PAUL GELPI & FILS AGENTS. 227 Rue Decatur, Nouvelle-Orléans.

Advertisement for Le Train de New York. Quitte la Station Terminale à 7:30 P. M. DIRECTEMENT A la 52me rue et la 7me Avenue. Excellent Service de Wagon Restaurant.

Advertisement for Une vraie Villégiature Préparée PAR LES FRISCO LINES. AGENT DES BILLETS. 229 rue St-Charles. Informez-vous près de lui avant de partir pour l'Ouest, au sujet du nouveau service de Californie et des prix.

Table titled 'Bons Divers' listing various bonds and stocks.

Advertisement for F. LAUDUMIEY & CO., Ltd. with contact information and services.

Advertisement for CHAMPAGNE LOUIS ROEDERER REIMS with a star logo.

Advertisement for LIGNE FRANÇAISE. Compagnie Générale Transatlantique SERVICE POSTAL. Départs NEW YORK pour BORDEAUX.

Advertisement for CHEMINS DE FER Texas and Pacific R. R. Station Union. DEPART and ARRIVEE schedules.

Advertisement for CHEMINS DE FER Texas and Pacific R. R. Station Union. DEPART and ARRIVEE schedules.

Table titled 'New Orleans Southern and Grand New Orleans Great Northern R. R.' with station and train information.

Table titled 'Illinois Central R. R. Station Union' with DEPART and ARRIVEE schedules.

Table titled 'Louisville and Nashville R. R. Au Pied de la rue du Canal' with DEPART and ARRIVEE schedules.

Table titled 'Southern Pacific Company. Station Union' with DEPART and ARRIVEE schedules.

Table titled 'Louisiana Southern R. R. BRANCH GULF COAST LINES (FRISCO)' with DEPART and ARRIVEE schedules.

Table titled 'Yazoo and Mississippi Valley R. R. Station Union' with DEPART and ARRIVEE schedules.

Mais de suite Mme de Nurban ajouta, se souvenant: — La guette Catherine... si l'attend pour l'interroger — Crois-tu? — Il a dû la voir dans la rue. Un instant elles se turent, retenant leur souffle; une émotion croissante les paralysait. L'homme venait de bouger, il s'avancait en rasant les murs...

— Ma chérie... ma chérie, dit-elle en palissant. — Et, dans une sorte de soupir coupé par de véritables suffocations, elle confessa sa légèreté. — Tu as gardé ma missive, alors? — La jeune fille attendit un instant avant de répondre; puis, courageusement, elle raconta: — M. Bertin m'avait poursuivie jusque dans la rue du Cirque, il voulait absolument s'emparer de la lettre que je tenais à la main... je m'étais adossée à une porte cochère et, comme je me sentais perdue, j'ai heureusement eu la bonne idée de glisser la lettre dans la boîte réservée aux journaux et prospectus.

— Ma chérie... ma chérie, dit-elle en palissant. — Et, dans une sorte de soupir coupé par de véritables suffocations, elle confessa sa légèreté. — Tu as gardé ma missive, alors? — La jeune fille attendit un instant avant de répondre; puis, courageusement, elle raconta: — M. Bertin m'avait poursuivie jusque dans la rue du Cirque, il voulait absolument s'emparer de la lettre que je tenais à la main... je m'étais adossée à une porte cochère et, comme je me sentais perdue, j'ai heureusement eu la bonne idée de glisser la lettre dans la boîte réservée aux journaux et prospectus.