L'ABEILLE DE LA N.ORLEANS

Bureau: 72 rue de Chartres

NOUVELLE-ORLEANS:
JEUDI MATIN, 6 AOUT.

FEUILLETON.

LE ROI MISERE

PAR
M. PAUL SAUNIÈRE.

DEUXIEME PARTIE.

VIII
LA VENGEANCE DE POLYTE.
(Suite.)

—A quoi cela vous avancera t-il? sourit le docteur avec pitié.

—A quoi? gronda la bonne femme en relevant la tête d'un air de défi. Je les prendrai au mot, et je leur administrerai une volée que le diable en prendra les armes.

—C'est très joli en théorie, mais c'est inexécutable.

—Pourquoi?

—D'abord parce qu'il n'est pas probable qu'ils viendront tous au rendez vous, et que si vous rudoyez celui qui n'y trouvera, il donnera l'alarme à son complice.

—C'est juste. Alors j'attendrai qu'ils soient réunis.

—Faine inutile, objecta encore le docteur, car ou vous reconnaîtra, et personne ne se présentera pour vous recevoir.

—C'est vrai! soupira Eulalie, convaincue de son impuissance.

—Vous voyez bien que nous n'avons pas d'autre ressource que de nous adresser à l'autorité, conclut le docteur.

—Mais alors Polyte sera arrêté!

—Nécessairement.

—Et il sera condamné en cour d'assises comme un voleur! gémit Eulalie, terrifiée de ces conséquences inévitables.

—Que voulez vous... balbutia le docteur, sous de cette explosion de douleur et d'épouvante, il le faut bien.....

—Et tout cela pour cette folle! s'écria la pauvre femme exaspérée. Pour une malheureuse que j'ai recueillie sur le bord d'un fossé, à qui j'ai donné asile, fait pendant sept ans le pain de chaque jour, la vie, qui sans moi croupirait au fond de quelque obscure maison de fous.... Ah! Dieu n'est pas juste!

—Il est vrai, dit René, vous avez fait cela pour votre intérêt. De toute équité, vous avez droit à une récompense.

—Que dites-vous? fit le docteur avec surprise.

Gabrielle observait le jeune peintre et lui souriait. Il semblait qu'elle avait deviné le fond de sa pensée.

Quant à Eulalie, en entendant ces paroles, elle se reprit à espérer.

René demeurait muet, mais ses traits exprimaient une résolution inébranlable.

—Mon amie, reprit il en se tournant vers la jeune fille et le médecin, puisque vous m'avez accusé de vouloir faire du chantage, vous me permettrez d'y apporter mon contingent, et de rencontrer en même temps ce que cette bonne femme a le plus pour Geneviève. Donc, ne m'interrompez pas, laissez moi agir à ma guise et n'essayez en aucune façon de me détourner de ce que j'ai entrepris de faire.

Alors, il s'adressa directement à Eulalie.

—Vous désirez, n'est ce pas, pourvoir vit, que votre mari ne soit pas inquiété pour l'acte de violence qu'il a commis?

—Et oui, balbutia Eulalie, mais.....

—Et ce un prix du billet de mille francs qu'il exige? l'interrompit brusquement René.

—Quoi! vous feriez ce sacrifice! s'écria la bonne femme éblouie.

—Pour vous, non pour lui, je le ferai, dit la jeune peintre.

—Ah! soyez bénie monsieur! sanglota t-elle en se jetant à ses genoux; mais, reprit-elle avec terreur, qui lui fera payer cette somme? qui irra à ce rendez-vous?

—Moi, répondit René.

—Vous êtes fou! s'écria le docteur en bondissant de son siège.

—René, je vous en supplie! implora Gabrielle épouvantée.

L'artiste les écarta de la main.

—Je l'ai promis, dit il, j'irai. Si demain matin, à neuf heures, je ne suis pas rentré, je permets au docteur d'aller chez Polyte et l'entendre, jusque là, j'exige qu'il n'intervienne en aucune façon dans cette affaire.

Eulalie sanglotait, de chaudes larmes et couvrait de baisers la main de René dont elle s'était emparée.

—Venez, mon amie, dit il en relevant la bonne femme et en entraînant Gabrielle et le docteur consternés.

IX.

QUEL ARGUMENT RENÉ FIT VALOIR ET CE QUI EN RÉSULTA.

La froide résolution qu'avait montrée René, était la preuve la plus convaincante qu'il avait agi par calcul et non par un enthousiasme irréfléchi. Quand à ce jeune fille et au médecin, qui avaient cru sauver à son sujet de suprême héroïsme, ils auraient beaucoup rabattu de leur admiration, s'ils avaient deviné ce qui se passait au fond du cœur de l'artiste.

Sans doute il avait quelque mérite à s'exposer et à mourir au bilet de mille francs, lui à qui jamais pas une étincelle d'argent n'était arrivée, mais il cachait une arrière pensée, dont la réunion équivoque expliquera suffisamment sa conduite.

Avec stupeurs qu'il avait recueillies sur Genevière, ces coïncidences bizarres entre la pâleur de cette femme et celui de sa mère, l'avaient frappé. De ce chef, il voulait à tout prix faire sortir la vérité.

Était-ce un pur effet de son imagination? Il lui semblait maintenant que ce nom de Genevière, il l'avait autrefois entendu prononcer. La ressemblance dont il avait été le jouet, entre la folle et une autre personne qu'il n'avait pu se rappeler, commençait à prendre un corps. Au delà des traits ravagés de la malheureuse, il croyait retrouver ceux qu'il se souvenait vaguement d'avoir connus chez sa mère, alors que jeune et belle elle l'emportait dans ses bras à travers l'Océan.

Tout cela se noyait dans un brouillard dont un mémoire fidèle lui pouvait à peine l'obscurcir. Mais des observations recueillies par le docteur, et que celui-ci lui avait communiquées, et l'impression intradisible qu'il avait ressentie au premier aspect de cette femme, de cette circonstance s'ajoutaient qu'elle aussi avait perdu un fils qui avait nom René, il avait cependant des problèmes dont il était décidé à trouver la solution.

Peut être aurait il pu y parvenir sans s'exposer, et surtout, sans perdre la somme dont il espérait en résulter éventuel, mais il avait été témoin des angoisses d'Eulalie. Il ne disait que si elle était folle, elle le devait bien à la mère qu'il reconnaît à ce prix les soins dont elle avait été l'objet. Si c'était une étrangère, il aurait fait une action, et les de plus, comme Gabrielle, comme Lamarque. Pour lui, pensait-il, il ne craignait rien.

Les tentatives que des amis renouvelèrent auprès de lui, le confirmèrent dans le détournement d'un projet qu'il qualifiait de témérairement et d'extravagant, le laissant inébranlable.

Quand vint le soir, il glissa dans son porte feuille un billet de mille francs, il vous me permettrez d'y apporter mon contingent, et de rencontrer en même temps ce que cette bonne femme a le plus pour Geneviève. Donc, ne m'interrompez pas, laissez moi agir à ma guise et n'essayez en aucune façon de me détourner de ce que j'ai entrepris de faire.

Alors, il s'adressa directement à Eulalie.

—Vous désirez, n'est ce pas, pourvoir vit, que votre mari ne soit pas inquiété pour l'acte de violence qu'il a commis?

—Et oui, balbutia Eulalie, mais.....

—Et ce un prix du billet de mille francs qu'il exige? l'interrompit brusquement René.

—Quoi! vous feriez ce sacrifice! s'écria la bonne femme éblouie.

—Pour vous, non pour lui, je le ferai, dit le jeune peintre.

—Ah! soyez bénie monsieur! sanglota t-elle en se jetant à ses genoux; mais, reprit-elle avec terreur, qui lui fera payer cette somme? qui irra à ce rendez-vous?

—Moi, répondit René.

—Vous êtes fou! gronda le docteur en bondissant de son siège.

—René, je vous en supplie! implora Gabrielle épouvantée.

L'artiste les écarta de la main.

—Je l'ai promis, dit il, j'irai. Si demain matin, à neuf heures, je ne suis pas rentré, je permets au docteur d'aller chez Polyte et l'entendre, jusque là, j'exige qu'il n'intervienne en aucune façon dans cette affaire.

Eulalie sanglotait, de chaudes larmes et couvrait de baisers la main de René dont elle s'était emparée.

—Venez, mon amie, dit il en relevant la bonne femme et en entraînant Gabrielle et le docteur consternés.

IX.

QUEL ARGUMENT RENÉ FIT VALOIR ET CE QUI EN RÉSULTA.

La froide résolution qu'avait montrée René, était la preuve la plus convaincante qu'il avait agi par calcul et non par un enthousiasme irréfléchi. Quand à ce jeune fille et au médecin, qui avaient cru sauver à son sujet de suprême héroïsme, ils auraient beaucoup rabattu de leur admiration, s'ils avaient deviné ce qui se passait au fond du cœur de l'artiste.

Sans doute il avait quelque mérite à s'exposer et à mourir au billet de mille francs, lui à qui jamais pas une étincelle d'argent n'était arrivée, mais il cachait une arrière pensée, dont la réunion équivoque expliquera suffisamment sa conduite.

Avec stupeurs qu'il avait recueillies sur Genevière, ces coïncidences bizarres entre la pâleur de cette femme et celui de sa mère, l'avaient frappé. De ce chef, il voulait à tout prix faire sortir la vérité.

Était-ce un pur effet de son imagination? Il lui semblait maintenant que ce nom de Genevière, il l'avait autrefois entendu prononcer. La ressemblance dont il avait été le jouet, entre la folle et une autre personne qu'il n'avait pu se rappeler, commençait à prendre un corps. Au delà des traits ravagés de la malheureuse, il croyait retrouver ceux qu'il se souvenait vaguement d'avoir connus chez sa mère, alors que jeune et belle elle l'emportait dans ses bras à travers l'Océan.

Tout cela se noyait dans un brouillard dont un mémoire fidèle lui pouvait à peine l'obscurcir. Mais des observations recueillies par le docteur, et que celui-ci lui avait communiquées, et l'impression intradisible qu'il avait ressentie au premier aspect de cette femme, de cette circonstance s'ajoutaient qu'elle aussi avait perdu un fils qui avait nom René, il avait cependant des problèmes dont il était décidé à trouver la solution.

Peut être aurait il pu y parvenir sans s'exposer, et surtout, sans perdre la somme dont il espérait en résulter éventuel, mais il avait été témoin des angoisses d'Eulalie. Il ne disait que si elle était folle, elle le devait bien à la mère qu'il reconnaît à ce prix les soins dont elle avait été l'objet. Si c'était une étrangère, il aurait fait une action, et les de plus, comme Gabrielle, comme Lamarque. Pour lui, pensait-il, il ne craignait rien.

Les tentatives que des amis renouvelèrent auprès de lui, le confirmèrent dans le détournement d'un projet qu'il qualifiait de témérairement et d'extravagant, le laissant inébranlable.

Quand vint le soir, il glissa dans son porte feuille un billet de mille francs, il vous me permettrez d'y apporter mon contingent, et de rencontrer en même temps ce que cette bonne femme a le plus pour Geneviève. Donc, ne m'interrompez pas, laissez moi agir à ma guise et n'essayez en aucune façon de me détourner de ce que j'ai entrepris de faire.

Alors, il s'adressa directement à Eulalie.

—Vous désirez, n'est ce pas, pourvoir vit, que votre mari ne soit pas inquiété pour l'acte de violence qu'il a commis?

—Et oui, balbutia Eulalie, mais.....

—Et ce un prix du billet de mille francs qu'il exige? l'interrompit brusquement René.

—Quoi! vous feriez ce sacrifice! s'écria la bonne femme éblouie.

—Pour vous, non pour lui, je le ferai, dit le jeune peintre.

—Ah! soyez bénie monsieur! sanglota t-elle en se jetant à ses genoux; mais, reprit-elle avec terreur, qui lui fera payer cette somme? qui irra à ce rendez-vous?

—Moi, répondit René.

—Vous êtes fou! gronda le docteur en bondissant de son siège.

—René, je vous en supplie! implora Gabrielle épouvantée.

L'artiste les écarta de la main.

—Je l'ai promis, dit il, j'irai. Si demain matin, à neuf heures, je ne suis pas rentré, je permets au docteur d'aller chez Polyte et l'entendre, jusque là, j'exige qu'il n'intervienne en aucune façon dans cette affaire.

Eulalie sanglotait, de chaudes larmes et couvrait de baisers la main de René dont elle s'était emparée.

—Venez, mon amie, dit il en relevant la bonne femme et en entraînant Gabrielle et le docteur consternés.

IX.

QUEL ARGUMENT RENÉ FIT VALOIR ET CE QUI EN RÉSULTA.

La froide résolution qu'avait montrée René, était la preuve la plus convaincante qu'il avait agi par calcul et non par un enthousiasme irréfléchi. Quand à ce jeune fille et au médecin, qui avaient cru sauver à son sujet de suprême héroïsme, ils auraient beaucoup rabattu de leur admiration, s'ils avaient deviné ce qui se passait au fond du cœur de l'artiste.

Sans doute il avait quelque mérite à s'exposer et à mourir au billet de mille francs, lui à qui jamais pas une étincelle d'argent n'était arrivée, mais il cachait une arrière pensée, dont la réunion équivoque expliquera suffisamment sa conduite.

Avec stupeurs qu'il avait recueillies sur Genevière, ces coïncidences bizarres entre la pâleur de cette femme et celui de sa mère, l'avaient frappé. De ce chef, il voulait à tout prix faire sortir la vérité.

Était-ce un pur effet de son imagination? Il lui semblait maintenant que ce nom de Genevière, il l'avait autrefois entendu prononcer. La ressemblance dont il avait été le jouet, entre la folle et une autre personne qu'il n'avait pu se rappeler, commençait à prendre un corps. Au delà des traits ravagés de la malheureuse, il croyait retrouver ceux qu'il se souvenait vaguement d'avoir connus chez sa mère, alors que jeune et belle elle l'emportait dans ses bras à travers l'Océan.

Tout cela se noyait dans un brouillard dont un mémoire fidèle lui pouvait à peine l'obscurcir. Mais des observations recueillies par le docteur, et que celui-ci lui avait communiquées, et l'impression intradisible qu'il avait ressentie au premier aspect de cette femme, de cette circonstance s'ajoutaire