

**LA BAILEINE MONSTRE.**  
La Monarque Suprême de l'Océan.  
500 pieds de long, pesant 50,000 livres.  
Régénérée par le pressoir et le public comme  
la plus grande curiosité naturelle  
qu'ait jamais eue l'existence.

**LE BITTER MALAKOFF.**  
A la suite de la vente de la Baieine.  
Admission, 50 centimes, 20 centimes  
à la suite.

**LE PIANO PLEYEL.**  
FABRIQUÉS PAR  
PLEYEL, WOLFF & CIE,  
DE PARIS.

**LOUIS GRUNEWALD.**  
127 RUE DU CANAL ET 18  
RUE BARONNE.

**BASILE BARES.**  
No 84 - Rue Royale - No 8

**OPERA FRANÇAIS.**  
Grandes Fêtes de Charité.  
SABRES, 10 FÉVRIER 1882.  
Tous les lots payés en plein!

**JARDIN DE WENGER.**  
Grand Concert, exécuté par le  
célèbre Orchestre de Dames  
Américaines,  
sous la direction de M. Ernest Reher, avec  
Mlle Emma Klein, solo violoniste.

**MAISON DE LA COMPAGNIE DE CHARITÉ.**  
Nouveaux Opéra, 2 février 1882.  
M. de la Compagnie de Charité  
présente au public les Opéra de  
M. de la Compagnie de Charité.  
Nouveaux Opéra, 2 février 1882.  
M. de la Compagnie de Charité  
présente au public les Opéra de  
M. de la Compagnie de Charité.

**GRANDE CHANCE**  
—FOUR—  
**UNE FORTUNE!**  
LE GRAND TIRAGE  
MENSUEL  
De la Loterie à \$2.  
CLASSE B.  
DE LA COMPAGNIE DE LA  
**LOTÉRIE**  
DE L'ÉTAT  
DE LA LOUISIANE  
SE FERA  
LA NOUVELLE-ORLEANS,  
Mardi, 14 Février 1882

**Gén. G. T. Beauregard**  
DE LA LOUISIANE.  
—ET DU—  
**Gén. Jubal A. Early,**  
DE LA VIRGINIE.

**GROS LOT:**  
\$30,000.  
1867 LOTS!  
—LE TOUT SÉPARÉ—  
**\$110,400!**

**Photographie Instantanée**  
ALIA  
**GALERIE D'ART**  
—DE—  
**LILIENTHAL.**  
Au bureau de la comarce.

**Prix Spéciaux**  
POUR LES 30 PROCHAINS  
JOURS.  
**GODCHAUX**  
81 & 83 RUE CANAL  
POUR LES  
**VETEMENTS**  
d'Hommes,  
d'Adolescents  
et d'Enfants.  
Articles de Toilette,  
Parfums et autres Habilllements.  
5 - rue des Bemparts - 7  
HELLEBRAND LEE  
**Dr David Davison,**  
M. R. C. LONDREY & CIE, NEW  
ORLEANS, LA.  
Acteur de "Practical Observations on Nervous  
Dyspepsia" par M. Davison, M.D., New  
York, 1878. 125 pages. 1/2 dollar.

**AVIS.**  
Nouveaux Opéra, 2 février 1882.  
M. de la Compagnie de Charité  
présente au public les Opéra de  
M. de la Compagnie de Charité.  
Nouveaux Opéra, 2 février 1882.  
M. de la Compagnie de Charité  
présente au public les Opéra de  
M. de la Compagnie de Charité.

**CONSOULAT DE FRANCE**  
LA NOUVELLE-ORLEANS  
BUREAU 92 RUE ORLEANS  
Ouverture de 10 h. du matin à 3 h. du soir.  
Des renseignements sont donnés sur les  
personnes dont les noms suivent.  
En cas de décès ou d'absence, leurs  
amis ou connaissances sont priés d'en  
donner avis au Consulat.

**GRANDE OUVERTURE**  
—DE—  
**M O D E S**  
CHEZ  
**LELAND.**  
185 - RUE DU CANAL - 185  
Licenses de Ville de 1882.

**LES FRANÇAIS SUIVANTS**  
25 JOURS DE SERVICE MILITAIRE  
pour le service de la Compagnie de  
la Nouvelle-Orléans, en vertu de la  
loi du 21 mars 1875, art. 1er, § 1er.  
M. de la Compagnie de Charité  
présente au public les Opéra de  
M. de la Compagnie de Charité.

**LES FRANÇAIS SUIVANTS**  
25 JOURS DE SERVICE MILITAIRE  
pour le service de la Compagnie de  
la Nouvelle-Orléans, en vertu de la  
loi du 21 mars 1875, art. 1er, § 1er.  
M. de la Compagnie de Charité  
présente au public les Opéra de  
M. de la Compagnie de Charité.

**LA BAILEINE MONSTRE.**  
La Monarque Suprême de l'Océan.  
500 pieds de long, pesant 50,000 livres.  
Régénérée par le pressoir et le public comme  
la plus grande curiosité naturelle  
qu'ait jamais eue l'existence.

**LE BITTER MALAKOFF.**  
A la suite de la vente de la Baieine.  
Admission, 50 centimes, 20 centimes  
à la suite.

**LE PIANO PLEYEL.**  
FABRIQUÉS PAR  
PLEYEL, WOLFF & CIE,  
DE PARIS.

**LOUIS GRUNEWALD.**  
127 RUE DU CANAL ET 18  
RUE BARONNE.

**BASILE BARES.**  
No 84 - Rue Royale - No 8

**OPERA FRANÇAIS.**  
Grandes Fêtes de Charité.  
SABRES, 10 FÉVRIER 1882.  
Tous les lots payés en plein!

**JARDIN DE WENGER.**  
Grand Concert, exécuté par le  
célèbre Orchestre de Dames  
Américaines,  
sous la direction de M. Ernest Reher, avec  
Mlle Emma Klein, solo violoniste.

**MAISON DE LA COMPAGNIE DE CHARITÉ.**  
Nouveaux Opéra, 2 février 1882.  
M. de la Compagnie de Charité  
présente au public les Opéra de  
M. de la Compagnie de Charité.

**GRANDE CHANCE**  
—FOUR—  
**UNE FORTUNE!**  
LE GRAND TIRAGE  
MENSUEL  
De la Loterie à \$2.  
CLASSE B.  
DE LA COMPAGNIE DE LA  
**LOTÉRIE**  
DE L'ÉTAT  
DE LA LOUISIANE  
SE FERA  
LA NOUVELLE-ORLEANS,  
Mardi, 14 Février 1882

**Gén. G. T. Beauregard**  
DE LA LOUISIANE.  
—ET DU—  
**Gén. Jubal A. Early,**  
DE LA VIRGINIE.

**GROS LOT:**  
\$30,000.  
1867 LOTS!  
—LE TOUT SÉPARÉ—  
**\$110,400!**

**Photographie Instantanée**  
ALIA  
**GALERIE D'ART**  
—DE—  
**LILIENTHAL.**  
Au bureau de la comarce.

**Prix Spéciaux**  
POUR LES 30 PROCHAINS  
JOURS.  
**GODCHAUX**  
81 & 83 RUE CANAL  
POUR LES  
**VETEMENTS**  
d'Hommes,  
d'Adolescents  
et d'Enfants.  
Articles de Toilette,  
Parfums et autres Habilllements.  
5 - rue des Bemparts - 7  
HELLEBRAND LEE  
**Dr David Davison,**  
M. R. C. LONDREY & CIE, NEW  
ORLEANS, LA.  
Acteur de "Practical Observations on Nervous  
Dyspepsia" par M. Davison, M.D., New  
York, 1878. 125 pages. 1/2 dollar.

**AVIS.**  
Nouveaux Opéra, 2 février 1882.  
M. de la Compagnie de Charité  
présente au public les Opéra de  
M. de la Compagnie de Charité.  
Nouveaux Opéra, 2 février 1882.  
M. de la Compagnie de Charité  
présente au public les Opéra de  
M. de la Compagnie de Charité.

**CONSOULAT DE FRANCE**  
LA NOUVELLE-ORLEANS  
BUREAU 92 RUE ORLEANS  
Ouverture de 10 h. du matin à 3 h. du soir.  
Des renseignements sont donnés sur les  
personnes dont les noms suivent.  
En cas de décès ou d'absence, leurs  
amis ou connaissances sont priés d'en  
donner avis au Consulat.

**GRANDE OUVERTURE**  
—DE—  
**M O D E S**  
CHEZ  
**LELAND.**  
185 - RUE DU CANAL - 185  
Licenses de Ville de 1882.

**LES FRANÇAIS SUIVANTS**  
25 JOURS DE SERVICE MILITAIRE  
pour le service de la Compagnie de  
la Nouvelle-Orléans, en vertu de la  
loi du 21 mars 1875, art. 1er, § 1er.  
M. de la Compagnie de Charité  
présente au public les Opéra de  
M. de la Compagnie de Charité.

**LES FRANÇAIS SUIVANTS**  
25 JOURS DE SERVICE MILITAIRE  
pour le service de la Compagnie de  
la Nouvelle-Orléans, en vertu de la  
loi du 21 mars 1875, art. 1er, § 1er.  
M. de la Compagnie de Charité  
présente au public les Opéra de  
M. de la Compagnie de Charité.