

Bartolomé Leal

Bartolomé Leal

Bartolomé Leal (25 de noviembre de 1946). Escritor chileno de novela policial y negra. Ha ejercido la crítica de cine, cerveza, narrativa de ficción, relatos de viajes, arte africano y arte precolombino. Columnista de periódicos y revistas en Bolivia y Chile.



Contenido [ocultar]
1 Obras
2 Obras en colaboración
3 Obras en antologías
4 Enlaces externos

[\[editar\]](#) Obras

- *Linchamiento de negro* (novela, Santiago, Chile, 1994)
- *Morir en La Paz* (novela, Barcelona, España, 2003)
- *En el Cusco el Rey* (novela, Cochabamba, Bolivia, 2007)
- *El caso del rinoceronte deprimido* (novela corta, Cochabamba, 2009)
- *Pequeñas muertes negras* (cuentos, Santiago, 2009)
- *Muerte de un escritor* (novela corta, Mandrágora Cartonera, Cochabamba, 2010)

[\[editar\]](#) Obras en colaboración (como Mauro Yberra)

- *La que murió en Papudo* (novela, Santiago, 1993)
- *¡Mataron al Don Juan de Cachagua!* (novela, Santiago, 1999)
- *Ahumada Blues* (novela, Santiago, 2002)

[\[editar\]](#) Obras en antologías

- *Crímenes Criollos* (Santiago, 1994), selección de Ramón Díaz Eterovic
- *Letras rojas* (Santiago, 2009), selección de Ramón Díaz Eterovic
- Revista *A Tiro Limpio* (Santiago, 2009).

[[editar](#)] Enlaces externos

- Sitio de Bartolomé Leal: www.mauroyberra.cl/contenido/bartolome.html
- Categorías: [Escritores de Chile](#) | [Escritores en español](#) | [Nacidos en 1946](#) |