

LE PIRATE

J'étais à cette époque plus ardent à la vie qu'un jeune loup...

Beaucoup se seraient contentés de mon sort. Mon père me faisait dix mille francs par an...

Relative, car avec de la jeunesse, de la force, que l'on obtient gratuitement de la vie!

Or, je venais de recevoir un chèque paternel quand je partis, avec mon ami René Bardon...

Imagines un Américain glabre, assez tranquille dans son entrepôt à nous tirer les louis de la poche qu'il avait été dans l'ac-

Je respirais mal: quelque chose de lourd, de gros, de dur empêchait ma poitrine de reprendre du souffle...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

En m'approchant, je les reconnus mieux; j'entendis la voix de l'Américain et de sa femme...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

était froid, un peu dédaigneux et un peu cruel. Il ne tenait évidemment pas à l'argent...

Je respirais mal: quelque chose de lourd, de gros, de dur empêchait ma poitrine de reprendre du souffle...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

Je me retirai tout doucement et gagnai le jardin: c'était mal, une douce soirée pleine de parfums de fleurs...

JETEZ LES YEUX SUR NOS VITRINES

123 pieds rue N. Remparts-150 pieds rue Iberville.

LE GRAND MAGASIN. Nous sommes actuellement en plein été; nous venons de recevoir un grand assortiment des plus beaux meubles...

FRANCIS AND PAUL MAESTRI FURNITURE CO., LE MAGASIN DE MEUBLES LE MEILLEUR MARCHÉ EN VILLE.

ATHENE LOUISIANAIS. CONCOURS DE 1912-1913. PROGRAMME.

LA FONTAINE ET SES FABLES. Les manuscrits seront reçus jusqu'au 1er mars 1913 inclusivement.

VENTES INSCRITES AU BUREAU D'ALIENATIONS. John Gough à la Northeastern Realty Co. Ltd.

BUREAU DE PLACEMENT. Collections en Tous Genres. Ouvert de 7 à 10 A. M.

FRED. F. DUPUY. Constructeur Naval - Mécanicien. Bayou St-Jean, près Dumaine.

Services Religieux. CATHEDRALE ST-LOUIS. Dimanche, messes à 6, 7, 8, et 11 heures.

ST. ANNE. St-Philippe pres Roman. Dimanche, Messes à 6 1/2, 8 et 9 1/2 heures.

ST. AUGUSTIN. St-Claude et Bayou. Dimanche, messes à 6:30, 8, 9 et 10:30.

ST. ANTOINE DE PADOUÉ. Conté et Bempart. Dimanche, Messes à 8 heures et à 10 heures.

ST-PATRICK. Camp et Girod. Dimanche, Messes à 6 h. 30; 7 h. 5 et 10 h.

ANNONCIATION. Marais et Mandeville. Dimanche, messes à 7, 8 et 9:30 à 5 heures.

ST. VINCENT DE PAUL. Dauphine, pres Montegut. Messes le dimanche à 5:30, 7 et 9:30.

ST. ROSE DE LIMA. Bayou Road entre Broad et Dorénois. Messes le dimanche à 7, 8 et 10 heures.

PREMIERE EGLISE EVANGELIQUE FRANÇAISE. (Presbytérienne) de la Nouvelle-Orléans.

LA PLUS ANCIENNE MAISON DE GRAINES DU SUD. Etablie en 1865. Nous avons pas à nous faire connaître.

Jackson Brewing Co. PURE FOOD BEER. L'Intolérance de la Prohibition est du même genre et de la même sorte que l'intolérance du Partisanisme.

BIERE PILSENER De la Louisiane. Pureté, Qualité et Age garantis. Brassée spécialement pour ce climat.

CAPITAL ET SURPLUS, QUATRE MILLIONS. Un service efficace et une administration conservatrice.

E. CLAUDEL OPTICIEN 918 RUE DU CANAL. Successeur de E. & L. Claudel.

LISTE DES FRANÇAIS Recherchés par le Consulat de France. A LA NOUVELLE-ORLEANS. 522 rue Bourbon.

Le Meilleur Endroit de Pêche en Louisiane est au "Shell Beach". Et aux environs de la Pointe à la Hache \$1.00.

FRISCO LINES. Aller et Retour. Samedis et Dimanches. Le train part de la gare de la rue Claude et Champs-Élysées.

Feuilleton

DE L'ABELLE DE LA N. O.

COMMENCÉ LE 29 SEPTEMBRE 1912.

Ame de Femme

PAR VICTOR FELL

Tout en haut de la montagne à pic qui surplombe le Rhône et commande la vaste plaine des phénix se dresse la masse imposante de la cathédrale de Saint-Nicolas.

Puis le crépuscule est venu et la chaude nuit d'été emprisonnée maintenant dans la vallée, le fleuve et les hauteurs.

Les salles basses sont envahies par les amies de la jeune fille et par leurs familles. Des rires font de toutes parts; les robes légères, bleues ou roses, suivent la robe blanche de Sabine, ravie de faire les honneurs de vieux manoir qu'elle aime passionnément.

à sa croche et son bras. Sabine revêtait gement le temps passé auprès des Mères bénédictines.

—Dieu, Sabine, as-tu commandé d'écrire ton journal? Moi, pas; quelle idée a eue Mère Sainte-Claire de nous en imposer la promesse!

—Non, je n'ai pas commandé ce fameux journal, mais j'ai promis à Mère Sainte-Claire de l'écrire dès le jour de mes dix-huit ans, c'est donc pour ce soir...

—En effet, quelques heures plus tard, la jeune fille, seule dans sa chambre, s'assied devant un bureau en bois de rose, y préparant un cahier relié en cuir pâle aux armes de Nordel, et, toute couronnée, se tâte brève encore parée de roses blanches qui s'échiffaient sur ses épaules, elle écrit:

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—Non, je n'ai pas commandé ce fameux journal, mais j'ai promis à Mère Sainte-Claire de l'écrire dès le jour de mes dix-huit ans, c'est donc pour ce soir...

—En effet, quelques heures plus tard, la jeune fille, seule dans sa chambre, s'assied devant un bureau en bois de rose, y préparant un cahier relié en cuir pâle aux armes de Nordel, et, toute couronnée, se tâte brève encore parée de roses blanches qui s'échiffaient sur ses épaules, elle écrit:

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?

—J'ai dix-huit ans aujourd'hui; oh! la belle, l'exquise journée! Qui donc s'pa dire que le bon heur complet n'est pas de ce monde?