L'ABEILLE DE LA N.ORLEANS
PARAISSANT TS LES MATINS
BUREAUX 73 RUE DU CHANTIER
NOUVELLE-ORLEANS :
SAMEDI MATIN, 12 SEPTEMBRE.

FEUILLETON.

LE COUSIN DU DIABLE

PAR GONTRAN BORYS.

PREMIERE PARTIE.

LE DIABLE A TOURNAI.

II.

L'HÉRITIER DE SATAN.

—Suite—

—Ce qu'il dit !..... Hem !..... Il jete au feu la politique et déclare que si on lui débarbifiait encore les oreilles à ce sujet, il tournerait aux républicains une nouvelle à tromper les beaucoup plus sérieuse.....

—Parbleu ! murmura comme malgré lui le voyageur.

—Ah ! ah ! s'écria triomphalement le gaillard, voilà que vous êtes de mon avis, à cette heure ! Vous pensez comme moi que ce Cromius n'est autre.....

—N'est autre que qui ?

Gilles, avec les doigts de sa main droite, si nuits des cornes sur son front, tandis que, de sa main gauche, il dessinait derrière lui, dans le vide, une espèce de tire-bouchon.

—Ainsi, monsieur, continua-t-il, vous m'autorisez à vous dire que le portefeuille perdue pour l'homme noir. Il semble s'être plongé dans une méditation profonde.

La route se continua silencieuse jusqu'en moment où, après avoir traversé l'Escaut sur un pont de bois, les deux promeneurs débouchèrent sur le quai des Salines.

Là, Gilles fit halte.

Réveillé par ce temps d'arrêt, l'étranger leva les yeux.

Voici la rue Heilequin ! dit tout bas le vieillard d'écrie en lui désignant de doigt une ruelle étroite et sombre.

L'homme n'y engagea pas aussitôt.

Gilles resta indécis. D'une part, la curiosité le talonnait; d'autre part, la peur lui causait les tambes.

Ce fut la curiosité qui l'emporta.

Gilles tira un chapelet de sa poche, récom manda son âme à tous les saints, et se fausila, lui aussi, dans la ruelle.

C'était un long et étroit boyau, nauséabond, humide, où n'avait jamais pénétré le soleil, et où deux hommes n'osaient pas s'avancer de front.

L'intérieur en couvert de fange, le sol serpentait entre deux hautes murailles: l'une, délabrant sans doute quelque jour en quelque jardin, l'autre, plus récente, n'ayant vendoyer de fenêtre que sur cette, intercroisée, à son milieu par une horrible façade lézardée, ventrue, pour ne de moisseure.....

Il y avait là, cependant, une porte et une fenêtre, porte basse et gothique, fenêtre en *oculus* ou de *bœuf*.

Gilles retrouva son vergalant en contemplation devant cette façade délabrée.

—Que me veux-tu encore ! demanda-t-il brusquement.

—Je tenais m'informer, répliqua le valet, si votre seigneurie n'a pas besoin de mes services.

—Non. Tu peux te retirer..... A propos, qu'elle est l'enseigne de ton cabaret ?

—Le pot-d'Etain, monsire..... Le Pot d'Etain, rue de l'Ascension, derrière Saint-Brice, sur la rive droite, Escaut.

—Bon. J'y serai dans une heure. Prends ceci et va-t-en.

Gilles empocha un deuxième écu, ce qui, au dépit de ses terreurs, lui inspira, pour son client, une respectueuse bienveillance.

—Merci, mon gentilhomme, dit-il. Mais sans vous commander, vous feriez mieux bien de vous en revenir avec moi, mêtres-vous ?

—Pour quelle raison ?

—Parce que vous risqueriez vainement à cette porte. Il n'y a personne au logis.

—Et pardon ! répliqua le noir cavalier, je le sais bien qu'il n'y a personne.....puisque je le viens de rencontrer un moment.

—Mort.....Plait-il ? Qui donc cela ? Qui donc est hors ?

—Grégoire Cromimes.

Gilles eut froid dans le dos.

—Mais.....mais.....balbutia-t-il, vous.....

Je.....arrachera, dit-il, de justifier le choix de votre Seigneurie.

—J'y compte, monsieur.

Puis, regardant sévèrement l'espion :

—Au reste, ajouta le chanoine, vous n'ignorez pas que si nous récompensons magnifiquement ceux qui nous servent, nous punissons les traîtres et les traîtres !

Diaz eut un sombre sourire.

—Je ne l'ignore pas, dit-il, car on voici la preuve !

Et il présenta au prélat son parchemin déplié.

Le prêtre le parcourut du regard et tressaillit.

—Quoi ! s'écria-t-il, Lopès Moreno était votre parent !

—Mon cousin germain, monsire.....

—Et c'est vous..... vous qui l'avez.....

—Enterré !..... Mon Dieu oui ! achevà froidement l'hidalgo.

Il ne tint qu'à lui-même que fut Cotterel, il ne put retenir un geste de dégoût.

—Vous haïssez ce malheureux ! demanda t-il.

—Moi, monsire ! ..... Non. Mais je suis un instrument muet, aveugle et sourd. On me donne un ordre, j'obéis.

—Ainsi, de Madrid que vous habitez, vous vous êtes rendu à Anvers tout exprès pour.....

—Pour embrasser ce cher cousin, oui, monseigneur !..... Et, voyez la fatalité ! Je pour même de taon arrivée, comme nous sortions de table, Lopès Moreno éprouva un léger malaise, qui, en moins d'un quart d'heure, devint sième jour enfin, Moreno expira en me léguant sa survivance..... et la clef de ce mystérieux logis.....

Le parchemin avait échappé aux doigts fré missants de l'archidiacre.

—Et cette mort si prompte, accentua-t-il d'une voix sourde, solennelle, vous en a t-on appris la véritable cause ?

—Oui, monsire. Lopès Moreno avait trop parlé, à ce qu'il paraît. Dans notre profession, rien n'est plus humain.

Le chanoine examinait son interlocuteur avec un mélange d'horreur et de curiosité. Après un silence, il passa une main sur son front :

—N'importe ! murmura-t-il comme s'il répondait à quelque pensée secrète. Il nous faut de toile homme.....

Puis, élargnant un siége à l'espion :

—Ecoutez-moi, dit-il, et pesez mes paroles.

(*A continuer.*)

MOUVEMENT DU PORT.

Bureau de l'*Abeille*.
6 mardi matin, 12 septembre 1868.

Le temps hier a été exactement comme la veille ; beau matin, pluvieux l'après-midi et clair le soir au coucher du soleil.

Les affaires ont été assez actives pour un vendredi.

Nous avons eu qu'un seul arrivage : le Genl. Quitman, de Vicksburg, avec 1150 balles de coton.

Sont partis : le Nina Simmes, pour Bayou Sara ; le Hetty Gilmore, pour Bayou Lafourche, et le Brown, pour le bas de la cote.

Le Wild Dagoser, pour Natchez ; le Annie Wagley, pour Shreveport, ont reçu leur cargaison et prendront du fret pour leurs destinations respectives.

Le Revenue Lecturant à Vicksburg, il a monté à peu près d'un pied et mois à son départ de St Louis. A vant-hier, à Louisville, l'Ohio monta avec 4 pieds 9 pouces d'eau dans le canal. Le temps est clair et chaud en Louisiane. La Rivière Rouge est toujours basse avec à peine 30 pouces d'eau dans les barres principales.

Le Mollie Able partira ce soir pour St Louis avec 1,100 tonneaux de fret.

Le Caddo, Pioner, Era, l'Estafe et Enterprise, tous pour la Rivière Rouge, sont au quai recevant du fret.

Le steamer Aloe, pour le bas de la Cote, partira ce matin, à 10 heures.

LE CHEMIN DE FER DU PENNSYLVANIE WILD WAGONER, partira ce soir, à 5 heures précises, pour Natchez et les points intermédiaires. Ce bateau n'a pas de supérieur comme marcheur. Quant à ses embarquements, on sait tout à fait supérieure. W. B. Richardson, son capitaine, et R. C. Libaw, comptable, ont promis que pour leur activité et leur courtoisie.

Les expéditeurs qui lui confieront du fret sont assurés d'avance qu'il sera délivré à destination dans le plus bref délai. Quant aux passagers, un seul voyage leur suffira pour affirmer ce que nous disons de ce bateau.

Taxes d'Etat.

Dernier mois pour payer les taxes. — Aux contribuables du Deuxième District.

Les contribuables sont notifiés que les rôles pour la collection des taxes d'Etat, pour l'année 1867, seront fermés le 30 septembre prochain. Vous êtes donc avertis que tout reçu de vente payer pour toutes taxes avant la date ci-dessus.

L. P. LEMARIE,
Collecteur du Deuxième District.
8 sept au 30 Bureau, Court Building, rue St Pierre.

Avis aux Contribuables.

Bureau des Assesseurs de la Ville.

Le Bureau des Assesseurs de la ville ayant achevé leurs listes d'assessement pour l'année 1868 et des copies de ces listes ayant été remises aux percepteurs du Bureau, dans la salle No 15 de l'Hôtel de Ville, les dites listes pour rester ouvertes pendant quinze jours aux contribuables de la dite ville de la Nouvelle-Orléans, pour leur donner l'occasion de faire des changements, si besoin est, dans leurs propriétés non déclarées ou dans leurs déclarations, s'ils croient que leurs propriétés ont été trop estimées.

La dite salle, massive et carrée, était placée au milieu de la chambre ; un dessus d'elle descendait, suspendue par trois chaînettes d'acier, la lampe fatale dont la lueur prédisposait toujours une catastrophe, au dire des bonnes gens de Tournai.

Enfin, dans une encoignure, gisait un de ces immenses coffres de chêne, à panneaux sculptés qui, à cette époque, tenaient lieu d'armoires.

Le souvenir vous contemple quelque temps, avec une satisfaction angulière, tous ces objets si simples cependant.

Puis, revenant s'asseoir auprès de la table, il tira de sa poitrine naparchemin qu'il déplia devant lui.

C'était une lettre chiffrée. Nul savant n'eut pu en expliquer les bizarres hiéroglyphes. Néanmoins, l'annihilateur de longue date avec cette écriture mystérieuse, l'étranger lut, cest à dent voix.

"De Madrid, le trentième jour de mai mil cinq cent soixante-sir.

"Ordre à D..... de se rendre sur le champ à Anvers, d'y rechercher son cousin L. M..... et de le faire mourir."

—C'est fait ! s'interrompit l'homme noir.

Et il continua :

"D. Juli procéder à l'exécution, de telle manière que personne ne sache que L. M. a été lotidié, mais qu'on dise et publie, au contraire, qu'il est mort de sa mort naturelle."

—J'y ai pourvu.

"D. trouvera, parmi les papiers de L. M., une clé en forme de croix. Cette clé ouvre la porte d'une maison, sise à Tournai, rue Heilequin. On l'appelle la maison de Cromius. D. y transportera aussitôt."

—J'y arrivera.

"Arrivée en logis, D. poussera un bouton de cuivre incrusté dans une dalle du parquet, contre le mur qui fait face à la porte."

Ici, le cavalier se leva, suivant les indications de la lettre et appuya son pied sur le bouton de cuivre qui, vraisemblablement, correspondait à une sonnette qui cédà sous la pression de sa botte.

Après quoi, il acheva en lecture :

"Une personne alors lui apparaîtra. Ordre à D..... de se mettre sans réserve, à la disposition de ladite personne."

Le lettre finissait là. Au bas, était apposé un large sceau de cire rouge, sur lequel remontaient en relief des armoiries inconnues.

L'étranger promena de nouveau autour de lui un regard investigateur.

—Une personne m'apparaître, murmura-t-il. Par où ?.....

Hormis la porte qui donnait sur la rue Heilequin, la chambre ne possédait aucune issue apparente.

Du pommeau de sa rapière, l'homme noir palpa les dalles et les murailles.....

Le vent a soufflé à cette porte.

Il voulut fouiller le coffre, le couvercle résista.

Mais quand il eut sensiblement déplacer ce meuble, il s'aperçut que l'énorme boîte était scellée à la fois au parquet et au mur.

Bah ! pensa-t-il. Ce sera par ici.

Il se croisa les bras et attendit.

Un quart d'heure environ s'écoula.

Tout à coup on entendit du bruit sec d'un ressort qui se détend.

Le couvercle du coffre se dressa contre le mur et les trois parois latérales s'abaissèrent.

Puis, la planche du fond, demeurée à découvert, glissa de droite à gauche, dans une rainure invisible, démasquant ainsi une ouverture d'un mètre carré.

A la surface de ce trou apparaissait la première marche d'un escalier tournant.

Quelqu'un le gravissait à cette minute. Une tête brune se démarqua en montant d'abord, puis le corps tout entier d'un homme revêtu d'une soutane.

Parvenu au niveau du sol, ce nouveau venu s'arrêta et considéra un instant le visiteur pour un troisième lue, avec stupéfaction mêlée.

—Voyez le bien venu, don Diaz de Heerta !..... Quelle heureuse chance d'avoir votre grâce et lente !

—Dieu conserve toujours Jehan Cotterel ! répliqua l'autre.

La prêtre fronça le sourcil.

—Qui me veux-tu encore ! demanda-t-il brusquement.

—Je tenais m'informer, répliqua le valet, si votre seigneurie n'a pas besoin de mes services.

—Non. Tu peux te retirer..... A propos, qu'elle est l'enseigne de ton cabaret ?

—Le pot-d'Etain, monsire..... Le Pot d'Etain, rue de l'Ascension, derrière Saint-Brice, sur la rive droite, Escaut.

—Bon. J'y serai dans une heure. Prends ceci et va-t-en.

Gilles empocha un deuxième écu, ce qui, au dépit de ses terreurs, lui inspira, pour son client, une respectueuse bienveillance.

—Merci, mon gentilhomme, dit-il. Mais sans vous commander, vous feriez mieux bien de vous en revenir avec moi, mêtres-vous ?

—Pour quelle raison ?

—Parce que vous risqueriez vainement à cette porte. Il n'y a personne au logis.

—Et pardon ! répliqua le noir cavalier, je le sais bien qu'il n'y a personne.....puisque je le viens de rencontrer un moment.

—Mort.....Plait-il ? Qui donc cela ? Qui donc est hors ?

—Grégoire Cromimes.

Gilles eut froid dans le dos.

—Mais.....mais.....balbutia-t-il, vous.....

Je.....arrachera, dit-il, de justifier le choix de votre Seigneurie.

—J'y compte, monsieur.

Puis, regardant sévèrement l'espion :

—Au reste, ajouta le chanoine, vous n'ignorez pas que si nous récompensons magnifiquement ceux qui nous servent, nous punissons les traîtres et les traîtres !

Diaz eut un sombre sourire.

—Je ne l'ignore pas, dit-il, car on voici la preuve !

Et il présenta au prélat son parchemin déplié.

Le prêtre le parcourut du regard et tressaillit.

—Quoi ! s'écria-t-il, Lopès Moreno était votre parent !

—Mon cousin germain, monsire.....

—Et c'est vous..... vous qui l'avez.....

—Enterré !..... Mon Dieu oui ! achevà froidement l'hidalgo.

Il ne tint qu'à lui-même que fut Cotterel, il ne put retenir un geste de dégoût.

—Vous haïssez ce malheureux ! demanda t-il.

—Moi, monsire ! ..... Non. Mais je suis un instrument muet, aveugle et sourd. On me donne un ordre, j'obéis.

—Ainsi, de Madrid que vous habitez, vous vous êtes rendu à Anvers tout exprès pour.....

—Pour embrasser ce cher cousin, oui, monseigneur !..... Et, voyez la fatalité ! Je pour même de taon arrivée, comme nous sortions de table, Lopès Moreno éprouva un léger malaise, qui, en moins d'un quart d'heure, devint sième jour enfin, Moreno expira en me léguant sa survivance..... et la clef de ce mystérieux logis.....

Le parchemin avait échappé aux doigts fré missants de l'archidiacre.

—Et cette mort si prompte, accentua-t-il d'une voix sourde, solennelle, vous en a t-on appris la véritable cause ?

—Oui, monsire. Lopès Moreno avait trop parlé, à ce qu'il paraît. Dans notre profession, rien n'est plus humain.

Le chanoine examinait son interlocuteur avec un mélange d'horreur et de curiosité. Après un silence, il passa une main sur son front :

—N'importe ! murmura-t-il comme s'il répondait à quelque pensée secrète. Il nous faut de toile homme.....

Puis, élargnant un siége à l'espion :

—Ecoutez-moi, dit-il, et pesez mes paroles.

(*A continuer.*)

MOUVEMENT DU PORT.

Bureau de l'*Abeille*.
6 mardi matin, 12 septembre 1868.

Le temps hier a été exactement comme la veille ; beau matin, pluvieux l'après-midi et clair le soir au coucher du soleil.

Les affaires ont été assez actives pour un vendredi.

Nous avons eu qu'un seul arrivage : le Genl. Quitman, de Vicksburg, avec 1150 balles de coton.

Sont partis : le Nina Simmes, pour Bayou Sara ; le Hetty Gilmore, pour Bayou Lafourche, et le Brown, pour le bas de la cote.

Le Wild Dagoser, pour Natchez ; le Annie Wagley, pour Shreveport, ont reçu leur cargaison et prendront du fret pour leurs destinations respectives.

Le Revenue Lecturant à Vicksburg, il a monté à peu près d'un pied et mois à son départ de St Louis. A vant-hier, à Louisville, l'Ohio monta avec 4 pieds 9 pouces d'eau dans le canal. Le temps est clair et chaud en Louisiane. La Rivière Rouge est toujours basse avec à peine 30 pouces d'eau dans les barres principales.

Le Mollie Able partira ce soir pour St Louis avec 1,100 tonneaux de fret.

Le Caddo, Pioner, Era, l'Estafe et Enterprise, tous pour la Rivière Rouge, sont au quai recevant du fret.

Le steamer Aloe, pour le bas de la Cote, partira ce matin, à 10 heures.

LE CHEMIN DE FER DU PENNSYLVANIE WILD WAGONER, partira ce soir, à 5 heures précises, pour Natchez et les points intermédiaires. Ce bateau n'a pas de supérieur comme marcheur. Quant à ses embarquements, on sait tout à fait supérieure. W. B. Richardson, son capitaine, et R. C. Libaw, comptable, ont promis que pour leur activité et leur courtoisie.

Les expéditeurs qui lui confieront du fret sont assurés d'avance qu'il sera délivré à destination dans le plus bref délai. Quant aux passagers, un seul voyage leur suffira pour affirmer ce que nous disons de ce bateau.

Avis.

Bureau de la Compagnie du chemin de fer du Sud-Est.

Rue de la Commune, No 183.

Deux mille cinq cents actions de la "Compagnie du chemin de fer du Sud-Est" ayant été déclarées avis est donné aux actionnaires de la dite Compagnie, ordonné par la loi de la dite, en sections de cinq d'incorporation, qu'il y sera élection de cinq Directeurs (actionnaires) au bureau de la dite Compagnie, No 183 de la rue de la Commune, le 23 septembre prochain (1868), de 10 heures du matin à 2 heures de l'après-midi.

Nlle-Orléans, 15 août 1868.

E. H. MAIL,
W. G. BARWELL,
A. GODIN,
T. F. WILLIAMS,
S. L. MILLAUDON, President.

MALADIES DES YEUX.

LE DR HOMBERGUE, ancien chef de clinique du Dr. Sichel, à Paris, s'occupe exclusivement de tout ce qui concerne les maladies des yeux.

Consultations de 11 à 2 heures, au No 140, rue Canal.

Consultations publiques et gratuites, samedi, de 2 à 4 heures.

"Chaux du Cap de Richards,"

Manufacturée dans les carrières de marbre.

Nul autre que lui n'a le droit d'employer cette marque de commerce. CHARLES DE LIMA.

Cette chaux est d'une qualité parfaite très blanche et fort spécialement adaptée pour la maçonnerie, la fabrication du sucre et d'autres procédés industriels. Il est en vente à toutes les heures du jour et de la nuit, en quantités depuis un barrique jusqu'à un chargement entier d'un navire dans notre propre cour, entre Peuplus et Bourgogne.

2 sept—1m NEWTON RICHARDS.

Chaux de l'Alabama à vendre

Je reçois constamment de la chaux de l'Alabama que je offre, au plus bas prix du marché, en lots au gré des acheteurs. Cette chaux est supérieure à toutes celles qui se vendent ici et ne saurait en trouver d'aussi bonne pour les bonnichies, le lait et la fabrication du sucre.

SAMUEL JAMISON,
Rue Carondelet No 18.
7juil—3m

AUX PLANTEURS DE RIZ.

MACHINE "STAR" POUR BATTRE ET NETTOYER LE RIZ.

Patentée de WM B. EMERY.

NOUS soussignés, ont fiers avoir employé, bien à notre satisfaction, la MACHINE "STAR" PATENTÉE DE WM. B. EMERY, POUR BATTRE ET NETTOYER LE RIZ, et CHINE QUE VEND MR. CHAS. S. WINNE, AU No. 27 RUE GRAVIER, A LA NOUVELLE-ORLEANS.

Nous en avons d'abord fait l'essai sur le riz de l'année dernière, pour le battre et le nettoyer, et ayant battu et nettoyé notre récolte de cette année, nous pouvons dire que la machine "STAR" A BATTRE LE RIZ accomplit en ce qu'on peut s'en attendre, et nous la recommandons à tous les planteurs de riz comme étant une machine qui ne peut y apporter bien d'autres perfectionnements.

Nous ajoutons