

Kapelle thàt ane stelle (se rede alle drei mitnander) anstat te Cirque... das isch o noch eso ne gottlose Institution, wo me nit as Ärgerniss un Schand sieht drin un wo d'OWrigkeit gar nitt lide sott!...

Fraü Hagscheere (züe glicher Zit).

Jo doch! e Kapelle! mr hàn jo scho ne paar Kapelle... un nitt emol ei Cirque!... 's müess e Cirque ane, ich thüe's nitt anderscht!... (D'Fraü Sägmühle nimmt in dr Fraü Hagscheere ihre Tasse un hebt's ere an's Mül, ass se nimmig rede ka).

Fraü Scharfmesser (züe glicher Zit).

Ich thàt eher votiere, fir e-n-Espèce Phare ane z'stelle mit ere Lumière électrique, wo me kännt z'Nacht in alle Gasse un Hiser zinde mit, fir z'lüge, was drin vorgeht...

G'sang (Trio).

D'Fraü Hagscheere fangt a, un wenn se-n-ihre zwei erste Zilte g'sunge hat, so fahrt se furt un d'Fraü Scharfmesser fangt a un wenn die ihre erste zwei Zilte g'sunge hat, so fangt d'Fraü Sägmühle a).

Fraü Hagscheere.

Ne Cirque müess ane ku,  
Das han-n-i mir vorgnu,  
Scho g'nüe Kapelle hat's  
's wär schad jo fir dr Platz,  
Kei schönerer niene-n-as dà  
Kännt me sàh!

Fraü Scharfmesser.

Ne Phare wär besser noch,  
Das sieht e Jeder doch,  
Wie-n-ich ne wünsche thüe,  
Wàr's intressant genüe,  
Do kännt me doch alles als sàh,  
Was thàt g'schàh!

Fraü Sägmühle.

Am beste wird's doch si,  
Me stellt d'Kapelle hi,  
D'Welt isch verderbt genüe,  
Fir was e Cirque derzüe?  
Un züe heiter sàh isch o nit  
Fir euch Lit!

Fraü Scharfmesser.

Still!... 's macht ebber 's Fenster uf dert àne, ich müess wisse, wer das isch!... (Se läuft an's Fenster un lüegt üse, derwilst thüet d'Fraü Sägmühle ne Weckle in Sack stosse.)

Fraü Hagscheere (lüegt uf d'Uehre).

Herrje!... jetz ha-n-i awer d'höchste Zit, wenn i will geh mi Brüeder abhole...

Fraü Sägmühle.

Thàt Se doch noch e wenig warte, Fraü Hagscheere, ich kumm derno o mit, dr Basler Zug hat vielleicht Retard...

Fraü Scharfmesser (kunnt an Tisch z'ruck).

's isch dà Moler, wo dort àne si Zimmer hat... dà steht efange-n-uf!... un denke, isch er nitt im Hem'an's Fenster ku steh!... (D'Fraü Sägmühle hebt d'Händ vor 's G'sicht.)

Fraü Sägmühle.

Das sin noch vo dàne, wo am e Màntig d'Farwe nitt känne-n-unterscheide... d'Fraü Firkammere ka si rischte, denn 's isch o ne Moler, wo se hirothet... wie heisst er doch wieder?... er hat hinte am Name ne Stiehl, sàll weiss i... un vorne... was hat er doch vorne?... was hat er doch vorne?... 's isch as wie... Pàm... Pàm...

Fraü Scharfmesser.

Pàmselstiehl?...