

Abeille de la Nouvelle-Orleans

NEW ORLEANS FREE PUBLICATION CO. LIMITED.

TEMPERATURE

Table with 2 columns: Fahrenheit, Centigrade. Rows for 26 Feb 1907, Max, Min, etc.

HECATOMBES.

Si les guerres sont aujourd'hui moins fréquentes et surtout proportionnellement moins meurtrières qu'autrefois, et si l'on peut espérer cependant que le jour où elles deviendront encore plus rares, car on ne peut compter les voir disparaître à jamais.

Un cadeau de Napoléon.

A propos de M. Chéron, qui va visiter les casernes, on rappelle que Napoléon, déguisé en bourgeois, aimait à se promener dans les restaurants, pour savoir où en était l'esprit public.

La Baronne Burdett-Coutts.

La baronne Burdett-Coutts est cette riche philanthrope dont l'existence tout entière consacrée à la bienfaisance.

THEATRES.

"The Genius", que Nat C. Goodwin et ses partenaires ont joué lundi et hier soir au Tulane et qu'ils joueront encore ce soir et samedi en matinée, est une des meilleures comédies qui aient été offertes au public depuis beaucoup d'années.

MARIAGES.

MARIAGES.—Samuel Porter à Julia Wellington, Antonina Strata à Vve D. Massonich, Richard Jones à Vve Bessie Jackson, Benj. C. Smith à Vve H. R. Ruse, Jules J. Boudreaux à Maggie Kelly, Andrew Watson à Lillie Payne, Joseph J. Dillen Koffer à Annie Haertner.

NAISSANCES.

NAISSANCES.—Mmes C. J. Petit, un garçon; G. J. Schaefer, une fille; W. Thurman, une fille; P. D. La Croix, une fille; O. Blanchard, un garçon; W. Dopp, un garçon; L. Lemarchand Jr, un garçon; J. Meyers, une fille; A. Lindsey, un garçon; J. J. Castello, une fille; E. Breiffel, un garçon.

DECES.

DECES.—Vve Wilhelmina Weinfurter, 88 ans, 738 N. Ramparts; F. A. de Benedictis, 2 heures, steamer Anselm en mer; O. P. Gaudin, 3 ans, 1818 N. Ramparts; E. L. Newrey, 64 ans, 113 Crete; J. T. Roberts, 4 mois, 229 Colisée; Vve Peter Schmidt, 82 ans, Dauphine et Tricou; Mme Geo. Stein, 39 ans, 206 Audubon; M. Murphy, 72 ans, Asile des Petites Soeurs des Pauvres; J. B. Goodwin, 77 ans, Hôpital de Charité; Mme Eva M. Springer, 29 ans, 523 St. Pierre; Eliza Taswell, 47 ans, 919 Général Taylor; J. Bernard, 41 ans, 1533 N. St. Charles; Ellen Hendricks, 46 ans, 2718 Robert; J. Raymond, 22 mois, 2129 Onzaga; Mary Clark, 37 ans, 1604 Gasquet; Vve Augustin Rogers, 69 ans, 529 St. Pierre; L. Johnson, 90 ans, 224 Dixième; A. Smith, 19 mois, France et Claiborne.

ORPHEUM.

Les artistes qui paraissent successivement ont obtenu hier un succès tout aussi éclatant que lundi soir dans l'exécution du nouveau programme qu'offre l'Orpheum. C'est du vaudeville de premier ordre et chaque numéro, quel qu'en soit le genre, est à la fois intéressant et artistique.

SHUBERT.

C'est un rire continu au Théâtre Shubert où Harry Connor, Grace Reals et d'autres artistes de talent jouent "Mrs Temple's Telegram". Cette pièce éminemment gaie, d'une gaieté de bon aloi, sera donnée chaque soir de la semaine et en matinée aujourd'hui et samedi.

LYRIC.

Le Lyric tient un grand succès avec "Faut". Non seulement les artistes de la troupe Brown Baker se distinguent dans l'interprétation, mais la fameuse pièce est montée avec un grand luxe. Aussi le spectacle est-il exceptionnellement beau.

L'ESPRIT DES AUTRES.

Caino vient de perdre son oncle. —De quelle maladie? lui demandait-on. —On ne sait pas au juste, mais elle était grave!

LA FEMME COCHÈRE.

—Où dois-je vous conduire, bourgeois? Le client, hésitant. —Je ne sais pas si je dois vous le dire... Les femmes sont si bavardes!

LE JEUNE FILS DE L'ANTIMILITARISME.

Hervé discute avec ses petits camarades les déguisements du mardi gras. —Moi, dit-il, je veux qu'on ne me reconnaisse pas; je me déguiserai en soldat!

MARIAGES ET DECES.

MARIAGES.—Samuel Porter à Julia Wellington, Antonina Strata à Vve D. Massonich, Richard Jones à Vve Bessie Jackson, Benj. C. Smith à Vve H. R. Ruse, Jules J. Boudreaux à Maggie Kelly, Andrew Watson à Lillie Payne, Joseph J. Dillen Koffer à Annie Haertner.

Coronnement de la reine Victoria.

Le maréchal était très populaire à Londres. Il ne paraissait jamais dans la rue sans être suivi, salué et acclamé. Il était en excellents termes avec Wellington, son ancien adversaire. On rencontrait constamment ensemble ces deux soldats qui s'étaient mesurés sur les champs de bataille, et l'on reconnaissait tout de suite, à leur causerie familière, deux véritables amis. Quelquefois, cependant, il échangeaient des pointes.

Anecdote sur Napoléon.

Une anecdote qui a une saveur d'actualité, après que le gouvernement français a rompu les liens séculaires qui unissaient la papauté à la France catholique.

LYRIC.

Le Lyric tient un grand succès avec "Faut". Non seulement les artistes de la troupe Brown Baker se distinguent dans l'interprétation, mais la fameuse pièce est montée avec un grand luxe. Aussi le spectacle est-il exceptionnellement beau.

L'ESPRIT DES AUTRES.

Caino vient de perdre son oncle. —De quelle maladie? lui demandait-on. —On ne sait pas au juste, mais elle était grave!

LA FEMME COCHÈRE.

—Où dois-je vous conduire, bourgeois? Le client, hésitant. —Je ne sais pas si je dois vous le dire... Les femmes sont si bavardes!

LE JEUNE FILS DE L'ANTIMILITARISME.

Hervé discute avec ses petits camarades les déguisements du mardi gras. —Moi, dit-il, je veux qu'on ne me reconnaisse pas; je me déguiserai en soldat!

MARIAGES ET DECES.

MARIAGES.—Samuel Porter à Julia Wellington, Antonina Strata à Vve D. Massonich, Richard Jones à Vve Bessie Jackson, Benj. C. Smith à Vve H. R. Ruse, Jules J. Boudreaux à Maggie Kelly, Andrew Watson à Lillie Payne, Joseph J. Dillen Koffer à Annie Haertner.

ORPHEUM.

Les artistes qui paraissent successivement ont obtenu hier un succès tout aussi éclatant que lundi soir dans l'exécution du nouveau programme qu'offre l'Orpheum. C'est du vaudeville de premier ordre et chaque numéro, quel qu'en soit le genre, est à la fois intéressant et artistique.

SHUBERT.

C'est un rire continu au Théâtre Shubert où Harry Connor, Grace Reals et d'autres artistes de talent jouent "Mrs Temple's Telegram". Cette pièce éminemment gaie, d'une gaieté de bon aloi, sera donnée chaque soir de la semaine et en matinée aujourd'hui et samedi.

LYRIC.

Le Lyric tient un grand succès avec "Faut". Non seulement les artistes de la troupe Brown Baker se distinguent dans l'interprétation, mais la fameuse pièce est montée avec un grand luxe. Aussi le spectacle est-il exceptionnellement beau.

L'ESPRIT DES AUTRES.

Caino vient de perdre son oncle. —De quelle maladie? lui demandait-on. —On ne sait pas au juste, mais elle était grave!

LA FEMME COCHÈRE.

—Où dois-je vous conduire, bourgeois? Le client, hésitant. —Je ne sais pas si je dois vous le dire... Les femmes sont si bavardes!

LE JEUNE FILS DE L'ANTIMILITARISME.

Hervé discute avec ses petits camarades les déguisements du mardi gras. —Moi, dit-il, je veux qu'on ne me reconnaisse pas; je me déguiserai en soldat!

MARIAGES ET DECES.

MARIAGES.—Samuel Porter à Julia Wellington, Antonina Strata à Vve D. Massonich, Richard Jones à Vve Bessie Jackson, Benj. C. Smith à Vve H. R. Ruse, Jules J. Boudreaux à Maggie Kelly, Andrew Watson à Lillie Payne, Joseph J. Dillen Koffer à Annie Haertner.

ORPHEUM.

Les artistes qui paraissent successivement ont obtenu hier un succès tout aussi éclatant que lundi soir dans l'exécution du nouveau programme qu'offre l'Orpheum. C'est du vaudeville de premier ordre et chaque numéro, quel qu'en soit le genre, est à la fois intéressant et artistique.

SHUBERT.

C'est un rire continu au Théâtre Shubert où Harry Connor, Grace Reals et d'autres artistes de talent jouent "Mrs Temple's Telegram". Cette pièce éminemment gaie, d'une gaieté de bon aloi, sera donnée chaque soir de la semaine et en matinée aujourd'hui et samedi.

LYRIC.

Le Lyric tient un grand succès avec "Faut". Non seulement les artistes de la troupe Brown Baker se distinguent dans l'interprétation, mais la fameuse pièce est montée avec un grand luxe. Aussi le spectacle est-il exceptionnellement beau.

L'ESPRIT DES AUTRES.

Caino vient de perdre son oncle. —De quelle maladie? lui demandait-on. —On ne sait pas au juste, mais elle était grave!

LA FEMME COCHÈRE.

—Où dois-je vous conduire, bourgeois? Le client, hésitant. —Je ne sais pas si je dois vous le dire... Les femmes sont si bavardes!

ORPHEUM.

Les artistes qui paraissent successivement ont obtenu hier un succès tout aussi éclatant que lundi soir dans l'exécution du nouveau programme qu'offre l'Orpheum. C'est du vaudeville de premier ordre et chaque numéro, quel qu'en soit le genre, est à la fois intéressant et artistique.

SHUBERT.

C'est un rire continu au Théâtre Shubert où Harry Connor, Grace Reals et d'autres artistes de talent jouent "Mrs Temple's Telegram". Cette pièce éminemment gaie, d'une gaieté de bon aloi, sera donnée chaque soir de la semaine et en matinée aujourd'hui et samedi.

LYRIC.

Le Lyric tient un grand succès avec "Faut". Non seulement les artistes de la troupe Brown Baker se distinguent dans l'interprétation, mais la fameuse pièce est montée avec un grand luxe. Aussi le spectacle est-il exceptionnellement beau.

L'ESPRIT DES AUTRES.

Caino vient de perdre son oncle. —De quelle maladie? lui demandait-on. —On ne sait pas au juste, mais elle était grave!

LA FEMME COCHÈRE.

—Où dois-je vous conduire, bourgeois? Le client, hésitant. —Je ne sais pas si je dois vous le dire... Les femmes sont si bavardes!

LE JEUNE FILS DE L'ANTIMILITARISME.

Hervé discute avec ses petits camarades les déguisements du mardi gras. —Moi, dit-il, je veux qu'on ne me reconnaisse pas; je me déguiserai en soldat!

MARIAGES ET DECES.

MARIAGES.—Samuel Porter à Julia Wellington, Antonina Strata à Vve D. Massonich, Richard Jones à Vve Bessie Jackson, Benj. C. Smith à Vve H. R. Ruse, Jules J. Boudreaux à Maggie Kelly, Andrew Watson à Lillie Payne, Joseph J. Dillen Koffer à Annie Haertner.

ORPHEUM.

Les artistes qui paraissent successivement ont obtenu hier un succès tout aussi éclatant que lundi soir dans l'exécution du nouveau programme qu'offre l'Orpheum. C'est du vaudeville de premier ordre et chaque numéro, quel qu'en soit le genre, est à la fois intéressant et artistique.

SHUBERT.

C'est un rire continu au Théâtre Shubert où Harry Connor, Grace Reals et d'autres artistes de talent jouent "Mrs Temple's Telegram". Cette pièce éminemment gaie, d'une gaieté de bon aloi, sera donnée chaque soir de la semaine et en matinée aujourd'hui et samedi.

LYRIC.

Le Lyric tient un grand succès avec "Faut". Non seulement les artistes de la troupe Brown Baker se distinguent dans l'interprétation, mais la fameuse pièce est montée avec un grand luxe. Aussi le spectacle est-il exceptionnellement beau.

L'ESPRIT DES AUTRES.

Caino vient de perdre son oncle. —De quelle maladie? lui demandait-on. —On ne sait pas au juste, mais elle était grave!

LA FEMME COCHÈRE.

—Où dois-je vous conduire, bourgeois? Le client, hésitant. —Je ne sais pas si je dois vous le dire... Les femmes sont si bavardes!

LE JEUNE FILS DE L'ANTIMILITARISME.

Hervé discute avec ses petits camarades les déguisements du mardi gras. —Moi, dit-il, je veux qu'on ne me reconnaisse pas; je me déguiserai en soldat!

MARIAGES ET DECES.

MARIAGES.—Samuel Porter à Julia Wellington, Antonina Strata à Vve D. Massonich, Richard Jones à Vve Bessie Jackson, Benj. C. Smith à Vve H. R. Ruse, Jules J. Boudreaux à Maggie Kelly, Andrew Watson à Lillie Payne, Joseph J. Dillen Koffer à Annie Haertner.

ORPHEUM.

Les artistes qui paraissent successivement ont obtenu hier un succès tout aussi éclatant que lundi soir dans l'exécution du nouveau programme qu'offre l'Orpheum. C'est du vaudeville de premier ordre et chaque numéro, quel qu'en soit le genre, est à la fois intéressant et artistique.

SHUBERT.

C'est un rire continu au Théâtre Shubert où Harry Connor, Grace Reals et d'autres artistes de talent jouent "Mrs Temple's Telegram". Cette pièce éminemment gaie, d'une gaieté de bon aloi, sera donnée chaque soir de la semaine et en matinée aujourd'hui et samedi.

LYRIC.

Le Lyric tient un grand succès avec "Faut". Non seulement les artistes de la troupe Brown Baker se distinguent dans l'interprétation, mais la fameuse pièce est montée avec un grand luxe. Aussi le spectacle est-il exceptionnellement beau.

L'ESPRIT DES AUTRES.

Caino vient de perdre son oncle. —De quelle maladie? lui demandait-on. —On ne sait pas au juste, mais elle était grave!

LA FEMME COCHÈRE.

—Où dois-je vous conduire, bourgeois? Le client, hésitant. —Je ne sais pas si je dois vous le dire... Les femmes sont si bavardes!

ORPHEUM.

Les artistes qui paraissent successivement ont obtenu hier un succès tout aussi éclatant que lundi soir dans l'exécution du nouveau programme qu'offre l'Orpheum. C'est du vaudeville de premier ordre et chaque numéro, quel qu'en soit le genre, est à la fois intéressant et artistique.

SHUBERT.

C'est un rire continu au Théâtre Shubert où Harry Connor, Grace Reals et d'autres artistes de talent jouent "Mrs Temple's Telegram". Cette pièce éminemment gaie, d'une gaieté de bon aloi, sera donnée chaque soir de la semaine et en matinée aujourd'hui et samedi.

LYRIC.

Le Lyric tient un grand succès avec "Faut". Non seulement les artistes de la troupe Brown Baker se distinguent dans l'interprétation, mais la fameuse pièce est montée avec un grand luxe. Aussi le spectacle est-il exceptionnellement beau.

L'ESPRIT DES AUTRES.

Caino vient de perdre son oncle. —De quelle maladie? lui demandait-on. —On ne sait pas au juste, mais elle était grave!

LA FEMME COCHÈRE.

—Où dois-je vous conduire, bourgeois? Le client, hésitant. —Je ne sais pas si je dois vous le dire... Les femmes sont si bavardes!

LE JEUNE FILS DE L'ANTIMILITARISME.

Hervé discute avec ses petits camarades les déguisements du mardi gras. —Moi, dit-il, je veux qu'on ne me reconnaisse pas; je me déguiserai en soldat!

MARIAGES ET DECES.

MARIAGES.—Samuel Porter à Julia Wellington, Antonina Strata à Vve D. Massonich, Richard Jones à Vve Bessie Jackson, Benj. C. Smith à Vve H. R. Ruse, Jules J. Boudreaux à Maggie Kelly, Andrew Watson à Lillie Payne, Joseph J. Dillen Koffer à Annie Haertner.

ORPHEUM.

Les artistes qui paraissent successivement ont obtenu hier un succès tout aussi éclatant que lundi soir dans l'exécution du nouveau programme qu'offre l'Orpheum. C'est du vaudeville de premier ordre et chaque numéro, quel qu'en soit le genre, est à la fois intéressant et artistique.

SHUBERT.

C'est un rire continu au Théâtre Shubert où Harry Connor, Grace Reals et d'autres artistes de talent jouent "Mrs Temple's Telegram". Cette pièce éminemment gaie, d'une gaieté de bon aloi, sera donnée chaque soir de la semaine et en matinée aujourd'hui et samedi.

LYRIC.

Le Lyric tient un grand succès avec "Faut". Non seulement les artistes de la troupe Brown Baker se distinguent dans l'interprétation, mais la fameuse pièce est montée avec un grand luxe. Aussi le spectacle est-il exceptionnellement beau.

L'ESPRIT DES AUTRES.

Caino vient de perdre son oncle. —De quelle maladie? lui demandait-on. —On ne sait pas au juste, mais elle était grave!

LA FEMME COCHÈRE.

—Où dois-je vous conduire, bourgeois? Le client, hésitant. —Je ne sais pas si je dois vous le dire... Les femmes sont si bavardes!

LE JEUNE FILS DE L'ANTIMILITARISME.

Hervé discute avec ses petits camarades les déguisements du mardi gras. —Moi, dit-il, je veux qu'on ne me reconnaisse pas; je me déguiserai en soldat!

MARIAGES ET DECES.

MARIAGES.—Samuel Porter à Julia Wellington, Antonina Strata à Vve D. Massonich, Richard Jones à Vve Bessie Jackson, Benj. C. Smith à Vve H. R. Ruse, Jules J. Boudreaux à Maggie Kelly, Andrew Watson à Lillie Payne, Joseph J. Dillen Koffer à Annie Haertner.

ORPHEUM.

Les artistes qui paraissent successivement ont obtenu hier un succès tout aussi éclatant que lundi soir dans l'exécution du nouveau programme qu'offre l'Orpheum. C'est du vaudeville de premier ordre et chaque numéro, quel qu'en soit le genre, est à la fois intéressant et artistique.

SHUBERT.

C'est un rire continu au Théâtre Shubert où Harry Connor, Grace Reals et d'autres artistes de talent jouent "Mrs Temple's Telegram". Cette pièce éminemment gaie, d'une gaieté de bon aloi, sera donnée chaque soir de la semaine et en matinée aujourd'hui et samedi.

LYRIC.

Le Lyric tient un grand succès avec "Faut". Non seulement les artistes de la troupe Brown Baker se distinguent dans l'interprétation, mais la fameuse pièce est montée avec un grand luxe. Aussi le spectacle est-il exceptionnellement beau.

L'ESPRIT DES AUTRES.

Caino vient de perdre son oncle. —De quelle maladie? lui demandait-on. —On ne sait pas au juste, mais elle était grave!

LA FEMME COCHÈRE.

—Où dois-je vous conduire, bourgeois? Le client, hésitant. —Je ne sais pas si je dois vous le dire... Les femmes sont si bavardes!

Poudre Dentifrice

Nettoie, embellit les dents et parfume l'haleine. Les personnes raffinées en font usage depuis plus d'un quart de siècle. Très agréable pour les touristes.

Dr. Lyon.

Nettoie, embellit les dents et parfume l'haleine. Les personnes raffinées en font usage depuis plus d'un quart de siècle. Très agréable pour les touristes.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Conseil Municipal.

Séance régulière hier soir sous la présidence de M. McCracken. MESSAGER DU MAIRE. Mairie de la Nouvelle-Orléans, le 26 février 1907.

Rapport des officiers du "Kléber" sur la récente collision.

En ayant reçu la permission de leur gouvernement par l'intermédiaire du consul de France à la Nouvelle-Orléans, l'amiral Thierry et les officiers du croiseur "Kléber" ont remis hier un rapport écrit sur la collision dans laquelle le vapeur "Eugène" a coulé, aux inspecteurs des Etats-Unis chargés de l'enquête sur la cause de l'accident.

Rapport des officiers du "Kléber" sur la récente collision.

En ayant reçu la permission de leur gouvernement par l'intermédiaire du consul de France à la Nouvelle-Orléans, l'amiral Thierry et les officiers du croiseur "Kléber" ont remis hier un rapport écrit sur la collision dans laquelle le vapeur "Eugène" a coulé, aux inspecteurs des Etats-Unis chargés de l'enquête sur la cause de l'accident.

Rapport des officiers du "Kléber" sur la récente collision.

En ayant reçu la permission de leur gouvernement par l'intermédiaire du consul de France à la Nouvelle-Orléans, l'amiral Thierry et les officiers du croiseur "Kléber" ont remis hier un rapport écrit sur la collision dans laquelle le vapeur "Eugène" a coulé, aux inspecteurs des Etats-Unis chargés de l'enquête sur la cause de l'accident.