

ROIS ET REINES DU CARNAVAL A LA NOUVELLE-ORLÉANS -- 1895-1900.



Deus vivimus, vivamus.

AVANT LE MARDI-GRAS.

"Carpe diem" a dit Horace qui n'était pas un sot et était passé-maitre dans l'art de savoir vivre, ou plutôt de savoir jouir de la vie. L'occasion est comme la fortune; il faut l'attrapper au passage et la saisir par les cheveux; sans quoi, elle vous échappe et Dieu sait quand elle reviendra: car elle est si rare, et si fugitive encore, dans sa rareté! Il se passe souvent bien des années avant qu'elle reparaisse pour les individus. Pour les communautes comme la Nouvelle-Orléans, par exemple, elle ne revient guère qu'une fois l'an, généralement aux débuts de l'année en février, et pour si peu de temps!

La voici qui nous est revenue, pour vingt quatre ou quarante-huit heures tout au plus. Arrêtons-la au passage et ne la lâchons pas qu'elle ne nous ait donné tout ce qu'elle a. Elle est revenue pour nous amuser? amusons-nous et ne faisons pas les choses à moitié; faisons-les même royalement, sans compter. *Age quod agis*, "fais bien ce que tu fais" a dit encore le sage qui connaissait tout le prix de l'existence et savait en tirer parti.

Imitons les étudiants des universités américaines. Comme eux chantons en chœur: *Deus vivimus vivamus!* Que la bande joyeuse des écoliers quitte bruyamment la classe, puisque l'heure de la récréation a sonné. Envoyons promener le pion, lui, sa consigne, ses devoirs, son pensum et sa férule et vive la joie! vive le Roi! (Rex) vive le Boss et ses quarante gais compères! vive Protée, Comus et leur joyeuses équipes! Mardi-Gras n'a plus que quelques heures à se faire attendre. Sacons en profiter; et si ce joyeux visiteur est condamné à mourir, enterrons-le gaiement; et ne craignons pas par un sot respect humain, de rire à son enterrement!

POLICHINELLE.

Tu t'appelais Mécènes, pardi!
A Rome, vers cinq cent quarante.
Plus tard, tu traversas Lodi,
— Je sais tout, — Naples et Tarente.
Pays bleu des charivaris.
Londres, Berlin, Gand et le reste;
Mais principalement Paris.
Où tu pensas: J'y suis, j'y reste.
— Je sais tout, — les deux bosses sont:
Derrière une bosse de laine.
Et ton ventre en colimaçon
N'est qu'un gros ventre à la poulaine.
Mon brave, je te connais fort,
Et ton orgueil peut en rabattre.
— Je sais tout, tout. — Tu n'est pas [mort].

Viel original d'Henri Quatre!

COLOMBINE

Le fard de l'île de Mélos
Est sa peinture préférée:
Elle est rondelette et cambrée,
Mais sa voix joliment timbrée
N'éclate pas dans les mélos.

Elle ne cause de tristesses
Qu'à ses suiveurs, c'est indiqué,
D'ailleurs, Pierrot devient toqué,
Léandre est trop alambiqué,
Scapin vit de sclératesses.
Portant petit panier fleuri
Qui contient deux colombes blan-
(ches),
Colombine va, les dimanches
Voir son arlequin de mari.

ARLEQUIN

Sa femme Colombine
S'achaine à sa bobine,
Et Scapin
Le dépeint
Polron comme un lapin.
Il aur le front une loupe
D'un diamètre d'un sequin.
— Tu polreau n'est point pour ma [soupe].
Dit Pierrot au sieur Arlequin.
Il n'est point pour ma soupe,
Ton Polreau!
Dit Pierrot.

Des fumées passent il se glisse
Et le fait tomber, en rampant;
Par cîte raison, la police
Ne le oit, ne le prend, ni pend.
Pasquin dit: — C'est l'homme-ser-
(pent)

Et le mardi pour sa malice,
Et Pasquin
L'Arlequin.



FRANK HOWARD,
Roi, 27 Février 1895.



ETHELIN LALLANDE,
Reine, 2 Mars 1897.



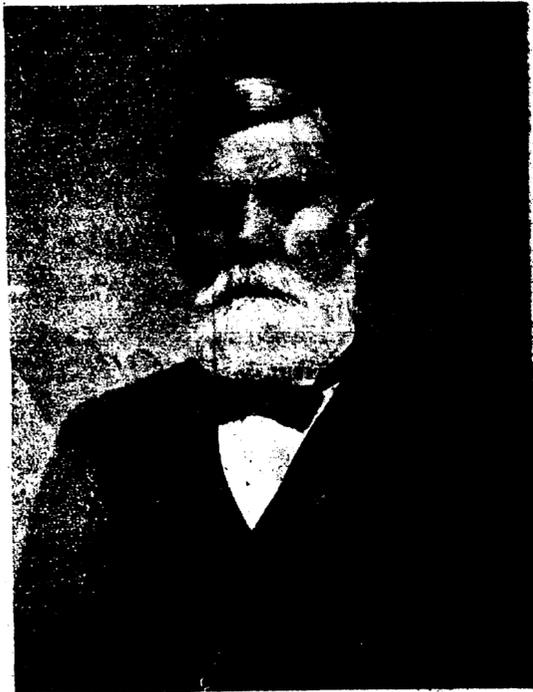
FERRINE KILPATRICK,
Reine, 16 Février 1899.



LYDIA FAIRCHILD,
Reine, 27 Février 1895.



CHAS. A. FARWELL,
Roi, 22 Février 1893.



T. J. WOODWARD,
Roi, 27 Février 1900.



CHS. JANVIER,
Roi, 18 Février 1896.



ARTHEMISE BALDWIN,
Reine, 18 Février 1896.



A. B. WHEELER,
Roi, 2 Mars 1897.



WALTER DENEGE,
Roi, 16 Février 1899.



ROSALIE FEIBIGER,
Reine, 27 Février 1900.