

PIEGA



Con la partecipazione di: Fondazione della Provincia di Lecco, Provincia di Lecco, Associazione Amici del Museo delle Grigne Ohnus, Comune di Taceno, Comune di Primulano, Comune di Brivio, Comune di Bovera, Associazione Giuseppe Bovera, Capofria

Con il contributo di: Fondazione della Provincia di Lecco, Provincia di Lecco, Associazione Amici del Museo delle Grigne Ohnus, Comune di Taceno, Comune di Primulano, Comune di Brivio, Comune di Bovera, Associazione Giuseppe Bovera, Capofria

Si ringrazia: VIAFARINI, DOCVA, C/O careof, DOCVA

**TOI**  
**001**

**TOI - THINGS OF INTERNET**

**MAKING OF DEL DOCUMENTARIO DI TOI - THINGS OF INTERNET**  
**DOCVA DOCUMENTATION CENTER FOR VISUAL ARTS**  
**FABBRICA DEL VAPORE - VIA PROCACCINI 4 - MILANO**  
**30.04.2010**

direttore artistico: Iolanda Pensa  
coordinamento: Cristina Perillo  
assistente al coordinamento: Silvia Viganò

TAG

**TOI**  
**100**

**TOI - THINGS OF INTERNET**

ANTONIO SCARPONI  
WWW.CONCEPTUALDEVICES.COM  
PER VESTIRE I PAESAGGI

**TOI - Things of Internet per Vestire i paesaggi**

TOI, 2009, (CREATIVE COMMONS: NC-BY-SA // DESIGN: WWW.CONCEPTUALDEVICES.COM) I TESTI SONO IN PREPARAZIONE PER VESTIRE I PAESAGGI E SONO DISTRIBUITI IN CC-BY-SA

direttore artistico: Iolanda Pensa  
coordinamento: Cristina Perillo  
assistente al coordinamento: Silvia Viganò

PIEGA

TOI è un sistema di template grafici per la produzione di stampati di comunicazione do-it-yourself. Brochure, cartoline, carta intestata, poster sono pensati per il riutilizzo di carta A4. Il materiale di comunicazione è caratterizzato da segnature archivistiche colorate e da sematag per dare accesso alla documentazione d'archivio online. TOI è stato commissionato da Vestire i paesaggi. Utilizza un formato vettoriale aperto ed è distribuito con licenza creative commons.

Vestire i paesaggi valorizza documenti antichi e contemporanei per creare arte, design, laboratori, incontri e itinerari (2009-2012). Una rete di archivi, biblioteche, musei, ecomusei, parchi, associazioni, comuni e progetti d'arte promuove nuovi linguaggi e interpretazioni. Vestire i paesaggi spolvera gli antichi documenti per indagare il presente e per scrutare il futuro.

---



---



---



---

