

Bulletin Météorologique.

Washington, D. C., 14 octobre... Informations pour la Louisiane...

L'Arbitrage Obligatoire.

Comme nous l'avons déjà dit cent fois; nous ne cessons de le répéter parce que c'est notre profonde conviction...

La grève est un mal en principe, une plaie qui dévore le monde du travail...

En agissant de la sorte, on ne fait qu'aggraver le mal et rendre plus précoce le lendemain pour soi-même et sa famille.

Nous sortons, par exemple, d'une grève heureuse, en apparence, du moins, où les employés ont remporté la victoire.

Que l'on fasse consciencieusement le compte des profits et des pertes, et l'on verra que le tout se résume en un déficit considérable...

En agissant de la sorte, on ne fait qu'aggraver le mal et rendre plus précoce le lendemain pour soi-même et sa famille.

Comme nous l'avons déjà dit cent fois; nous ne cessons de le répéter parce que c'est notre profonde conviction...

La grève est un mal en principe, une plaie qui dévore le monde du travail...

En agissant de la sorte, on ne fait qu'aggraver le mal et rendre plus précoce le lendemain pour soi-même et sa famille.

toute nécessité que les autorités judiciaires, d'État et fédérales... Le grand-père de l'écrivain était capitaine...

JOHN ROCKEFELLER.

Voici une anecdote piquante au sujet de la jeunesse de M. Rockefeller. Il fa raconte lui-même plusieurs fois...

Il y a cinquante ans, dans la misérable église d'un misérable village de l'Ohio, on voyait chaque soir entrer un jeune homme blond...

27 novembre. Petit pain pour le diacre Thomas 20 centes... 28 novembre. Timbre pour le diacre Thomas 20 "

29 novembre. Enveloppes 20 " 30 novembre. Le "Massachusetts", journal relié 10 "

31 novembre. Tabac pour le sarientendant 20 "

On petit scieristain modeste, qui achetait, en même temps que son saloir de bœuf, un tabac pour le diacre de son paroisse...

Une nuit—c'est lui-même qui raconte la chose dans une de ses autobiographies—se vint Farragher à son sommeil.

—La diacre est très malade... Vite, il se vêtit et courut à l'église.

—Vous savez, raconte M. Rockefeller dans ses mémoires, ce n'est pas très "raffraichissant" de se voir appeler par un mourant...

—Voici une lettre que le facteur vient de remettre pour vous. Déjà Pierre s'enfonçait dans le corridor obscur.

Les Origines de la Famille Zola.

La famille Zola était originaire de la Vénétie. De père en fils, les Zola avaient servi dans les armées de la république de Venise...

Bien qu'il descendît d'un capitaine de l'ancienne république de Venise, il adhéra, par haine de l'oppression, à la secte des carbonari et fut un des premiers à se compromettre.

27 novembre. Petit pain pour le diacre Thomas 20 centes... 28 novembre. Timbre pour le diacre Thomas 20 "

29 novembre. Enveloppes 20 " 30 novembre. Le "Massachusetts", journal relié 10 "

31 novembre. Tabac pour le sarientendant 20 "

On petit scieristain modeste, qui achetait, en même temps que son saloir de bœuf, un tabac pour le diacre de son paroisse...

Une nuit—c'est lui-même qui raconte la chose dans une de ses autobiographies—se vint Farragher à son sommeil.

—La diacre est très malade... Vite, il se vêtit et courut à l'église.

—Vous savez, raconte M. Rockefeller dans ses mémoires, ce n'est pas très "raffraichissant" de se voir appeler par un mourant...

—Voici une lettre que le facteur vient de remettre pour vous. Déjà Pierre s'enfonçait dans le corridor obscur.

"TIME IS MONEY"

L'Américain, plus encore que l'Anglais, n'aime pas perdre son temps ni faire perdre le leur aux autres.

Celles-là ne visaient que les raccares, les courtiers, les voyageurs de commerce. Mais depuis quelques jours on peut en voir une autre dans les maisons de commerce new-yorkaises...

Amusements. A ce théâtre, "The Liberty Belle", comédie mêlée de chants et de danses...

THEATRE TULANE. A ce théâtre, "The Liberty Belle", comédie mêlée de chants et de danses...

THEATRE AUDUBON. "Man's Enemy" est le grand succès de la semaine actuelle au théâtre Audubon.

THEATRE CRESCENT. Hier, au Crescent, brillante matinée. On y donnait "A Hat Old Time", une des plus amusantes bouffonneries de l'ancien répertoire.

ST. CHARLES ORPHEUM. Nombres et brillantes sont les attractions cette semaine, à l'Orpheum.

en s'entourant de telles précautions que personne, dans la maison, n'avait pu se vanter d'avoir entrevu un visage qui devait être jeune et charmant...

Il était devenu sombre, taciturne, et le reflet d'une douleur secrète avait assombri ses traits.

Puis il passa une main sur son front comme pour en chasser une pensée pénible et ses lèvres murmurèrent:

Or, c'est aussitôt après qu'il eût pris connaissance de cette lettre accueillie avec tant de joie que Pierre brusquement avait changé d'humeur.

OPERA FRANÇAIS

M. BOVY. Premier chef d'orchestre. M. m. MARCO. Deuxième chef d'orchestre.

RAPHAEL DE MAUROY. Fort tenor. Né à Rouen en 1872. En 1895, il se présentait au Conservatoire de Paris et chantait le grand air de "l'Africain".

M. MERY. Baryton de Grand Opéra. Est doué d'une fort belle voix et d'un rare tempérament artistique.

M. SEMPRE. Baryton d'Opéra Comique. Est un grand favori de Jean de Resais qui l'avait fortement recommandé à M. Maurice Grau.

M. HENRI DONS. Basses Chantante. est né en Belgique. Il débute dans la carrière artistique au Grand Théâtre-Flandre de Bruxelles.

M. BOUNMANN. Basses Noble. revient pour sa cinquième fois à notre Opéra Français.

M. RICOEDRAU. 1ère Chanteuse d'Opéra. Parisienne de naissance, a chanté cette année avec grand succès à Alger, à côté de Varlot-Beauge.

L'ESPRIT DES AUTRES. Dialogue d'hommes d'esprit: —Pourquoi un bon mot est-il presque toujours un mot méchant?

Il s'agit d'un chénapan qui a purgé sa peine et, sorti de prison, les doigts de l'artiste avaient pénétré pour lui communiquer le frisson de la vie...

—Et tout cela mentait-il... —Non, non, ce n'est pas possible!... Ce serait à croire que les anges eux-mêmes ont une âme qui est infâme!

—Et tout cela mentait-il... —Non, non, ce n'est pas possible!... Ce serait à croire que les anges eux-mêmes ont une âme qui est infâme!

M. BOVY. Premier chef d'orchestre.

M. m. MARCO. Deuxième chef d'orchestre. M. BELLONI. Maître de Ballet.

Mlle CELESTE GRIL. Chanteuse Falcon. Jeune artiste de talent. Elle a obtenu haut la main ses prix au Conservatoire.

Mlle COURTENAY. Chanteuse légère. Américaine, née à St-Louis, a fait ses études musicales à Paris.

Mlle MELSA. Chanteuse légère. A débuté à l'Opéra où elle a chanté Urbain, des Huguenots, et d'autres rôles de genre.

Mlle DHASTY. Contralto. A chanté à l'Opéra-Comique de Paris, au Grand Théâtre de Lyon, à Marseille et à Nice.

Mlle BLANCHE DHARTEZ. Dugazon. Mlle Blanche Dhartez est une charmante dugazon portant à merveille le travestissement.

Mlle RICOEDRAU. 1ère Chanteuse d'Opéra. Parisienne de naissance, a chanté cette année avec grand succès à Alger, à côté de Varlot-Beauge.

L'ESPRIT DES AUTRES. Dialogue d'hommes d'esprit: —Pourquoi un bon mot est-il presque toujours un mot méchant?

Il s'agit d'un chénapan qui a purgé sa peine et, sorti de prison, les doigts de l'artiste avaient pénétré pour lui communiquer le frisson de la vie...

—Et tout cela mentait-il... —Non, non, ce n'est pas possible!... Ce serait à croire que les anges eux-mêmes ont une âme qui est infâme!

—Et tout cela mentait-il... —Non, non, ce n'est pas possible!... Ce serait à croire que les anges eux-mêmes ont une âme qui est infâme!

cherche des amitiés, que d'ailleurs il trouve.

Les autorités allemandes et les Boers. Berlin, Allemagne, 14 octobre. Le général Botha a télégraphié au comité de réception que les généraux boers arrivèrent jeudi à Berlin.

La police ne permettra pas le défilé projeté à travers la porte de Brandebourg, sans doute parce que l'ambassade d'Angleterre est voisine.

Les entrepreneurs qui ont le monopole de l'affichage dans Berlin ont rompu leur contrat et refusent de passer d'autres affiches accompagnant la réception des Boers.

Le gouvernement paraît déterminé à prévenir la plus légère démonstration pouvant être interprétée comme offensante pour la Grande-Bretagne.

L'ABEILLE. NOUVELLE-ORLÉANS. Trois Editions Distinctes. Edition Quotidienne, Edition Hebdomadaire, Edition du Dimanche.

ABONNEMENTS PAYABLES D'AVANCE. EDITION QUOTIDIENNE. Pour les Etats-Unis, port compris: \$15.00 par an; \$5.00 par trimestre.

EDITION HEBDOMADAIRE. Pour les Etats-Unis, port compris: \$2.00 par an; \$1.00 par trimestre.

EDITION DIMANCHE. Pour les Etats-Unis, port compris: \$1.00 par an; \$0.50 par trimestre.

Les abonnés peuvent faire leurs remises par MANDATS-POSTAUX ou par TES SUR EXPRESS.

Feuilleton. L'Abelle de la N. O. DETTE SACRÉE. GRAND ROMAN INÉDIT. Par Paul Rouzet. PREMIÈRE PARTIE. FRERES ENNEMIS! I. PIERRE. Le concierge appela: —Monsieur Trémanzey..... Monsieur Trémanzey? Et tout de suite elle ajouta:

—Voici une lettre que le facteur vient de remettre pour vous. Déjà Pierre s'enfonçait dans le corridor obscur. Aux paroles de la mère Frenard il tressaillit. Ayant pivoté sur lui-même il revint précipitamment sur ses pas, s'empara avec ferveur de la lettre que lui tendait l'énorme femme.

en s'entourant de telles précautions que personne, dans la maison, n'avait pu se vanter d'avoir entrevu un visage qui devait être jeune et charmant, mais que dissimulait avec soin une épaisse voilette.

marbre, un titre: L'ACBE Pierre, un pli d'amertume aux lèvres, s'abîma durant quelques secondes dans la contemplation douloureuse et passionnée du fin visage de marbre.