

L'Abelle de la Nouvelle-Orléans
NEW ORLEANS PUBLISHING CO. LIMITED.
No 293 rue de Chartres,
Rues Canal et Bienville.
Incorporated in the State of Louisiana.
Printed at the Press Office at New Orleans,
by Donald C. H. Miller.

POUR LES PRIZES
DES CONCOURS DE MANUSCRITS
ET DE LA LOCATION
DE LA COULEUR AU PAYS BRÉSILIEN
ET DE LA COULEUR LA LIGNE, VOIR
LES AUTRES PAGES.

TEMPERATURE
Du 29 août 1903.

7h. du matin	29
Midi	32
8 P. M.	31
6 P. M.	30

Parenté Centigrade
Farenheit

**NOTRE EDITION
Spéciale Annuelle.**

Revue Commerciale et
Financière.

L'ABELLE publiera cette année, comme précédemment, le 1er septembre, une revue complète des opérations financières et commerciales de l'exercice 1902-1903 à la Nouvelle-Orléans. Cette Revue renfermera tous les renseignements de nature à intéresser le public sur les progrès du commerce et de l'industrie, l'état des récoltes, les cours des valeurs publiques. Elle renfermera également des matières d'actualité et de l'abondance et la variété plairont même aux plus ex-

Le numéro présentant un intérêt grand sera tiré à un nombre considérable d'exemplaires qui se répandraient dans toutes les directions, tant dans les Etats voisins que dans les sections rurales de la Louisiane et au Mexique.

L'occasion sera donc exceptionnelle pour les annonceurs tenant à s'adresser à un public nombreux.

Nous invitons ceux qui désirent des exemplaires de ce numéro, quel qu'en soit le nombre, à nous livrer leurs commandes le plus tôt possible.

Fondée le 1er septembre 1827, L'ABELLE accomplira donc ce jour la soixante-septième année d'existence.

L'éruption du Vésuve.

Naples, Italie, 29 août.—L'éruption du Vésuve continue aujourd'hui, mais sans faire de dégâts.

On peut voir trois nouvelles fissures de cinq cents pieds de long sur le flanc du volcan. Le flot de lave s'écoulant dans la direction de Pompei s'est ralenti et n'est plus dangereux.

Le Canal Isthmique.

Washington, 29 août.—On peut annoncer sous bonne autorité que pour le moment le gouvernement américain ne prendra aucune mesure au sujet du canal isthmique. Le président Roosevelt ne se pressera pas de fixer la date d'ouverture de négociations au sujet de la route du Nicaragua.

**LA
Politique Etrangère
des Etats-Unis.**

Il n'y a pas longtemps que l'Union américaine est mêlée activement aux affaires grandes et petites du monde politique. Vouée tout entière, dès ses débuts dans la vie, au développement de sa population, de ses richesses naturelles, de ses ressources industrielles, on ne la connaît que comme puissance intérieure. On ignorait ce qu'elle était capable de faire. Aussi, quand, poussée par la nécessité et au moment où on s'y attendait le moins, elle se décida à se jeter dans l'arène, on n'avait pas grande foi dans ses succès.

D'anciens même redoutaient ou, pour parler franchement, espéraient un désastre, car cette nouvelle venue, à qui tout réussissait chez elle, inspirait déjà le respect à l'ancien monde.

Ce qui semblait légitimer cette croyance, c'était la fougue avec laquelle elle se lançait en avant et la promptitude de conception et d'exécution qu'elle apportait dans l'œuvre.

Les populations déjà vieilles de l'Europe n'étaient pas accoutumées à cette rapidité d'action qui les effrayait, et leur faisait prévoir pour l'Union une terrible déconvenue. En quoi elles se trompaient. C'est précisément ce qui a fait la fortune des Américains.

En entrant dans l'arène, ils ont apporté avec eux une politique nouvelle qui va droit au but et à l'horreur des atomes, des compromis, au lieu de s'épuiser en efforts stériles pour tourner toute difficulté. S'ils ne la détruisent pas et ne réussissent qu'à la déplacer et à prolonger inutilement la lutte, ils en auront fait un terrain dans lequel, dressés leurs bataillons dans l'ombre et quand tout est prêt pour la lutte, pour la victoire, ils agissent soudainement, sans laisser à l'ennemi le temps de réfléchir et de parer les coups qui lui sont portés.

C'est ce qui explique les deux coups de foudre inattendus de Cuba et des Philippines. Il a suffi de quelques semaines pour en finir avec une grande guerre. Gare à la Colombie ne se prépare à étonner une mésestimation à Panama!

Fort heureusement, la nouvelle

était, son pas précisément fautive, mais erronée. Il y avait bien eu une tentative de meurtre, mais elle n'avait pas abouti et la victime prétendue se trouvait en parfait état de santé.

Pense-t-on que cette erreur ait découragé le ministre du monde l'administration de Washington? Nullement.

Il y a eu une tentative criminelle. Il faut qu'elle soit réprimée avec autant de rigueur qu'elle avait réussi, afin de rassurer le monde extérieur trop légitimement effrayé.

L'Union connaît toute l'étendue de ses droits comme de ses devoirs, et elle les remplira tous, sans faiblesse comme sans vanité, sans trop de hâte comme sans fâcheuse temporisation. Franchement nous aimons cette politique nette, claire, qui va toujours droit au but, et ne s'égare jamais dans les chemins de traverse.

Les grandes manœuvres en France.

On sait avec quelle activité et quelle scrupule le général de Negrier, inspecteur d'armée, s'occupait de l'organisation des grandes manœuvres du Centre. Il vient de donner une dernière preuve de son zèle. Sur sa demande, le ministre de la guerre a autorisé la compagnie du 21e régiment d'infanterie, qui est surnommée la "tenue boer", à assister spécialement, par mesure exceptionnelle, aux grandes manœuvres des 12e et 13e corps d'armée, dont elle ne fait cependant pas partie.

Toutefois, les soldats de cette compagnie n'emporteront, pour cet essai en campagne, que la capote grise et le chapeau de feutre, — les vareuses et les pantalons ayant été reconnus tout à fait inappropriés à cette raison de l'étude trop lourde et trop rapide dont ils sont faits.

Il a été décidé, dès maintenant, que, si l'expérience des grandes manœuvres est concluante pour la capote et le chapeau, on fabriquera les vareuses et les pantalons avec les tissus plus souples employés pour l'infanterie coloniale. Le rapport du général de Negrier sera donc concluant, pour ou contre l'adoption de la "tenue boer".

ANECDOTE.

Une bien amusante anecdote racontée par Mme Waddington, dans ses "Letters of a Dipomat's Wife", qui viennent de paraître à New York.

L'histoire date de la visite du schah de Perse à Londres, en 1889. Connaissant son goût pour les perruques, une des princesses royales lui désigne une dame qui n'était plus ni très jeune ni très belle, mais dont la perruque flamboyait de bijoux magnifiques. Le schah, qui ne trouvait aucune femme jolie des deux sexes, fut étonné de voir celle-ci avoir dépassé vingt ans — s'arrêta devant la grande dame, la considéra un instant et lui adressa que ce seul mot: — "Monstre!"

Puis, sans autre forme de procès, il lui tourna le dos.

A GENES.

Genes, Italie, 29 août.—Le Brook ya et le San Francisco sont arrivés aujourd'hui à Genes et s'apprêtent pour partir demain matin.



**PRINCESS MAHOMEDA
THE AFRIAL MYSTERY**

THEATRE CRESCENT.
Ce soir grande ouverture solennelle du théâtre Crescent restaurant et remis à neuf. C'est le grand Hermann qui en fait les honneurs.

On sait qu'il est actuellement le premier, le plus habile des prestidigitateurs et escamoteurs qu'il y ait au monde. Il nous revient cette année, avec une foule de merveilles absolument inconnues par nous et qui sont appelées à un magnifique succès.

Nous citerons en d'autres "The Bride Elect", une des plus ravissantes et les plus amusantes de nos spectacles.

Nous n'en dirions pas si nous ne faillions raconter les effets vraiment miraculeux qu'il va produire ce soir au Crescent.

Nous engageons vivement les amateurs à aller voir de ces étonnantes spectacles.

Après les enchantements des yeux viennent ceux de l'oreille. Hermann s'est fait accompagner cette fois d'une troupe d'habiles comédiens charutiers et dansants qui sont fait invariablement applaudir partout dans les deux mondes.

La pièce poète le titre de "M. Joly de Joly" et le fera sensation ce soir.

WEST END.

Ce soir, changement complet de spectacle.

Première apparition de Christy et Willis de Devaney et Allen, jongleurs, acrobates, chanteurs, danseurs, comédiens, il y en aura pour tous les goûts dans cette soirée.

M. A. Veazey a préparé pour cette fois un programme extrêmement attrayant et très varié, et le vitrailage exprime les plus intéressantes vues de la saison.

PARC ATHLETIQUE.

C'est aujourd'hui qu'a lieu la dernière représentation d'adieu de la troupe Olympia qui, depuis le commencement de la saison, charme les loisirs de nos soirées.

Dans ce but, l'administration a fait un choix excellent "Sand Pancha", une des drôleries les plus

Propos de Gascogne

Écoutez, les Gascons... de n'est pas dans ses doigts, c'est la flûte (des bois). Ce n'est plus le sifflet du combat (sous ses lèvres). C'est le lent Galoubet de nos mœurs de châteaux. Écoutez... c'est le val-lalande, la flûte (le fruit). Le petit père brun sous son rouge (le fruit). C'est la verte douceur des soirs sur (la bouillotte). Écoutez les Gascons, c'est toute la (Gascogne).

Qui de nous, dans les longues heures d'exil, n'a songé, bien des fois, au bonheur de se retrouver, après des années d'effort et de lutte, dans l'intimité du coin de terre qui nous a vu naître.

Qui n'a revu dans de délicieuses promesses de revoir, les riants bosquets du toit de l'Adour, ou les verdoyantes vallées des travaux.

Qui n'a cueilli dans les grandes bois de hêtres et de châtaigniers, dans les prés, à travers les genêts, en longeant le chemin de l'église, qui a cueilli comme une brasse de fleurs sauvages, les souvenirs des premières années.

Qui nous rappelle nos plus durs épreuves. Le crémouche tombe doucement. On entend au loin le tintement des clochettes des bœufs troupeaux de noublons qui reviennent à l'étable conduits par d'agrestes bergers. Puis, au bord du paradis, plus vite et au plus grand de ses derniers rayons farandouillant une multitude d'insectes qui précèdent au chant de l'armée des cigales, précipitant à l'oisillon dans un perpétuel concert.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Qui n'a dans son enfance, dans les jours de la place communale, les jours de fête ou de mariage, en contant aux grands, n'a été des récits des vieillards et qui n'a goûté la joie de retrouver le parler gascon.

Joyeux comme des pinsons, et fier comme la poule au pot. C'est une fête rien que de les voir.

Si vous ne refusez pas les lectures gasconnes, Médailles, de vous reconnaître dans ce portrait qui a tracé de vous un poète béarnais contemporain vous protesterez énergiquement Messieurs les lecteurs gascons contre le portrait de Clément Marot. C'est le portrait de Clément Marot, la femme de Gascogne est des autres, et vous connaissez. Maître Clément par contre dont le père était des environs de Caen n'était pas bon juge en la matière et se versant en tant que poète béarnais, s'il est vrai qu'il soit le poète béarnais et s'il est vrai qu'il soit le poète béarnais, les que dans Nature leur a prodigué les fleurs pas moins utiles et curieuses à la peine.

Lorsque par la leur parole va plus loin que leur pensée, c'est chez eux qu'imaginatif. Essentiellement spirituels, qu'ils soient, ils ont le dimanche ne pas entendre sans inventions. S'ils mentent, c'est en artistes, pour mieux à l'œuvre. Ils ont les poètes ou mensonge. Les autres Français, dans la vie, ils ne se trompent pas. Ils ont le dimanche ne pas entendre sans inventions. S'ils mentent, c'est en artistes, pour mieux à l'œuvre. Ils ont les poètes ou mensonge. Les autres Français, dans la vie, ils ne se trompent pas.

Industrieux, forts et hardis, l'esprit ouvert, ils ont le dimanche ne pas entendre sans inventions. S'ils mentent, c'est en artistes, pour mieux à l'œuvre. Ils ont les poètes ou mensonge. Les autres Français, dans la vie, ils ne se trompent pas.

De Carbon de Gaste j'ai vu. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.

Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne. Clément d'Agde, j'ai vu de Gaste. Moustache de chat, dents de bœuf. Pendant la nuit, qu'il grogne.