

BUREAUX : rue de Chartres No. 73.

NOUVELLE-ORLEANS, MERCREDI MATIN, 6 JANVIER 1886.

59me Année

Dufour, Douner & Co., Propriétaires-Éditeurs. Entered at the Post Office at New Orleans, La., as Second Class Matter.

NOUVELLE-ORLEANS, MERCREDI 6 JANVIER 1886. PRIX DE L'ABONNEMENT.

ÉDITION QUOTIDIENNE. Un an... Trois mois... Six mois...

ÉDITION DU DIMANCHE. Un an... Trois mois... Six mois...

ÉDITION SUPPLÉMENTAIRE. Un an... Trois mois... Six mois...

VENTES DE CE JOUR. Par B. Douner & Co. rue de Chartres, 73.

La diffusion—Rapport du professeur Wiley.

Industrie agricole louisianaise traverse une crise, la plus grande, assurément, à laquelle elle ait jamais été assujettie.

Que de doutes nous avons eue jusqu'ici exprimés sur son avenir. Elle était perdue, disait-on; la bette-rave lui faisait une concurrence contre laquelle elle ne pouvait lutter; tôt ou tard, il fallait qu'elle disparût sous l'invasion des terres d'Europe.

Le fait est que les désastres de l'année dernière ont déchaîné tout ce qui se trouvait en elle.

Nous avons la plus profonde respect pour le produit de la culture de la bette-rave, mais nous sommes loin de demander qu'on en supprime la culture, mais nous la préférons celle de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

un fabricant s'est mis en grands frais pour établir l'installation de machines...

Chambre des Députés de France. Séance du 21 décembre. DISCOURS DE Mgr FREPPEL, EVEQUE D'ANGERS.

Le discours sur les affaires du Tonkin devant l'assistance des grands journaux...

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

hier ces grandes choses, nous ne sommes pas suffisamment celui qui achète sa viande...

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

Quant à la culture de la bette-rave, elle est abandonnée par la culture de la canne et de la soie.

D. MERCIER'S SONS, Les marchands renommés par la modicité des prix de leurs articles et la loyauté de leurs transactions commerciales.

Le Cour et la Main, JEUDI SOIR, 7 JANVIER 1886. Truppe de Comédie Atkinson.

Peck's Bad Boy! La Grande œuvre du bon! Diablement, 10 Janvier—The Daily VACATION.

THEATRE ST. CHARLES DE NEW-ORLEANS. D. MERCIER & SONS.

PIANOS PLEYEL, de Paris, REPRÉSENTÉE PAR TOUTES LES GRANDES MAISONS DU MONDE.

PLUS DE 86,000, Manteaux, Costumes élégants en laine, etc.

LE FONDS DE MARCHANDISES Danziger Doit être vendu au détail. BARGAINS POUR TOUT LE MONDE. 131 rue du Canal.

D. H. Holmes. Venez et voyez! Voulez liquider au plus vite votre immense stock de manteaux, nous nous en donnons à cœur joie.

Maison Himbert, COIN ST-LOUIS ET BOYALE. CONFISERIE BONNECAZE. GROUCHY & DOMEQ, PROP., COIN CANAL ET BARONNE.

8 belles Montres, Pendules, Diamants, Bijouterie, Argenterie, Etc., FRANTZ & OPITZ, COIN DES RUES ROYALE & BIENVILLE.

CHRISTMAS ON WHEELS, Entrepôt de Voitures de B. P. RANDALL, 102 RUE GRAYEVILLE.

Vin de Champagne de Krug & Co., ELKIN & GIE, 100, RUE DU CANAL, 100.