

Spectacles, Bals, &
Académie de Musique
DE BIDWELL.

Scènes, Expositions de
La Troupe de Comédie Académie
DE PHARNE EVANS.

Jeff. Vaudier et Bassell, soirs et dimanches
à 8 h. 30, à l'Opéra de la Nouvelle-Orléans.
Nouveau drame de J. E. Connelly,
Intitulé "THE SWEETHEART".

DIMANCHE, 29 SEPTEMBRE — BIRLOW,
WILSON & CO'S MINSTRELLES
26 sept.

LES HOMMES, un drame de

John G. Ogleby, avec une partie régulière et deux actes supplémentaires qui sont à faire au théâtre de la Nouvelle-Orléans.

LES PAUVRES GENS, deux

pièces de John G. Ogleby, avec une partie régulière et deux actes supplémentaires qui sont à faire au théâtre de la Nouvelle-Orléans.

LE RHUMATISME, la comédie, la tragédie et la vaudeville de

John G. Ogleby, avec une partie régulière et deux actes supplémentaires qui sont à faire au théâtre de la Nouvelle-Orléans.

LES FEMMES MALADES, le drame, la tragédie et la vaudeville de

John G. Ogleby, avec une partie régulière et deux actes supplémentaires qui sont à faire au théâtre de la Nouvelle-Orléans.

CATARRE, le drame, la tragédie et la vaudeville de

John G. Ogleby, avec une partie régulière et deux actes supplémentaires qui sont à faire au théâtre de la Nouvelle-Orléans.

NOUS GARANTISONS, la tragédie, la comédie et la vaudeville de

John G. Ogleby, avec une partie régulière et deux actes supplémentaires qui sont à faire au théâtre de la Nouvelle-Orléans.

COMMENT OBTENIR, la tragédie, la comédie et la vaudeville de

John G. Ogleby, avec une partie régulière et deux actes supplémentaires qui sont à faire au théâtre de la Nouvelle-Orléans.

TIRAGE, CLASSE E, K,

Importateur du Galvanisme,

C. ROUYER,

au coin des rues Chartres et Conti. •

Faire Fortune!

MERCANTS' MUTUAL INSURANCE COMPANY

OF NEW ORLEANS,

No. 104 CANAL STREET.

Twenty-ninth Annual Statement.

In conformity with the requirements of their charter, the company publishes the following statement:

Freight rates for the year ending May 1, 1883, inclusive, were as follows:

On Marine risks \$21,000.00

On Marine risks \$21,000