



Table with financial data: Cash, Une humble bourse, J. E. Riviere, Cash, Edgar Grima, F. Bildstein, Cash - un Restaurant, Une amie des Orphelins, Total.

MARIAGES, NAISSANCES ET DECES

MARIAGES - George Johnson & Mary Lee, Ernest C. Ritter & Albertine Schmitt, John A. Rupp & Anne P. Murtagh, Ernest Henry Miller & Josephine Hayden, Ed. Bernier & Mary Potiska Hollier, Robert Jones & Diana Hawkins, George Stewart & Sophie Lee, Emile Tenette & Emaline Oules, Charles Watkins & Minnie Gibson, Joseph Bernard Wilbert & Henriette Labauve, Leon Rojas & Josephine Serrano, Joseph Harris & Emma M. Gordon, Oliver Hatch & Emma Marmont, Albert Henry & Frances Mohan, Bernard Bonnecarriere & Leontine Josephine Dupuy, Monroe Lewis & Linda Krie, Rudolph Henry Mauer & Mary Brown, Louis J. Noguera & Sadie Dunn.

LA BONNE PROVIDENCE APPORTE AUX PETITS ORPHELINS D'HUMILES SOUS POUR LEUR FOYER SANS FEU.

VISION NAVRANTE.

Il est enfin venu, le dar Iliver sans nous crier: Gare! et à peine est-il entré dans nos demeures, que déjà commencent ses torturantes supplices.

malheureux petits êtres dont les membres sont engourdis laissent parfois échapper de leurs lèvres poitrines des cris que cherche à étouffer la mère du Désert ou leur faisant croire à des lendemains meilleurs.

Vous, ô riches! et vous qui ne possédez qu'une modeste aisance, entendez vous ce touchant appel sans vous en laisser attendre? Souvenez vous que, si, les bas, les routes ne sont pas les mêmes, s'il en est bordée de bois-sous fleuris, et s'il en est bordée de ronces et d'épines auxquelles les malheureux se meurtrissent, se déchirent les chairs, toutes du moins aboutissent à la tombe, à ce mystérieux au-delà, et que là, l'égalité est grande, elle est pour tous.

Quo de personnes à la Nouvelle-Orléans ne connaissent de la vie que les côtés riantes. Combien en est-il qui ne se doutent pas que l'injustice règne dans le monde, et dans la Nature aussi. Nous ne professons pas cependant cette désespérante doctrine qui, devant les manifestations scandaleuses de cette injustice des choses, les attribue à un aveugle hasard.

La société qui a sous ses yeux une aussi grande misère doit faire son examen de conscience et se demander s'il n'y a pas à un avertissement mystérieux et une occasion pour elle de racheter bien des fautes, en se montrant compatissante, charitable.

Il y a quelques jours il nous était donné de visiter un des asiles les plus méritants de notre ville, celui qui donne gîte à plus de trois cents orphelins, et auquel toute population intéressée peut être le moins: l'Orphelinat des garçons de Ste Marie; et vous dirons nous de quelle tristesse, de quelle secrète angoisse nous nous sommes sentis envahis en spectacle de ces innocents petits êtres abreuvés de toutes les amertumes de la vie: n'ayant jamais connus les caresses d'une mère, n'ayant jamais, comme tant d'autres enfants, été mêlés à la chaleur, odorante et bryant nature, ne s'étant jamais ébattus sur l'herbe soyeuse, et dont les horizons se bornent aux murs de la do maison qui les a recueillis!

Mais dans leur infortune la Bonne Providence s'est occupée d'eux; elle leur a trouvé une mère dont le cœur s'hypertrophie sans cesse pour y donner place aux nouveaux venus, et dont la tendresse se répand sur tous: la mère du Désert.

On se découvre respectueusement devant ce nom que porte la plus noble des femmes, qui travaille depuis plus d'un demi-siècle parmi nous avec la même ardeur, le même amour et dont la seule aspiration est de recueillir dans un monde meilleur le fruit de son labeur.

Ce n'est pas du pain, ce ne sont pas des vêtements que nous venons vous demander, car du pain, ils en ont modérément, et des vêtements, ils en ont abondamment, grâce à un homme dont le cœur est ouvert à tous les généreux sentiments, M. Mercier.

FAITS DIVERS.

Prémisses de Noël dans les Cours

Les commis de nos cours de justice se montrent généralement très généreux envers leurs chefs, surtout quand ceux-ci savent se faire autant respecter qu'aimer. Ils viennent de le prouver une fois de plus à propos de la veille de Noël. M. Thomas Connell, commis en chef de la cour civile de district, a reçu hier, vers midi, un superbe cadeau, un gros diamant de la plus belle eau.

M. Thos. Connell, "Tom" comme on l'appelle familièrement, ne se doutait nullement de ce qui allait se passer. Aussi, grande a été sa surprise quand le présent lui a été offert par M. W. O. Hart.

La petite cérémonie, toute familière, s'est terminée par un punch qui a mis les bureaux en belle humeur. Le député commis en chef, juge Murphy, a reçu également un présent de valeur, un bijou portant son monogramme et richement garni en or. C'est M. Frank Thomas qui était chargé de faire le présent.

Enfin les commis du juge Marmouget et tous les employés de la cour ont fait présent d'un encrier en argent massif et d'une magnifique plume, le tout d'un grand prix. C'est le plus magnifique que l'on puisse faire à un homme de cabinet. L'objet avait été placé sur le bureau du juge pendant qu'il siégeait en cour. Quand il est rentré dans son bureau, il a été très agréablement surpris. Sur l'encrier était attachée une carte sur laquelle les commis avaient exprimé leurs meilleurs souhaits de bonheur pour le juge.

Le juge Marmouget s'est montré reconnaissant de ce joli présent.

87,500 de dommages.

Moses E. Nixon a fait hier matin, enregistrer une poursuite en \$7,500 de dommages contre James W. Thompson, l'entrepreneur bien connu du grand asseoir de chemin de fer Texas et Pacifique, à Westwego.

Nixon prétend que l'appareil qui sert à soulever le bois de charpente, et qui est utilisé par les charpentiers, est tombé sur le pied et la rendra à jamais incapable de travailler.

Un nègre assailli au coin des rues Lafayette et Fulton.

Hier, vers 1 heure du matin, Tom Douglas, un ouvrier nègre qui demeure au coin des rues Lafayette et Fulton, passait tranquillement au coin des rues Canal et Front. Il a été accosté par deux autres nègres qui lui ont demandé une allumette. Pendant que Tom cherchait dans ses poches, un de ceux qui l'avaient arrêté a frappé vigoureusement avec un instrument contondant à la tête. Les agresseurs se sont enfuis. Tom a appelé la police à son secours et il a été conduit à l'hôpital.

Encore un affaire de meurtre.

Hier matin, sur la plantation Orange Grove, à 11 milles au-dessous des abattoirs, Alonzo Gibson a tiré sur Donaldson Green et l'a dangereusement blessé au-dessous du cœur. Aussi Green est-il à l'article de la mort.

La police a voulu mettre la main sur le coupable mais Gibson a pu s'échapper. Il a des parents à la Nouvelle-Orléans, notamment une tante qui demeure au coin des rues Canal et Front. C'est un homme de cinq pieds six pouces, très brun de complexion et portant une cicatrice sur la poitrine. Le shérif Nunez a été averti; il a immédiatement envoyé les députés Serpas et Morales à la recherche du coupable. On croit que Gibson cherchera à rentrer en ville par la route du St. Roch.

Chute.

Un charpentier âgé de 60 ans, James Nichols, travaillait hier à l'étagé supérieur de l'ascenseur qui vient d'être construit pour l'Hôtel Central au coin des rues Canal et Front. Nichols a voulu retourner le pied lui a manqué et il est tombé sur le sol d'une hauteur de 70 pieds. Il est mort quelque temps après l'arrivée de l'ambulance. Il demeurait rue Erato, entre Baronne et Carondelet, et laisse un fils et une fille.

L'Hôtel Central

Prend la liberté d'annoncer pour les jours de fêtes le taux de un et un tiers de prix pour aller et le retour. Billes en vente décembre 21, 22, 23, 24, 25, 30, 31 et janvier 1, 1902. Limite pour le retour le 3 janvier 1902.

Advertisement for Heiskell's Ointment, featuring an image of a person and text describing its benefits for various ailments.

MYSTERE ECLAIRCI

L'automate de la vitrine de Grunewald.

Enfin le mystère est éclairci. L'automate qui depuis deux semaines attirait la foule à la vitrine de Louis Grunewald et Cie, rue du Canal, n'est autre que F. Howard Hill, qui exerce la profession de modèle pour les peintres depuis une quinzaine d'années.

A L'HOTEL DE VILLE.

Cadeaux de Noël.

L'avocat de la ville, M. Samuel L. Gilmore, a été agréablement surpris hier, après son repas, en emplaçant de son bureau qui lui ont présenté une boîte d'allumettes en or, un coupe-cigare et un canif. La présentation a été faite par le juge Whitaker.

Les portraits des artistes.

Les habitués de l'Opéra Français ont été agréablement surpris hier soir, en contemplant les splendides portraits des artistes exposés par M. Emile Rivière, le photographe renommé de la rue du Canal, portraits contenus dans deux tableaux placés de chaque côté du contrôle.

AVIS SPECIAUX.

Bureau National des Eclairages - Nouvelle-Orléans, 24 décembre 1901 - A nos amis du Bureau des Eclairages nous en félicitons pour le succès de leur œuvre.

BUREAU DES COMMISSAIRES DU PORT DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

Le Bureau des Commissaires du Port de la Nouvelle-Orléans, 24 décembre 1901 - A nos amis du Bureau des Eclairages nous en félicitons pour le succès de leur œuvre.

BUREAU DE LA COMPAGNIE DE CHEMIN DE FER ORLEANS - NOUVELLE-ORLEANS.

Le Bureau de la Compagnie de Chemin de Fer Orléans - Nouvelle-Orléans, 24 décembre 1901 - A nos amis du Bureau des Eclairages nous en félicitons pour le succès de leur œuvre.

BUREAU DES COMMISSAIRES DU PORT DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

Le Bureau des Commissaires du Port de la Nouvelle-Orléans, 24 décembre 1901 - A nos amis du Bureau des Eclairages nous en félicitons pour le succès de leur œuvre.

BUREAU DE LA COMPAGNIE DE CHEMIN DE FER ORLEANS - NOUVELLE-ORLEANS.

Le Bureau de la Compagnie de Chemin de Fer Orléans - Nouvelle-Orléans, 24 décembre 1901 - A nos amis du Bureau des Eclairages nous en félicitons pour le succès de leur œuvre.

BUREAU DES COMMISSAIRES DU PORT DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

Le Bureau des Commissaires du Port de la Nouvelle-Orléans, 24 décembre 1901 - A nos amis du Bureau des Eclairages nous en félicitons pour le succès de leur œuvre.

BUREAU DE LA COMPAGNIE DE CHEMIN DE FER ORLEANS - NOUVELLE-ORLEANS.

Le Bureau de la Compagnie de Chemin de Fer Orléans - Nouvelle-Orléans, 24 décembre 1901 - A nos amis du Bureau des Eclairages nous en félicitons pour le succès de leur œuvre.

Corps d'un enfant.

En passant dans le cimetière St-Louis No. 2, hier après-midi, Jno. Dutil a découvert le corps d'un enfant de neuf mois, derrière une tombe. Il a fait part de sa découverte à la police et le corps a été transporté à la morgue.

BUVEZ LA "SPARKLING ABITA WATER"

1,60 la douzaine de bouteilles livrées à domicile.

UNE MORT FUNÈBRE.

Une morte funèbre sera dit vendredi, 27 décembre 1901, à 7 1/2 heures du matin à l'Eglise St-Augustin, rue St-Hippolyte, St-Augustin pour le repos de l'âme de son défunt, VICTOR LAURENT, âgé de 36 ans, et ses connaissances de la famille sont priés d'y assister. 24de-24 28

JOHN BONNOT

Entrepreneur de pompes funèbres



828 RUE STE-ANNE

F. LAUDUMIEY & Co.



Pompes Funèbres

1108 et 1112 Nord Ramparts. Nous faisons de l'embouement une spécialité.

JOSEPH RAY

Directeur de Pompes Funèbres et Embouement

AVIS SPECIAUX.

Bureau National des Eclairages - Nouvelle-Orléans, 24 décembre 1901 - A nos amis du Bureau des Eclairages nous en félicitons pour le succès de leur œuvre.

BUREAU DES COMMISSAIRES DU PORT DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

Le Bureau des Commissaires du Port de la Nouvelle-Orléans, 24 décembre 1901 - A nos amis du Bureau des Eclairages nous en félicitons pour le succès de leur œuvre.

BUREAU DE LA COMPAGNIE DE CHEMIN DE FER ORLEANS - NOUVELLE-ORLEANS.

Le Bureau de la Compagnie de Chemin de Fer Orléans - Nouvelle-Orléans, 24 décembre 1901 - A nos amis du Bureau des Eclairages nous en félicitons pour le succès de leur œuvre.

BUREAU DES COMMISSAIRES DU PORT DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

Le Bureau des Commissaires du Port de la Nouvelle-Orléans, 24 décembre 1901 - A nos amis du Bureau des Eclairages nous en félicitons pour le succès de leur œuvre.

BUREAU DE LA COMPAGNIE DE CHEMIN DE FER ORLEANS - NOUVELLE-ORLEANS.

Le Bureau de la Compagnie de Chemin de Fer Orléans - Nouvelle-Orléans, 24 décembre 1901 - A nos amis du Bureau des Eclairages nous en félicitons pour le succès de leur œuvre.

BUREAU DES COMMISSAIRES DU PORT DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

Le Bureau des Commissaires du Port de la Nouvelle-Orléans, 24 décembre 1901 - A nos amis du Bureau des Eclairages nous en félicitons pour le succès de leur œuvre.

BUREAU DE LA COMPAGNIE DE CHEMIN DE FER ORLEANS - NOUVELLE-ORLEANS.

Le Bureau de la Compagnie de Chemin de Fer Orléans - Nouvelle-Orléans, 24 décembre 1901 - A nos amis du Bureau des Eclairages nous en félicitons pour le succès de leur œuvre.

AMUSEMENTS.

OPERA FRANÇAIS

Mardi 25 décembre à 8 heures. Faust. Mercredi 26 décembre à 8 heures. Faust. Jeudi 27 décembre à 8 heures. Faust.

AIDA.

Mardi 25 décembre à 8 heures. Aida. Mercredi 26 décembre à 8 heures. Aida. Jeudi 27 décembre à 8 heures. Aida.

AUDUBON CE SOIR.

Mardi 25 décembre à 8 heures. Audubon. Mercredi 26 décembre à 8 heures. Audubon. Jeudi 27 décembre à 8 heures. Audubon.

"DEVIL'S ISLAND."

Mardi 25 décembre à 8 heures. Devil's Island. Mercredi 26 décembre à 8 heures. Devil's Island. Jeudi 27 décembre à 8 heures. Devil's Island.

TULANE.

Mardi 25 décembre à 8 heures. Tulane. Mercredi 26 décembre à 8 heures. Tulane. Jeudi 27 décembre à 8 heures. Tulane.

SAN TOY.

Mardi 25 décembre à 8 heures. San Toy. Mercredi 26 décembre à 8 heures. San Toy. Jeudi 27 décembre à 8 heures. San Toy.

GRAND OPERA HOUSE.

Mardi 25 décembre à 8 heures. Grand Opera House. Mercredi 26 décembre à 8 heures. Grand Opera House. Jeudi 27 décembre à 8 heures. Grand Opera House.

CINDERELLA.

Mardi 25 décembre à 8 heures. Cinderella. Mercredi 26 décembre à 8 heures. Cinderella. Jeudi 27 décembre à 8 heures. Cinderella.

TROCADERO

Mardi 25 décembre à 8 heures. Trocadero. Mercredi 26 décembre à 8 heures. Trocadero. Jeudi 27 décembre à 8 heures. Trocadero.

MIACOS HUMPTY DUMPTY.

Mardi 25 décembre à 8 heures. Miacos Humpty Dumpty. Mercredi 26 décembre à 8 heures. Miacos Humpty Dumpty. Jeudi 27 décembre à 8 heures. Miacos Humpty Dumpty.

CRESCENT.

Mardi 25 décembre à 8 heures. Crescent. Mercredi 26 décembre à 8 heures. Crescent. Jeudi 27 décembre à 8 heures. Crescent.

LOST RIVER.

Mardi 25 décembre à 8 heures. Lost River. Mercredi 26 décembre à 8 heures. Lost River. Jeudi 27 décembre à 8 heures. Lost River.

AVIS DELECTION.

Mardi 25 décembre à 8 heures. Avis delection. Mercredi 26 décembre à 8 heures. Avis delection. Jeudi 27 décembre à 8 heures. Avis delection.

PETITES ANNONCES.

Mardi 25 décembre à 8 heures. Petites annonces. Mercredi 26 décembre à 8 heures. Petites annonces. Jeudi 27 décembre à 8 heures. Petites annonces.

ETES-VOUS SOURD??

Mardi 25 décembre à 8 heures. Etes-vous sourd?? Mercredi 26 décembre à 8 heures. Etes-vous sourd?? Jeudi 27 décembre à 8 heures. Etes-vous sourd??

LA LOUISIANE.

Mardi 25 décembre à 8 heures. La Louisiane. Mercredi 26 décembre à 8 heures. La Louisiane. Jeudi 27 décembre à 8 heures. La Louisiane.

RESTAURANT ET HOTEL.

Mardi 25 décembre à 8 heures. Restaurant et Hotel. Mercredi 26 décembre à 8 heures. Restaurant et Hotel. Jeudi 27 décembre à 8 heures. Restaurant et Hotel.

LA LOUISIANE.

Mardi 25 décembre à 8 heures. La Louisiane. Mercredi 26 décembre à 8 heures. La Louisiane. Jeudi 27 décembre à 8 heures. La Louisiane.