



ANTHONY N. BRADY, le roi de "Wall Street".

Cet homme extraordinaire, qui contrôle, dit-on, des propriétés évaluées à \$257,000,000, a débuté dans la vie comme caissier dans une boutique de barbier à Albany, N. Y. Plus tard il devint garçon de café à l'hôtel Delavan, dans la même ville. C'est là qu'il connut des législateurs et des financiers qui lui donnèrent des informations précieuses. Subséquentement, il étudia les problèmes d'éclairage des villes et de traction, et il obtint le contrôle de quelques plans avantageux. A son installation à New York il se révéla comme une puissance dans le monde financier. Il est accepté aujourd'hui comme le successeur de Rowell P. Flower.

Temps et Récoltes.

Le temps n'est pas encore venu à bout de la sécheresse qui se maintient avec une opiniâtreté implacable. Il y a eu, de ci de là, quelques ondées; mais si légères et de si peu de durée, qu'elles ne valent pas la peine que l'on en fasse mention. La pousse de la canne est nécessairement retardée; mais elle est abondante, vigoureuse et peut résister à une longue sécheresse comme celle qui existe actuellement.

Le coton est en retard, comme la canne, mais ce retard n'est peut-être pas un grand mal. La plante qui a résisté est solide. Dans bien des cas, il a fallu semer de nouveau. Le germe est dans d'excellentes conditions. Si la pluie survient, le plant ferait de rapides progrès.

Le maïs est généralement en souffrance. Là où il a atteint assez de hauteur pour abriter le terrain, il n'y a rien à craindre; mais partout ailleurs, il souffre. Le riz est en excellent état et promet une récolte abondante. Les légumes sont en grande partie récoltés, mais ils ne sont pas abondants. Il ne faut pas compter sur les produits des jardins: la sécheresse les a tués. Telle est la situation pour la Louisiane. Il en est de même à peu près partout dans le Sud.

Le monument Félix Faure.

C'est l'éminent sculpteur René de Saint-Marcœur, qui a été chargé par M. Félix Faure d'exécuter le monument destiné au Père-Lachaise.

Bien qu'il n'ait pas encore fait de maquette, M. René de Saint-Marcœur a fait connaître le projet de ce monument.

Il se propose de représenter M. Félix Faure assis, se reposant après une journée de travail. Derrière lui, hampes croisées, plus un repos, un drapeau russe et un drapeau français symboliseront le fait historique qui marqua la magistrature du défunt Président.

"La statue reposera sur un socle en forme de crypte, sorte de chapelle, qu'éclaireront des vitraux et dans lequel on placera des souvenirs les plus importants des funérailles, tels, par exemple, les couronnes envoyées par les souverains."

EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1900.

Le palais de l'horticulture à l'Exposition.—L'horticulture joue un rôle trop gracieux parmi les industries françaises du sol pour ne pas être remarquablement, comme on dit, "logée" à l'Exposition de 1900. On lui construit donc, sur le quai d'Orsay, un palais composé de deux belles serres, entourées de jardins à la française, qui seront un ravissement de fleurs et d'arbustes d'ornement.

L'emplacement n'est pas moindre d'environ quatre mille mètres carrés; chacune des serres aura cinquante mètres de longueur sur vingt-cinq de hauteur. Cette installation, œuvre de M. Charles Gautier, a été suivie avec un soin particulier par M. Bourard, directeur général de l'architecture à l'Exposition. On songe, d'ores et déjà, à conserver à la ville de Paris, après l'Exposition, ces palais de fleurs; ils seraient tout indiqués pour recevoir les expositions horticoles annuelles qui sont appréciées et de plus en plus suivies par le public.

La fabrication du papier à l'Exposition.—L'industrie du papier en dehors de sa section contemporaine qui sera, ainsi qu'on peut le penser, fort garnie, aura une section rétrospective et centenaire d'un haut intérêt. D'après ce que nous apprenons, on y verra un "clou" technique très curieux: c'est, reconstruite avec une complète exactitude, la première machine à fabriquer le papier continu, établie par Nicolas-Louis Robert, inventeur parisien, qui naquit en 1761 et mourut en 1828.

Les restaurants à l'Exposition.

Afin de bien préciser ce que nous avons dit de la mise en adjudication des divers restaurants de l'Exposition, il est bon de spécifier que, ainsi que cela avait été entendu dès le principe, les Français seuls peuvent soumissionner. Mais il y aura aussi des restaurants étrangers et offrant à leurs clients de la cuisine étrangère; ils seront tenus par leurs nationaux et seulement dans les lotissements concédés à leurs pays respectifs: c'est avec le commissaire général de leur nation que les restaurateurs étrangers doivent passer les engagements nécessaires.

Concours nationaux scolaires et concours nationaux d'exercices militaires préparatoires.—Nominations des comités consultatifs.—Le ministre du commerce, sur la proposition du commissaire général, a nommé les membres de deux comités consultatifs chargés d'organiser, de réglementer et de surveiller, sous le contrôle de la commission supérieure, les concours scolaires et les concours d'exercices militaires préparatoires. Voici les noms des membres qui ont été désignés:

1. Concours scolaires.—MM. Bagin de Bezons, Bayet, Bédouin, Blanchet, Bourrier, Buisson, Delagrave, Dhombre, Doliveux, Drouelle, Ferrand, de Galemberg, Gautier, Grenier, Guibé, Hostein, Lombes, Luquet, Marie-Cardine, Monnier, Périé, Pestelard, Pierre, Poirier, Rabier, Vorbe.

II. Concours d'exercices militaires préparatoires.—MM. Baral, Bernier, Chéron, Giraud, le général Gossard, Grébauval, Pallette, Pauliat, le capitaine Sommier, Thuillier, capitaine de territoriale Tranchard, Paul Vivien.

Trois membres de chacun des comités des jurys, athlétique, de la gymnastique, de l'escrime et du tir, désignés respectivement par ces comités feront également partie des comités consultatifs que nous venons d'indiquer.

Sibérie sans forçats

En même temps que, sur l'initiative de Nicolas II, s'est ouverte une Conférence vraiment digne de clore le siècle de la civilisation, le jeune empereur vient de donner à ses sujets un gage de la sincérité de son amour pour l'humanité et de son esprit éclairé. Il semblait que la Sibérie, lieu de déportation, fut partie intégrante de la Constitution russe. Le travail forcé aux mines, dans les solitudes glacées de la Russie asiatique, était une institution éclairée, de telle sorte que le tsar semblait résumer sur deux empires: l'un vivant et garanti par sa paternelle protection, l'autre réservé aux prias, aux remplacements, au désespoir. Nicolas II ne veut plus qu'il y ait un enfer russe.

Sa résolution, dictée par les sentiments les plus élevés et les plus libéraux, est aussi conforme aux principes bien entendus de l'utilité nationale. Depuis que la Sibérie était ouverte aux colons libres, ceux-ci étaient gênés par le voisinage des déportés. En outre, le travail forcé est le moins productif, et la mise en valeur de cet immense empire asiatique était retardée par la terrible institution. Enfin, le chemin de fer transsibérien, qui met en communication les riches contrées de la Chine avec l'Europe, ne devait pas traverser des déserts peuplés de malheureux, retranchés de la nation. L'œuvre de civilisation est donc contredite par ce reste de barbarie. A présent, la Russie est tenue de prendre rang parmi les Etats les plus avancés qui se partagent l'influence sur les peuples arriérés.

Nous nous en réjouissons, au point de vue général de l'humanité. Toutes les nations représentées à la Conférence de La Haye, ouverte sous de si favorables auspices, pousseront avec plus de conviction et d'enthousiasme le cri unanime de Vive Nicolas II. Voici le télégramme qui annonce cette grande et bonne nouvelle: Saint-Petersbourg, 19 mai. Après une délibération en conseil spécial, sous la présidence de l'empereur au sujet des questions de la déportation et des travaux forcés, Sa Majesté a pris les résolutions suivantes: La déportation des criminels en Sibérie, pratiquée depuis le dix-septième siècle, se trouve être, depuis la colonisation libre de ce pays, non seulement inutile, mais même nuisible pour cette province.

Par suite de l'amélioration des voies de communication et des progrès de la culture en Sibérie, la déportation y a perdu graduellement son caractère pénal, tandis que le mal causé à cette province par l'importation des criminels va croissant chaque année. L'abolition de la déportation et des travaux forcés en Sibérie a fait le souci des empereurs Alexandre II et Alexandre III. Acceptant cette sollicitude comme une tendance de ses ancêtres et reconnaissant que la déportation est pour la Sibérie un lourd fardeau pour son développement, l'empereur Nicolas II a ordonné, le 18 mai, qu'une commission soit créée sous la présidence du ministre de la justice, en vue d'élaborer un projet de remplacement de la déportation par d'autres peines.

La peste en Egypte. Le Caire, Egypte, 6 juin.—Le nombre total de ceux qui ont été atteints de la peste s'élève à 14, dont 2 sont morts. Quatre cas ont été guéris. Il a été déclaré, hier, 4 nouveaux cas, au Caire; mais aucun, ailleurs.

AUTOUR D'UNE TASSE DE THE.

Vingt ans après... Dix ans plus tard... Tous les sens titrent que Dumas mit aux derniers épisodes de son épopée des monstres, qu'additionnés, ne font pas la grande mortis ori spation qui a permis la rencontre amicale ainsi racontée par un de nos confrères.

Près de la villa Gyrnos, où se trouve en ce moment l'impératrice Eugénie, s'élève une coquette petite maison qu'habite une dame âgée, corpulente, infirme.

L'impératrice et cette dame s'étaient souvent rencontrées, l'une et l'autre conduites par leurs domestiques dans de petits fauteuils à roulette. Un après-midi la conversation s'engagea, et l'étrangère, qui savait que son interlocutrice était l'impératrice, prononça à dessein quelques paroles qui firent en un instant jaillir des souvenirs datant de plus de quarante années.

La vieille dame de la villa n'était autre que miss Howard, l'intime amie de Louis Napoléon, alors que ce dernier habitait l'Angleterre, et qui vint avec lui à Paris en 1849. Peu s'en fallut qu'elle ne devint impératrice. Louis Napoléon lui devait presque cela, au moins lui devait il beaucoup. Mais au moment où elle allait réaliser ce rêve, survint Mlle de Montijo dont l'empereur devint éperdument amoureux.

A une chasse de la forêt de Fontainebleau, miss Howard, au courant des projets de l'empereur, frappa violemment de sa cravache le cheval de Mlle de Montijo qui se cabra et fut difficilement retenu. Ce mouvement de vivacité causa un grand scandale et fut cause de la disgrâce de miss Howard.

Mais le temps apaise toutes les haines. Depuis cette rencontre, l'impératrice Eugénie et Miss Howard ont souvent pris le thé ensemble dans les bois qui environnent les deux villas. Que d'ombres, que de décors

PIANOS STEINWAY, KNABE, SHONINGER, MEHLIN, BEHR, WALDORF, SINGER, SOMMER, FISCHER. MEILLEURES FABRIQUES; PRIX LES PLUS BAS; CONDITIONS LES PLUS FACILES. GRUNEWALD. 715 RUE DU CANAL.

riants et tragiques perdus dans un passé qui semble déjà si vieux s'esquissent autour de cette tasse de thé.

TEMPERATURE

Table with columns: Direction, Force, and Temperature (Fahrenheit and Centigrade) for various locations like Paris, London, etc.

NAVIGATION FLUVIALE

Table listing departures of steamships to various ports like London, Liverpool, etc., including ship names and departure times.

BULLETIN FLUVIAL

Table showing water levels and changes in various rivers and canals, including stations like Paris, Orléans, etc.

PRONOSTIC

The Mississippi, au-dessous de Vicksburg; la rivière Atchafalaya; la rivière Rouge; médicamente au-dessous de Bayouport; et la rivière Ouachita, à Monroe, baigneront lentement.

Liste des navires partis pour la Nouvelle-Orléans.

Table listing ship departures to New Orleans, including ship names, destinations, and departure times.

Liste des navires dans le port.

Table listing ships in port, including ship names, origins, and arrival/departure times.

CHEMINS DE FER.

Table showing train schedules for various routes like Louisville & Nashville, Queen & Crescent, Illinois Central, etc.

SOUTHERN PACIFIC COMPANY.

Table showing train schedules for Southern Pacific routes like Texas and Mexico express.

TEXAS AND PACIFIC.

Table showing train schedules for Texas and Pacific routes like Fort Worth, Hot Springs, etc.

EAST LOUISIANA RAILROAD.

Table showing train schedules for East Louisiana Railroad routes like Du dépôt de la Queen and Crescent.

NEW ORLEANS, FORT JACKSON AND GRANDISLE R. R.

Table showing train schedules for New Orleans, Fort Jackson and Grandisle Railroad routes.

LOUISIANA SOUTHERN RAILWAY.

Table showing train schedules for Louisiana Southern Railway routes like De Belair and Shell Beach.

QUEEN & CRESCENT ROUTE.

Table showing train schedules for Queen & Crescent route between New Orleans and Baton Rouge.

ILLINOIS CENTRAL.

Table showing train schedules for Illinois Central routes like Chicago and Cincinnati.

YAZOO AND MISSISSIPPI VALLEY ROAD.

Table showing train schedules for Yazoo and Mississippi Valley Road routes like Memphis and Baton Rouge.

Advertisement for F. Adrien Brunet, watchmaker and jeweler, located at 313 Rue Royale.

Advertisement for 'Feuilleton' featuring 'Mortel Outrage' by Jules Mary, a grand roman inédit.

que tu sauras lui donner. — Frédéric, il faut que vous partiez... pour mon repos et pour le vôtre... il faut que vous partiez, Frédéric... Ses paupières s'abaissèrent sur ses grands yeux assourdis, le visage se creusa sous l'exaspération d'un secret qui l'étonnait et qu'elle ne peut retenir.

Et le soir, après dîner, comme Henriette, souffrante et nerveuse, les a laissés seuls, Frédéric, avec une émotion inexprimable, se jette à corps perdu dans cet abîme. — Michel, j'ai depuis longtemps un projet dont il faut que je te parle.

foyer qui est le tien... Il se rassit et, nettement, le regard droit dans les yeux de Frédéric: — Moi, ton frère et ton aîné, moi qui ai des droits sur toi, je ne veux pas que tu partes... Tu resteras, je te l'ordonne! Mais Frédéric répéta, sourdement: — Non, frère, il faut que je parte.