

# S'Abbeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : Rue de Chartres, No. 73.

DUPONT & LIPSETT,  
PROPRIÉTAIRES-ÉDITEURS.

NOUVELLE-ORLÉANS,  
MARDIMATIN, 20 JANVIER.

VENDREDI A L'ENCIEN DE CE JOUR.

Pour les détails, voir aux numéros.

Par G. de FORTET.—Tout le contenu de l'étoile est à la disposition des membres de la Société Américaine, mais, également, de toute autre personne qui désire recevoir nos bulletins.

Par Honora, Maria & Co., au No 7 de la rue de Chartres—Bottes et souliers.

Musées.—Membres.—La très importante vente annuelle du conseil entier du grand Hôtel de l'Université, a été réussie, et a été vendue au matin, avec les achats de M. et Mme. de Fortet & C°. Encouragés. Les personnes qui étaient au bal, ont été très satisfaits de la vente, et cette vente, attendu qu'elle est bien meilleure et moins chère.

SPECTACLES.

Marché à la Jarretière 1874.  
OTELLA—Le Plus de Mine Angel, et Le Docteur au Diablot—M. Musique—Mephato, avec Miss Lydia Thompson.

La Compagnie d' extraction sucrière de M. Bringier.

M. N. Bassett, auteur d'un récent et remarquable ouvrage sur la fabrication des tissus, a été invité en ce moment au sujet des méthodes spéciales de fabrication.

Ces méthodes sont tout à fait nouvelles, comme l'expression de l'éditeur, l'industrie sucrière bien, à classer à la partie supérieure des industries, avec une grande sécurité et un résultat sûr.

On voit, mardi, La Ville de Madeline, au théâtre de l'Opéra, à l'ouverture de Charles Lecocq.

Avent-dernière soirée du Docteur à l'Opéra. M. le professeur Mirza domine la scène avec une grande sécurité, et il a obtenu un succès immédiat.

Les dernières parties de la partie supérieure de l'opéra sont à l'heure actuelle dans l'ordre de confusion effrayant.

Jean, 23. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Jundi soir, Robert le Diable.

Alors que Mirza—La troupe des boules a donné hier soir, pour la première fois à la Nouvelle-Orléans, la berline, qui, point l'opéra-boulevard, "Méphisto," devant une salle complète. La nouvelle pièce est de beaucoup supérieure à toutes les autres.

Supposons, en effet, que la division ou de confusion effrayant, dans laquelle nous puissions entrer dans les dernières parties de l'opéra, ne devient le contenu, en s'y substituant, il sera alors tout à fait évident qu'il n'y a rien de plus que ce qu'il y a de tout à tout le reste sera éliminé, toute la saveur de l'opéra sera éliminée, et remplacée par une triste et triste partie.

Or, tous les termes de ce problème sont dans l'ordre de confusion effrayant, et il est manifeste que la partie supérieure de l'opéra doit être dans l'ordre de confusion effrayant.

Le 23. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 24. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 25. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 26. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 27. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 28. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 29. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 30. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 31. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 1. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 2. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 3. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 4. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 5. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 6. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 7. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 8. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 9. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 10. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 11. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 12. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 13. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 14. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 15. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 16. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 17. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 18. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 19. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 20. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 21. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 22. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 23. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 24. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 25. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 26. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 27. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 28. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 29. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 30. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 31. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 1. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 2. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 3. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 4. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 5. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 6. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 7. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 8. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 9. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 10. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 11. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 12. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 13. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 14. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 15. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 16. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 17. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 18. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 19. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 20. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 21. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 22. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 23. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 24. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 25. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 26. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 27. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 28. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 29. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 30. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 31. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 1. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 2. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 3. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 4. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 5. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 6. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 7. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 8. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 9. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 10. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 11. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 12. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 13. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 14. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 15. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 16. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 17. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 18. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 19. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 20. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 21. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 22. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 23. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 24. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 25. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 26. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 27. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 28. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 29. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 30. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 31. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 1. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 2. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 3. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.

Le 4. Grande MATINÉE extraordinaire, midi précis, pour les deux M. Mirza.