L'ABEILLE DE LA N.ORLEANS

Bureaux 72 rue de Chartres

NOUVELLE-ORLEANS;

SAMEDI MATIN, 14 MARS.

FEUILLETON.

LES

INVISIBLES DE PARIS.

PAR GUSTAVE AIMARD.

PREMIERE PARTIE.

LES COMPAGNONS DE LA LUNE.

XXXV.

JOURNAL D'UNE JEUNE FILLE — UN MÉNAGE PARISIEN — Suite.

Un moment, Bergeret crut qu'il allait se précipiter sur ce monstre, et l'étouffer entre ses bras.

Mais c'était le nom des siens qu'il jetait au pâture à l'animal en expansion publique, s'était leur avenir qu'il défaussait pied à pied.

Il se raidit à tenir ferme, jusqu'au dernier point de terrain.

Il eut la courage indicible de murmurer :

—Peut-être feriez-vous mieux d'attendre..... Sur le fruit de mon travail, je m'engage à ne rien refuser que le strict nécessaire pour nourrir ma famille, et je vous abandonne le reste.

Kirschmark se tordait.

—Tre-jolî ! s'étendait-il répondit-il entremêlant ses paroles d'éclats de rire à mettre la rage au cœur d'un saint, attendez vous avec une femme et un enfant ! Le strict nécessaire pour trois personnes, en admettant que les trois personnes vivent le plus économiquement du monde, combien moi quand j'ai commencé, est de deux mille cent francs, savoir, cent quatre francs par tête. Qu'à de quatre mille pas deux mille cent, ne garde que dix-neuf cents francs. Voici donc ce que vous m'offrez : dix-neuf cents francs par an, jusqu'à extinction de la dette.

—Monsieur !

—Très joli ! Vous faites une lettre de change à huit mois et vous donnez cinquante-deux ans, sept mois et cinq jours pour rembourser. Je ne vous parle pas des intérêts, qui, au taux de ma maison, pendant ces cinquante-deux ans sept mois et cinq jours, ne laisseraient pas que de grossir le capital. Vous n'êtes pas dégoûté, vous !

—Vous railles ! si le malheureux Bergerot les dents, serrées, l'œil menaçant.

—Moi ! pas du tout, c'est vous qui vous..... Tiez de moi.

—J'ai un devoir vous offrir le dernier moyen qui me restait de m'acquitter envers vous. D'ailleurs les marchandises n'ont pas encore, ni à mon magasin, ni à vos ateliers, représenté de leur valeur, et j'ai prochain, qui sait ! je vous remboursera d'un seul coup.

Le sourire revint son chapeau.

Il regarda son débiteur bien en face et dit, en lui riant au nez :

—Décidément vous êtes un farceur ! Vos marchandises !..... mais demain vos marchandises seront vendues à la criée ! demain je les aurai rachetées au rabais ; elles ne seront plus dans vos magasins, mais dans ma cave ; elles ne feront chez moi, et si elles remontent, ce qui est certain, elles remonteront pour moi.

—Ainsi, monsieur, fit M. Bergerot frémissant, vous êtes décidé à tout faire vendre de main ! Ainsi, vous me ruinez de gaieté de cœur !

—Oh ! mon bon ami, ne faisons pas de sentiment ! Parlons clair. Lorsque vous êtes venu à moi, car c'est vous qui êtes venu à moi, et non moi qui suis allé vous chercher, je ne sais bien ce que vous vouliez, mais ce que je sais de France, mais dans sa mise je recevrai le double de la somme on j'entrerai en possession de marchandise qui me appartiendra sans débours. Vous ne vous trouvez pas en mesure, je fais vendre. Maintenant, que vous importe que ce soit monsieur Pierre, monsieur Paul ou monsieur Jacques, un petit de raison, que diantre ! les affaires sont les affaires !

L'excès du cynisme de son créancier fit tomber la colère du débiteur.

Il lui dit simplement :

—Monsieur, le ton dont vous me parlez me fait mal, et je vous prie d'en changer.

—Comme il vous plaira.

—Une dernière fois, et il articula lentement chacun des mots qui suivirent, si vous ne vouliez pas devenir un assassin, acceptez ce que je vous propose !

—Jamais ! s'écria Kirschmark avec véhémence. Vous vous moqueriez de moi. Ah ! ça, pour qui me prenez-vous ?

—Je vous prends pour un..... répondit M. Bergeret en faisant un geste terrible qui s'arrêta à moitié chemin.....

—Hé ! là-bas ! faites attention, vous levez la main sur moi.....hurla l'usurier, qui opéra prudemment sa retraite. Vous me paierez cela par dessus le marché.

Maître Jort.....

—Vous continua le père de Claire..... Vous êtes dans votre droit, seulement, restons bien ceci : Je vous le jure par Dieu, qui nous voit et nous entend dans ce moment où vous recore mettrout le pied dans cette maison, je ne ferai sasier la carville.

Kirschmark eut un sourire ironique.

—Allons donc ! sa ce qu'on ne fait ! Vous dites tous la même chose ! Mais, mon cher monsieur, je connais toutes ces histoires là !—et prenait une voix de femme, il criait : "Mon déshonoré ! perdu !..... Jamais ! je me tuerai."

—Misérable !

—Oui ! oui ! continua le banquier de sa voix naturelle, une fois enfré on ne tue pas du tout ! On se retourne, on cherche, on intrigue, on se met en quatre et l'on fait par payer. Mon bon ami, vous voulez apprendre à un ange à faire des grimaces.

M Bergerot, immobile, pâle, écoutait tout cela comme dans un rêve.

Cette dernière saillerie le réveilla.

—Assez ! fit-il. J'ai cru devoir, pour la vie de ceux que j'aime, m'humilier devant vous, mais je ne vous connaissais pas ; vous m'avez tempe la mienne. Sortez de cette maison. Les vautours n'ont rien à faire avec les vivants ! Revenez dans une heure, vous trouverez un cadavre !

Kirschmark se dirigea de nouveau vers la porte, murmurant entre ses dents :

—Oh ! de grandes phrases !

Puis, par un remords de conscience on par une vague crainte, il revint vers son débiteur :

—Ah ça ! continua-t-il, vous n'allez pas faire de bêtise, au moins. Avant tout, vous êtes un homme d'honneur : vous ne vous apartienes pas, vous n'avez que le droit de vivre.

M. Bergerot fit fit signe de sortir.

Et comme l'autre allait parler de nouveau, il lui dit sourdement

—Allez-vous-en, et bien vous en prendra ! Votre refus me rend libre ! Souvenez-vous de mes paroles. Ce que j'ai dit, je le ferai.

—Partez ! Ne me forcez pas à vous prouver que je suis encore chez moi, et que j'ai le droit de vous chasser !

Kirschmark était sur le pas de la porte.

—C'est bon ! on s'en va ! répliqua-t-il.

Il hésita un moment, murmura un : Ah bah ! est ce qui ne se tue ? plein d'un doute railleur, et sortit en ajoutant

—Je m'en vais, je m'en vas..... Vous serez plus coulant tout à l'heure.

Au moment où Kirschmark refermait derrière lui la porte du salon de M. Bergerot, une main tremblante lui saisit le bras, et une voix plus tremblante encore que la main lui souffla dans l'oreille ces trois mots :

—Par grace, venez !

Le banquier se retourna.

Et il vit la personne qui venait de lui adresser cette prière.

XXXVI.

JOURNAL D'UNE JEUNE FILLE (Suite). — DÉBUTS DE KIRSCHMARK DANS LA BANQUE.

Demeuré seul, l'infortuné commerçant eut comme un éblouissement qui le força de s'appuyer au premier meuble à la portée de sa main.

Il réfléchit un moment.

Il comprit que tout était fini pour lui.

Alors, allant à un bureau qui se trouvait dans l'angle du salon, il en ouvrit le tiroir inférieur et y prit deux pistolets dont il vérifia les amorces.

Ces pistolets, il les posa sur le bureau, à sa droite, et, ouvrant un buvard, il se mit à écrire.

Amie, adieu pour toujours.

L'homme que tu estimes et que tu aimes ne doit pas vivre déshonoré !

Je me tue, parce que je ne peux plus rien pour toi.

Depuis dix ans tu m'as rendu heureux !

Ma consolation, à cette heure suprême est le penser que tu me m'as jamais causé un moment d'amertume.

Sois bonne ! toi et l'enfant que tu m'as donnée.

Vis pour la fille, et un jour dis lui que son père est mort pour lui laisser un nom sans tache !

Il signa, murmurant des mots sans suite.....

—Sans tache !..... oui ! La mort épure tout.

Prenant les armes sur le bureau, il les plaça dans une des poches de sa redingote, qu'il eut soin de boutonner.

—Non ! pas encore..... pensait-il, et de temps à autre il éloignait tout haut une partie de ses pensées..... Ce misérable usurier mentait en prétendant qu'on ne me laisserait pas ! Je tremblerai pas au dernier moment !..... Depuis longtemps déjà, mon esprit s'est familiarisé avec l'idée de la mort.

Il se promenait à grande pas.

Vienne le signal, maintenant ! je suis prêt.

Le moindre bruit le mettait en éveil.

Il entendait tout avec une netteté extraordinaire.

Il entendait, puis elle frappa.

Quand M. Bergerot vint lui ouvrir, elle se précipita dans ses bras.

Ils eurent deux se mirent à sangloter.

Mais ce n'était pas le moment de se livrer à un stérile désespoir.

Louise fut la première qui revint au sentiment de leur cruelle situation.

Elle sut le sang froid de feindre l'ignorance la plus complète au sujet de tous les détails de la conversation avec le banquier.

—Eh bien, mon ami ! lui demanda-t-elle.

Du courage ! répondit M. Bergerot.

—Tes prières !.....

—Sont tombées sur un cœur de pierre. Mes sanglots n'ont tout servi !.....

—Oui, oui, mais je veux tout savoir, dit moi jusqu'où va notre malheur ? Qu'as-tu ob tenu ?

—Rien.

—Quoi ! pas un délai ?

—Il m'a donné une heure.

—Une heure !..... et après ?

—Après ! Il faudra me tenir à la disposition des gardes du commerce.

Et la malheureuse femme lui mit la main sur la bouche, en lui criant, dans le plus grand désordre :

—Non, non, n'achève pas..... une heure ! et il y a déjà longtemps qu'il est parti ! et dans quelques minutes on va venir te chercher..... t'arracher de mes bras, Bergeret !..... Oh ! non, je ne veux pas que tu ailles en prison, je ne le veux pas !

Lui l'entourait de ses bras et lui répétait, sombre et résolu :

—Je ne le veux pas non plus, moi.

Elle allait lui répondre :

—Tu vas te tuer, toe-moi d'abord !

Mais la prudence lui ferma les lèvres.

Et sa vérité était qu'ils allaient tout entendu. Il se modérait d'elle. Elle se tut.

Son mari reprit :

—Voyons, Louise, écoute-moi. On va venir saisir tout ce qui nous appartient, tout ce qu'il y a ici.

—Eh bien !

Il ne fait pas que tu assistes à ce triste spectacle. Je ne veux pas qu'on te trouve ici. Quitte cette maison.

Louise le regarda bien en face et lui dit virilement :

—Avec toi.....oui.....à l'instant, partons !

M. Bergeret fit un geste d'impatience ; mais à la vue de cette dévoûment de celle qu'il aimait tant, il leva les yeux au ciel et continua :

—Ecoute, Claire, avec notre fille. Va chez le notaire et le vouez y ferai tenir de mes nouvelles au plus tôt.

Et toi ?

Ces deux mots, dit avec toute la tendresse d'une femme qui connaît sa puissance si longtemps éprouvée, lui donna le frisson.

Il se détourna pour reprendre son sang-froid et reparti :

—Moi, tu le comprends bien..... il faut que je me cache.....

—Oui !..... répondait machinalement la pauvre femme.

—Si je vous suivais, on me trouverait sans peine.

—Oui, oui !..... c'est juste !

Et elle sortait des poches de sa robe les écrins qu'elle avait pris dans sa commode.

—Que tiens-tu là ? demanda M. Bergeret.

—Rien ! je ne sais !..... Ah ! oui !..... répondit Louise presque affolée par la terrible pensée qu'il allait falloir quitter son mari..... mon écrin, mes diamants ; car que tu me dans ma corbeille de mariage.

—Ah ! Et que veux tu en faire ?

—Ce que je..... moi..... mais rien..... Je te les apporte et tu en feras ce que tu voudras. Peut-être t'en feras à cet homme, peut-être aurait-il pris patience..... Il est temps encore..... offre-les lui.

Le mari prit sa femme entre ses bras, et, la pressant contre son cœur, il lui dit :

—Chez auge, ces bijoux, réunis à tout ce que je possède, ne feraient jamais la moitié de la somme due..... et mon créancier veut tout.

—Alors..... prend les..... vends-les.

—Non.

Tu en auras besoin, insistait Louise. Nous, nous serons chez ma cœur, il ne nous manquera rien.

—Pauvre amie ! ces diamants, derniers reflets d'un bonheur évanoui, d'un passé perdu pour toujours, ces diamants ne nous appartiennent pas.

—Grand Dieu ! fit la pauvre femme en laissant tomber ses écrins.....

—Tout ce que nous possédons est le gage de mon créancier. Il serait coupable d'en détourner la moindre partie.

—Tu as raison, mon ami. Je l'obéirai.....Je quitterai la maison avec Claire.....mais tu vas partir avant moi.

—Oui ! oui !..... répondit Bergeret, en cherchant à calmer l'exaltation qui envahissait sa compagne.

—Non, nous irons..... où cela ?..... au fait, on fait il aller !..... Je ne sais plus bien, moi !

Mme Bergerot fuissait à petits cette phrase, qu'un sourire virginal rendait pleine de sentiment.

Mme Bergerot fit un mouvement de recroche de son mari.

—Qu'as-tu donc, murmura-t-elle d'une voix si basse qu'il ne l'entendit pas.

—On a sonné ! — Eux, déjà ! pensa le malheureux.

(A continuer.)

NOUVELLE-ORLEANS ET ST-NAZAIRE

COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE.

Service des Paquebots-Poste de la Compagnie Générale Transatlantique, entre New York et le Havre, touchant à Brest.

Les nouveaux et splendides bâtiments de cette ligne favorite partiront comme suit de l'embarcadère No 50, rivière du Nord :

ST-LAURENT, capt. Rousselin.....Samedi 22 fév.
NAPOLEON III, capt. Surault.....Samedi 7 mars.
FRANCE, capt. Duchesne.....Samedi 21 mars
VILLE-DE-PARIS, capt. Surmont.....Samedi 4 avril

PRIX DU PASSAGE (compris le vin), payable en or ou son équivalent en papier,

POUR BREST OU LE HAVRE :

Première cabine, $140. | Seconde cabine, $80.

POUR PARIS

Y compris le billet de chemin de fer délivré à bord,

Première cabine, $145. | Seconde cabine, $85

Troisième cabine $55, et est compresant le billet de chemin de fer, $57.

Les bagages seront enregés pour Paris.

Boire médicaux gratuits.

Les voyageurs partant qui vont sur le continent auropéen qui ont en rarlement, en prenant les steamers de la ligne, éviteront les risques luttiles du voyage par les chemins de fer aujourd'hui et de la traversée de Calais, tout en s'épargnant beaucoup de temps, d'ennui et d'argent.

Suer 112] V. PERRILLIAT, 127, rue Commune.

LIGNE INMAN. Steamers de la Malle.

Départ du Pier No 45, North River, New York.

Tous les SAMEDIS, à midi.

Vitesse et excellente aménagements.

Passage de Première Classe, en or :

New York à Liverpool, $110. Aller et retour. $175.
New York à Londres, $115. Aller et retour, $185.
New York à Paris, $120. Aller et retour, $200.

Billets de retour, bons pour six mois.

Pour plus de détails, s'adresser à
ELLIOT & McKEEVER,
Rue Ursuler, No 108.
9 mars—1an

Pour New York.

Ligne de Steamers des Marchands.

Comprenant les steamers suivants, qui sont de première classe.

GEN'L GRANT, Capt. J. B. Hildreth,
CRESCENT CITY, Capt. B. W. Holmes,
SHERMAN, Capt. W. A. Pavillon
GEN'L MEADE, Capt. A. W. Sampson.
UNITED STATES, Capt.

partant de New-York et de la Nelle-Orléans tous les SAMEDIS.

Le Steamer

GEN. GRANT,
Commandant J. B. Hildreth,

Partira de son wharf, au pied de la rue St Louis, le SAMEDI, 14 mars, à 5 heures du soir.

Ces steamers ont d'excellentes aménagements.

Chaque Personne..... $60 00.

Pour fret ou passage, s'adresser à
WOOD, LOW & LUDWIGSEN,
Rue de la Commune, No 106.

☞ Le steamer United States suivra le Grant et partira SAMEDI, 21 du courant. 26 fév—

Pour New York, directement.

Ligne de Steamers Cromwell, entre New-York et la Nouvelle-Orléans.

CETTE LIGNE SE COMPOSE
Des Steamers suivants :
GEO. CROMWELL,
GEO. WASHINGTON,
COATES,

Le steamer
GEO. WASHINGTON,
Commandant E. V. Cogar,

Partira de son wharf, au pied de la rue Toulouse, le SAMEDI, 14 mars, à 5 heures P. M., Cet steamer a d'excellentes aménagements pour les voyageurs. Pour fret ou passage, s'adresser à
VICTOR PERRILLIAT, agent.
19janv—lan[illegible] 127, rue de la Commune.

COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE.

SEULE LIGNE DIRECTE POUR LA FRANCE.

Service des Paquebots-Poste de la Compagnie Générale Transatlantique, entre New York et le Havre, touchant à Brest.

Les nouveaux et splendides bâtiments de cette ligne favorite partiront comme suit de l'embarcadère No 50, rivière du Nord :

ST-LAURENT, capt. Rousselin.....Samedi 22 fév.
NAPOLEON III, capt. Surault.....Samedi 7 mars.
FRANCE, capt. Duchesne.....Samedi 21 mars
VILLE-DE-PARIS, capt. Surmont.....Samedi 4 avril

PRIX DU PASSAGE (compris le vin), payable en or ou son équivalent en papier,

POUR BREST OU LE HAVRE :

Première cabine, $140. | Seconde cabine, $85.

POUR PARIS

Y compris le billet de chemin de fer délivré à bord,

Première cabine, $145. | Seconde cabine, $88

Troisième cabine $55, et est compresant le billet de chemin de fer, $57.

Les bagages seront enregés pour Paris.

Boire médicaux gratuits.

Les voyageurs partant qui vont sur le continent européen qui ont en rarlement, en prenant les steamers de la ligne, éviteront les risques luttiles du voyage par les chemins de fer aujourd'hui et de la traversée de Calais, tout en s'épargnant beaucoup de temps, d'ennui et d'argent.

Suer 112] V. PERRILLIAT, 127, rue Commune.

LIGNE INMAN. Steamers de la Malle.

Départ du Pier No 45, North River, New York.

Tous les SAMEDIS, à midi.

Vitesse et excellente aménagements.

Passage de Première Classe, en or :

New York à Liverpool, $110. Aller et retour. $175.
New York à Londres, $115. Aller et retour, $185.
New York à Paris, $120. Aller et retour, $200.

Billets de retour, bons pour six mois.

Pour plus de détails, s'adresser à
ELLIOT & McKEEVER,
9 mars—lan Rue Ursuler, No 108.

Pour New York.

Ligne de Steamers des Marchands.

Comprenant les steamers suivants, qui sont de première classe.

GEN'L GRANT, Capt. J. B. Hildreth,
CRESCENT CITY, Capt. B. W. Holmes,
SHERMAN, Capt. W. A. Pavillon
GEN'L MEADE, Capt. A. W. Sampson.
UNITED STATES, Capt.

partant de New-York et de la Nelle-Orléans tous les SAMEDIS.

Le Steamer

GEN. GRANT,
Commandant J. B. Hildreth,

Partira de son wharf, au pied de la rue St Louis, le SAMEDI, 14 mars, à 5 heures du soir.

Ces steamers ont d'excellentes aménagements.

Chaque Personne..... $60 00.

Pour fret ou passage, s'adresser à
WOOD, LOW & LUDWIGSEN,
Rue de la Commune, No 106.

☞ Le steamer United States suivra le Grant et partira SAMEDI, 21 du courant. 26 fév—

Pour New York, directement.

Ligne de Steamers Cromwell, entre New-York et la Nouvelle-Orléans.

CETTE LIGNE SE COMPOSE
Des Steamers suivants :
GEO. CROMWELL,
GEO. WASHINGTON,
COATES,

Le steamer
GEO. WASHINGTON,
Commandant E. V. Cogar,

Partira de son wharf, au pied de la rue Toulouse, le SAMEDI, 14 mars, à 5 heures P. M., Cet steamer a d'excellentes aménagements pour les voyageurs. Pour fret ou passage, s'adresser à
VICTOR PERRILLIAT, agent.
19janv—lan[illegible] 127, rue de la Commune.

COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE.

SEULE LIGNE DIRECTE POUR LA FRANCE.

Service des Paquebots-Poste de la Compagnie Générale Transatlantique, entre New York et le Havre, touchant à Brest.

Les nouveaux et splendides bâtiments de cette ligne favorite partiront comme suit de l'embarcadère No 50, rivière du Nord :

ST-LAURENT, capt. Rousselin.....Samedi 22 fév.
NAPOLEON III, capt. Surault.....Samedi 7 mars.
FRANCE, capt. Duchesne.....Samedi 21 mars
VILLE-DE-PARIS, capt. Surmont.....Samedi 4 avril

PRIX DU PASSAGE (compris le vin), payable en or ou son équivalent en papier,

POUR BREST OU LE HAVRE :

Première cabine, $140. | Seconde cabine, $85.

POUR PARIS

Y compris le billet de chemin de fer délivré à bord,

Première cabine, $145. | Seconde cabine, $88

Troisième cabine $55, et est compresant le billet de chemin de fer, $57.

Les bagages seront enregés pour Paris.

Boire médicaux gratuits.

Les voyageurs partant qui vont sur le continent européen qui ont en rarlement, en prenant les steamers de la ligne, éviteront les risques luttiles du voyage par les chemins de fer aujourd'hui et de la traversée de Calais, tout en s'épargnant beaucoup de temps, d'ennui et d'argent.

Suer 112] V. PERRILLIAT, 127, rue Commune.

SPECTACLES.

Théâtre de l'Opéra.

PAUL ALBAIZA,
EDOUARD CALABRÈS, ... } Directeurs.

SAMEDI 14 Mars 1868,
ROBERT LE DIABLE,
Grand Opéra en 5 actes de Meyerbeer.
On commencera à 7 heures et quart.

Dimanche 15 mars 1868,
Bénéfice de M. GOUJON.
LA GRANDE DUCHESSE DE GEROLSTEIN,
Opéra-bouffe en 4 actes d'Offenbach.
Costumes et décors nouveaux.
Lundi, LA MARIÉE DU MARDI GRAS,
vaudeville en 3 actes.

ACADEMIE DE MUSIQUE.

RUE ST. CHARLES.

SPALDING & WHYLIE, Propriétaires et Directeurs.

Jeudi soir, 12 mars 1868,

Et tous les soirs, et samedi, à midi.

On représentera pour la première fois, et l'on continuera à la donner pendant un temps illimité, la merveilleuse et originale et entremêlée de musique, intitulée :

The Red Crook,

Ecrite par C. D. Basher.

En outre du grand attrait qu'offre cette nouvelle pièce, on introduira la STAR TROUPE dans les rôles les plus marquants.

☞ Les billets de vile sont pris au pair.

Les portes s'ouvriront à 7 heures ; on aura et le spectacle commencera à 8 heures précises.

Le contrôle est ouvert de 9 heures A. M. à 4 heures P. M.
12mars

Grand Concert sacré,

Donné et pour l'Eglise de St-Vincen de Paul, Troisième District.

COLLISION (hour) le succès de toute fête musicale qu'il dirige, a le succès de toute fête musicale qu'il dirige, a l'honneur de prévenir le public qu'il donnera un grand concert sacré, en faveur de l'église de St-Vincent de Paul, le 19 mars, fête de St-Joseph, à 7 heures du soir, le droit d'entrée étant, selon l'usage, de 1 piastre.

Cette belle cérémonie sera rehaussée par le concours d'une femme qui connaît sa puissance si longtemps éprouvée, lui donna le frisson.

Il se détourna pour reprendre son sang-froid et reparti :

—Moi, tu le comprends bien..... il faut que je me cache.....

—Oui !..... répondait machinalement la pauvre femme.

—Si je vous suivais, on me trouverait sans peine.

—Oui, oui !..... c'est juste !

Et elle sortait des poches de sa robe les écrins qu'elle avait pris dans sa commode.

—Que tiens-tu là ? demanda M. Bergeret.

—Rien ! je ne sais !..... Ah ! oui !..... répondit Louise presque affolée par la terrible pensée qu'il allait falloir quitter son mari..... mon écrin, mes diamants ; car que tu me dans ma corbeille de mariage.

—Ah ! Et que veux tu en faire ?

—Ce que je..... moi..... mais rien..... Je te les apporte et tu en feras ce que tu voudras. Peut-être t'en feras à cet homme, peut-être aurait-il pris patience..... Il est temps encore..... offre-les lui.

Le mari prit sa femme entre ses bras, et, la pressant contre son cœur, il lui dit :

—Chez auge, ces bijoux, réunis à tout ce que je possède, ne feraient jamais la moitié de la somme due..... et mon créancier veut tout.

—Alors..... prend les..... vends-les.

—Non.

Tu en auras besoin, insistait Louise. Nous, nous serons chez ma cœur, il ne nous manquera rien.

—Pauvre amie ! ces diamants, derniers reflets d'un bonheur évanoui, d'un passé perdu pour toujours, ces diamants ne nous appartiennent pas.

—Grand Dieu ! fit la pauvre femme en laissant tomber ses écrins.....

—Tout ce que nous possédons est le gage de mon créancier. Il serait coupable d'en détourner la moindre partie.

—Tu as raison, mon ami. Je l'obéirai.....Je quitterai la maison avec Claire.....mais tu vas partir avant moi.

—Oui ! oui !..... répondit Bergeret, en cherchant à calmer l'exaltation qui envahissait sa compagne.

—Non, nous irons..... où cela ?..... au fait, on fait il aller !..... Je ne sais plus bien, moi !

Mme Bergerot fuissait à petits cette phrase, qu'un sourire virginal rendait pleine de sentiment.

Mme Bergerot fit un mouvement de recroche de son mari.

—Qu'as-tu donc, murmura-t-elle d'une voix si basse qu'il ne l'entendit pas.

—On a sonné ! — Eux, déjà ! pensa le malheureux.

(A continuer.)

NOUVELLE-ORLEANS ET ST-NAZAIRE

COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE.

Service des Paquebots-Poste de la Compagnie Générale Transatlantique, entre New York et le Havre, touchant à Brest.

Les nouveaux et splendides bâtiments de cette ligne favorite partiront comme suit de l'embarcadère No 50, rivière du Nord :

ST-LAURENT, capt. Rousselin.....Samedi 22 fév.
NAPOLEON III, capt. Surault.....Samedi 7 mars.
FRANCE, capt. Duchesne.....Samedi 21 mars
VILLE-DE-PARIS, capt. Surmont.....Samedi 4 avril

PRIX DU PASSAGE (compris le vin), payable en or ou son équivalent en papier,

POUR BREST OU LE HAVRE :

Première cabine, $140. | Seconde cabine, $85.

POUR PARIS

Y compris le billet de chemin de fer délivré à bord,

Première cabine, $145. | Seconde cabine, $88

Troisième cabine $55, et est compresant le billet de chemin de fer, $57.

Les bagages seront enregés pour Paris.

Boire médicaux gratuits.

Les voyageurs partant qui vont sur le continent européen qui ont en rarlement, en prenant les steamers de la ligne, éviteront les risques luttiles du voyage par les chemins de fer aujourd'hui et de la traversée de Calais, tout en s'épargnant beaucoup de temps, d'ennui et d'argent.

Suer 112] V. PERRILLIAT, 127, rue Commune.

LIGNE INMAN. Steamers de la Malle.

Départ du Pier No 45, North River, New York.

Tous les SAMEDIS, à midi.

Vitesse et excellente aménagements.

Passage de Première Classe, en or :

New York à Liverpool, $110. Aller et retour. $175.
New York à Londres, $115. Aller et retour, $185.
New York à Paris, $120. Aller et retour, $200.

Billets de retour, bons pour six mois.

Pour plus de détails, s'adresser à
ELLIOT & McKEEVER,
9 mars—lan Rue Ursuler, No 108.

Pour New York.

Ligne de Steamers des Marchands.

Comprenant les steamers suivants, qui sont de première classe.

GEN'L GRANT, Capt. J. B. Hildreth,
CRESCENT CITY, Capt. B. W. Holmes,
SHERMAN, Capt. W. A. Pavillon
GEN'L MEADE, Capt. A. W. Sampson.
UNITED STATES, Capt.

partant de New-York et de la Nelle-Orléans tous les SAMEDIS.

Le Steamer

GEN. GRANT,
Commandant J. B. Hildreth,

Partira de son wharf, au pied de la rue St Louis, le SAMEDI, 14 mars, à 5 heures du soir.

Ces steamers ont d'excellentes aménagements.

Chaque Personne..... $60 00.

Pour fret ou passage, s'adresser à
WOOD, LOW & LUDWIGSEN,
Rue de la Commune, No 106.

☞ Le steamer United States suivra le Grant et partira SAMEDI, 21 du courant. 26 fév—

Pour New York, directement.

Ligne de Steamers Cromwell, entre New-York et la Nouvelle-Orléans.

CETTE LIGNE SE COMPOSE
Des Steamers suivants :
GEO. CROMWELL,
GEO. WASHINGTON,
COATES,

Le steamer
GEO. WASHINGTON,
Commandant E. V. Cogar,

Partira de son wharf, au pied de la rue Toulouse, le SAMEDI, 14 mars, à 5 heures P. M., Cet steamer a d'excellentes aménagements pour les voyageurs. Pour fret ou passage, s'adresser à
VICTOR PERRILLIAT, agent.
19janv—lan[illegible] 127, rue de la Commune.

COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE.

SEULE LIGNE DIRECTE POUR LA FRANC