La Feuille de la Nouvelle-Orléans.
NOUVELLE-ORLEANS.
DIMANCHE 19 MAI 1878.

VARIÉTÉS.

ETUDES ET SCÈNES DE FAMILLE.

NOUVELLE-ORLEANS.

La Probité dans l'Enfance.

Nos lecteurs ont certainement encore présents à la mémoire les petits chefs-d'œuvre de morale familière que M. Legouvé a publiés à plusieurs reprises sous différents titres. Malgré la diversité des sujets, le fonds était absolument le même ; c'était toujours des leçons de pratique de la vie, aussi sonnées d'anecdotes et où l'enseignement chemi ait gaiement sous le couvert de la fantaisie. C'est cette série que notre brillant collaborateur reprend et continue aujourd'hui pour nous sous le titre général : "Etudes et scènes de famille." La popularité qu'ont su conquérir ses précédents croquis nous garantit [illegible] ; le succès qui attend [illegible] "Etudes et scènes de famille" et [illegible]

I

La probité est une vertu bien particulière, en ce sens qu'il y a non-seulement des degrés, mais des catégories de probité. Ce sont les compartiments d'un même logis, mais qui ne communiquent pas toujours entre eux. Très peu de personnes ont naturellement toutes les probités. Tels hommes, pleins d'honnêtes, et qui ne voudraient pas tirer d'un coffre-fort un centime, vendent sans scrupule comme excellent, un cheval auquel ils connaissent un défaut irrémédiable, mais non rédhibitoire ; la probité de ces gens-là s'arrête à la porte de l'écurie. D'autres, qui auraient horreur de vous prendre de l'argent, ne vous rendent jamais celui qu'ils vous ont emprunté. D'autres encore vous [illegible] ; et ne vous rendent jamais vos livres. Quelques-uns, collectionneurs passionnés de gravures, d'autographes, d'objets d'art, [illegible] pour [illegible] une [illegible] ; la probité de ces gens-là s'arrête à la porte de l'écrin. D'autres, qui auraient horreur de vous prendre de l'argent, ne vous rendent jamais celui qu'ils vous ont emprunté. D'autres encore vous [illegible] ; et ne vous rendent jamais vos livres. Quelques-uns, collectionneurs passionnés de gravures, d'autographes, d'objets d'art, trouvent dans leur passion une circonstance si atténuante qu'ils ne pensent même pas à avoir des remords de leur improbité.

Un de mes amis avait rapporté d'un voyage au Mexique plusieurs curiosités très précieuses, et entre autres une petite vierge de Guadalupe, costumée de la façon la plus originale. Arrivé un matin chez lui un amateur enragé de bibelots ; il se passionne à première vue pour cette petite statue : "Vendez-la moi, je vous en supplie,—Elle n'est pas à vendre.—Je vous en donnerai le prix que vous voudrez.—Je n'en veux aucun prix.—Eh bien ! n'est-il pas avec la nature de la passion, dominé, [illegible] ? Vous marquez vous ? répond en riant mon ami.—Je vous en conjure ! je ne peux pas m'en passer ! Cette petite statue me tourne la tête !—La bonne plaisanterie !—Vous me la refusez ?—Oui !—Eh bien, je la prends !" Et là-dessus, il la saisit et l'emporte brusquement, sans remords, à la façon des Romains enlevant les Sabines ! Mon ami, stupéfait de ce rapt original, lui dit pourtant : "Vous savez que je ne vous la donne pas !"—"C'est entendu !" répond le voleur, et il s'en va. Cet homme, un [illegible] commit sciemment, frauduleusement, cet acte plus blâmable, mais enfin on ne peut pas dire que ce fut honnête !

Il est des domestiques, parmi les plus sûrs, qui ne se font aucun scrupule de vous dérober un fruit, un verre de liqueur, un cigare ; ce qui ne tire pas à conséquence pour eux, mais qui ne compte pas dans leur accommodante probité. Un homme se regarderait comme déshonoré si on le soupçonnait capable de jouer avec des cartes biscautées ; mais que le hasard ou même la ruse le rende maître d'un secret dont la divulgation influera certainement sur les [illegible] et il pourra jouer à la Bourse à coup sûr, autant dire avec des dés pipés.

Je [illegible] gens qui n'hésitent pas à frustrer le Trésor public de fausses déclarations de ventes, de [illegible] prétexte que l'Etat n'est pas quelqu'un. Mais c'est bien plus que quelqu'un, c'est tout le monde, et tout le monde représentant ce qu'il y a de plus sacré dans la société, la loi. N'importe, on connaît allégrement cette fraude, quoiqu'elle soit aggravée d'un mensonge, et souvent d'un mensonge signé.

Je ne puis me rappeler, à ce sujet, sans en rire et sans en être touché tout ensemble, le trait caractéristique d'un de mes plus chers amis. Il perte dans toutes les choses de la vie et surtout dans les questions d'argent une inflexibilité de principes, un absolu dans la probité, une délicatesse allant jusqu'au chevaleresque, qui lui ont valu dans le monde le surnom de Don Quichotte. On dirait, en revenant de Belgique avec de belles [illegible]. Ce brave dame avait acheté à Malines de fort belles dentelles et les avait adroitement cachées dans ses malles, au milieu de ses robes. Arrivé à la frontière, son gendre lui dit :

"N'oubliez pas de déclarer vos dentelles, chère belle maman !

"Par exemple ! il me faudrait payer des droits énormes.

—Mais ces droits vous les devez.

—Je les dois ? A qui ? Pourquoi ?

—Parce qu'il y a une loi sur l'importation qui frappe d'un impôt....

—Est-ce que c'est moi qui l'ai faite, cette loi ? Est-ce qu'on m'a demandé mon avis pour la faire ? Je la trouve absurde, moi, cette loi ; je la trouve inique, oppressive.... et je ne comprends pas qu'un libéral comme vous approuve une telle tyrannie ; et [illegible] de son pays !

—Mais c'est de la contrebande, belle-maman, et la contrebande est une fraude.

—Assez ! reprit-elle assez sèchement. Vous n'avez pas la prétention, j'imagine, de m'apprendre ce que j'ai à faire ; donc, laissez-moi.

Il se tut ; mais quand on en vint à l'examen des malles, et que le douanier demanda aux voyageurs s'ils n'avaient rien à déclarer, monsieur, avec le calme qui lui est propre, répondit :

—Oui, monsieur ; madame a ici des dentelles de Malines qu'elle croit devoir payer à l'entrée.

La fureur de la dame, vous vous l'imaginez. Elle ne pouvait rien dire, le douanier était là ; il lui fallut ouvrir ses malles, déranger ses bandes de Mathieu et payer un droit qui lui parut exorbitant. A chaque pièce de dentelle qu'elle montrait, et à chaque somme d'argent qu'elle tirait elle lançait à son gendre des regards foudroyants des imprécations sourdes qu'il écoutait avec un sang-froid imperturbable. Mais l'histoire ne fait point mention de son [illegible] ; la vue de l'honnêteté a un tel ascendant, même sur ceux qu'elle condamne ou irrite, que, la visite finie et les deux voyageurs restés seuls, [illegible] ; et [illegible] en retirant [illegible] ; [illegible] ; [illegible] ;