

Hans Reinhold Dembinsky

Nacido en Hamburgo el 29 de Febrero de 1824. Inicia sus estudios de arte en la Academia de Bellas Artes de Munich, hasta que descubre un nuevo movimiento, el impresionismo, que le hace tomar la decisión de trasladarse a Francia para aprender dicho estilo pictórico.

Es allí donde empieza a dar clases de pintura, recibiendo influencia de De Gas y de otros pintores impresionistas, aunque nunca llega a ser reconocido como un gran pintor. Tras varios años de estancia en Francia, conoce a su mujer, Thérèse Régloir, a la que trata de inculcar todo su conocimiento de arte. Se da cuenta de que su mujer posee grandes habilidades y destrezas, y que es capaz de superarle en la calidad de sus pinturas. Se trataba de una verdadera artista.

Tras años de casados, se da a conocer su primera obra más brillante, entra la que se halla *mujer leyendo por la mañana*. Todos sus cuadros se encuentran bajo su firma, y nunca se puso en cuestión su autoría, pero ahora sí. Se sabe que la verdadera autora de todos los cuadros expuestos era su mujer, debido a la parición de unas cartas en las que Thérèse Règloir se queja de su marido a una amiga a causa de la indignación y frustración que siente por la actitud de éste que le insiste que haga más pinturas, después de la primera exposición con la que obtuvo muy buenas críticas.

Finalmente, Hans Reinhold fallece el 28 de Diciembre de 1876 en la capital francesa.



*Mujer leyendo por la mañana*