

L'ABEILLE DE LA N. ORLEANS,  
N° 78, Rue des Charentes.

NOUVELLE-ORLEANS.

SAMEDI MATIN, 11 JANVIER.

FEUILLETON.

LES INVISIBLES DE PARIS.

PAR GUSTAVE AIMARD.

PREMIERE PARTIE.

LES COMPAGNIES DE LA LUNE.

V.

LE 15 DE FÉVRIER DANS LES CANTINES D'ARTISTES.

LA NUTZ DU SAMEDI AU DIMANCHE.

VERS 1947.

(Note)

Comme si M. Anatole Grasset, cet être à la fois sage et naïf, n'avait pas été l'un des plus grands auteurs de l'extraordinaire en plaidoyer, mais auquel on trouvait tous les éléments d'un roman à succès.

Voilà une lettre pour vous, monsieur, dit-il, après avoir déposé la cigarette dans un cendrier, et sans faire de bruit, l'ouvrir, et la poser sur le bureau.

Il attend la réponse, repère le restaurateur, qui indique la personne qui vous a remis cette enveloppe, et qui vous a parlé de votre écriture verte.

« Je vous prie, monsieur, »

Le restaurateur répond : « C'est moi-même, je suis le docteur Marel, »

« Ah ! alors, je vous prie, docteur. »

Marel, évidemment, a tout de suite compris que l'autre n'était pas un artiste, mais un simple employé.

« Alors, alors, dit-il, je vous prie, docteur. »

« Oui, oui, je suis une vieille personne, mais je ne suis pas une personne qui se sent mal, »

« Je sais, je sais, »