

LA MAIN.

On faisait cercle autour de M. Bernuttier, juge d'instruction, qui donnait son avis sur l'affaire mystérieuse de Saint-Cloud.

Plusieurs femmes s'étaient levées pour s'approcher et débattaient de bout, l'œil fixé sur la bouche rasée du magistrat d'où sortaient les paroles graves.

Le magistrat se tourna vers elle: —Où, madame, il est probable qu'on ne saura jamais rien.

—Mais, madame, il est probable qu'on ne saura jamais rien. Quant à moi, surnaturel que vous venez d'employer, il n'a rien à faire ici.

Plusieurs femmes prononcèrent en même temps, et vite, leur voix: —Oh! dites-nous cela.

M. Bernuttier sourit gravement, comme d'habitude un juge d'instruction. Il reprit: —N'allez pas croire, au moins, que j'ai pu, même un instant, supposer en cette aventure, quelque chose de surnaturel.

—N'allez pas croire, au moins, que j'ai pu, même un instant, supposer en cette aventure, quelque chose de surnaturel. Mais si, au lieu d'employer le mot "surnaturel" pour exprimer ce que nous ne comprenons pas, nous nous serions simplement du mot "inexplicable", cela vaudrait beaucoup mieux.

—Oh! dites-nous cela. M. Bernuttier sourit gravement, comme d'habitude un juge d'instruction. Il reprit: —N'allez pas croire, au moins, que j'ai pu, même un instant, supposer en cette aventure, quelque chose de surnaturel.

—N'allez pas croire, au moins, que j'ai pu, même un instant, supposer en cette aventure, quelque chose de surnaturel. Mais si, au lieu d'employer le mot "surnaturel" pour exprimer ce que nous ne comprenons pas, nous nous serions simplement du mot "inexplicable", cela vaudrait beaucoup mieux.

—Oh! dites-nous cela. M. Bernuttier sourit gravement, comme d'habitude un juge d'instruction. Il reprit: —N'allez pas croire, au moins, que j'ai pu, même un instant, supposer en cette aventure, quelque chose de surnaturel.

—N'allez pas croire, au moins, que j'ai pu, même un instant, supposer en cette aventure, quelque chose de surnaturel. Mais si, au lieu d'employer le mot "surnaturel" pour exprimer ce que nous ne comprenons pas, nous nous serions simplement du mot "inexplicable", cela vaudrait beaucoup mieux.

—Oh! dites-nous cela. M. Bernuttier sourit gravement, comme d'habitude un juge d'instruction. Il reprit: —N'allez pas croire, au moins, que j'ai pu, même un instant, supposer en cette aventure, quelque chose de surnaturel.

—N'allez pas croire, au moins, que j'ai pu, même un instant, supposer en cette aventure, quelque chose de surnaturel. Mais si, au lieu d'employer le mot "surnaturel" pour exprimer ce que nous ne comprenons pas, nous nous serions simplement du mot "inexplicable", cela vaudrait beaucoup mieux.

—Oh! dites-nous cela. M. Bernuttier sourit gravement, comme d'habitude un juge d'instruction. Il reprit: —N'allez pas croire, au moins, que j'ai pu, même un instant, supposer en cette aventure, quelque chose de surnaturel.

—N'allez pas croire, au moins, que j'ai pu, même un instant, supposer en cette aventure, quelque chose de surnaturel. Mais si, au lieu d'employer le mot "surnaturel" pour exprimer ce que nous ne comprenons pas, nous nous serions simplement du mot "inexplicable", cela vaudrait beaucoup mieux.

—Oh! dites-nous cela. M. Bernuttier sourit gravement, comme d'habitude un juge d'instruction. Il reprit: —N'allez pas croire, au moins, que j'ai pu, même un instant, supposer en cette aventure, quelque chose de surnaturel.

—N'allez pas croire, au moins, que j'ai pu, même un instant, supposer en cette aventure, quelque chose de surnaturel. Mais si, au lieu d'employer le mot "surnaturel" pour exprimer ce que nous ne comprenons pas, nous nous serions simplement du mot "inexplicable", cela vaudrait beaucoup mieux.

me fut impossible de rien apprendre. Il se faisait appeler sir John Rowell. Je me contentai donc de le surveiller de près; mais on ne me signalait, en réalité, rien de suspect à son égard.

—Cependant, comme les rumeurs sur son compte continuaient, grossissaient, devenaient générales, je résolus d'essayer de voir moi-même cet étranger, et je me mis à chasser régulièrement dans les environs de sa propriété.

—J'attendis longtemps une occasion. Elle se présenta enfin sous la forme d'un perdrix que je tirai et que je chassai de la rive de l'Anglais. Mon chien me la rapporta; mais, prenant aussitôt le gibier, j'allai m'excuser du non-inconvenance et priai sir John Rowell d'accepter l'oiseau mort.

—C'était un grand homme à cheveux rouges, à barbe rouge, très haut, très large, une sorte d'hercule placide et poli. Il n'avait rien de la raideur d'habitude britannique et il me remédia vite-vement de ma délicateesse en un français accentué d'entre-Manche. Au bout d'un mois, nous avions causé ensemble cinq ou six fois.

—Un soir, enfin, comme je passais devant sa porte, je l'aperçus qui fumait sa pipe à chert sur une chaise dans son jardin. Je le saluai, et il m'invita à entrer pour boire un verre de bière. Je ne me le fis pas répéter.

—Il me reçut avec toute la méticuleuse courtoisie anglaise, parla avec clarté de la France, de la Corse, déclara qu'il aimait beaucoup cette pays, cette vie.

—Alors je lui posai, avec de grandes précautions et sous la forme d'un intérêt très vif, quelques questions sur sa vie, sur ses projets. Il répondit sans embarras, me raconta qu'il avait beaucoup voyagé, en Afrique, dans les Indes, en Amérique. Il ajouta en riant: —J'avé eu beaucoup d'aventures, oh! yes.

—Puis je me remis à parler chaise, et il me donna des détails les plus curieux sur la chasse à l'hippopotame, au tigre, à l'éléphant et même la chasse au gorille.

—Je dis: —Tous ces animaux sont redoutables. —Oh! non, le plus mauvais c'est l'homme. —Il se mit à rire tout à fait, d'un bon rire de gros Anglais content: —J'avé beaucoup chassé l'homme aussi.

—Puis il parla d'armes, et il m'offrit d'entrer chez lui pour me montrer des fusils de divers systèmes. Son salon était tendu de noir, de soie noire brodée d'or. De grandes fleurs jaunes contrastaient sur l'étoffe sombre, brillaient comme du feu.

—Ce que j'avais surtout à poursuivre là-bas, c'étaient les affaires de vendetta. Il y en a de superbes, de dramatiques au possible, de féroces, d'horribles. Nous retrouvons là les plus beaux sujets de vengeance qu'on puisse rêver, les haines séculaires, apaisées un moment, dans les assassinats de masses, les massacres et presque des actions glorieuses. Depuis deux ans je n'entendais parler que du prix du sang, que de ce terrible préjugé corse qui force à venger toute injure sur la personne qui l'a faite, sur ses descendants et ses proches. J'avais vu égorger des vieillards, des enfants, des cousins, j'avais la tête pleine de ces histoires.

—Or, j'appris un jour qu'un Anglais venait de louer pour plusieurs années une petite villa au fond du golfe. Il avait amené avec lui un domestique français pris à Marseille en passant. Bientôt tout le monde s'occupa de ce personnage singulier qui vivait seul dans sa demeure, ne sortant que pour chasser et pour pêcher. Il ne parlait à personne, ne venait jamais à la ville, et chaque matin, s'exerçait pendant une heure ou deux, à tirer au pistolet et à la carabine.

—Des légendes se firent autour de lui. On prétendit que c'était un haut personnage fuyant sa patrie pour des raisons politiques; puis on affirma qu'il se cachait après avoir commis un crime épouvantable. On citait même des circonstances particulièrement horribles.

—Je voulus, en ma qualité de juge d'instruction, prendre quelques renseignements sur cet homme; mais il

me fut impossible de rien apprendre. Il se faisait appeler sir John Rowell. Je me contentai donc de le surveiller de près; mais on ne me signalait, en réalité, rien de suspect à son égard.

—Cependant, comme les rumeurs sur son compte continuaient, grossissaient, devenaient générales, je résolus d'essayer de voir moi-même cet étranger, et je me mis à chasser régulièrement dans les environs de sa propriété.

—J'attendis longtemps une occasion. Elle se présenta enfin sous la forme d'un perdrix que je tirai et que je chassai de la rive de l'Anglais. Mon chien me la rapporta; mais, prenant aussitôt le gibier, j'allai m'excuser du non-inconvenance et priai sir John Rowell d'accepter l'oiseau mort.

—C'était un grand homme à cheveux rouges, à barbe rouge, très haut, très large, une sorte d'hercule placide et poli. Il n'avait rien de la raideur d'habitude britannique et il me remédia vite-vement de ma délicateesse en un français accentué d'entre-Manche. Au bout d'un mois, nous avions causé ensemble cinq ou six fois.

—Un soir, enfin, comme je passais devant sa porte, je l'aperçus qui fumait sa pipe à chert sur une chaise dans son jardin. Je le saluai, et il m'invita à entrer pour boire un verre de bière. Je ne me le fis pas répéter.

—Il me reçut avec toute la méticuleuse courtoisie anglaise, parla avec clarté de la France, de la Corse, déclara qu'il aimait beaucoup cette pays, cette vie.

—Alors je lui posai, avec de grandes précautions et sous la forme d'un intérêt très vif, quelques questions sur sa vie, sur ses projets. Il répondit sans embarras, me raconta qu'il avait beaucoup voyagé, en Afrique, dans les Indes, en Amérique. Il ajouta en riant: —J'avé eu beaucoup d'aventures, oh! yes.

—Puis je me remis à parler chaise, et il me donna des détails les plus curieux sur la chasse à l'hippopotame, au tigre, à l'éléphant et même la chasse au gorille.

—Je dis: —Tous ces animaux sont redoutables. —Oh! non, le plus mauvais c'est l'homme. —Il se mit à rire tout à fait, d'un bon rire de gros Anglais content: —J'avé beaucoup chassé l'homme aussi.

—Puis il parla d'armes, et il m'offrit d'entrer chez lui pour me montrer des fusils de divers systèmes. Son salon était tendu de noir, de soie noire brodée d'or. De grandes fleurs jaunes contrastaient sur l'étoffe sombre, brillaient comme du feu.

—Ce que j'avais surtout à poursuivre là-bas, c'étaient les affaires de vendetta. Il y en a de superbes, de dramatiques au possible, de féroces, d'horribles. Nous retrouvons là les plus beaux sujets de vengeance qu'on puisse rêver, les haines séculaires, apaisées un moment, dans les assassinats de masses, les massacres et presque des actions glorieuses. Depuis deux ans je n'entendais parler que du prix du sang, que de ce terrible préjugé corse qui force à venger toute injure sur la personne qui l'a faite, sur ses descendants et ses proches. J'avais vu égorger des vieillards, des enfants, des cousins, j'avais la tête pleine de ces histoires.

—Or, j'appris un jour qu'un Anglais venait de louer pour plusieurs années une petite villa au fond du golfe. Il avait amené avec lui un domestique français pris à Marseille en passant. Bientôt tout le monde s'occupa de ce personnage singulier qui vivait seul dans sa demeure, ne sortant que pour chasser et pour pêcher. Il ne parlait à personne, ne venait jamais à la ville, et chaque matin, s'exerçait pendant une heure ou deux, à tirer au pistolet et à la carabine.

—Des légendes se firent autour de lui. On prétendit que c'était un haut personnage fuyant sa patrie pour des raisons politiques; puis on affirma qu'il se cachait après avoir commis un crime épouvantable. On citait même des circonstances particulièrement horribles.

—Je voulus, en ma qualité de juge d'instruction, prendre quelques renseignements sur cet homme; mais il

me fut impossible de rien apprendre. Il se faisait appeler sir John Rowell. Je me contentai donc de le surveiller de près; mais on ne me signalait, en réalité, rien de suspect à son égard.

—Cependant, comme les rumeurs sur son compte continuaient, grossissaient, devenaient générales, je résolus d'essayer de voir moi-même cet étranger, et je me mis à chasser régulièrement dans les environs de sa propriété.

—J'attendis longtemps une occasion. Elle se présenta enfin sous la forme d'un perdrix que je tirai et que je chassai de la rive de l'Anglais. Mon chien me la rapporta; mais, prenant aussitôt le gibier, j'allai m'excuser du non-inconvenance et priai sir John Rowell d'accepter l'oiseau mort.

—C'était un grand homme à cheveux rouges, à barbe rouge, très haut, très large, une sorte d'hercule placide et poli. Il n'avait rien de la raideur d'habitude britannique et il me remédia vite-vement de ma délicateesse en un français accentué d'entre-Manche. Au bout d'un mois, nous avions causé ensemble cinq ou six fois.

—Un soir, enfin, comme je passais devant sa porte, je l'aperçus qui fumait sa pipe à chert sur une chaise dans son jardin. Je le saluai, et il m'invita à entrer pour boire un verre de bière. Je ne me le fis pas répéter.

—Il me reçut avec toute la méticuleuse courtoisie anglaise, parla avec clarté de la France, de la Corse, déclara qu'il aimait beaucoup cette pays, cette vie.

—Alors je lui posai, avec de grandes précautions et sous la forme d'un intérêt très vif, quelques questions sur sa vie, sur ses projets. Il répondit sans embarras, me raconta qu'il avait beaucoup voyagé, en Afrique, dans les Indes, en Amérique. Il ajouta en riant: —J'avé eu beaucoup d'aventures, oh! yes.

—Puis je me remis à parler chaise, et il me donna des détails les plus curieux sur la chasse à l'hippopotame, au tigre, à l'éléphant et même la chasse au gorille.

—Je dis: —Tous ces animaux sont redoutables. —Oh! non, le plus mauvais c'est l'homme. —Il se mit à rire tout à fait, d'un bon rire de gros Anglais content: —J'avé beaucoup chassé l'homme aussi.

—Puis il parla d'armes, et il m'offrit d'entrer chez lui pour me montrer des fusils de divers systèmes. Son salon était tendu de noir, de soie noire brodée d'or. De grandes fleurs jaunes contrastaient sur l'étoffe sombre, brillaient comme du feu.

—Ce que j'avais surtout à poursuivre là-bas, c'étaient les affaires de vendetta. Il y en a de superbes, de dramatiques au possible, de féroces, d'horribles. Nous retrouvons là les plus beaux sujets de vengeance qu'on puisse rêver, les haines séculaires, apaisées un moment, dans les assassinats de masses, les massacres et presque des actions glorieuses. Depuis deux ans je n'entendais parler que du prix du sang, que de ce terrible préjugé corse qui force à venger toute injure sur la personne qui l'a faite, sur ses descendants et ses proches. J'avais vu égorger des vieillards, des enfants, des cousins, j'avais la tête pleine de ces histoires.

—Or, j'appris un jour qu'un Anglais venait de louer pour plusieurs années une petite villa au fond du golfe. Il avait amené avec lui un domestique français pris à Marseille en passant. Bientôt tout le monde s'occupa de ce personnage singulier qui vivait seul dans sa demeure, ne sortant que pour chasser et pour pêcher. Il ne parlait à personne, ne venait jamais à la ville, et chaque matin, s'exerçait pendant une heure ou deux, à tirer au pistolet et à la carabine.

—Des légendes se firent autour de lui. On prétendit que c'était un haut personnage fuyant sa patrie pour des raisons politiques; puis on affirma qu'il se cachait après avoir commis un crime épouvantable. On citait même des circonstances particulièrement horribles.

—Je voulus, en ma qualité de juge d'instruction, prendre quelques renseignements sur cet homme; mais il

Chronique du chiffon.

C'est dès ce mois-ci, en Août, que pour nous, qui sommes dans les coulisses de la mode, se prépare le mouvement automnal. Nous assistons aux efforts, aux recherches, aux hésitations des princes de la couture qui, au lieu d'aller se promener dans nos villes d'eau, la Baie St-Louis, la Passe Christian, Mandeville, dans les montagnes on à la mer, méditent, ciseaux en main, devant les mannequins sur lesquels se drapent les tissus sacrifiés impitoyablement aux caprices de leur inspiration. Et l'on se cache les uns des autres, dans ce monde spécial! Et l'on redoute les indiscretions, les copies, les contrefaçons! Et puis quand on a gagné des migrations et des insomnies à ces efforts de génie, arrivent les acheteurs étrangers et les acheteuses créoles qui font une note dédaigneuse en disant: "La mode n'est pas heureuse cette année..." Et l'infortuné qui est l'auteur anonyme de cette "mode" s'entend malmené en son propre sens de défendre, car Sa Majesté la Mode, c'est convenu, est une chose de droit divin, éternel, immuable, se renouvelant sans cesse, sacrée, indiscutable, n'ayant en d'autre commandement que la première feuille de figuier dont se para Eve, et ne devant avoir de fin qu'avec le dernier soupir de l'humanité.

—Oh! moi, mesdames, je vais gâter, certes, vos rêves terribles. Je pense tout simplement que le légiti-me propriétaire de la main n'était pas mort, qu'il est venu la chercher avec celle qui lui restait. Mais je n'ai pu savoir comment il a fait, par exemple. C'est là une sorte de vendetta.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

LES PIGEONS VOYAGEURS.

Ce n'est pas seulement en France que l'on s'occupe, pendant les manœuvres navales, des pigeons voyageurs. L'Italie fait en ce moment de nombreuses expériences pour rendre ces services qui peuvent rendre de rapides messages à la flotte en temps de guerre.

Le Ministre de la Marine avait donné l'ordre qu'un torpilleur de la Spezia fut spécialement affecté à ces expériences qui consistent, comme celles des Français du reste, à assurer les communications entre les navires au large et divers points de la côte. Deux échecs de pigeons ont été faits en pleine mer. L'un à 200 kilomètres de la Spezia, l'autre à 250 kilomètres du même port. On a obtenu, dans les deux cas, les résultats les plus satisfaisants, puisque tous les pigeons, sans exception, ont regagné leur colombier. Les 200 kilomètres ont été franchis en moins de trois heures, avec une vitesse moyenne de 67 kilomètres à l'heure.

Ces essais, dont l'importance est évidente, sont à signaler. Dans les flottes navales dont la Méditerranée sera le théâtre un jour ou l'autre, les fortes combattantes qui pourront communiquer du large avec les ports du continent au moyen des pigeons voyageurs en tirant d'utiles services, grâce à des applications multiples qui leur appartiennent de mettre en valeur.

—Un frisson me passa dans le dos, et je jetai les yeux sur le mur, à la place où j'avais vu l'horrible main d'écorché. Elle n'y était plus. La chaîne, brisée, pendait. —Alors je me baissai vers le mort, et je trouvai dans sa bouche crispée un des doigts de cette main disparue, coupé ou plutôt scié par les dents floues jaunes contrastant sur l'étoffe sombre, brillaient comme du feu.

—Puis on procéda aux constatations. On ne découvrit rien. Aucune porte n'avait été forcée, aucune fenêtre, aucun meuble avait touché, aucun de garde ne s'était pas réveillé. —Un meuble en quelques mots la déposition du domestique: —Depuis un mois, son maître semblait agité. Il avait reçu beaucoup de lettres, brûlées à mesure. —Souvent, prenant une cravache, dans une colère qui semblait de la démence, il avait frappé avec fureur et en criant, secoué les murs de la chambre. —Un soir, trois mois après le crime, j'eus un affreux cauchemar. Il me semblait que je voyais la main, l'horrible main, courir comme un serpent sur le mur, et me saisir par le long de mes rideaux et de mes murs. Trois fois, je me réveillai, trois fois je me rendormis, trois fois je revis le hideux débris galoper autour de ma chambre en remuant les doigts comme des pattes.

—Le lendemain, on me l'apporta, trouvée dans le cimetière, sur la tombe de sir John Rowell, enterré là, car on n'avait pu découvrir sa famille. L'index manquait. —Voilà, mesdames, mon histoire. Je ne sais rien de plus.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

Mondanités.

Il semblerait que nous soyons dans une moderne Thésaïde! Les rires sont déçus, on a peu pitié. Chacun reste dans son anticonformisme attendant que l'atmosphère se rafraîchisse par les vents brûlants du soleil d'été pour se rafraîchir, devenue plus clémente. Les rires sont déçus, on a peu pitié. Chacun reste dans son anticonformisme attendant que l'atmosphère se rafraîchisse par les vents brûlants du soleil d'été pour se rafraîchir, devenue plus clémente. Les rires sont déçus, on a peu pitié. Chacun reste dans son anticonformisme attendant que l'atmosphère se rafraîchisse par les vents brûlants du soleil d'été pour se rafraîchir, devenue plus clémente.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

—Une des femmes murmura: —Non, ça ne doit pas être ainsi. —Et le juge d'instruction, souriant toujours, conclut: —Je vous avais bien dit que mon explication ne vous irait pas.

Mille Blanche Aggrain partira incessamment pour Mandeville, Loe, où attendent ses cousines, les demoiselles Hopkins.

M. et Mme Emile Lemarié font un séjour de quelques semaines, à Biloxi, Miss.

Samedi, Mlle Mathilde Thérard qui avait passé plusieurs jours à la Nouvelle-Orléans est repartie pour la Baie St-Louis.

Mme J. W. Tobin et son fils, M. John Tobin, sont à Warm Springs, Vie.

Le départ de M. et Mme Branch K. Miller qui se dirigent vers le Texas, où ils ont promis de passer quelques semaines. M. et Mme Miller passeront le reste de la saison au Nord.

Arrivés récemment de Lookout Mountain, Tenn., M. et Mme Robert C. Perkins.

M. John G. Byrd était de passage à Mandeville, dimanche dernier.

Dimanche, M. et Mme Henri Burgard sont partis pour Dallas, Texas, où ils résident pendant plusieurs mois.

M. et Mme Peter Stone sont de retour de Biloxi, Miss.

M. et Mme Alfred J. Thérard et leur famille, qui se dirigent vers le Texas, ont été accompagnés par M. et Mme Charles J. Thérard, à la Baie St-Louis.

On annonce un mariage de deux jeunes sympathiques, celui de Mlle Charlotte Crawford avec M. Joseph Dheur, de l'Indiana, mariage qui sera célébré en octobre prochain.

M. Fernand Caronnette quitte la Nouvelle-Orléans aujourd'hui, pour se rendre à Chicago, Ill., où il passera quelques semaines.

C'est à Blue Summit, Pennsylvania, que Mlle Gilbert Green et son fils passent l'été.

M. et Mme Sam. Henderson Jr. sont partis mercredi pour New York.

C'est pas sans un sentiment de regret que les amis de M. St-Denis Villeroy apprendront qu'il va prochainement quitter la Nouvelle-Orléans pour aller s'établir à New York, gradé de l'Université Colgate, où son diplôme d'ingénieur lui fut conféré il y a peu de mois, le même jour que son mariage.

M. Ludovic Lafarge était à Chinchole, la semaine dernière.

On ne s'annonce pas à la Baie St-Louis, cette fois, les fêtes de la saison, mais on se propose d'organiser un grand bal de nuit, qui aura lieu le 25 août, au profit de la Baie St-Louis qui est le point de départ de nos écoles dans toutes les villes environnantes. Ces mois-ci nous reverrons pendant deux semaines.

M. Harry Baldwin est parti pour New York, lundi.

Le Rév. Matthew Brewster, de Grace Church et Mme Brewster sont repartis lundi, pour Salado, Caroline du Nord.

Lundi, M. et Mme John Robb sont partis pour Chicago, Ill.

M. et Mme Thomas, Frank Carrouché, Fred, Choppin, Wilfred Millen, Tom, Harry, Kock, Chabron, William, Louis, Paul, Fred, Loeber, William Malphy, Joe, Brudges, Louis, Wilz, E. Malphrey, H. J. Brudges, Coleman, Tom, W. L. et Arthur, et M. et Mme S. D. O'Donnell, William Richardson.

M. A. Mendès est actuellement à New York.

M. et Mme Charles Charlot sont actuellement chez ses cousines, les demoiselles Charlot, à la Baie St-Louis.

M. et Mme Richard McCall passent la saison à Blowing Rock, N. C.

Mlle Elodie Burthe et Mlle Lulu Hall quittent la semaine dernière chez Mme Burthe, à Mandeville.

M. et Mme W. H. Matthews sont partis pour New York.

Après un séjour de deux mois dans sa ville natale, Mlle Jeanne, notre regagné la semaine dernière, son home, à New York.

M. J. T. Commagère et son fils étaient au nombre des passagers du Louisiana mercredi, à quitta le quai, pour se rendre à New York.

Yenant de la Baie St-Louis, Mme S. Chalaron a fait un court séjour à la Nouvelle-Orléans, la semaine dernière.

M. et Mme Charles Labrancho sont installés à Biloxi, Miss., pour la saison.



Mondanités.



Mlle Colédon.

partageaient désormais les faveurs de l'élève de Dubois avec la d'Arverne et la Parabère, il s'arma de patience, et, pour se distraire sans doute, l'entreprit à travers les compages des chevauchées sans nombre.

—En seigneur sœnicien du bien-être de ses vassaux, on le vit, au temps où les travaux retienent aux champs les cultivateurs, s'arrêter dans les fermes, les chaumières ou les locataires, et, sans orgueil ni fierté, ne pas dédaigner les longs entretiens avec les paysannes, voire même avec les bergères et les servantes de ferme.

—Elles sont si jolies, si fraîches, si accortes, les Berlichonnes au gentil bonnet plissé! Et ce bonnet est tant petit qu'il ne faut vraiment pas s'étonner de ses tendances à s'envoler par-dessus les moutins.

Toutefois, soit qu'il eût achevé son enquête agricole, soit qu'il en fût las, soit enfin par tout autre motif, un jour vint où le baron, abandonnant la plaine, dirigea plus volontiers ses promenades vers le petit monastère de Mizeray, situé dans un pli de terrain, à quelques cents mètres du petit village d'Heugne, et qu'occupait alors une colonie de nonnes, de l'ordre des Annonciades.

—Or, il advint quelque temps après, que l'un de ces nonnettes tomba aux pieds du curé d'Heugne, qui était aussi aumônier du monastère, lui confessant que le diable l'avait tenté et qu'elle avait cédé au Malin.

Le curé était alors un vieillard

octogénaire, bon comme le bon pain et dont la mémoire est encore vénéral par là: il s'appelait Jean Michu. Comment s'y prit-il pour que le diable ne revint plus tenter les Filles-Blanches? Je l'ignore; mais ce qui est certain, c'est que de ce moment, le baron cessa de prendre Mizeray pour but de ses excursions.

Ce fut vers cette époque qu'un épouvantable malheur accabla les paroissiens de Jean Michu. A la fin de l'automne, alors que toutes les récoltes étaient engrangées ou entassées en meules alentour le village, le feu du ciel, tombant sur l'une des maisons pendant un orage, l'incendia. Et l'incendie, arrivé par un vent violent, se répandit par toutes les pauvres chaumières, consumant les maisons et récoltes. C'était non seulement la ruine, mais encore la faim, d'autant plus que, cette année-là, l'hiver fut extraordinairement précoce et rigoureux.

Pour soulager la misère de ses enfants selon l'Évangile, le bon curé Michu se multipliait. Malgré son grand âge