

Et maintenant, laissez-moi vous exprimer en deux mots toute ma reconnaissance, toute mon affection et tous mes regrets en vous disant à tous mes amis et à tous mes connaissances que je suis parti pour le pays d'ailleurs et que j'ai pu, moi aussi, cette eau du Mississippi...

Et maintenant, laissez-moi vous exprimer en deux mots toute ma reconnaissance, toute mon affection et tous mes regrets en vous disant à tous mes amis et à tous mes connaissances que je suis parti pour le pays d'ailleurs...

TRIBUNAUX. COUR CIVILE DE DISTRICT.

Francis D. Charbonnet vs Mme Jean B. Daste, procès exécutif de \$300. The Peoples Homestead Ass'n vs Thos. F. Dillon, procès exécutif de \$400. Continental Furniture Co vs G. Theault, procès exécutif de \$375.50. Dixie Brewing Co vs Sylvain Debant, réclamation de \$400 sur des billets.

TULANE. La belle comédie dramatique "The Easiest Way"...

DEUXIEME COUR CRIMINELLE DE CITE. JUGES A. M. AUGOIN. Comparutions: Fred Hauck, actes de violence. James Mathews, abandon du foyer conjugal.

CRESCENT. "The Cow and the Moon" sera donné deux fois aujourd'hui au Crescent. On pourra donc ajouter deux succès à ceux que cette pièce a déjà remportés...

ORPHEUM. C'est une semaine splendide pour l'Orpheum que celle qui touche à sa fin. Jamais plus grand succès a été constaté dans aucun théâtre.

BUREAU DE SANTE. Mariages, Naissances, Deces. Inscrits dans les derniers 24 heures. MARIAGES.

NAISSANCES. Mmes Geo. S. Cambias, une fille; Geo. W. Stevens, une fille; Edwin Beckman, un garçon; Edwin Beckman, une fille; Armand Hayes, un garçon; Jacob Hertz, un garçon; Wim Serpas, une fille; Wim D. Cambre, un garçon; F. T. Gerdes, un garçon; Hubert Grossoulon, une fille; Forbes J. Kidd, une fille; Louis Connor, un garçon; Edw. Rabin, une fille; Victor Cota, une fille; Constant Formitello, une fille; Joseph Mercante, un garçon; Adolph Hosh, une fille; Walter G. Cleveland, une fille.

DECES. Geo. A. Schupp, 42 ans, 2409 Tebopoulous; Abraham Gluck, 75 ans, Hôpital Tenon; veuve Barbara Levy, 81 ans, 3125 Bienville; Chambon, 19 ans, 3312 Bienville; Jacob Boy, 49 ans, 445 St-Claude; Marie Imwilde, 79 ans, 2151 Dau-

Une exposition de peinture.

Ainsi que nous l'avons annoncé dans un récent numéro, M. William Silva exposera, lundi prochain, dans une des salles du Collège Newcomb, un grand nombre de peintures dues à son pinceau.

Le peintre avait invité la Presse de la ville hier à voir ses tableaux, et c'est avec un réel plaisir que nous les avons admirés tous. Du nombre, citons: Deux Vues des environs de Longpré, représentant un group de peupliers surplombés aux pins de la Louisiane. Le Château Segonia, en Espagne; le Jardin du Luxembourg; l'Embouchure du Canal de Venise; l'Église de Notre Dame de Paris; le Parc de St-Coud, et autres.

La Presse parisienne a consacré les articles les plus élogieux à M. Silva, en voici un: Les Petites Expositions. La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

Le peintre avait invité la Presse de la ville hier à voir ses tableaux, et c'est avec un réel plaisir que nous les avons admirés tous. Du nombre, citons: Deux Vues des environs de Longpré, représentant un group de peupliers surplombés aux pins de la Louisiane. Le Château Segonia, en Espagne; le Jardin du Luxembourg; l'Embouchure du Canal de Venise; l'Église de Notre Dame de Paris; le Parc de St-Coud, et autres.

Un procès peu ordinaire. Soixante-douze membres du New Orleans Dock and Cotton Council, une organisation ouvrière de marine, ont été cités en jugement lundi devant la Cour Fédérale de District, sous l'accusation d'avoir violé la loi Sherman, réalisant les opérations des trusts.

La date du procès a été formellement annoncée hier par l'avocat fédéral Beattie, après consultation avec les défenseurs des prévenus. L'accusation portée contre les membres du Dock and Cotton Council est le résultat de la grève qu'il y a environ trois ans avait pendant quelques semaines entièrement interrompu le travail sur les quais de la Nouvelle-Orléans.

Le procès aura une importance considérable en ce qu'il déterminera certainement jusqu'à quel point les Unions ouvrières ont le droit de s'organiser pour faire la grève. La mise en accusation des prévenus avait été rapportée en 1908 par le Grand Jury Fédéral, mais par suite de diverses circonstances le procès avait dû être renvoyé de mois en mois.

Les débats qui dureront probablement plusieurs jours seront présidés par le juge Grubb, de l'Alabama, le même magistrat qui a dirigé le procès de l'ex-banquier Adler. Les prévenus seront défendus par les avocats Chandler C. Lutzenberg, C. S. Beckwith et J. Madison Vance.

Un lynch à Ville Platte. Opelousas, La., 20 janvier — La loi de Lynch a été appliquée ce matin pour la première fois dans la nouvelle paroisse d'Évangéline. Un noir du nom d'Oval Poulard, qui avait blessé le député shérif Edgar La Fleur, au moment où cet agent cherchait à l'arrêter, a été empalé par quelques citoyens de Ville Platte, qui dans le courant de la nuit l'ont pendu sans autre forme de procès, à un arbre près de la prison de paroisse.

Poulard s'était rendu jeudi après-midi à Ville Platte et après avoir absorbé quelques verres de whisky avait commencé à faire du tapage. Des remontrances lui ayant été adressées le soir avait répondu par des insultes et sautant sur son cheval avait tiré plusieurs coups de revolver en l'air. Le député shérif Edgar La Fleur et M. Eli Vidrine se lancèrent à sa poursuite et arrivés devant une cabane où s'était réfugié lui intimèrent l'ordre de se rendre.

Pour toute réponse, Poulard fit feu et au second coup blessa gravement le député à l'épaule. Le combat se poursuivit encore pendant quelques instants, puis le nègre à bout de munitions fut finalement capturé et ramené à Ville Platte où fut enfermé dans la prison de paroisse.

Dans le courant de la nuit quelques hommes armés envahirent la prison, s'emparèrent de Poulard et dix minutes plus tard son cadavre se balançait au bout d'une corde. Ce lynch n'a pas été suivi de désordres et l'excitation causée dans la ville commença à se calmer.

Les fonctionnaires municipaux n'ont pas caché leur satisfaction et attendent maintenant en toute confiance le vote de la Chambre qui, à n'en pas douter, désignera la Nouvelle-Orléans comme siège de l'Exposition Universelle.

M. McLacken, président du Conseil Municipal qui, en l'absence de M. Behrman, remplit les fonctions de maire, s'est exprimé en ces termes: "Je suis très heureux de la bonne nouvelle que vient de nous arriver que la délégation louisianaise à Washington n'a pas perdu son temps. Espérons que nous pourrions la victoire à la Chambre. Il est nécessaire pour cela de poursuivre la lutte avec énergie."

M. Blum, président du comité de publicité de l'Exposition, discutant le vote de la Commission a dit: "Ce rapport est très satisfaisant et nous avons toute raison de croire qu'il influencera favorablement les membres de la Chambre. Il n'est pas permis maintenant de douter du résultat."

M. Blum, président du comité de publicité de l'Exposition, discutant le vote de la Commission a dit: "Ce rapport est très satisfaisant et nous avons toute raison de croire qu'il influencera favorablement les membres de la Chambre. Il n'est pas permis maintenant de douter du résultat."

M. Blum, président du comité de publicité de l'Exposition, discutant le vote de la Commission a dit: "Ce rapport est très satisfaisant et nous avons toute raison de croire qu'il influencera favorablement les membres de la Chambre. Il n'est pas permis maintenant de douter du résultat."

Une heureuse nouvelle.

Ainsi que nous l'avons annoncé dans un récent numéro, M. William Silva exposera, lundi prochain, dans une des salles du Collège Newcomb, un grand nombre de peintures dues à son pinceau.

Le peintre avait invité la Presse de la ville hier à voir ses tableaux, et c'est avec un réel plaisir que nous les avons admirés tous. Du nombre, citons: Deux Vues des environs de Longpré, représentant un group de peupliers surplombés aux pins de la Louisiane. Le Château Segonia, en Espagne; le Jardin du Luxembourg; l'Embouchure du Canal de Venise; l'Église de Notre Dame de Paris; le Parc de St-Coud, et autres.

La Presse parisienne a consacré les articles les plus élogieux à M. Silva, en voici un: Les Petites Expositions. La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

Le peintre avait invité la Presse de la ville hier à voir ses tableaux, et c'est avec un réel plaisir que nous les avons admirés tous. Du nombre, citons: Deux Vues des environs de Longpré, représentant un group de peupliers surplombés aux pins de la Louisiane. Le Château Segonia, en Espagne; le Jardin du Luxembourg; l'Embouchure du Canal de Venise; l'Église de Notre Dame de Paris; le Parc de St-Coud, et autres.

La Presse parisienne a consacré les articles les plus élogieux à M. Silva, en voici un: Les Petites Expositions. La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

Le peintre avait invité la Presse de la ville hier à voir ses tableaux, et c'est avec un réel plaisir que nous les avons admirés tous. Du nombre, citons: Deux Vues des environs de Longpré, représentant un group de peupliers surplombés aux pins de la Louisiane. Le Château Segonia, en Espagne; le Jardin du Luxembourg; l'Embouchure du Canal de Venise; l'Église de Notre Dame de Paris; le Parc de St-Coud, et autres.

La Presse parisienne a consacré les articles les plus élogieux à M. Silva, en voici un: Les Petites Expositions. La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

Le peintre avait invité la Presse de la ville hier à voir ses tableaux, et c'est avec un réel plaisir que nous les avons admirés tous. Du nombre, citons: Deux Vues des environs de Longpré, représentant un group de peupliers surplombés aux pins de la Louisiane. Le Château Segonia, en Espagne; le Jardin du Luxembourg; l'Embouchure du Canal de Venise; l'Église de Notre Dame de Paris; le Parc de St-Coud, et autres.

La Presse parisienne a consacré les articles les plus élogieux à M. Silva, en voici un: Les Petites Expositions. La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

Le peintre avait invité la Presse de la ville hier à voir ses tableaux, et c'est avec un réel plaisir que nous les avons admirés tous. Du nombre, citons: Deux Vues des environs de Longpré, représentant un group de peupliers surplombés aux pins de la Louisiane. Le Château Segonia, en Espagne; le Jardin du Luxembourg; l'Embouchure du Canal de Venise; l'Église de Notre Dame de Paris; le Parc de St-Coud, et autres.

La Presse parisienne a consacré les articles les plus élogieux à M. Silva, en voici un: Les Petites Expositions. La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

Le peintre avait invité la Presse de la ville hier à voir ses tableaux, et c'est avec un réel plaisir que nous les avons admirés tous. Du nombre, citons: Deux Vues des environs de Longpré, représentant un group de peupliers surplombés aux pins de la Louisiane. Le Château Segonia, en Espagne; le Jardin du Luxembourg; l'Embouchure du Canal de Venise; l'Église de Notre Dame de Paris; le Parc de St-Coud, et autres.

La Presse parisienne a consacré les articles les plus élogieux à M. Silva, en voici un: Les Petites Expositions. La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

Le peintre avait invité la Presse de la ville hier à voir ses tableaux, et c'est avec un réel plaisir que nous les avons admirés tous. Du nombre, citons: Deux Vues des environs de Longpré, représentant un group de peupliers surplombés aux pins de la Louisiane. Le Château Segonia, en Espagne; le Jardin du Luxembourg; l'Embouchure du Canal de Venise; l'Église de Notre Dame de Paris; le Parc de St-Coud, et autres.

La Presse parisienne a consacré les articles les plus élogieux à M. Silva, en voici un: Les Petites Expositions. La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

Le peintre avait invité la Presse de la ville hier à voir ses tableaux, et c'est avec un réel plaisir que nous les avons admirés tous. Du nombre, citons: Deux Vues des environs de Longpré, représentant un group de peupliers surplombés aux pins de la Louisiane. Le Château Segonia, en Espagne; le Jardin du Luxembourg; l'Embouchure du Canal de Venise; l'Église de Notre Dame de Paris; le Parc de St-Coud, et autres.

La Presse parisienne a consacré les articles les plus élogieux à M. Silva, en voici un: Les Petites Expositions. La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

La galerie Georges Petit, à laquelle nous devons de nombreuses manifestations intéressantes de l'art étranger, entre autres les expositions du peintre américain Bridgman, du sculpteur allemand Arnold Reebberg, du peintre hongrois Gyula Tornai, des peintres russes Joseph Kratshovsk et de la princesse Mary Kazach, du peintre italien Viteschski, inaugurait dernièrement une exposition d'œuvres de peintres américains.

Brown plaide coupable.

M. Walter R. Brown, directeur du théâtre Dauphine, a comparu hier matin devant la Cour Juvénile, sous l'inculpation d'avoir violé la loi interdisant aux enfants de paraître sur la scène. Brown a plaidé coupable et a été condamné à une amende de 75 dollars.

M. Walter R. Brown, directeur du théâtre Dauphine, a comparu hier matin devant la Cour Juvénile, sous l'inculpation d'avoir violé la loi interdisant aux enfants de paraître sur la scène. Brown a plaidé coupable et a été condamné à une amende de 75 dollars.

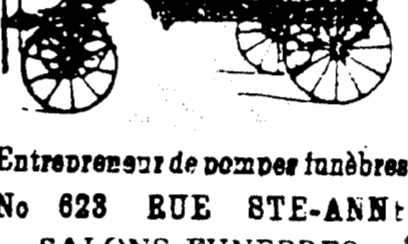
M. Walter R. Brown, directeur du théâtre Dauphine, a comparu hier matin devant la Cour Juvénile, sous l'inculpation d'avoir violé la loi interdisant aux enfants de paraître sur la scène. Brown a plaidé coupable et a été condamné à une amende de 75 dollars.

DECES.

DUPLANTIER - Décédé vendredi, 20 janvier, à 620 heures p. m. HENRI L. DUPLANTIER, 61 ans, feu Charles Duplantier et de Suzanne Forestier, natif de la Nouvelle-Orléans. Les parents, amis et connaissances de la famille sont respectueusement invités à assister au service funèbre qui aura lieu à l'église St-Augustin ou St-Claude et Hôpital, aujourd'hui, samedi, 21 janvier 1911, à 4 heures précises de l'après-midi. Enterrement privé.

JAMES BONNOT, Successeur de JOHN BONNOT

Entrepreneurs de pompes funèbres. No 623 RUE STE-ANN. SALONS FUNEBRES. Téléphone No 1043.



F. LAUDUMIEY & CO., Ltd., Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. 1108-1112 Rue St Remparts. PHONE 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

EMILE LABAT

Autrefois Mme Veuve Jos. Ray, Directeur de Pompes Funèbres et Embaumeur. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

PETITES ANNONCES.

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

AMUSEMENTS. AMUSEMENTS.

TULANE. Le Noir et Toute la Semaine. PRIX: Soirs, 50c à \$2.50; Matinées, 50c à \$1.50. Devant Beauvois-Provette.

FRANCES STARR. Dans la plus grande Pièce d'EGENE WALLEIN. "The Easiest Way". Samedi Prochain - SEVEN DAYS. 17 Jan - 57

THEATRE DE L'OPERA. Troupe de Grand Opéra Français de Jules Luyolle-Jules Luyolle. Samedi Soir, le 21 Janvier, à 8 heures. 27me Représentation d'Aboulemel.

FAUST. Avec MM. Morali, Callo, Montano, Vergues et Miles Donaldson, Diègre et M. Aux Premiers et Quatrième Actes - Grands Ballets. Entente musicale. Herold et B. Manneville, le grand succès. Manneville Trompette. Bureau de location chez Werlein 90 A. M 4 5 P M

SHUBERT. L'ESTRIE NOUVEAU PICTURES. ONLY THEATRE LAST NIGHT PRICES 5c and 10c. 20 Jan - 21

LYRIC. 6-Grands Actes-6. Extrême des Vues Mouantes. Venez Quand à Vous Place. Restez Avez. Location sur Vous Voudrez. 11 A. M. A 11 P. M.

KING EDWARD HOTEL. (HOTEL DU ROI EDUARD) - A - NEW YORK. 145 à 155 W. 47th St. A toucher de Broadway.

"Le véritable Cœur de New York." 350 Chambres. 250 Bains Privés. TOUS LES AGEMENTS MODERNES. Chambres seules (Eau courante), \$1.50. Chambres seules et bain, \$2.00, \$2.50 et \$3.00. Salon, Chambres à coucher et Bain, \$4.00 et plus. Salon, Deux chambres à coucher et bain \$5.00 et plus. Pour chaque personne supplémentaire dans la même chambre \$1.00 extra. Ecrivez pour demander Livret. PRIX SPECIAUX POUR L'ETE. KING EDWARD HOTEL CO., JOHN HOOD, Prés. et Mgr. Anciennement du New Tift House, Buffalo et Royal Hotel, Hamilton, Ont.

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

CRESCENT. Le Noir et Toute la Semaine. PRIX: Soirs, 50c à \$2.50; Matinées, 50c à \$1.50. Devant Beauvois-Provette.

CHAS. A. SELLON - DANS - "THE COW AND THE MOON". Une Extravagance Musicale. Samedi Prochain - THE ROSARY. 17 Jan - 57

ORPHEUM. Matinée tous les Jours. PRIX: Matinées, 50c à \$1.50; Soirs, 10c à \$2.50. SPIRIT PAINTINGS. LES HIGGINS ENNONN. Saturday, Friday et Tuesday. Et de M. EDWIN CONNELL. HARRY ATKINSON. FREEBY VAN RUSSELL DEVIENE. ORCHESTRE AUGENTE KINOBROE. 17 Jan - 57

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408

Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs. No 1398 AVENUE NORD REMPARTS. Téléphone 3 BEMLOCK 408