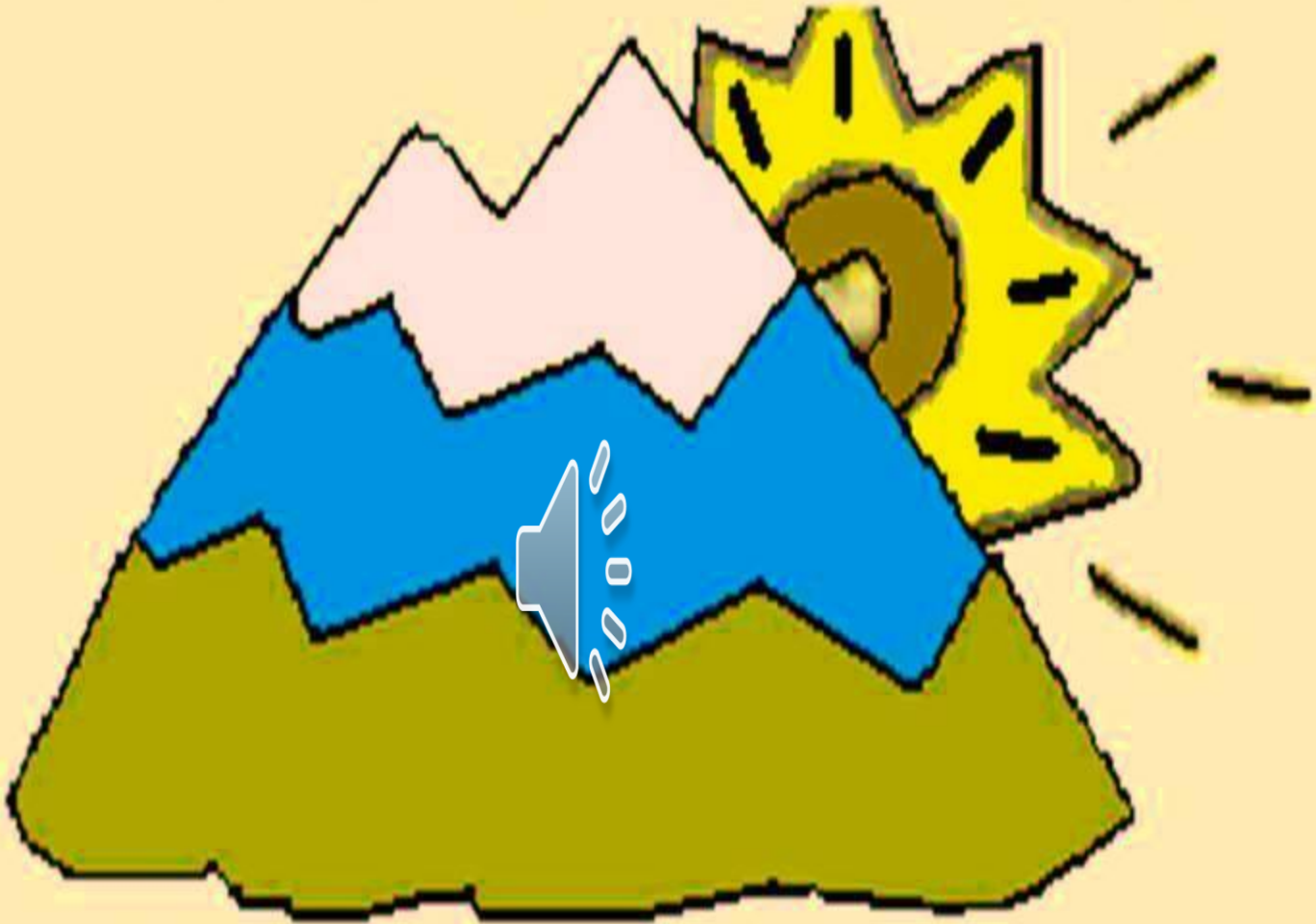


ARCHIVO PARTICULAR: PAREDES-BAUTISTA



PROHIBIDA LA REPRODUCCION.

LATACUNGA . ECUADOR

TITULOS DE NOBLEZA

MARQUESSES DE SOLANDA.- Clemente Sánchez de Orellana y Jacinto Ramírez de Arellano, (en Loja) procrearon entre sus hijos a Don Antonio y a Nicolás, el primero se convirtió en Marqués de Solanda, mientras tanto el segundo fundó el Marquesado de Villa Orellana. Sobre el marquesado de Solanda diremos que "Carlos Segundo" (Rey de España) por cédula del veinte y siete de abril de 1700, concedió el título de marqués de Solanda (a Don Antonio Sánchez de Orellana y Ramírez). . . Felipe Quinto, en treinta de julio de 1715, le otorgó carta ejecutoria de hidalguía y nobleza; era por lo mismo, esta familia poderosa y muy influyente en la Colonia". (G. S.) Heredó el título en calidad de segundo marqués, Don Pedro Javier Sánchez de Orellana, quién vino al Asiento de Latacunga para desempeñar el cargo de Corregidor durante los años 1710 a 1715. Pedro, nacido en Loja el diez y nueve de octubre de 1678, fué casado con doña Francisca Rosalía de Rada y Alvarado (cuencana), en quién procreó a Fernando Félix Sánchez de Orellana Rada, el único ecuatoriano Presidente de la Real Audiencia de Quito y que naciera en Latacunga el nueve de Mayo de 1715. Los bienes del marquesado de Solanda, estuvieron valuados en doscientos mil pesos debiendo anotar que poseían propiedades en el Asiento "San Vicente Mártir", frente a la Plaza Mayor, además las populosas haciendas: La Calera y Chisinche; Don Pedro Javier alcanzó para sí mismo otro título de nobleza con la designación de Marquesado de Villarocha" a raíz del fallecimiento de su tía Rosa Sánchez de Orellana. Hay que señalar que el marquesado de Villarocha fue logrado por el quiteño José Antonio de la Rocha defensor de las costas Atlánticas contra los piratas Holandeses.

De los marqueses de Solanda, el tercero es para nosotros el más importante, pues Don Félix Fernando como ya dijimos,

ARCHIVO
PAREDEZ

MARQUESSES DE SOLANDA Y MARQUESADO DE VILLA ORELLANA, ESTOS ULTIMOS FUERON DUEÑOS DE LA HACIENDA "LA ENSILLADA" Y EJERCIAN GRAN INFLUENCIA EN JURISDICCION DE LATACUNGA.



Art

CAPILLA DE ISINCHE

fue laticungueño que alcanzó grandes méritos para la patria, en calidad de Segundo Presidente, Gobernador y Capitán General de la Audiencia, su nombramiento fue expedido el 27 de julio de 1744, la posesión en el salón de la Real Cancillería, tuvo lugar el 15 de marzo del año siguiente. Se desempeñó hasta 1755 y una vez concluida la administración, siguió la carrera religiosa llegando a ser Vicario Capitular de la Diócesis de Quito, su muerte prematura aconteció el 5 de noviembre de 1784 cuando paseaba por una calle alejada al convento "El Carmen Bajo".

El cuarto marqués de Solanda, fue el General Diego Sánchez de Orellana; luego heredaron. Mariana Sánchez de Orellana (por cuanto el anterior no tuvo prole). Doña Mariana era esposa del quinto Conde de Selva Florida Don Manuel Guerrero Ponce de León. Sexta marquesa, Doña Rosa Sánchez de Orellana; Séptimo marqués, Don Felipe Carcelén Sánchez de Orellana sobrino de la anterior "quién unió en sí mismo los marquesados de Solanda y "Villarocha", por la muerte de sus padres título éste otorgado en 1564 por su Majestad Felipe II al Maestre de Campo Don Antonio Andrés Girandia de la Rocha, de los héroes de Lepanto (S. P.). La octava y última marquesa de Solanda fue la esposa del General Antonio José de Sucre, Doña Mariana (Ana María) Carcelén y Larrea, hija de Don Felipe Carcelén, la bella damita, vacacionaba en sus propiedades de Latacunga cuando conoció entre el dos y 13 de mayo de 1822, al valiente General que más tarde sería su esposo.

MARQUESADO DE VILLA ORELLANA.- Como ya señalamos, Nicolás Sánchez de Orellana, nativo de Loja, fué el fundador del marquesado de Villa Orellana y no Clemente su padre como algunos equivocan. La cédula Real, fue adjudicada en veinte y siete de febrero de 1753.

Jacinto Sánchez de Orellana, fue el segundo marqués, estuvo casado con la señora Noemí Cabezas tuvo como hermano a Joaquín Sánchez de Orellana de quién conocemos era dueño de una gran fortuna, Prócer participe en el 10 de Agosto de 1809 y miembro de varias juntas patrióticas, sus aciertos como Presidente del Cabildo de Quito le señalan como gestor de la erradicación de la viruela y de la adecuación de la plaza "La Recoleta", los últimos años pasó en su hacienda Puenbo acosado por la enfermedad de la gota.

El tercer marqués fue José Sánchez de Orellana, inquieto aventurero que despreció su título nobiliario prefiriendo ser ciudadano común y corriente. Los marqueses de Villa Orellana tenían fundos en el sector Chisinche. . . fueron propietarios de la hacienda "La Ensellada" y ejercían gran influjo en el medio seccional; Jacinto Sánchez Carrión, hijo de José, fue el último marqués ya en época republicana.

MARQUES DE LISES Y VISCONDE DE TIOPULLO.—

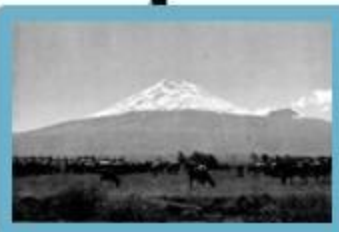
Ramón Maldonado Sotomayor, fue marqués de Lises y Visconde de Tiopullo, títulos que los adquirió con licencia de los Reyes de España, en la primera mitad del siglo XVIII. Desempeñose como Corregidor del Asiento de Latacunga durante dos ocasiones, la primera laboró dos años desde 1723 y luego tomó posesión de su segunda administración en 1728, era propietario de una gran extensión de tierras en el "llano de Colaisa" cuyos potreros y sembrados fueron derrocados por el aluvión del Cotopaxi de 1742 (9 de diciembre), Ramón Maldonado fue miembro del Cabildo de Quito, el sabio riobambeno Pedro Vicente fue su hermano, recordándose que también aquel residió en Latacunga cuando desempeñaba las funciones de administrador en la fábrica de Pólvora.

MARQUESADO DE MIRAFLORES.— Antonio Flores de Vergara (ambateño) obtuvo el título nobiliario mediante Cédula Real expedida el dos de Agosto de mil setecientos cuarenta y cuatro por el alto costo de 25 mil pesos. "De Lima vino previamente la insinuación a Quito, con el fin, de procurar dinero para el Rey, dinero que lo sacaría de ciertos apuros, como francamente dijo el Virrey al proponer entre dos o tres candidatos a este marquesado" (I. T. R.)

Fue progenitor de Don Antonio, el Sr. Silvestre Sánchez Flores (originario de la Extremadura) quien contrajo matrimonio en Ambato con la Señora Clara de Vergara.

Antonio Flores de Vergara vino a radicarse en el Asiento de Latacunga y contrajo nupcias con la espiritual Magdalena Jiménez de esta capital, entonces procrearon siete hijos de los cuales sobresalieron Antonio Flores Jiménez (2do Marqués). y su hermano Ignacio, hombre ilustre nacido el 30 de julio de 1733 en esta gloriosa Latacunga, fue filósofo, lingüista, literato, matemático, militar y maestro, llegó a ser Presidente

MARQUES DE LISES Y VISCONDE DE TIOPULLO Y TIOPULLO, SR. RAMON MALDONADO SOTOMAYOR CON TIERRAS EN EL LLANO DE COLAISA, LA HACIENDA TIOPULLO, CASA EN LATACUNGA Y UNA "HACIENDITA" LLAMADA TILIPULO.



de Charcas — Bolivia pereciendo en la prisión, de agotamiento físico y moral entre cadenas y opresión, a él atribúyese la paternidad del libro "Viajes de Enrique Wanton al país de las monas y a las tierras astrales".

Volviendo nuestro comentario hacia Antonio, el segundo marqués, cabe anotar que cuando heredó el título de nobleza, en Latacunga hubieron críticas, por ello, el interesado pidió información a Lima sobre su linaje paterno; la respuesta la recibió en los siguientes términos. "Al Señor Marqués de Miraflores.— Recibí con todo aprecio la carta de vuestra Señoría de 13 de octubre, con el testimonio de la información recibida en los estratos de esa Real Audiencia, en asunto a calificar el claro, distinguido honor y origen de su noble ascendencia; como plenamente veo justificado por ella, sobre lo que nunca se me ofreció duda, por la notoriedad, pues aunque se intentó por motivos que Vuestra Señoría apunta, oscurecer con aparentes sombras, cual nube que se interpone al sol, los brillos de su nobleza, fueron sin duda para purificada como el oro en el Crisol, hiciere más auténtica la verdad, según estuve constantemente persuadido. Por lo que doy a vuestra alteza muchas enhoras buenas como también por el nuevo adjunto título de Castilla, con la denominación, de Marqués de Miraflores, nuevo, distinguido blasón muy respectivo a las prendas y aprecios que se merece Vuestra Alteza cuya vida guarde Dios muchos años — Lima 25 de Noviembre de 1746 — Don José de Manzo".

Mariano Flores Jiménez, nació en Latacunga el 22 de diciembre de 1731, recibió educación en la Capital desde sus comienzos, fue partícipe y gestor de los primeros movimientos independentistas, miembro de la Junta Suprema y Prócer del Diez de Agosto, estuvo casado con su prima Ignacia Bobadilla desde muy temprana edad, pero no tuvo descendencia; ostentaba otros pergaminos de nobleza como el de Coronel de Dragones y Caballero de la Orden de Carlos Tercero, su comportamiento era afeminado y lleno de timidez, dueño de una gran fortuna hizo de Tilipulo su residencia solariega, cuando visitó la estancia el Dr. Eugenio Espejo se admiró tanto que escribió estas frases. ". . . en una casa de campo y de obraje del Marqués de Miraflores, llamada Tilipulo, vi la mejor semilla de lino cosechada en aquella hacienda y que se estaba moliendo para ex-

traer su aceite. . . ' (año 1792).

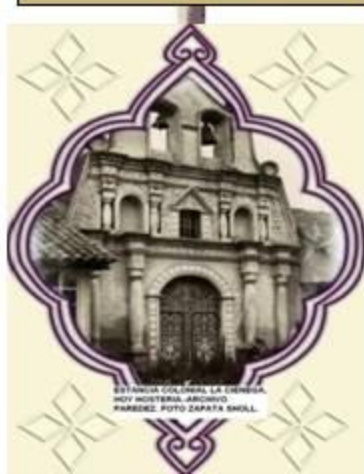
Antonio Flores Jiménez a su muerte el año de mil ochocientos diez, dejó título y propiedades del Marquesado de Miraflores en poder de su hermana (paterna) Antonia Paula Flores Carrión (3ra. marquesa) esposa de Pedro Quiñonez Cien Fuegos, juriconsulto barbacono que desde entonces administró las propiedades del fallecido que se contaban más de diez, entre ellas: La Viña, Pucarumí Callate, Tilituxa (en Tungurahua), en el Asiento de Latacunga. Pansache, Saquimálag, Tilipulo, Ilitio, Mulaló, La Calera, Locoá, San Juan, Aguallaca, numerosos obrajes y molinos. . .

Fueron hijos de Pedro Quiñonez y la tercera marquesa. Los próceres del Diez de Agosto Próspero y Mauricio Cienfuegos, María de Benitez y Margarita Cienfuegos que casó con Nicolás Carrión Velasco quien enagenó a su hermana, la herencia que le había tocado por su mujer. Fue hermana de Nicolás la Sra. Rosa Carrión y Velasco matrimoniada con el "Marqués de San Jose" Don Manuel Larrea y Jijón quien pasó a ser dueño de los fundos. Tilipulo, La Calera, La Calerita y San Juan.

Cabe concluir señalando que Antonio Flores de Vergara, Primer Marqués de Miraflores, protocolizó el título nobiliario, en Latacunga, seguramente para asegurar su conservación, aquí el documento de escribanía que concita nuestro interés " El Rey. Por cuanto atendiendo a la circunstancia distinguida, calidad y méritos de vos Don Antonio Flores, Marqués de Miraflores, he venido en haceros merced de título de Castilla, libre de lanzas y media "ampata" perpetuamente para vos, vuestros hijos, herederos y sucesores. Por tanto he mandado por decreto expedido a mi Consejo de Cámara que acudiendo a él por vos, o por vuestros apoderados con esta mi cédula original, en la cual ha de poner de su misma mano vuestro nombre mi Virrey del Perú, despache la correspondiente para que goséis el referido título de Castilla en la conformidad expresada y con denominación de Marqués o Conde que exigieseis. Dada en Ildelfonso a dos de agosto de mil setecientos cuarenta y cuatro años - Yo el Rey Zenón de Somo de Villa".

MARQUESES DE MAENZA.- Don Mateo de la Escalera, nacido en la Villa española "Espinoza de los Monteros"- Arzobispado de Burgos, fundó el marquesado "el 21 de Noviembre

**LOS MARQUESES DE
MIRAFLORES,
POSEIAN TILIPULO
GRANDE CON
OBRAJE DE PAÑOS Y
PRODUCCION DE
ACEITE DE LINO.
ADEMAS LA
MERCED Y SANTO
DOMINGO DE
TACUNGA, PANSACHI
, SAQUIMALAG,
ILITIO, LA CALERA
LOCOA, SAN JUAN,
AGUALLACA,
ALAUQUEZ, OBRAJE
DE MIRAFLORES,
MACA, MULALO, Y
LA HACIENDA
SAQUISILI DE 27
CABALLERIAS...**



de 1705 en propiedades situadas en Latacunga y lo confirmó Felipe Quinto en 1712' (G.S.). su hija, María Rosa Magdalena de la Escalera, unió su destino a Gregorio Matheo Villamayor, quien había llegado de España en mil seiscientos noventa y cinco, con carta de recomendación rubricada por el propio Rey.

Matheo Villamayor contrajo nupcias en Latacunga donde fijó su residencia convertido en segundo marqués de Maenza gracias a las riquezas y títulos nobiliarios del padre de su esposa Don Mateo de la Escalera (1er Marqués).

El cuatro de enero de mil setecientos nueve, nació en el Asiento de Latacunga el primer vástago del matrimonio Matheo de la Escalera, a este americano, tercer marqués, le pusieron el nombre de Gregorio Eugenio, el cual, a los veinte años era encomendero en Archidona y Coronel de los ejércitos de "Tacunga y Hambato" este noble del marquesado de Maenza, enamorose en Lima, de una jovencita de trece años llamada Mariana Aranda del Ponte. . . la raptó, y la trajo a la "provincia de Quito" escoltada por cien negros esclavos; una vez casado, adoraba tanto a la bella, que le ofrendaba doscientos pesos semanales en flores, a parte de las suntuosas fiestas que se sucedían constantes en la hacienda "La Ciénega" donde vinieron a residir, alternando con la mansión que poseía en la esquina noroccidental de la Plaza Mayor de Latacunga y que la había comprado el Primer Marqués Don Mateo de la Escalera en tres mil ochocientos pesos a la Sra. María Hurtado de Mendoza, incluyendo una buena área de terreno, hacia la propiedad de los Jesuitas (Colegio, Iglesia y Convento)

Gregorio Eugenio Matheo de la Escalera muy dedicado a las faenas agrícolas, según Toro Ruiz "intentó traer obreros europeos en uno de sus viajes a España y Francia, para mejorar las fabricas de tejidos y ganadería en sus vastas propiedades. . ."

Más de treinta haciendas llegaron a tener los Marqueses de Maenza, entre ellas, podemos enunciar. Galpón, Cumbijín, Guaytacama, Ciénega (Cienaga), La Avelina, Nintanganga en Guaytacama, Chalupas, Baños (Mulaló), Ortuño, Pachusala, San José de Finiduliquini. Calvache y Desdena en Tancuchí. Atanulo

SALAMALAG, SANAURO, LA CALERA, LA MOYA, SANTA ROSA, ANGAMARCA, JUIGUA GRANDE, PUSUCHISI, PUSUNA, TILIPULITO EN POALO, ADEMAS, LOS OBRAJES DE CULAGUANGO, GUAYTACAMA Y LATACUNGA...

La "Ciénaga" fue un verdadero paraíso terrenal con amplios patios adoquinados, artística pila, aromosos jardines, ventanales, faroles de singulares formas. . . en la parte interior, los cuartos hallábanse adornados de famosos cuadros, pinturas, sederías y muebles de fino acabado. Los festejos en la "Ciénaga" eran parte del buen vivir, la variedad más completa de licores extranjeros estimulaban diversiones y bailes, la vajilla era de oro y plata y los actos constantes terminaban en orgías.

Al marquesado de Maenza, a parte de los nombrados, pertenecieron: Juan Matheu, quien con su amigo José Mejía Lequerica estuvo en las Cortes de Cádiz representando a Nueva Granada, los próceres de la Revolución de Quito Manuel Matheu, José y Javier Ascázubi Matheu; Juan Guerrero y Matheu que en 1809 fue Presidente de la "Primera Junta de Gobierno" organizada en la Capital. Manuel Matheu Herrera, ya nombrado anteriormente, fue prócer de nuestra Independencia, Vocal de la Junta que abdicó la opresión realista, en su hacienda Tilipulo se fraguaron los movimientos independentistas del centro interandino, incluyendo el Once de Noviembre laticungueño (1820), este patriota, abandonó sus títulos de nobleza hasta su muerte acaecida en mil ochocientos cuarenta y cinco, en 1815 fue Presidente del Ilustre Ayuntamiento de Quito, más luego en la milicia alcanzo el grado de General, en los primeros años de la República, desempeñose como Legislador en el Congreso Nacional, como Ministro de Guerra y Marina, y, como Ministro Plenipotenciario del Ecuador en el Perú.

CONDADO DE PUÑONROSTRO.-

Volviendo nuestra mirada a Juan Matheu, otro de los marqueses de Maenza, anotaremos que heredó el "Condado de Puñonrostro" con los más grandes privilegios que concedía España a los nobles ricos y prepotentes; este Matheu, al vender la mayor parte de sus propiedades, fue a vivir en España dejando tan solo contadas heredades a sus familiares Guerrero y Ascázubi, Peña Guerrero, Gangotena, Lasso, Borja, Bonifaz, y Alcázar. **MARQUESADO DE SAN JOSE.-** Manuel Larrea y Jijón que llegó a obtener el título de Marqués de San José, fue un patriota a carta cabal que anhelaba la libertad y un gobierno propio para su país.



DESDE 1.810, CON SU HIJO MODESTO LARREA Y CARRION, CONSERVARON ALGUNAS HACIENDAS COMO: TILIPULO, ESTANCIA OBRAJE DONDE SE CONCENTRARON LOS PATRIOTAS PARA FRAGUAR LA INDEPENDENCIA DE LATACUNGA EN ONCE DE NOVIEMBRE DE 1.820. TENIAN ADEMAS: LA CALERA, LA CALERITA Y SAN JUAN DE PUJILI...

MARQUESES DE SELVA ALEGRE.- El primer Marqués de Selva Alegre fue Juan Pío de Montúfar y Frasso originario de Granada España, de donde salió luego de que, con fecha diez y seis de junio de 1747, le fue expedida una Cédula Real para desempeñar la "Presidencia de Quito", cargo por el que pagó al Tesoro del Rey, la suma de "treinta y dos mil pesos fuertes", venido de la "Madre Patria", llegó a Buenos Aires, pasó hacia Arequipa (Perú) donde actuó como "Capitán de Caballería" y finalmente llegó a Quito, tomando posesión de su cargo el veinte y uno de Septiembre de 1753.

Luego de la expulsión de los Jesuitas (1767), el Marqués de Selva Alegre y Caballero de la Orden de Santiago, adquirió en el Asiento de Latacunga, algunas haciendas (de los frailes) que fueron enagenadas por la "Junta de Temporalidades", así: Tigua, Naxiche, La Providencia, Silipo, Puñapi y Guambaina, sus descendientes serian propietarios de "El Shuyo" en Angamarca y "Mulinivi" en La Victoria.

Juan Pío de Montúfar y Frasso, estuvo casado en segundas nupcias con Rosa Larrea y Zurbano, hija de Pedro Larrea y Doña Catalina Santa - Coloma, miembros de aristocrática familia residente en Quito, Doña Rosa, falleció el cinco de Agosto de 1761, motivando que dos meses después muriera de pesar su esposo el Marqués "se refiere que el Marqués de Selva Alegre - Sintió tanto la muerte de su esposa, que llegó como a perder el juicio, y dio en la manía de golpearse la frente con la palma de la mano, exclamando ; Muerta mi Rosita, y yo viviendo ! . . ." (González Suárez).

Hijos de Juan Pío de Montúfar y Frasso en su esposa Sra. Rosa Larrea, fueron Juan María Torcuato, Joaquín María José y Juan Pío Montúfar Larrea, este último, nacido el veinte y nueve de Junio de 1759 y heredero del título nobiliario en

calidad de Segundo Marqués de Selva Alegre.

Montúfar Larrea, ocupó la Presidencia de la Junta Soberrana de Quito y fue un rebelde patriota muy amigo del Dr. Eugenio Espejo y seguidor de sus ideas.

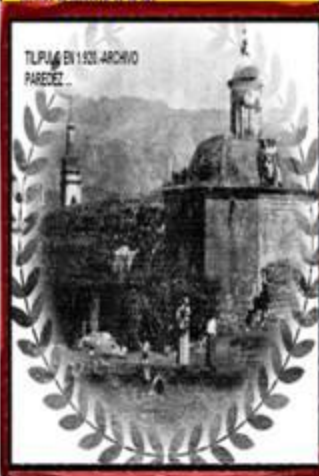
Doña Rosa Larrea de Aguirre, heredera de la propiedad "El Shuyo" en Angamarca, dio refugio y atenciones más de una vez a su tío Pedro Montúfar y a su sobrino Carlos Montúfar, los cuales sufrieron constantes persecuciones por su actividad revolucionaria en pro de la libertad. Toribio Montes con fecha 8 de agosto de 1819 ordenó el secuestro de algunas propiedades de los Montúfar como lo prueba el siguiente documento: "Por cuanto conviene al mejor servicio del Rey y de la tranquilidad pública de esta capital y de sus provincias, secuestrar los bienes de Don Juan Pío Montúfar, tanto por la notoria complicidad en las revoluciones experimentadas desde el 10 de agosto de 1809 hasta 8 de noviembre de 1812, como por la obstinación y perfidia con que su hijo Don Carlos sostiene guerra viva a las tropas reales. . . he venido en mandar y mando, que el Corregidor del Asiento de Latacunga, en el acto y sin pérdida de tiempo proceda al secuestro de las haciendas de Guambaina, Suyo, Silipo, Puñapí y Tigua. . . y formando un prolijo inventario de su estado, muebles, aperos, herramientas y ganados, las ponga en administración de persona o personas de reconocida conducta. . .". Todavía en la actualidad existen en la populosa Angamarca, descendientes de aquellos próceres altivos y valerosos, seguramente, el recuerdo de sus furtivas incursiones en aquellos pagos, hizo que "Angamarca" sea conocida también como 'Nido de Condores'.

CONDES DE SELVA FLORIDA.— Progenitor de este linaje fue Pedro (de Guamán) Ponce de León, matrimoniado con Ana Andagoya, uno de sus vástagos, fue Pedro, Corregidor de Riobamba, Loja y Regidor de Quito.

Pedro Ponce de León Andagoya fue ascendiente del Primer Conde de Selva Florida Don Ignacio Guerrero Ponce de León, quien fue a traer el título nobiliario directamente desde España, para luego afincarse en Quito y adquirir propiedades en el centro del Asiento de Latacunga y en la parroquia "San Miguel de Molleambato".

Otro de los Condes de Selva Florida fue Don Manuel

LOS CONDES DE TRASTRAMARA ERAN PROPIETARIOS DE CASAS EN SAN AGUSTIN DE LATACUNGA DONDE SE LEVANTA EL ANTIGUO HOSPITAL "SAN VICENTE DE PAUL". SALACHE EN UN VALLE LOZANO Y FERTIL, HACIENDA CONVERTIDA EN CENTRO DE REUNION



Guerrero Ponce de León y Castillejo, quien unió sus destinos a Mariana Sánchez de Orellana quinta marquesa de Solanda, en base a este matrimonio, Don Manuel que hacía alarde de parentesco con los Duques de Medina Sidonia, pasó a dirigir las haciendas Chisinche y La Calera.

"Don Juan José Guerrero, Conde de Selva Florida, bien que nunca tomó posesión de este título, era un realista moderado (realista no creemos), de rectitud y buena índole, propio para manifestar al pueblo que no pensaba desconocer la autoridad del Rey", así manifiesta Cevallos Astorga en su Historia del Ecuador, por nuestra parte añadiremos que Juan José Guerrero Matheu, dueño de las "enormes haciendas de Cumbijín" (Salcedo) contribuyó con dinero, ganado, bayeta blanca y productos agrícolas en pro de la Independencia ecuatoriana, su ayuda alcanzó a dos mil setecientos pesos en vituallas y ropa y dos mil pesos en efectivo, dinero que lo completó con algunas "alhas de su esposa". Guerrero Matheu en sus últimos años de vida se recogió a su residencia de Latacunga desde donde administraba su propiedad Cumbijín que comprendía gran parte del "Cantón San Miguel de Salcedo", estuvo casado con Doña Juana Dávalos en quien procreó a Joaquina y Josefa Guerrero Dávalos. Fue, "hijo del Primer Conde de Selva Florida Don Ignacio Guerrero Ponce de León y Josefa Matheu Aranda, nieto materno de Gregorio Eugenio Matheu y Mariana Aranda, séptimos marqueses de Maenza" falleció a eso de las seis de la tarde del diez de diciembre de 1836, siendo sus funerales muy acordes con su linaje y popularidad.

CONDES DE TRASTRAMARA.—

Provenientes de Ibarra, llegaron a Latacunga Pedro, Ventura, Toribio, Nicolasa y Antonia Páez, parte de la nobleza española y descendientes colaterales de los "Condes de Trastamara"; el Prócer Pedro Paez contrajo matrimonio en Latacunga con la matrona María Rosa Vela; en su juventud, fue a Madrid a recibir esmerada educación militar, ésto, le sirvió para colaborar con Montúfar y Calderón en calidad de Comandante de Caballería, lo anotado, originó penalidades a su familia: "El Presidente Montes (Toribio) le apresó y desterró; Sámano (Juan) incendió su finca "Salache", la tropa saqueó las merca-

derías del obraje (taller de tejidos) y se dispuso la confiscación de sus otros fundos, "El Pugro" y "Aspallano"; todo al mismo tiempo. No siquiera el infortunado señor Páez alcanzó a ver el fruto de su afán, la Patria, pues le sorprendió la muerte en 1820" (Mas Próceres de la Independencia - 1934).

Don Pedro Páez fue padre de Petrona, Ana y Mercedes, esta última en su testamento del veinte y tres de agosto de 1863 entregó la mitad de su hacienda Cusubamba y todos los bienes que heredó de su hermana (Ana), para la construcción del Hospital Civil "San Vicente de Paúl".

Mariano Páez, hermano del anterior (Pedro) fue padre de Ramón Páez, participe directo del movimiento revolucionario en Latacunga (Once de Noviembre de 1820), Ramón luchó en la Batalla de Pichincha y más luego atacó al caudillaje floreal. Cuando Sucre llegó a Latacunga (del 2 al 13 de mayo de 1822), en su hogar le brindó suntuoso banquete; apadrinó a Fray Manuel Salcedo "El Pico de Oro", en sus años juveniles fue escribano público, estaba casado con Mariana de la Riva (Rivas Romero) la cual en los primeros días de Noviembre de 1820, subía por las bóvedas del templo de Santo Domingo con una bolsa de monedas para cohechar a los sesenta realistas acantonados en el cuartel "Los Andes". Antonia Vela, cuñada de Pedro Páez "Conde de Trastamara" sufrió muchos vejámenes de parte de los españoles por su participación valiente en pro de la causa libertaria, por sus quilates de heroína, la dedicaremos capítulo especial.

Manuela Iturralde Vidaurreta de Páez, casada con Mariano fue maltratado por el sanguinario Juan Sámano quien transformó en "Cuartel" la casa de la atribulada anciana que duró muy poco ante las infamias de los realistas, en aquella residencia ubicada donde todavía se levanta el añoso Hospital Civil, el trajín permanente, la vocinglería de la soldadesca, las burdas insolencias y más impropiedades, auspiciaron la muerte de Manuela, sin contar la cruenta prisión de sus hijos.

Salache, mansión solariega de los Condes de Trastramara (Trastamara)*, asentada en un valle lozano, fértil y poético, era sin lugar a dudas, uno de los principales centros de reunión patriótica, sin que falten, celebraciones de alta alcurnia a las que asistía lo más florido de la sociedad latacungeña. El seis de



DESCUIDABAMOS AÑADIR QUE LOS CONDES DE SELVA FLORIDA TENIAN PROPIEDADES EN QUITO, EN EL CENTRO DE LATACUNGA Y EN "SAN MIGUEL DE MOLLEAMBATO", EL CONDE IGNACIO GUERRERO PASO A DIRIGIR LAS HACIENDAS CHISINCHE Y LA CALERA. JUAN JOSE GUERRERO LLEGO A SER PROPIETARIO DE CUMBUIN...

septiembre de mil ochocientos doce, cuando el realista Juan Sámano incursionó en aquella maravillosa propiedad, encontró "un cañón de vara y cuarta del año 1766, 15 balas razas, varios cartuchos de alquitrán vacíos, como dos arrobas de plomo cortado, 7 bayonetas. . . , etc.". corroborándose el papel trascendental de los patriotas Condes de Trastramara y del estratégico fundo Salache.

REBELIONES

En diversas esquinas del tiempo, los aborígenes interandinos y particularmente del Asiento de Latacunga, manifestaron su protesta por los constantes abusos de quienes con errado criterio sojuzgaronlos ignorando que fueron y son los auténticos dueños de la patria.

El cobro de impuestos y acciones de diversa naturaleza, el maltrato en las mitas, los obrajes, la penuria nacida de las tristemente célebres "encomiendas" donde se esclavizaba al indígena presionándole a que entregue anualmente: dinero, productos agrícolas, textiles, animales etc. al ambicioso Encomendero que bajo el pretexto de "adoctrinar" a los naturales, obtenía jugosas ganancias que iban exagerándose con el pasar de los años. . . fueron motivo suficiente para levantamientos indígenas y de mestizos, los cuales agotada la paciencia, lanzaron el grito de justa rebeldía contra los opresores.

El primer levantamiento en el Asiento de Latacunga aconteció cuando en los obrajes de indígenas, desde los inicios del siglo XVII, se venían cometiendo desmanes y abusos. Con fecha cuatro de octubre de 1619, Francisco Centeno comunicó a la "Presidencia de Quito sobre los repetidos maltratos del Administrador del Obraje de los Agustinos de Latacunga" quien comete muchos y deplorables abusos en contra de los trabajadores' para 1625 (junio 20), Pedro de Vergara informó que "sería conveniente que a los indios del obraje de Latacunga se les cobre los tributos en paños y con esperas", para entonces, aparentemente ya se estaba fraguando el levantamiento masivo de "maestro y mitayos" del obraje de pólvora del Asiento San Vicente Martir de las "fábricas textiles", molinos y minas, en protesta contra los exagerados tributos, árdua labor, paupérrimo

TILIPULITO DE MAENZA

1.705-1.845...

ESTA CASA NOBILIARIA, FUNDO MAYORAZGO EL 27 DE NOVIEMBRE DE 1.705 EN LATACUNGA, VINCULANDO ALGUNOS BIENES INCLUYENDO LA HACIENDA TILIPULO (TILIPULITO) EN SAQUISILI, CON CUARENTA CABALLERIAS DE TIERRAS PARA PAN SEMBRAR, UN POTRERO CERRADO, HUERTA GRANDE CON ARBOLEDAS DE CAPULIES Y ALFALFARES, 969 OVEJAS DE CASTILLA, 140 CERDOS, 100 BUEYES DE ARADA, 50 YEGUAS, UNA MULA DE SILLA PARA EL MAYORDOMO, TRES ASNOS Y HERRAMIENTAS...

TILIPULITO PERMANECIO EN MANOS DE LOS MARQUESES GREGORIO EUGENIO MATHEU, SU HIJO MANUEL MATHEU Y ARANA CASADO CON LA MARQUESA JOSEFA HERRERA BERRIO, PADRES DE MANUEL MATHEU HERRERA QUE CONSERVO LA HERENCIA HASTA SU MUERTE EN 1.845. AL DESPUNTAR EL SIGLO XX, TILIPULITO ESTABA EN MANOS DE LA FAMILIA ENRIQUEZ VELEZ, LUEGO PASARIA A DON JOAQUIN BORJA Y SUS HEREDEROS BORJA PEÑA. DESCUIDABAMOS AÑADIR QUE LAS PROPIEDADES DE LOS MARQUESES DE MAENZA CONTABAN 39 A SABER: ATAPULO, SANAUROCO O YANAUROCO, SALAMALAG, LA CALERA CON DOS HORNOS, DOS GALPONES Y PADRON EN QUE ENTRAN PASTORES, VAQUEROS Y LOS INDIOS DE LA CALERA Y DE CHILLA. TILIPULO CON 40 CABALLERIAS. DOS MOLINOS EN LA ORILLA DEL RIO SAN FELIPE. CASAS EN LA ESQUINA NOROCCIDENTAL DE LA PLAZA MAYOR DE LATACUNGA, CON 23 TIENDAS, COMPRADAS INICIALMENTE A MARIA HURTADO EN 3.800 PESOS. PEQUEÑA HACIENDA EN MULALO SITIO CATUCHI. HACIENDA ORTUÑO PRODUCTORA DE CEBADA, PATATAS Y CUEROS. HACIENDITA HEREDADA EN LOS ALTOS DE CHALUPAS CON GANADO VACUNO, CABALLOS, LIENZOS, HILOS DE ALGODÓN Y PRODUCCION DE MAIZ, PAPAS, CEBADA, CUEROS Y CARNE. LA CIENEGA, ESTANCIA OBRAJE, EL MAS GRANDE LATIFUNDIO DE LA ZONA, AVALUADO EN 10.800 PESOS FUERTES. LA MOYA EN SITIOS DEL ANTIGUO HATUN SIGCHOS. GALPON, CUMBIJIN, CHANCHALO, CHAMBAPONGO Y PAPAURCO EN SAN MIGUEL (SALCEDO). SANTA ROSA Y SAN JOSE EN TANICUCHI. OBRAJE DE COMUNIDAD EN LATACUNGA, OBRAJE DE CULAGUANGO. OTRAS PROPIEDADES: LA AVELINA, NINTANGA EN GUAYTACAMA, CHALUPAS, BAÑOS DE MULALO, PACHUZALA CON OBRAJE, GANADO Y AREAS DE CASTIGO, CEPOS Y CELDAS. SAN JOSE DE FINIDULIQUINI, DESPENSA Y CALVACHE EN TANICUCHI, TIOPULLO O TIUPULIO, MORETA, WINTZA, ANGAMARCA CON TRAPICHE EN ASHINGUA, JUIGUA GRANDE, PUSUCHISI Y PUSUNA, UNA FORTUNA INEFABLE CIERTAMENTE.

CASA DE LOS MARQUESES

EDUARDO PAREDEZ ORTEGA

- EL RECINTO QUE OCUPAN EL DEPARTAMENTO DE CULTURA, LA BIBLIOTECA Y LOS MUSEOS DE LA MUNICIPALIDAD Y MAS AL SUR LAS MADRES DE LOS SAGRADOS CORAZONES DE LATACUNGA, ES EL CONJUNTO ARQUITECTONICO IDENTIFICADO COMO CASA DE MIRAFLORES, CONSTRUIDO EN LOS ALBORES DE LA EPOCA COLONIAL.
- TUVO COMO PROPIETARIOS INICIALES A FRANCISCO Y LAZARO JIMENEZ, ESTE ULTIMO, INSTALO EL PRIMER SALON DE JUEGOS DEL ASIEN TO, LA PROPIEDAD FUE CONSTRUIDA EN PARTE POR EL SEÑOR JUAN GARCIA DE GRANDA EN 1.710 Y COMPLEMENTADO POR EL MARQUES ANTONIO FLORES DE VERGARA, QUIEN EN 1.737, ANTE EL ESCRIBANO ALONSO DE VERA Y CONTRERAS, VENDIO A DON TOMAS GARCIA LAS CASAS UBICADAS ENTRE LA MERCED Y SANTO DOMINGO, ES DECIR, PARTE DE LA DENOMINADA AHORA, CASA DE MIRAFLORES, LO HIZO, CON DOS MIL PESOS DE CENSO A FAVOR DE LAS CARMELITANAS DESCALZAS DE ESTE ASIEN TO DE “TACUNGA”, TODAVIA NO SE DICE MARQUES DE MIRAFLORES, PUES EL TITULO LO CONSIGUIO YA ANCIANO EN 1.744, PAGANDO 25 MIL PESOS FUERTES AL PROPIO REY DE ESPAÑA.
- LA PROPIEDAD LUEGO PASARIA A TOMAS ROMERO Y MARIANO MAYA QUE EN 1.845 COMPRO EL INMUEBLE A PLAZOS PARA ABONAR 50 PESOS ANUALES, COMPROMISO NO CUMPLIDO, POR LO QUE EL ESTADO RECUPERO LA PROPIEDAD.
- DESDE 1.851, ALLI FUNCIONO LA GOBERNACION DE LA PROVINCIA Y SUS DEPENDENCIAS. EL ESTADO RECUPERO LA PROPIEDAD SOLO EN 1.933, EL INSTITUTO ESTUPIÑAN VENDIO A LA COMUNIDAD BETLEMITA “CASA Y SITIO” EN 15 MIL SUCRES. ANTES, LA CASA ENAGENADA POR EL GOBIERNO AL COL. VICENTE LEON HABIA SIDO ADQUIRIDA POR LOS VENDEDORES EN REMATE PUBLICO DE 1.919 (1 DE AGOSTO).