L'ABEILLE.

JOURNAL OFFICIEL DE L'ETAT.

PAR DUBUISSON & CIE.
PAR DUBUISSON & CIE.
No. 81, Rue Chartres.

Journal quotidien ..... 20 f. } payable d'avance.
Do. pour un mois ..... 2 f. }

NOUVELLE-ORLEANS.
MARDI MATIN, 8 DECEMBRE 1840.

POUR GOUVERNEUR :

HENRY JOHNSON.

Sujet à la décision de la Convention des Whigs de l'Etat.

POLITIQUE ETRANGERE.

FRANCE.

Le nouveau ministere.

II.

L'activité portée à la connaissance de la France par la retraite du cabinet du 1er. mars, est une grande calamité morale, si grande qu'elle peut être suivie immédiatement à l'intérieur des effets les plus désastreux. Le sentiment d'honneur national qui anime la majorité des Français, est d'une exité ne susceptibilité, et cette susceptibilité a été singulièrement et s'augmentant au milieu de l'excitation qui règne depuis quelque temps dans les esprits. On se rappelle avec quelle énergie se manifesta l'indignation des Parisiens à la seule annonce des clauses du traité de Londres; eh! bien, cette généreuse indignation ne s'est pas renfermée dans la capitale; elle a pénétré dans toutes les provinces; les trois quarts au moins de la population sont convaincus aujourd'hui qu'une nouvelle ligue européenne s'est formée contre la France et rêve contre elle les projets les plus hostiles; ils sentent en outre qu'il y va de la dignité de la nation française de ne pas laisser s'accomplir l'œuvre d'iniquité entreprise par la coalition et ils aiment mieux la guerre avec ses plus effroyables suites qu'une paix honteusement conquise au prix d'une lâcheté. Aussi s'étaient-ils tout naturellement rattachés à un ministère qui partageait leurs sentiments. Ce ministère d'abord n'avait peut-être pas de grandes sympathies dans la nation; on lui en voulait sans doute de s'être laissé jouer par la vieille diplomatie; mais lorsqu'on l'eut vu à l'œuvre, lorsqu'on eut reconnu que son énergie et sa décision ne resteraient pas au-dessous des difficultés de la situation, les préventions tombèrent et il fut sincèrement appuyé par la majorité des Français qui s'habitua à le reconnaître comme le représentant de ses volontés et de ses vœux.

Le remaniement du cabinet Thiers a donc été tout d'abord un désappointement pénible pour cette majorité: elle ne s'est, pas plus que les puissances étrangères, abusé sur la signification de ce fait; elle a compris que c'était l'abandon définitif de la politique ferme et digne qui convenait à ses généreuses inclinations, et cette conviction s'est accrue chez elle, lorsqu'on a su quels successeurs étaient donnés aux ministres du 1er mars. Aussi tandis que cette révolution ministérielle était sur le point d'être accomplie par les adversaires de la France, elle causait à l'intérieur une espèce de consternation! Il est si rude pour des hommes d'un peu de cœur de se sentir humiliés devant l'étranger et de ne pouvoir se soustraire à la honteuse solidarité que fait peser sur toute une nation la cupidité de son chef!

A ce sentiment de stupeur put succéder la colère, et la colère du peuple est terrible surtout quand elle prend sa source dans l'amour propre blessé! Qui sait ci, à l'heure où nous écrivons, cette colère n'a pas déjà fait explosion? Qui sait si des soulèvements populaires ne sont pas déjà venus protester contre la conduite du Roi? Espérons cependant qu'il n'en est rien et que les Français, avant d'avoir recours à l'insurrection, cette dernière ressource des nations trahies, auront voulu essayer des moyens parlementaires, moyens plus lents, mais plus sûrs et plus efficaces! Ainsi, on se saurait le nier, la position de Louis Philippe est des plus critiques: sa volonté va se trouver en contact avec celle de l'immense majorité de la Chambre des Députés, et si par hasard celle-ci venait à faillir, l'insurrection populaire serait là!

La volonté parlementaire ne faillira pas, on a le droit de le penser. Les députés qui ont récemment quitté leurs départements pour se rendre à Paris, sont encore tout animés de l'excitation qui règne parmi leurs concitoyens, et d'ailleurs ne seront-ils pas au besoin ralliés par M. Thiers qui a tout à la fois à faire prévaloir un généreux système et une vengeance sans doute à satisfaire? Son influence a grandi par sa chute, et nous ne serions pas surpris de le voir porté à la présidence de la Chambre basse. Ce serait pour le coup que Louis Philippe aurait à trembler devant ce petit homme qu'il a si cavalièrement laissé partir. Quoique chose qui arrive, la lutte sera chaude et d'autant plus terrible pour la royauté qu'elle sera suivie avec une inquiète attention par la population tout entière, dont la pensée agira nécessairement sur la conduite de ses représentans. Qui sait si la royauté n'est pas destinée à périr dans cette lutte brûlante où elle entre presque sans défenseurs, presque sans armes et où elle compte pour adversaires de rudes jouteurs qui s'appuient en ce moment sur des mystifications d'optimisme? Ce n'est certes ni M. Guizot ni le maréchal Soult qui la sortiront des périls où ils ont conseillé à la naïve le vieux roi du tourisme à perdu tout son prestige, et M. Guizot est sans aucune influence personnelle. Ils auront beau se mettre au devant des coups qu'on portera au Roi, leur maître; ils périront sans le sauver. Tout leur dévouement n'y pourra rien; ils ne seront que d'impuissans auxiliaires: car la lutte, il ne faut pas se faire illusion, la lutte ne sera plus d'opposition à ministère, mais de peuple à Roi! Dans les grandes crises, le peuple ne succombe jamais!

Il est triste après tout de songer que le gouvernement français qui, pouvait avec quelque fermeté et quelqu'énergie sortir glorieusement de toutes les épreuves qu'il subit, pour avoir voulu conserver à tout prix une paix mauvaise et sans franchise, se recueille en retour de tous ses sacrifices que la honte à l'extérieur, et qui naît à la révolution à l'intérieur! C'est le cas, ou jamais, de dire avec une sinistre connaissance: "Dieu sauve la France!"

Les journaux de l'Alabama sont absorbés par la discussion de la question de savoir s'il vaut mieux élire les membres de la chambre des représentans au Congrès par district que par ticket général.

Dans quelques Etats on fait les représentans au Congrès par ticket général; mais dans la majorité on nomme par district.

On peut sans doute donner des raisons pour soutenir l'une ou l'autre thèse; mais il nous semble que l'une vaut infiniment mieux que l'autre.

Les partisans de l'élection par ticket général disent que la représentation d'un Etat étant homogène, elle a plus de poids dans les conseils de la nation, et que comme tout se fait par majorité il est naturel que toute la représentation d'un Etat soit l'expression de la majorité de cet Etat.

Les partisans de l'élection par district pensent, de leur côté, que plus la représentation est directe, plus elle est légitime car plus elle traduit exactement l'expression de la volonté populaire.

Nous avouons que nous sommes de cette dernière opinion.

Dans tous les gouvernemens vraiment démocratiques, c'est la majorité qui gouverne. il ne saurait en être autrement. Mais la minorité, tout en cédant, peut bien penser quelle a été condamnée injustement parce qu'elle subit en effet la tyrannie de la majorité. Or plus une forme de gouvernement tend à respecter les droits de la minorité, tout en reconnaissant la toute puissance de la majorité, plus elle se rapproche de la perfection.

Pour nous faire mieux comprendre de tout le monde, appliquons ces principes à l'Etat de la Louisiane.

Notre Etat est divisé en trois districts congressionnels et chaque district nomme son représentant. De cette manière il n'y a que la minorité de chaque district qui soit obligée de céder à la majorité; tandis que si l'élection de nos trois représentans se faisait par ticket général il se pourrait que la majorité d'un seul district neutralisât la majorité des deux autres.

Que par exemple le premier district donne 2500 voix de majorité pour l'opinion A sur 3000 votans, le second 400 voix pour l'opinion B, sur 4000 votans, et le troisième 2000 aussi pour l'opinion B sur 3000 votans et il en résultera d'après le mode actuel de voter par district que l'opinion A ne l'a emporté que dans le premier district et que l'opinion contraire a réussi dans les deux autres; tandis que l'opinion A aurait emporté tout l'Etat d'après le système de ticket général. Il en résulterait encore, et ceci est plus important, que dans le premier cas 134,50 individus imposeraient leur volonté à 7350 tandis que dans le second 10,000 individus imposeraient leur volonté à 9,950!

Et qu'on ne croie pas que l'esprit de parti ait le moins du monde influencé notre opinion sur cette question; car nous ne l'avons envisagée qu'en elle même, au point de vue des principes, et sans nous préoccuper en aucune manière de l'avantage que tel ou tel parti pourrait en retirer.

Les halles de la première Municipalité ont été affermées hier comme suit:

La halle aux légumes à Mr. Line de la Rose		$20,370
La halle aux bouchers à M. Lemis.		53,025
Ensemble		$73,395
L'an dernier elles avaient été affermées comme suit:		
Halle aux bouchers,	$53,100	
Halle aux légumes,	20,000	73,100
Excédant		$295

On a fait une soumission de 10 mille piastres pour la halle aux légumes.

THEATRE D'ORLEANS.

LA JEUNE VOLEUSE.

LES DEUX TANTES, &c.

Les vieux esprits sont précieux pour nous autres qui sommes toujours obligés d'avoir un mot à propos d'un chanteur, c'est là en effet qu'on trouve le juge tout à tout âge. Les mélodies qu'il entend sont si familières à notre oreille que notre entendement du premier coup les admire et les fabriquants de l'exécution, les faibles ne suffisent!... Cela pourrait bien nous rendre un peu plus sévères, si nous n'avions soin de nous tenir en garde. Après tout la bienveillance du public sera toujours en mesure de réformer la rigidité de nos jugemens: à lui la souveraineté au théâtre.

La *Pie Voleuse*, cette œuvre délicieuse d'un maître qui ne compte guères que des chefs d'œuvre à son actif de plusieurs à notre examen, Mme. Darmand ainsi que MM. Bernadet et Caussé dont nous avons déjà dit quelques mots; au bâtre M. Darmand dont nous n'avons pas parlé et pour cause: nous ne l'avions pas entendu. On prétend cependant que cet acteur chanté dans Robert le Diable et l'Ambassadrice. Malgré cette mauvaise plaisanterie que nous regrettons d'avoir laissé passer, mais elle nous n'avons pas le temps d'effacer, rendons lui le champ pleine justice à ce baryton: il a peu vu point de voix, cela est vrai; mais c'est un chanteur de la même école que notre vieux Welsh, cet artiste de tant de conscience, si regrettable pour le public, si regrettable aussi pour l'administration. M. Darmand n'a pas cette chaleur toute juvénile, cette verve et cet aplomb qui distinguaient éminemment celui qu'il remplace; il n'a pas une méthode aussi sûre, pas autant d'habileté, et cependant il fait plaisir encore: il joue avec soin; dit avec assez de finesse, et sans être, nous le croyons du moins, un bien bon musicien, il chante agréablement. Lorsqu'il avait de la voix, si jamais il en a eu, il devait avoir du succès.

Du mari à la femme la transition est toute naturelle; chaque jour, et nous le disons sincèrement, chaque jour nous félicitons de voir Mme. Darmand dans les rôles que Mme. Neveu nous a désigné naguères avec tant d'intrépidité: Mme. Darmand gagne singulièrement à la comparaison. Elle a, on le sait, l'immense mérite d'être charmante à la scène, elle a pour nous le mérite à tout le moins aussi grand de se dépouiller chaque jour de cette afféterie de mauvais goût qui nous avait choqué à son premier début. Qu'elle cherche le naturel et la simplicité, elle sera sûre de plaire et de plaire beaucoup. Comme actrice, elle est très satisfaisante dans le rôle de Charlotte de l'*Ambassadrice*; bien qu'elle y manque un peu de gaîté, elle n'y laisse rien à désirer dans celui de Petit Jacques de la *Pie Voleuse*. L'habit d'homme lui va merveilleusement bien et fait ressortir une très jolie jambe; la perruque blonde dont elle se coiffe donne un charme particulier à sa physionomie qui a tout à la fois de l'élégance et de l'expression: la perruque blonde fait valoir les sourcils et les yeux noirs. Les rôles d'homme, à la façon de Déjazet, et ceux de femme portant poudre doivent être le véritable triomphe de Mme. Darmand. Le chanteuse chez elle nous paraît un peu au dessous de la comédienne; on voit ses arses nette, sans bien timbrée et assez juste lorsqu'elle chante mezza voce; mais l'intonation n'est pas toujours bien assurée; mais elle devient fausse quand on la force un peu. Ce sont là de graves défauts sans doute; heureusement il y a des compensations, et nous n'en avions pas chez Mme. Neveu. C'est donc une heureuse acquisition que Mme. Darmand. Nous pourrons bien de tems à autre lui faire un peu la guerre à propos de ses imperfections, mais nous serons toujours disposés à relever les qualités qu'elle peut avoir.

La *Pie Voleuse* est bien moins favorable à M. Bernadet que *Robert le Diable*; cette musique si légère, si vive, si facilement ornée ne convient pas à sa voix qui est complètement dépourvue d'agilité. Malgré le mérite qu'on lui reconnaît comme musicien, il manque de netteté dans l'exécution. Cela s'est fait sentir surtout dans le belle phrase qui commence le trio du premier acte. Du reste on nous assure toujours que M. Bernadet a de la voix et beaucoup, nous sommes encore à nous en apercevoir. Peut-être quelque jour, tant est grande notre bonne volonté! finirons-nous par lui en trouver un peu. Dieu le veuille!

Le grand talent de M. Caussas, c'est d'être toujours à son affaire; il suit avec attention l'orchestre, commence timidement, puis, lorsqu'il est bien sûr de la pureté du son qu'il tient, il le lance hâtivement dans la salle. Et on l'entend, je vous assure; on l'entend malgré l'exiguité de la voix qu'il possède. Cette voix d'ailleurs rachète sa faiblesse par un timbre plein de douceur et de pureté et par je ne sais quel charme, de pénétrant, de *sensible* qui n'est pas sans charme. Nous sommes fâchés qu'on ait songé à comparer M. Caussas à Couriot: il ne saurait exister entre ces deux artistes aucun point de ressemblance, chacun d'eux vaut son prix; le public nous le croyons, se plaira à entendre le ténor de cette année, mais il se souviendra quelquefois encore de ce jeune homme infatigable qui créait dix ou quinze rôles nouveaux dans une saison où il jouait soixante fois de suite, et qui, malgré la précipitation avec la quelle il était forcé d'étudier ces rôles, trouvait encore le moyen d'être bon dans quelques-uns, charmant dans d'autres, supportable dans tous.

Qu'il nous suffise de citer *Richard Soenge* où il a rencontré de fort belles inspirations dans le rôle de Richard Steele et l'*Eclair* où il était si plein de naturel. Le rôle de Ralph semblait en vérité fait pour lui: sa taille élancée, son air de jeunesse, son assurance, son ton dégagé, allaient fort bien à ce caractère, mélange assez singulier de naïveté et de finesse, de sottise et de bonhomie, d'instruction de collége et de lourdeur campagnarde. Là surtout il avait fait d'un enfant de bonne maison *mal élevé*, mais qui garde encore une certaine distinction. Certes nous sommes bien aises d'avoir M. Caussas, mais nous serions plus aises encore si, tout en l'acquérant, nous avions pu conserver Couriot. L'administration nous répondra qu'on ne peut pas tout avoir.

Nous sommes arrivés sans y penser sur le chapitre de nos anciennes connaissances; c'est bien le moins que nous leur fassions un léger salut en passant, à celles du moins qui nous avons revues dans la *Pie Voleuse*. "*Mam' Mathieu, la première, a droit à son hommage*", non pas qu'elle soit bonne dans cet opéra: la chère dame n'y a pas de prétentions! Elle se réserve pour d'autres occasions meilleures et elle a grandement raison. L'*Ambassadrice* lui a fourni dernièrement un de ses triomphes accoutumés; mais il nous semble qu'on n'a pas assez remarqué la nouvelle coiffure dont s'est ornée la vénérable tête de la respectable baronne de Barnett. Cette coiffure est littéralement une couronne de petits gateaux glacés, rouges et blancs, surmontés de plumes écarlates de la plus belle espèce: elle est éboouriffante! A côté de Mme. Mathieu, Oternod forme un singulier contraste. Oternod est un acteur qui fait tout doucement de son mieux, un comique d'une gaîté peu communicative, d'une gaîté légèrement triste, si l'on peut parler ainsi, un chanteur qui chanterait s'il avait de la voix. Ah! pardon, j'oubliais que la chose n'est pas indispensable sur notre théâtre.

Nous avons déjà souhaité la bienvenue à Mlle. Calvé, et ce jour là pour elle nous avons oublié tous les autres: nous n'avons parlé que d'elle. C'était tout simple; il sera tout simple aussi qu'aujourd'hui nous ne lui disions qu'un mot, d'autant que nous avons déjà fort longuement bavardé, ce nous semble! "Mademoiselle, vous êtes charmante toujours! A quand le *Domino noir*? A quand le *Brasseur de Preston*? Il nous tarde de vous applaudir dans ces charmans opéras dont vous êtes la reine! A bientôt, n'est-ce pas?" J. L.

CIRQUE OLYMPIQUE.

Rue Poydras.

Décidément ce nouvel établissement est en bon chemin de fortune; comment pourrait-il en être autrement? Régisseur, acteurs, chef d'orchestre, musiciens, écuyers, tous contribuent bien la tâche qu'ils ont à remplir, et travaillent avec une activité toujours nouvelle à satisfaire la curiosité du public qui de son côté ne leur fait jamais défaut: chaque soir la salle est comble. Quel est celui qui ne veut pas profiter des quelques *soirées* que M. Eaton, tragédien plein de mérite et maîtriseur parfait, a accordées à ce théâtre pour venir apprécier les talents de MM. Conner & Ludlow? quel est celui qui ne désire pas connaître Madame Maynard dont le jeu est si plein de vérité et la tristesse si délicieuse, et qui ne voit pas toujours avec plaisir la gracieuse Madame Farren. D'ailleurs ne faut-il pas faire connaissance avec Mr Hernandez, ce *Monsieur* âgé de cinq ou six ans qui a une si jolie petite tête et de si beaux cheveux blonds, ce gentil petit démon dont la hardiesse et l'agilité étonnaient Auriol lui même; nous connaîtrons à Mr. Hernandez *de faire faire pour son fils une large christmas box* en forme de *clray* après laquelle Mr. Hernandez sera obligé de faire atteler son cheval pour emporter les étrennes que les *ladies* des premières vont lui faire pleuvoir le jour de l'an. Ne faut-il pas aller rire avec Mr. Eldred, chaque fois que les répétitions comiques ne tarissent pas? Ne faut-il pas lui remercier chanter "The good old day of Adam and Eve," et puis les amateurs de cheval (et il se trouve passablement persici) ne pleurent pas après avoir vu et telle compagnie. Il y a vraiment parmi ces animaux quelques uns qui méritent d'être admirés; le cheval bai surtout que Mr. Hernandez a monté vendredi, est noble et paru fort gracieusement décidé.

Samedi soir dernier, un grand dîner, auquel assistaient un grand nombre d'officiers, avait été donné à bord de la frégate française la Sirène, en rade de la Nouvelle-Orléans. Pendant le repas les canons de la frégate ont salué la Nouvelle-Orléans de vingt et un coups de canon. Le sujet produisit une grande sensation parmi les officiers de la Sirène, et les Français, en leur hospitalière Amérique, cette fille aînée de la France, ont reconnu les sentimens de Christophe Colomb et de Lafayette.

Ce soir première représentation de Timothée Trimm, par MM. Collins, Ludlow, Mlle. Maynard, Farren, et Gallot. La troupe ensemble. Cette pièce a été préparée à grands frais, nous ne pouvons douter de son entière réussite.

On lit dans la *Gazette de Baton Rouge* du 5:

"*La Goule de la Fayette*.—La semaine dernière, ses nègres ne sont échappés de la boulangerie de cette ville. Nous recommandons aux membres du jury de police, lorsqu'ils seront assemblés, de prendre des mesures pour que la geole soit réellement une prison sûre. Les propriétaires d'esclaves viennent réclamer leurs esclaves et sont très vexés d'apprendre qu'on arrive qu'ils ne sont évadés; et nous, nous n'aimons pas à voir publier les pertes de propriétés. Il faudrait beaucoup moins de réclames pour servir de nouveau de la vieille geole en bois et déclarer celle nouvellement construite en briques, incapable de servir de geole."

DEPARTS ET ARRIVAGES, par ordre de date, des navires à voyager entre la Nord-Amérique et l'Angleterre, et, exceptés ceux les lettres doivent être expédiées de la Nouvelle-Orléans.

Noms des navires.	Départs d'Angleterre.	Départs du Nord.	Capitaine pour ses lettres.
Président	Liverpool, déc	N.-York, jan	Lett. déc.
Columbia	Liverpool, déc	Boston, jan	Lett. déc.
British Queen	Londres, jan	N.-York, fev	Lett. janv.
Alabama	Liverpool, jan	N.-York, mars	Lett. fev.
Great-Western	Bristol,	N.-York, fev	Lett.

DERNIERES DATES.

New York	nov 26	Liverpool	nov 6
Mont. Blanc	nov 24	Londres	nov 6
Philadelphie	nov 27	Havre	nov 5
Washington	nov 27	Paris	nov 5
Baltimore	nov 27	Bordeaux	oct 5
Charlestown	nov 28	Marseille	oct 26
Yorck-Cruz	nov 4	Cadix	oct 20
Hampton	nov 17	Havane	nov 20
Mexico	oct 24	Houston	déc 3

COMMERCIAL.

MARCHE MONETAIRE.

Nouvelle-Orléans, 6 décembre 1840.

Espèces	2 @ 7	pour cent prime
Billets de banque des E.U.	du pair à 1 pr.	
Notes de la Trésorerie	2 @ 3	do.
Souverains	$4 94 @ $5	
Doubles Espagnoles	16 75 @ 17	
do Mexicaines	16 75 @ 16	
Américain	2 @ 3	pour cent prime.

MARCHE DE LA NLLE.-ORLEANS.

Lundi soir, 7 décembre 1840.

Il y a eu de bonnes demandes de coton aujourd'hui; cependant les détenteurs demandaient des prix plus élevés encore que ces côtes, tandis que les forts acheteurs ne paraissaient nullement disposés à satisfaire à ces demandes. Cependant il s'est fait d'assez fortes transactions et 6500 balles environ ont été vendues à de bons prix. Parmi les ventes nous signalons 200 balles Louisiane à Mississipi à 10¼; 600 de à 9⅝; 100 de à 9; 72 de à 9; 112 de à 8¾. Nous tirons en passant que 14 cents ont été refusés en matin pour une partie de Choctaw fort connue du reste!

CLASSIFICATION DE LIVERPOOL

Correspondant à celle du Hâvre.

Louisiane et Mississipi.

Ordinaire et bas, de	7 3-4	à 8
Ordinaire, à Moyen	8 1-2	8 3/4
Bon ordinaire,	9	9 1-4
Bon ordinaire et petit courant,	9 3/4	
Petit courant et courant,	10 1-2	11
Bon courant,	11 1/4	11 3/4

Le marché de sucre a été très actif aujourd'hui et environ 3,00 boucauts ont été vendus aujourd'hui sur la levée à de très bons prix, dans les limites de nos côtes que nous fixons de 4¾ @ 6¼ cents pour les qualités ordinaires. Il y a de bonnes demandes de sucre sur les habitations et plusieurs acheteurs sont allés faire leurs achats à la côte. La Mélasse continue à être négligée et le prix est une tendance à la baisse. Nous côtons de 21 @ 22.

La farine n'a éprouvé aucun changement; quelques ventes se sont faites aujourd'hui de 4 00 @ 4 75 suivant les qualités.

LISTE MARITIME.

PORT DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

EXPEDIES.

Navire Shakspeare, Nisser, New York, J E Woodruff
John Holland, Snow, Gaguiw, "
" " " J & J Desnoisseau & co
Archer, Marston, Philadelphie, J D Dorgenois
Bulner), Cowen, Liverpool, L H Gale
Columbiana, Birkett, Havre, Chevremont & co
Talleyrand, Thomaston, Boston, J A Merritt
Brick Lion, Beale, Alexandrie, D. C. "
" " " Bedford & Beck
Galveston, Barr, Baltimore, J H Ashbridge
Gaol. Bell), dep Mar, Randall, Havane, D Marmon

ARRIVÉS.

Bateau de remorque Hudson, McMillen, de la Passe N. Est.
Bateau de remorque Porpoise, Davis, venant des Passes.
Bateau de remorque Mountaineer, Manaidee, de la Passe Sud Ouest.
Navire Pioneer, Graham, 12 jours d'Alexandrie, sur lest, aux capit.
Navire Trenton, Bennett, un 12 jours de New York, à F. Ledlow.
Navire Courtenay, Brown, de Liverpool, 21 oct. à Kennedy, Davel & co.
Navire Princess Victoria, (ang.) Nairn, de B. Istiol, Ang. 6 oct., sur lest, au capit.
Navire J ha Marshall, Poythress, de Liverpool, 30 oct. au capit.
Barque Rosalbe, Spencer, de Rio de Janeiro, 7 oct. à W. G. Howes & co.
Barque Kverson, Couillard, de Malaga, 21 oct. au capitaine.
Brick Lycoming, Peine, de St. Yago de Cube, 22 nov sur lest, au capit.
Brick Alcinus, Seolfield, de Portland Me. via Key West, au capit.
Gaol. Herald, Crechett, de St. Marks, sur lest, au capitaine.
Gaol. Viole, Lane, de Pensacola.
Gaol Alert, Nicholson, de Key West, sur lest, à J. Crosby.
Gaol. Belina, Miner, de Key West, au capit.
Gaol. Marriott Louisa, Pajne, de la Belize Honduras, 22 oct. au capit.
Gaol. Wolcott, Northrop, de Charleston, A & A J Denniston & co.
Brick William, Bacon, de St. Marks, sur lest, au capt.
Sloop Algerine, Eyncels, de la Mobile.
Steamer Jas. Thomas, Thomas, de Port Gibson.
" Renown, Hoses, de Cincinnati.
" Baton Rouge, Brenham, de Vicksburg.
" North Star, Bray, Bon de Cincinnati.
" F. Miller, Funston, du Yazoo City.
" J. Dupre, Gordon, de Baton Rouge.
" Roger Houma, Wrentmore, de Lafourche.
" Rachel, Wilson, de Natchez.
" Ellen " Fck, du Port Hudson.
" Robt. Fulton, Kennedy, de Baton Rouge.
" Banquette, Burge, du Port Hudson.
" Princess, Sandford, de Natchez.
" Josiah Nichol, Bashiel, de St. Louis
" Constitution, Payne, de Randolph.
" Wm. Fresch, McConnell, de Natchez.

DEPARTS.

Navire Shakspeare, Nisser, New York.
Brick Lycoming, Peine, de St. Yago de Cube.
Brick Alcinus, Seolfield, de Portland Me. via Key West.
Gaol. Herald, Crechett, de St. Marks.
Gaol. Viole, Lane, de Pensacola.
Gaol Alert, Nicholson, de Key West.
Gaol. Belina, Miner, de Key West.
Gaol. Marriott Louisa, Paine, de la Belize Honduras.
Gaol. Wolcott, Northrop, de Charleston.
Brick William, Bacon, de St. Marks.
Sloop Algerine, Eyncels, de la Mobile.
Steamer Jas. Thomas, Thomas, de Port Gibson.
" Renown, Hoses, de Cincinnati.
" Baton Rouge, Brenham, de Vicksburg.
" North Star, Bray, Bon de Cincinnati.
" F. Miller, Funston, du Yazoo City.
" J. Dupre, Gordon, de Baton Rouge.
" Roger Houma, Wrentmore, de Lafourche.
" Rachel, Wilson, de Natchez.
" Ellen " Fck, du Port Hudson.
" Robt. Fulton, Kennedy, de Baton Rouge.
" Banquette, Burge, du Port Hudson.
" Princess, Sandford, de Natchez.
" Josiah Nichol, Bashiel, de St. Louis
" Constitution, Payne, de Randolph.
" Wm. Fresch, McConnell, de Natchez.

AVIS.—Le public est prévenu qu'il sera fait une expérience Mercredi, 9 du courant, à 4 heures de l'après midi, avec le modèle d'une machine inventée pour enlever les obstructions à l'embouchure du Mississipi, de l'autre côté des Forts (Chef de la Seconde Municipalité) et un étang sur l'habitation de M. Bell. Les membres, éditeurs de journaux, maîtres de Poste, capitaines de navires, artisans, et tous ceux qui s'intéressent aux améliorations dans l'embouchure du Mississipi, sont invités y assister. En cas de mauvais tems, l'expérience sera remise à un autre jour, dont le public sera prévenu. 8 déc—1

AVIS—J. DUCOURNEAU & Co., rue de Chartres No. 118, ont l'honneur de prévenir leurs pratiques et le public en général, qu'ils viennent de recevoir par les navires Adelaïde et Thalia, un assortiment complet de marchandises nouvelles pour la saison et confectionnées dans le dernier goût, à Paris, tels que, Pelisses nouvelles, Pardessus, Robes de chambre, Redingotes, Gilets de fantaisie, Cravattes, Corsets, Chemises de percale, Jupons, Bonnets, Chapeaux, Rubans, Fleurs, Plumes, Gants, &c. Les soussignés espèrent par leur attention à mériter la confiance qu'ils sollicitent. 8 déc—3

AVIS.—Le soussigné informe le public qu'il a ouvert un restaurant et café à la Nouvelle Orléans, rue Bienville, entre Chartres et Royale, où il espère recevoir une part de la bienveillance publique. Il a pris à son service un habile cuisinier, et il espère que ses efforts pour satisfaire ses pratiques lui assureront un succès complet. Il a aussi un assortiment de vins, liqueurs, &c. Il espère que ses amis voudront bien l'honorer de leur confiance. 29 nov—1m

MODES ET NOUVEAUTÉS.

Rue de Chartres, No. 88, encoignure Dauphine.

MADAME MEJONS a l'honneur de prévenir les dames de la Nouvelle-Orléans qu'elle vient d'ouvrir son assortiment de nouveautés qu'elle vient de recevoir par le navire le Havre, et qu'elle espère que les dames voudront bien l'honorer de leur visite. 29 nov

MME. LACAVE & Cie.—A l'honneur d'annoncer aux Dames de la Nouvelle-Orléans, qu'elle vient d'arriver de Paris avec un assortiment de nouveautés en tout genre: telles que, cols, schals, bonnets, garnitures de lit, Lyon pour robes de bal, fleurs, coiffures de bal, rubans. En un mot tout ce qui peut concerner la toilette des Dames. Ayant été contrainte par son bail de quitter le magasin qu'elle a tenu grand et beau choix de chapeaux en velour et étoffes pour Dames et enfans. Elle les vendra à 10 pour 0/0 au-dessous de la coute, afin de vuir la marchandise qu'elle a encore sous magasin rue Royale, No. 104, acôté du magasin de M Ducatel. 7 déc—3.

EDOUARD CAZERES, prévient ses amis et le public, que mardi, 9 décembre, il ouvrira sa SALLE D'ARMES, rue de Chartres 113, entre Conti et St.-Louis. 7 déc—3

SEL—2000 boisseau un sel dre Ha Turques en déchargement par ALEX. PARK, 91 Commune.

SEL—300 sacs sel fin et gros de Liverpool, vendre en lots au gré des acheteurs par ALEX. PARK, 91 Commune.

CHARBON—Cheval fre qualité à $1. 25 le baril, de Ohio et gall do de $1 du baril, livré sans frais immédiatement à bord, à vendre par 7 déc ALEX. PARK, 91 Commune.

CIGARRES—80 milliers en débarquement du Natchez de la Havane, à vendre par O. H. MISSEGAER, 7 déc 24, Vieille Levee.

COUVERTURES de 3 pointe, pour nègres—8 balles couvertures de 3 pointe pour nègres—8 balles couvertures de 2½ pointe pour nègres, en store et à vendre par 7 déc—10 116, Royale.

PRUNES fraîches—50 caisses en paubons, reçues par le Creole de Bordeaux, à vendre par F. JORDY, 7 déc—10 116, Royale.

BIÈRE de Cooper's—100 tonneaux à vendre par 9, FERNANDEZ, 7 déc—6 102, Vieille Levee.

DES avances libérales en argent seront faites sur consignations de produits adressés à E. L. Andrews et Co. de Mobile. ANDREWS & BROTHERS 7 déc 50, Camp.

TOILE et corde d'emballage à vendre à des conditions avantageuses par ANDREWS & BROTHERS, 7 déc 50, Camp.

TRAITES sur New-York à vendre par ANDREWS & BROTHERS, 7 déc 50, Camp.

PORC pour Habitations—100 barils prime, à vendre par 7 déc BOGERT & HAWTHORN, 63, Gravier.

HUILE de Tanneur et Savon d'huile, à vendre par 7 déc THAYER & CUSHING, 30, rue Gravier.

HUILE de Baleine, d'hiver—30 gallons garantie pure, à vendre par 7 déc THAYER & CUSHING, 30, rue Gravier.

CRANBERRIES—En baril, demi et quarts, à vendre par 7 déc—50 THAYER & CUSHING, 30, rue Gravier.

GENIEVRE—50 barils marque de l'Ancre, à vendre par 7 déc THAYER & CUSHING, 30, rue Gravier.

LETTRES de change sur Boston à vendre par 7 déc THAYER & CUSHING, 30, rue Gravier.

EAU DE VIE VIEILLE—3 quarts à vendre par 4 déc LOREILHE & VALETON, Ent. Royale et Dauphine.

CAFE—1200 sacs café fin vert, à vendre par 7 déc J ROBERT & Co.

REÇU et à vendre par le soussigné:
200 barriques vin rouge Talance, St. Julien, St. Estèphe, Chateau Lafite.
1200 caisses vin rouge St.-Julien, St. Estèphe, Chateau Lafite. La mission, Chateau Larguens.
200 do vin blanc Haut Sauterne.
300 do vin Muscat.
100 do 1 quarts assortis.
50 do fruits à l'eau de vie.
50 do cerises à l'eau de vie.
30 do de curaçao.
30 do maraschino.
Pour être vendu en gros et en détail par 7 déc—3 F. LEVERRIER.

FER—En déchargement du navire Musca, de Liverpool—1600 barres fer plat de 1¾ à 4 pouces.
1000 do fer rond de 5/8 à 1 1/8 pouces.
100 paquets de fer à ferrages de galerie.
100 paquets de fer de charrue à vendre par 5 déc PRIESTLY & BEIN, 19, Nouvelle Levee.

REÇU par le navire le Cléole, venant de Bordeaux, et à vendre en déchargement par les soussignés:
20 caisses vin rouge St. Julien, St. Estèphe, Chateau Lafite.
10 demi-barriques vin blanc vieux, Haut-Barsac.
24 caisses de 12 bouteilles vin vieux de Grand Laroze.
25 caisses de 12 do do do do Margaux.
25 caisses de 12 bouteilles vin rouge vieux de Château-Lafitte.
2 caisses de 30 bouteilles petits pots conservés.
1200 Sardines en grandes et demi-boîtes.
4 déc LOREILHE & VALETON, Ent. Royale et Dauphine.

A VENDRE.—Plusieurs beaux ESCLAVES, de différens âges et qualités. On trouvera à bord des vaisseaux Créole, et il donnera tous renseignemens. Pour de plus amples informations, s'adresser à 8 déc RINN & PORTIER, 31, Echange-Place.

MAISON A LOUER.—Une maison en brique à un étage, située rue Bayou-Road, No. 142, entre Urquhart et Bayou. Entrée immédiate. S'adresser à HENRY TETE, 8 déc 13, rue Conti.

POUR A LOUER, deux beaux magasins à étages, situés rue de Chartres, entre les rues Toulouse et Saint-Louis. Pour les conditions, s'adresser au Clerc de la Banque des Améliorations. 5 déc—1 m

CHAUX, Briques, Sable, Bois de Chauffage, &c.—Constamment en vente, par le soussigné, au Bassin Carondelet. CH. GUERNARD. 27 oct.

VIEUX VERNIS—A vendre par les soussignés, une caisse pesant de vieux vernis de la maison M. L. Prudhomme, de Paris, et qui sera vendue à bas prix. S'adresser à CHAVERON & LEROY.

AMUSEMENTS.

THEATRE D'ORLEANS.

Mardi, 8 Décembre 1840.

Les artistes Représentation de

UN SECRET.

Première bouffe nouveau en trois actes.

MASSE MINUIT, Vaudeville en 1 acte.

Mme. ET Mr. PINCHON, Vaudeville en 1 acte.

On commencera à 6 heures ½.

THEATRE AMERICAIN.

Mardi, 8 décembre 1840.

REPRESENTATION DRAMATIQUE ET EQUESTRE.

Représentation de M. Sec. Smith.

WARDENS REWARD.

Rose Roquet, Suivi de McMaynard.

LYING VALET

Sharp, (le valet menteur), Smith.
Kitty Fry, Mme.
Grande entrée du 8 magnifique chevaux.
Exercices par le maître Hernandez. Principal cet par M. Carrol, L'Indien, lequel par Wahnee. Chanté sauté pris selon par Hernandez-Espagnol, par M. Whitlock. Terminé par
BULLY BULTON'S JOURNEY TO BRENTFORD.
Premières 1 50
Loges privées 1 00
8 déc.

SALLE D'ORLEANS.

CE SOIR, 9 DECEMBRE

BAL MASQUE.

Les bals continueront à avoir lieu les lundis, mercredis et samedis soirs durant la saison.
Prix d'entrée—Cavaliers ..... $2.
Dames ..... MITAUD.

GRANDS BALS MASQUES.

Rue St. Philippe, entre Royale et Bourbon.

Le directeur des Salle de la Salle Washington informe les citoyens en général, ces salle est disponible, que des bals

PARES ET MASQUES

auront lieu dans ladite salle tous les LUNDIS, MERCREDIS et SAMEDIS soir, pour