

Визуальные искусства на Дельфийских играх

Через сто лет после основания в Париже в 1894 году Международного Олимпийского Комитета (МОК) и возрождения Олимпийских игр – в Берлине был основан в 1994 году Международный Дельфийский Совет (МДС), чтобы по примеру античных игр в Дельфах проводить Дельфийские игры современности – как уникальный художественный форум, как мирный диалог культур и искусств. Дельфийские игры объединяют людей различных национальностей благодаря притягательной силе культуры и искусства. МДС организует Дельфийские игры раз в четыре года для молодежи и раз в четыре года для взрослых участников. Флаг Олимпийских игр с пятью переплетёнными кольцами разного цвета, разработанный в 1912 году Пьером де Кубертенем, символизирует объединение пяти континентов. Флаг Дельфийских игр с шестью разноцветными полукругами (**оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, красный**), замкнутыми на белом фоне в форму цветка, разработан и запатентован в 1995 году Кристианом Киршем. Флаг символизирует согласованность и связь шести Дельфийских категорий искусства.



Акустические искусства Вокал · Инструментальная музыка ·
Электронная музыка ...

Исполнительские искусства Танец · Театр · Цирк ...

Словесные искусства Литература · Риторика · Сказительство ·
Комментирование ...

Визуальные искусства Живопись/Графика · Скульптура/Инсталляция ·
Фотография/Фильм · Дизайн/Мода · Художественное ремесло · Архитектура ...

Социальные искусства · Коммуникация · Интернет · Массмедиа ·
Педагогика · Дидактика ...

Экологические искусства Ландшафтное и городское планирование ·
Сохранение природных и рукотворных памятников ...

Принимающие страны имеют право выбирать для включения в программу предстоящих Дельфийских игр различные дисциплины и техники визуальных искусств

К примеру:

Живопись – масло, акрил, темпера, акварель и т.д.

Графика – рисунки и компьютерная графика, офорт, линогравюра и т.д.

Фотография – цветная, монохромная и т.д.

Фильм – короткометражный или полнометражный документальный фильм.

Скульптура – дерево, камень, металл и т.д.

Инсталляция, граффити и т.п.

Художественное ремесло – вышивка, ткачество, плетение, керамика и т.д.

Изготовление инструментов – струнных, духовых, ударных и т.д.

Мода – связь традиций и современности в дизайне одежды.

Сохранение культурного наследия – защита художественных традиций, которым грозит опасность быть забытыми.

Различные формы участия в Дельфийских играх

В визуальных искусствах предполагаются различные возможности и разнообразные формы участия – как для взрослых, так и для молодёжи.

- Выполнение конкурсного задания на виду у публики и жюри.
- По тематике Дельфийских игр экспозиция работ, выполненных заранее и привезенных для презентации перед публикой и жюри.
- Демонстрация ретроспективы авторских достижений, которые являются результатом неограниченного по времени творческого процесса.
- Участие в сопутствующей программе, состоящей из художественных форумов, круглых столов, дискуссий – вне конкурсной программы.
- По примеру античной Греции местом встреч участников Дельфийских игр становится «Агора» с функциями информационного центра.

Делегации на международные Дельфийские игры комплектуются на основе отбора участников внутри своей страны по результатам их достижений в различных предварительных номинациях и выступлениях перед публикой.

Признание художественных достижений

Участники демонстрируют свои художественные работы в сопоставимых для сравнения тематических заданиях. Независимые эксперты оценивают качество этих работ и выносят решения о присуждении наград.

Как и в остальных Дельфийских категориях искусства, за успехи в визуальных искусствах предусмотрены следующие награды.

- * Дельфийские медали – (золото, серебро, бронза) победителям конкурсов
- * Дельфийская лира – за успехи в рамках целостного художественного вклада
- * Дельфийская лавровая ветвь – за уникальные художественные достижения
- * Дельфийский сертификат – для всех активных участников Дельфийских игр.

К настоящему времени в разных странах мира проведены

Молодёжные Дельфийские игры (начиная с 1997 года)

I. Молодёжные Дельфийские игры / 1997—Грузия II. Молодёжные Дельфийские игры / 2003—Германия

III. Молодёжные Дельфийские игры / 2007—Филиппины

Дельфийские игры для взрослых (начиная с 2000 года)

I. Дельфийские игры / 2000—Россия II. Дельфийские игры / 2005—Малайзия III. Дельфийские игры / 2009—Корея

Скульптура (дерево, камень) – конкурс перед публикой и жюри



Девиз: «Возрождение исчезающих традиций»



II. Дельфийские игры для взрослых, 2005 – Кучинг / Малайзия

Инсталляция, ткачество, плетение, вышивка, керамика и т.п.



Девиз: «Возрождение исчезающих традиций»



II. Дельфийские игры для взрослых, 2005 – Кучинг / Малайзия

Мода – связь традиций и современности в дизайне одежды



Девиз: «Возрождение исчезающих традиций»

II. Дельфийские игры для взрослых, 2005 – Кучинг / Малайзия

Участие в форме выставок и презентаций

Сохранение архитектурного наследия (фото-документы)



II. Дельфийские игры для взрослых, 2005 – Кучинг / Малайзия

Живопись и рисунок – конкурс перед публикой и жюри



Девиз: «В гармонии с природой»



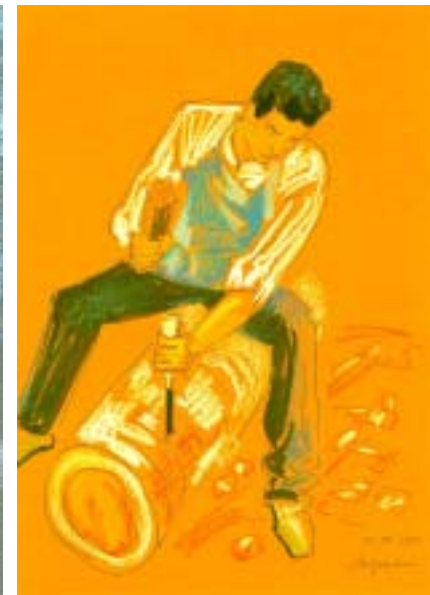
III. Дельфийские игры для взрослых, 2009 – Чеджу / Южная Корея

Скульптура и документалистика – конкурс перед публикой и жюри



III. Дельфийские игры для взрослых, 2009 – Корея. Девиз: «В гармонии с природой»

III. Дельфийские игры для взрослых, 2009—Корея, впечатления



Рисунки Валентины Аноповой (Санкт-Петербург)

Визуальное искусство на Молодёжных Дельфийских играх



Рисунки на темы древнегреческих мифов

I. Молодёжные Дельфийские игры, 1997–Тбилиси, девиз «Сказочный день»

Различные техники и материалы в рисунках детей и молодёжи

Выставка «Визуальные мосты–Москва–Лондон–Толедо–Петербург»



Работы из Санкт–Петербурга, куратор раздела Екатерина Сауць



III. Молодёжные Дельфийские игры, 2007– Багио Сити / Филиппины

Выставка «Визуальные мосты—Москва—Лондон—Тоledo—Петербург»



Вверху: Толедо — педагог Роза Каналес.

Внизу: Москва — педагог Нина Гросул



III. Молодёжные Дельфийские игры, 2007— Багио Сити / Филиппины

Различные колористические творческие задания



PATRICIA TORRES ESCOBEDO 11 years old

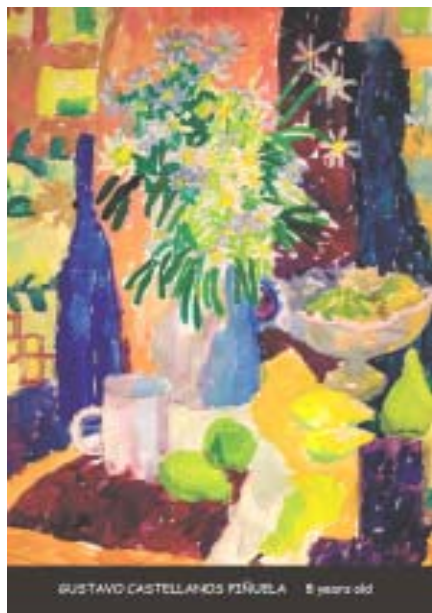


MARCO GARCIA PEREZ 9 years old



GUILLERMO MORALES BRACODE 8 years old

Работы детской студии в Толедо – педагог Роза Каналес



GUSTAVO CASTELLANOS PIÑUELA 8 years old



MILA GONZALEZ MARTINEZ 9 years old



ARTURO TOLEDO RUIZ 8 years old

Презентация с помощью фотографий и слайдов

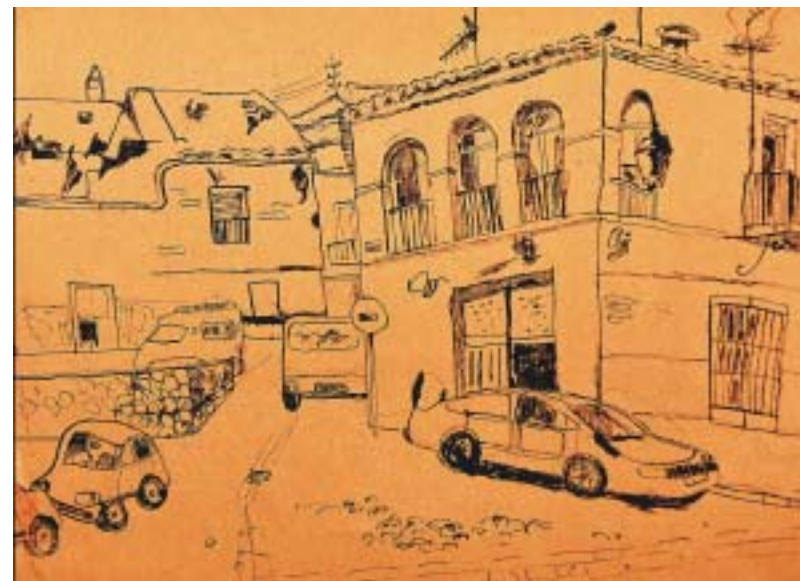


Толедо / Испания – студия «Маленькие мастера» – педагог Роза Каналес



III. Молодёжные Дельфийские игры, 2007, «Визуальные мосты–Москва–Лондон–Толедо–Петербург»

Графические работы в различных техниках



Толедо / Испания – студия «Маленькие мастера» – педагог Роза Каналес



Фото-презентация на III. Молодёжных Дельфийских играх – 2007

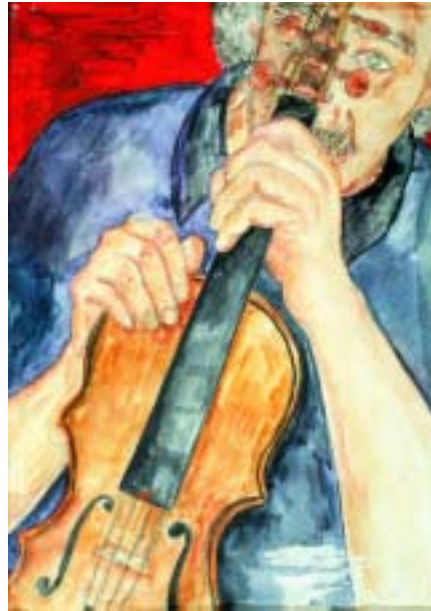


Отчётная ежегодная выставка в Толедо / Испания



Студия «Маленькие мастера» – педагог Роза Каналес

Ретроспектива – живописные работы разных лет



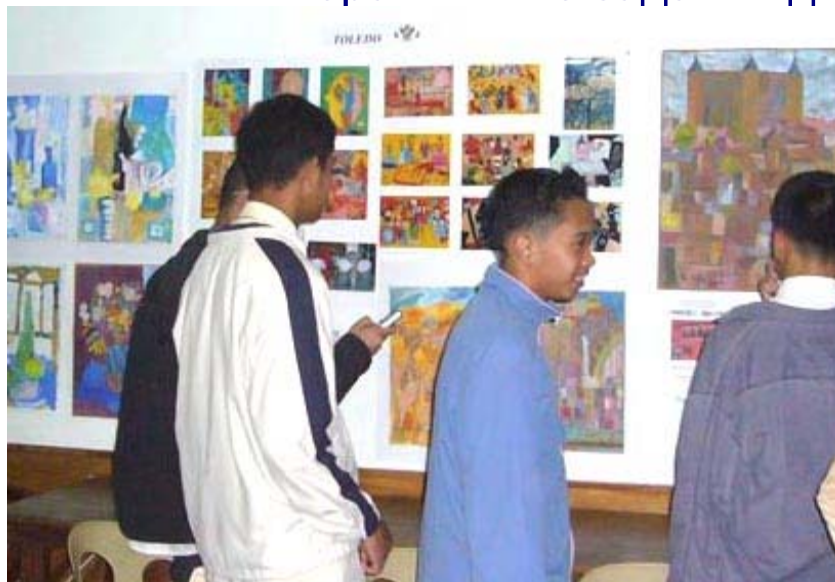
Миша Левин (Москва / Лондон), тема: «Музыканты», III. Молодёжные Дельфийские игры, 2007



Миша Левин на фото: слева – Москва 2000, справа – Лондон 2005

Различные формы презентации на Дельфийских играх

Интерактивные задания для студентов Университета Багио



Выставка детских рисунков, подготовленная педагогами Кореи



III. Дельфийские игры для взрослых, 2009 – Корея. Девиз: «В гармонии с природой»