L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

Bureaux—No. 73 rue d'e Chartres.

NOUVELLE-ORLÉANS.

DIMANCHE MATIN, 9 JANVIER.

AUX Littérateurs Franco-Louisianais.

Le ciel en soit loué! Une réaction louable et salutaire s'opère à cette heure, dans la cité du Croissant, en faveur de la langue française; — cette reine déchue et systématiquement vilipendée qui, néanmoins, à l'instar du soleil, continue à répandre sa chaleur et sa lumière sur ses froids et obscurs persécuteurs;....

Nous remarquons avec un vif plaisir, en effet, dans le firmament du journalisme, l'apparition d'une nouvelle et scintillante constellation composée de trois étoiles de moyenne grosseur, mais parfaitement conditionnées.

Nous saluons cordialement l'aurore de ces nouveaux astres; et nous avons le ferme espoir que, sous leur généreuse influence, de meilleurs jours reviendront pour tous ceux d'entre nous qui sont restés fidèles à la religion des souvenirs, au culte traditionnel des aïeux.

On ne saurait le nier. Depuis que les descendants de ces intrépides pionniers; — de ceux-là mêmes qui ont découvert, baptisé et colonisé la Louisiane — seront plus que des espèces d'hiéroglyphes dans leur propre pays; depuis que de faux et perfides républicains, avec le concours inconscient de la négraille, ont porté une main sacrilège sur la langue française, et l'ont frappée d'ostracisme, la plupart des journaux franco-louisianais n'ont fait que végéter, que décroître et souffrir jusqu'à ce que mort s'ensuivît.

Ainsi sont tombés, tour à tour, l'*Epoque*, le *Renaissance*, l'*Avenir*, le *Carillon* et d'autres dont le nom nous échappe. Cinq ou six sentiers ont survécu à la catastrophe. Voici les plus considérables, classés par ordre chronologique:

Le vénérable *Propagateur Catholique*, dont la circulation (chose étonnante) le format et la prospérité sont toujours allés *crescendo* en dépit de la crise. Ce qui explique ce progrès persistant, c'est qu'il y a, dans l'administration du *Propagateur*, ce qui constitue la force et assure la durée, à savoir: l'union, la foi et la ténacité. Indépendamment de sa mission religieuse, qu'il remplit avec zèle et talent, cet organe a tenu et tient encore de notables services à la population franco-louisianaise. Et nous devons l'en remercier.

L'*Abeille* de la Nlle-Orléans,—qui n'en a bon esprit de se débarrasser fort à propos de sa partie anglaise; lourd et gênant bagage qui, tout en lui donnant un caractère d'hybridité regrettable, entravait sa marche et l'empêchait d'évoluer convenablement. — L'*Abeille*, disons-nous, journal quotidien, substantiel et sérieux, est devenu aujourd'hui, grâce à cette métamorphose, l'un des journaux les mieux posés et les plus intéressants qu'il y ait aux Etats-Unis.

Aussi cet habile et rude redresseur de torts, que l'opinion publique soutient, soit qu'il punjase on absolve, est-il la bête noire des radicaux, et des gens mal famés en général, et des suppôts de l'usurpateur Kellogg en particulier.

Qu'il ne s'en plaigne pas, qu'il s'en glorifie, au contraire; car c'est là le plus beau fleuron de sa couronne, et le critérium le plus sûr dont nous puissions faire usage pour établir sa valeur, son autorité et son pouvoir.

Pour ce qui est des journaux de campagne, foncièrement français, nous ne pouvons guère citer que le *Meschacébé* de St-Jean-Baptiste et le *Louisianais* de Gentilly (paroisse des Lafourches). Le premier est édité et rédigé *ex-professo* par Mr. Dumez, littérateur hors ligne, et le second par Mr. Gentil, dont la verve intarissable, les franches allures, la loyauté et l'indignation et le style pittoresque et animé sont trop connus et trop bien appréciés pour que nous ayons besoin d'en faire ici l'éloge.

Cela dit, arrivons au mouvement littéraire actuel.

C'est le 7 novembre 1874 qu'est sorti le premier numéro du 14 *Septembre*, dont le titre, qui est un symbole, un drapeau relevé,—et la pléiade d'écrivains du premier ordre attachés à sa rédaction, valent à eux seuls, sont un long et alléchant programme. Nous ne doutons ni de ses aptitudes ni de son dévouement, et nous comptons sur lui comme il a le droit de compter sur nous.

Le premier du 14 *Septembre*, et le suivant de près (le trop près peut-être !.....) vient armé de toutes pièces, un article-tuteur. C'est le *Dimanche*, journal fondé par une association de typographes, auxquels Mr. Calogne, entr'autres, prête le concours de sa plume facile et éloquente. Le *Dimanche* ne le cédera en rien, paraît-il, à son spirituel et brillant prédécesseur.

Ces deux feuilles hebdomadaires et essentiellement conservatrices, sans négliger les choses qui seront du domaine de l'agriculture, du commerce, de l'industrie et des arts, s'occuperont surtout, et d'une manière spéciale, de contrôler la politique et l'administration de notre gauche et bien-aimée Louisiane. Et nous devons les louer de s'être engagées bravement dans cette voie et de combattre sur ce terrain, à la fois si fécond, d'immenses monceaux d'immondices et d'excréments accumulés. Et pour nettoyer ces autres écuries d'Augias, les bras de dix hommes,—fussent-ils ceux d'Hercule et de modernes Hercules,—seraient insuffisants.

Ce n'est donc point par des souhaits platoniques, par un encens banal et stérile, que nous devons encourager le début de ces nouveaux champions de nos libertés et de nos droits les plus chers. Non! C'est par un patronage réel et par des secours effectifs.....

Il nous reste à annoncer la publication d'une troisième feuille, écrite également dans la langue de Bossuet, de Voltaire et de Chateaubriand. C'est dire assez que cette gazette, qui s'en vient doucement, sans tambour ni trompette, a, elle aussi, sa raison d'être et son évidente utilité. Elle s'intitule la *Semaine littéraire* et est dirigée par un homme de mérite et de beaucoup de savoir; par le docteur Testut, auquel nos sympathies et nos vœux sont acquis à l'avance. Puisse-t-il, cette fois, cette fois le succès qu'il poursuit depuis si longtemps en vain!

Voilà où nous en sommes, et nous devons bien augurer de notre nouvelle situation.

Ne nous dissimulons pas une chose cependant, c'est que cette ère de renaissance, qui s'ouvre sous les plus riants auspices, ne portera de fruits que si nous nous savoureux qu'autant qu'elle sera suffisamment et judicieusement secondée.

Le serait-elle ?—*That is the question.*

En tout cas, il importe d'aggraindir le champ de la discussion afin que chacun puisse y prendre part.

Quant à nous, puisque déjà nous avons la parole, voici par quelles considérations nous entamerons le débat.

A propos de Presse et de Littérature, — ces deux robustes agnus jumelles qu'on a tuées pas, de siècle en siècle, — nous nous sommes aperçus qu'il y avait là, pour ce qui nous concerne, une énorme somme à combler. Aussi nous est-il venu une idée; et comme nous la croyons bonne et susceptible de produire d'excellents résultats, nous nous permettons de suggérer franchement cette idée à qui il appartient.

Ce serait la fondation, dans l'Etat de la Louisiane, d'une espèce de *confrérie littéraire, d'alliance*, si vous le préférez, sous cette dénomination: LES LITTÉRATEURS FRANCO-LOUISIANAIS.

De cette société, dont le siège principal serait, bien entendu, à la Nouvelle-Orléans, (avec des succursales dans celles de nos paroisses rurales où le français est la langue parlée par la majeure partie des habitants); de cette société, disons-nous, découleraient naturellement de nombreux et incontestables avantages en tous genres.

Et, tout d'abord, elle servirait de ciment moral pour relier entr'eux tous les amants des Muses, qui vivent aujourd'hui, pour la plupart, non seulement isolés, mais désolés, sans se connaître, sans point de ralliement, sans *temple*, enfin, et éparpillés un peu partout comme un corps sans âme.....

Il faut en convenir, dans une ville où les trois-cinquièmes de la population blanche sont d'origine française; dans une ville qui se pique d'avoir des mœurs polies et des goûts artistiques et raffinés, il appert était de choses est une déplorable anomalie à laquelle on ne saurait trop se hâter de mettre un terme.

L'*Union des Littérateurs Franco-Louisianais* aurait entre autres choses essentielles, un comité supérieur compétent, chargé, après examen préalable et sérieux, de décerner, chaque année, dans une assemblée générale, des mentions honorables, et, même, au besoin (et pourquoi pas?...) des primes pécuniaires d'encouragement à ceux de ses membres qui auraient produit, pendant cette période, les œuvres les plus méritoires, tant pour la forme que pour le fond.

Et, de fait, cette mesure, aussi sage que libérale, en excitant l'émulation parmi les favoris d'Apollon, en rallumant le feu sacré qui s'éteint dans leur cerveau faute d'un aliment approprié,— cette mesure, disons-nous, verrait éclore en Louisiane, sinon d'innimitables chefs-d'œuvre, du moins de belles et solides compositions qui trouveraient bientôt place dans nos bibliothèques, et dont la lecture consciencieuse ne manquerait pas d'orner l'esprit et à former le cœur de nos enfants. Il y aurait ici, au surplus, un avantage incontestable. C'est que ces productions n'auraient rien de commun avec ces fruits exotiques, importés à grands frais de pays étrangers. Ce seraient, au contraire, des fleurs indigènes, nées sur notre sol, et dont la fraîcheur et le parfum n'en auraient que plus de mérite et de charmes à nos yeux.

Dans cette corporation dernièrement admis, sur leur demande, tous les protecteurs ou amis des belles-lettres françaises et, moyennant une faible souscription ou cotisation, perçue en temps et lieu, il serait formé un capital disponible et un fonds de réserve, destinés, l'un et l'autre, à pourvoir: le premier à la création, et, le second, à l'alimentation, sur un pied respectable, de l'*Athénée* dont il s'agit.

Et que des esprits chagrins, que des critiques à vue courte ne viennent pas nous dire gratuitement que notre intention est de lancer inconsidérément une pomme de discorde dans le monde lettré de la métropole du Sud. Ce serait une erreur.

Mais il est bon de s'expliquer; et c'est ce que nous allons faire.

Malgré tout le mal qu'ils nous ont fait, nous n'en voulons pas, de parti pris, aux Anglo-Américains. Ils sont issus d'une race remuante et absorbante; et, sous ce rapport, ils n'ont pas dégénéré: c'est une justice à leur rendre. *Chacun pour soi, Dieu pour tous*, est une de leurs maximes et prémisses. Elle ne leur fut pas inventée, ils l'ont du moins singulièrement perfectionnée. Or, en cherchant *par tous et partout* à nous absorber, à nous anniihiler, ils ne font guère qu'obéir aux exigences de leur tempérament, de leur nature.

Également, — nous le disons, l'âme contristée, — cet égoïsme étroit et dissolvant, manifesté sans pudeur par les représentants d'une nation riche et puissante vis-à-vis d'un adversaire faible et terrassé, —cet égoïsme, disons-nous, nous pourrions peut-être parvenir à le comprendre; mais à le justifier, jamais!.....

Et, pourtant, — nous le reconnaissons volontiers, — il y a, chez les Anglo-Saxons de l'Amérique du Nord, de nombreuses et honorables exceptions. Et pour ces âmes d'élite, qui savent se dégager de la matière où elles gisent et lamentablement la masse de leurs compatriotes, nous professons la plus profonde estime, la plus vive reconnaissance et la plus haute vénération!.....

Au résumé, ce que nous désirons, ce qui doit être considéré de notre part comme l'accomplissement d'un strict devoir, c'est la revendication, à armes loyales et courtoises, des droits qui nous appartiennent et qui nous ont été indignement ravis.

Si ce dessein nous est imputé à crime, nous sommes plus criminels encore qu'on ne le suppose. Car, ce crime, nous le confessons à haute et intelligible voix, avec orgueil et à la face du ciel et de la terre!...

Mais il ne suffit pas de parler; il faut agir: *res non verba!*

Allons donc debout! Secourons notre coupable indifférence, notre lâche torpeur, et marchons de l'avant.

Aidons-nous, le ciel nous aidera!

Noblesse oblige. Que les plus dignes, les plus populaires et les plus influents d'entre nous prennent l'initiative. Leur place est aux premiers rangs. Qu'ils convoquent sans retard une réunion d'hommes pénétrés des sentiments que nous venons d'exprimer. Et, Dieu merci! en Louisiane, il y en a encore, et beaucoup. Ils n'auront point de peine à démontrer à ces honnêtes citoyens l'opportunité, l'importance capitale, en, plutôt, l'indispensable nécessité de l'établissement que nous venons de préconiser.

Et puis, d'ailleurs, pour que ce magnifique projet, qui semble nous sourire, et nous tende les bras, fût mis à exécution, que nous faudrait-il? Pen de chose, en vérité. De l'accord, de l'action et une inébranlable volonté.

Qu'il en soit donc ainsi! Et, alors, nous réussirons indubitablement; et, tout ira pour le mieux de nos intérêts et de ceux de nos descendants. Mais, au pis aller,— a, dans l'administration du *Propagateur*, ce qui constitue la force et assure la durée, à savoir: l'union, la foi et la ténacité. Indépendamment de sa mission religieuse, qu'il remplit avec zèle et talent, cet organe a tenu et tient encore de notables services à la population franco-louisianaise. Et nous devons l'en remercier.

L'*Abeille* de la Nlle-Orléans,—qui n'en a bon esprit de se débarrasser fort à propos de sa partie anglaise; lourd et gênant bagage qui, tout en lui donnant un caractère d'hybridité regrettable, entravait sa marche et l'empêchait d'évoluer convenablement. — L'*Abeille*, disons-nous, journal quotidien, substantiel et sérieux, est devenu aujourd'hui, grâce à cette métamorphose, l'un des journaux les mieux posés et les plus intéressants qu'il y ait aux Etats-Unis.

Aussi cet habile et rude redresseur de torts, que l'opinion publique soutient, soit qu'il punjase on absolve, est-il la bête noire des radicaux, et des gens mal famés en général, et des suppôts de l'usurpateur Kellogg en particulier.

Qu'il ne s'en plaigne pas, qu'il s'en glorifie, au contraire; car c'est là le plus beau fleuron de sa couronne, et le critérium le plus sûr dont nous puissions faire usage pour établir sa valeur, son autorité et son pouvoir.

Pour ce qui est des journaux de campagne, foncièrement français, nous ne pouvons guère citer que le *Meschacébé* de St-Jean-Baptiste et le *Louisianais* de Gentilly (paroisse des Lafourches). Le premier est édité et rédigé *ex-professo* par Mr. Dumez, littérateur hors ligne, et le second par Mr. Gentil, dont la verve intarissable, les franches allures, la loyauté et l'indignation et le style pittoresque et animé sont trop connus et trop bien appréciés pour que nous ayons besoin d'en faire ici l'éloge.

Cela dit, arrivons au mouvement littéraire actuel.

C'est le 7 novembre 1874 qu'est sorti le premier numéro du 14 *Septembre*, dont le titre, qui est un symbole, un drapeau relevé,—et la pléiade d'écrivains du premier ordre attachés à sa rédaction, valent à eux seuls, sont un long et alléchant programme. Nous ne doutons ni de ses aptitudes ni de son dévouement, et nous comptons sur lui comme il a le droit de compter sur nous.

Le premier du 14 *Septembre*, et le suivant de près (le trop près peut-être !.....) vient armé de toutes pièces, un article-tuteur. C'est le *Dimanche*, journal fondé par une association de typographes, auxquels Mr. Calogne, entr'autres, prête le concours de sa plume facile et éloquente. Le *Dimanche* ne le cédera en rien, paraît-il, à son spirituel et brillant prédécesseur.

Ces deux feuilles hebdomadaires et essentiellement conservatrices, sans négliger les choses qui seront du domaine de l'agriculture, du commerce, de l'industrie et des arts, s'occuperont surtout, et d'une manière spéciale, de contrôler la politique et l'administration de notre gauche et bien-aimée Louisiane. Et nous devons les louer de s'être engagées bravement dans cette voie et de combattre sur ce terrain, à la fois si fécond, d'immenses monceaux d'immondices et d'excréments accumulés. Et pour nettoyer ces autres écuries d'Augias, les bras de dix hommes,—fussent-ils ceux d'Hercule et de modernes Hercules,—seraient insuffisants.

Ce n'est donc point par des souhaits platoniques, par un encens banal et stérile, que nous devons encourager le début de ces nouveaux champions de nos libertés et de nos droits les plus chers. Non! C'est par un patronage réel et par des secours effectifs.....

Il nous reste à annoncer la publication d'une troisième feuille, écrite également dans la langue de Bossuet, de Voltaire et de Chateaubriand. C'est dire assez que cette gazette, qui s'en vient doucement, sans tambour ni trompette, a, elle aussi, sa raison d'être et son évidente utilité. Elle s'intitule la *Semaine littéraire* et est dirigée par un homme de mérite et de beaucoup de savoir; par le docteur Testut, auquel nos sympathies et nos vœux sont acquis à l'avance. Puisse-t-il, cette fois, cette fois le succès qu'il poursuit depuis si longtemps en vain!

Voilà où nous en sommes, et nous devons bien augurer de notre nouvelle situation.

Ne nous dissimulons pas une chose cependant, c'est que cette ère de renaissance, qui s'ouvre sous les plus riants auspices, ne portera de fruits que si nous nous savoureux qu'autant qu'elle sera suffisamment et judicieusement secondée.

Le serait-elle ?—*That is the question.*

En tout cas, il importe d'aggraindir le champ de la discussion afin que chacun puisse y prendre part.

Quant à nous, puisque déjà nous avons la parole, voici par quelles considérations nous entamerons le débat.

A propos de Presse et de Littérature, — ces deux robustes agnus jumelles qu'on a tuées pas, de siècle en siècle, — nous nous sommes aperçus qu'il y avait là, pour ce qui nous concerne, une énorme somme à combler. Aussi nous est-il venu une idée; et comme nous la croyons bonne et susceptible de produire d'excellents résultats, nous nous permettons de suggérer franchement cette idée à qui il appartient.

Ce serait la fondation, dans l'Etat de la Louisiane, d'une espèce de *confrérie littéraire, d'alliance*, si vous le préférez, sous cette dénomination: LES LITTÉRATEURS FRANCO-LOUISIANAIS.

De cette société, dont le siège principal serait, bien entendu, à la Nouvelle-Orléans, (avec des succursales dans celles de nos paroisses rurales où le français est la langue parlée par la majeure partie des habitants); de cette société, disons-nous, découleraient naturellement de nombreux et incontestables avantages en tous genres.

Et, tout d'abord, elle servirait de ciment moral pour relier entr'eux tous les amants des Muses, qui vivent aujourd'hui, pour la plupart, non seulement isolés, mais désolés, sans se connaître, sans point de ralliement, sans *temple*, enfin, et éparpillés un peu partout comme un corps sans âme.....

Il faut en convenir, dans une ville où les trois-cinquièmes de la population blanche sont d'origine française; dans une ville qui se pique d'avoir des mœurs polies et des goûts artistiques et raffinés, il appert était de choses est une déplorable anomalie à laquelle on ne saurait trop se hâter de mettre un terme.

L'*Union des Littérateurs Franco-Louisianais* aurait entre autres choses essentielles, un comité supérieur compétent, chargé, après examen préalable et sérieux, de décerner, chaque année, dans une assemblée générale, des mentions honorables, et, même, au besoin (et pourquoi pas?...) des primes pécuniaires d'encouragement à ceux de ses membres qui auraient produit, pendant cette période, les œuvres les plus méritoires, tant pour la forme que pour le fond.

Et, de fait, cette mesure, aussi sage que libérale, en excitant l'émulation parmi les favoris d'Apollon, en rallumant le feu sacré qui s'éteint dans leur cerveau faute d'un aliment approprié,— cette mesure, disons-nous, verrait éclore en Louisiane, sinon d'innimitables chefs-d'œuvre, du moins de belles et solides compositions qui trouveraient bientôt place dans nos bibliothèques, et dont la lecture consciencieuse ne manquerait pas d'orner l'esprit et à former le cœur de nos enfants. Il y aurait ici, au surplus, un avantage incontestable. C'est que ces productions n'auraient rien de commun avec ces fruits exotiques, importés à grands frais de pays étrangers. Ce seraient, au contraire, des fleurs indigènes, nées sur notre sol, et dont la fraîcheur et le parfum n'en auraient que plus de mérite et de charmes à nos yeux.

Dans cette corporation dernièrement admis, sur leur demande, tous les protecteurs ou amis des belles-lettres françaises et, moyennant une faible souscription ou cotisation, perçue en temps et lieu, il serait formé un capital disponible et un fonds de réserve, destinés, l'un et l'autre, à pourvoir: le premier à la création, et, le second, à l'alimentation, sur un pied respectable, de l'*Athénée* dont il s'agit.

Et que des esprits chagrins, que des critiques à vue courte ne viennent pas nous dire gratuitement que notre intention est de lancer inconsidérément une pomme de discorde dans le monde lettré de la métropole du Sud. Ce serait une erreur.

Mais il est bon de s'expliquer; et c'est ce que nous allons faire.

Malgré tout le mal qu'ils nous ont fait, nous n'en voulons pas, de parti pris, aux Anglo-Américains. Ils sont issus d'une race remuante et absorbante; et, sous ce rapport, ils n'ont pas dégénéré: c'est une justice à leur rendre. *Chacun pour soi, Dieu pour tous*, est une de leurs maximes et prémisses. Elle ne leur fut pas inventée, ils l'ont du moins singulièrement perfectionnée. Or, en cherchant *par tous et partout* à nous absorber, à nous anniihiler, ils ne font guère qu'obéir aux exigences de leur tempérament, de leur nature.

Également, — nous le disons, l'âme contristée, — cet égoïsme étroit et dissolvant, manifesté sans pudeur par les représentants d'une nation riche et puissante vis-à-vis d'un adversaire faible et terrassé, —cet égoïsme, disons-nous, nous pourrions peut-être parvenir à le comprendre; mais à le justifier, jamais!.....

Et, pourtant, — nous le reconnaissons volontiers, — il y a, chez les Anglo-Saxons de l'Amérique du Nord, de nombreuses et honorables exceptions. Et pour ces âmes d'élite, qui savent se dégager de la matière où elles gisent et lamentablement la masse de leurs compatriotes, nous professons la plus profonde estime, la plus vive reconnaissance et la plus haute vénération!.....

Au résumé, ce que nous désirons, ce qui doit être considéré de notre part comme l'accomplissement d'un strict devoir, c'est la revendication, à armes loyales et courtoises, des droits qui nous appartiennent et qui nous ont été indignement ravis.

Si ce dessein nous est imputé à crime, nous sommes plus criminels encore qu'on ne le suppose. Car, ce crime, nous le confessons à haute et intelligible voix, avec orgueil et à la face du ciel et de la terre!...

Mais il ne suffit pas de parler; il faut agir: *res non verba!*

Allons donc debout! Secourons notre coupable indifférence, notre lâche torpeur, et marchons de l'avant.

Aidons-nous, le ciel nous aidera!

Noblesse oblige. Que les plus dignes, les plus populaires et les plus influents d'entre nous prennent l'initiative. Leur place est aux premiers rangs. Qu'ils convoquent sans retard une réunion d'hommes pénétrés des sentiments que nous venons d'exprimer. Et, Dieu merci! en Louisiane, il y en a encore, et beaucoup. Ils n'auront point de peine à démontrer à ces honnêtes citoyens l'opportunité, l'importance capitale, en, plutôt, l'indispensable nécessité de l'établissement que nous venons de préconiser.

Et puis, d'ailleurs, pour que ce magnifique projet, qui semble nous sourire, et nous tende les bras, fût mis à exécution, que nous faudrait-il? Pen de chose, en vérité. De l'accord, de l'action et une inébranlable volonté.

Qu'il en soit donc ainsi! Et, alors, nous réussirons indubitablement; et, tout ira pour le mieux de nos intérêts et de ceux de nos descendants. Mais, au pis aller,— a, dans l'administration du *Propagateur*, ce qui constitue la force et assure la durée, à savoir: l'union, la foi et la ténacité. Indépendamment de sa mission religieuse, qu'il remplit avec zèle et talent, cet organe a tenu et tient encore de notables services à la population franco-louisianaise. Et nous devons l'en remercier.

L'*Abeille* de la Nlle-Orléans,—qui n'en a bon esprit de se débarrasser fort à propos de sa partie anglaise; lourd et gênant bagage qui, tout en lui donnant un caractère d'hybridité regrettable, entravait sa marche et l'empêchait d'évoluer convenablement. — L'*Abeille*, disons-nous, journal quotidien, substantiel et sérieux, est devenu aujourd'hui, grâce à cette métamorphose, l'un des journaux les mieux posés et les plus intéressants qu'il y ait aux Etats-Unis.

Aussi cet habile et rude redresseur de torts, que l'opinion publique soutient, soit qu'il punjase on absolve, est-il la bête noire des radicaux, et des gens mal famés en général, et des suppôts de l'usurpateur Kellogg en particulier.

Qu'il ne s'en plaigne pas, qu'il s'en glorifie, au contraire; car c'est là le plus beau fleuron de sa couronne, et le critérium le plus sûr dont nous puissions faire usage pour établir sa valeur, son autorité et son pouvoir.

Pour ce qui est des journaux de campagne, foncièrement français, nous ne pouvons guère citer que le *Meschacébé* de St-Jean-Baptiste et le *Louisianais* de Gentilly (paroisse des Lafourches). Le premier est édité et rédigé *ex-professo* par Mr. Dumez, littérateur hors ligne, et le second par Mr. Gentil, dont la verve intarissable, les franches allures, la loyauté et l'indignation et le style pittoresque et animé sont trop connus et trop bien appréciés pour que nous ayons besoin d'en faire ici l'éloge.

Cela dit, arrivons au mouvement littéraire actuel.

C'est le 7 novembre 1874 qu'est sorti le premier numéro du 14 *Septembre*, dont le titre, qui est un symbole, un drapeau relevé,—et la pléiade d'écrivains du premier ordre attachés à sa rédaction, valent à eux seuls, sont un long et alléchant programme. Nous ne doutons ni de ses aptitudes ni de son dévouement, et nous comptons sur lui comme il a le droit de compter sur nous.

Le premier du 14 *Septembre*, et le suivant de près (le trop près peut-être !.....) vient armé de toutes pièces, un article-tuteur. C'est le *Dimanche*, journal fondé par une association de typographes, auxquels Mr. Calogne, entr'autres, prête le concours de sa plume facile et éloquente. Le *Dimanche* ne le cédera en rien, paraît-il, à son spirituel et brillant prédécesseur.

Ces deux feuilles hebdomadaires et essentiellement conservatrices, sans négliger les choses qui seront du domaine de l'agriculture, du commerce, de l'industrie et des arts, s'occuperont surtout, et d'une manière spéciale, de contrôler la politique et l'administration de notre gauche et bien-aimée Louisiane. Et nous devons les louer de s'être engagées bravement dans cette voie et de combattre sur ce terrain, à la fois si fécond, d'immenses monceaux d'immondices et d'excréments accumulés. Et pour nettoyer ces autres écuries d'Augias, les bras de dix hommes,—fussent-ils ceux d'Hercule et de modernes Hercules,—seraient insuffisants.

Ce n'est donc point par des souhaits platoniques, par un encens banal et stérile, que nous devons encourager le début de ces nouveaux champions de nos libertés et de nos droits les plus chers. Non! C'est par un patronage réel et par des secours effectifs.....

Il nous reste à annoncer la publication d'une troisième feuille, écrite également dans la langue de Bossuet, de Voltaire et de Chateaubriand. C'est dire assez que cette gazette, qui s'en vient doucement, sans tambour ni trompette, a, elle aussi, sa raison d'être et son évidente utilité. Elle s'intitule la *Semaine littéraire* et est dirigée par un homme de mérite et de beaucoup de savoir; par le docteur Testut, auquel nos sympathies et nos vœux sont acquis à l'avance. Puisse-t-il, cette fois, cette fois le succès qu'il poursuit depuis si longtemps en vain!

Voilà où nous en sommes, et nous devons bien augurer de notre nouvelle situation.

Ne nous dissimulons pas une chose cependant, c'est que cette ère de renaissance, qui s'ouvre sous les plus riants auspices, ne portera de fruits que si nous nous savoureux qu'autant qu'elle sera suffisamment et judicieusement secondée.

Le serait-elle ?—*That is the question.*

En tout cas, il importe d'aggraindir le champ de la discussion afin que chacun puisse y prendre part.

Quant à nous, puisque déjà nous avons la parole, voici par quelles considérations nous entamerons le débat.

A propos de Presse et de Littérature, — ces deux robustes agnus jumelles qu'on a tuées pas, de siècle en siècle, — nous nous sommes aperçus qu'il y avait là, pour ce qui nous concerne, une énorme somme à combler. Aussi nous est-il venu une idée; et comme nous la croyons bonne et susceptible de produire d'excellents résultats, nous nous permettons de suggérer franchement cette idée à qui il appartient.

Ce serait la fondation, dans l'Etat de la Louisiane, d'une espèce de *confrérie littéraire, d'alliance*, si vous le préférez, sous cette dénomination: LES LITTÉRATEURS FRANCO-LOUISIANAIS.

De cette société, dont le siège principal serait, bien entendu, à la Nouvelle-Orléans, (avec des succursales dans celles de nos paroisses rurales où le français est la langue parlée par la majeure partie des habitants); de cette société, disons-nous, découleraient naturellement de nombreux et incontestables avantages en tous genres.

Et, tout d'abord, elle servirait de ciment moral pour relier entr'eux tous les amants des Muses, qui vivent aujourd'hui, pour la plupart, non seulement isolés, mais désolés, sans se connaître, sans point de ralliement, sans *temple*, enfin, et éparpillés un peu partout comme un corps sans âme.....

Il faut en convenir, dans une ville où les trois-cinquièmes de la population blanche sont d'origine française; dans une ville qui se pique d'avoir des mœurs polies et des goûts artistiques et raffinés, il appert était de choses est une déplorable anomalie à laquelle on ne saurait trop se hâter de mettre un terme.

L'*Union des Littérateurs Franco-Louisianais* aurait entre autres choses essentielles, un comité supérieur compétent, chargé, après examen préalable et sérieux, de décerner, chaque année, dans une assemblée générale, des mentions honorables, et, même, au besoin (et pourquoi pas?...) des primes pécuniaires d'encouragement à ceux de ses membres qui auraient produit, pendant cette période, les œuvres les plus méritoires, tant pour la forme que pour le fond.

Et, de fait, cette mesure, aussi sage que libérale, en excitant l'émulation parmi les favoris d'Apollon, en rallumant le feu sacré qui s'éteint dans leur cerveau faute d'un aliment approprié,— cette mesure, disons-nous, verrait éclore en Louisiane, sinon d'innimitables chefs-d'œuvre, du moins de belles et solides compositions qui trouveraient bientôt place dans nos bibliothèques, et dont la lecture consciencieuse ne manquerait pas d'orner l'esprit et à former le cœur de nos enfants. Il y aurait ici, au surplus, un avantage incontestable. C'est que ces productions n'auraient rien de commun avec ces fruits exotiques, importés à grands frais de pays étrangers. Ce seraient, au contraire, des fleurs indigènes, nées sur notre sol, et dont la fraîcheur et le parfum n'en auraient que plus de mérite et de charmes à nos yeux.

Dans cette corporation dernièrement admis, sur leur demande, tous les protecteurs ou amis des belles-lettres françaises et, moyennant une faible souscription ou cotisation, perçue en temps et lieu, il serait formé un capital disponible et un fonds de réserve, destinés, l'un et l'autre, à pourvoir: le premier à la création, et, le second, à l'alimentation, sur un pied respectable, de l'*Athénée* dont il s'agit.

Et que des esprits chagrins, que des critiques à vue courte ne viennent pas nous dire gratuitement que notre intention est de lancer inconsidérément une pomme de discorde dans le monde lettré de la métropole du Sud. Ce serait une erreur.

Mais il est bon de s'expliquer; et c'est ce que nous allons faire.

Malgré tout le mal qu'ils nous ont fait, nous n'en voulons pas, de parti pris, aux Anglo-Américains. Ils sont issus d'une race remuante et absorbante; et, sous ce rapport, ils n'ont pas dégénéré: c'est une justice à leur rendre. *Chacun pour soi, Dieu pour tous*, est une de leurs maximes et prémisses. Elle ne leur fut pas inventée, ils l'ont du moins singulièrement perfectionnée. Or, en cherchant *par tous et partout* à nous absorber, à nous anniihiler, ils ne font guère qu'obéir aux exigences de leur tempérament, de leur nature.

Également, — nous le disons, l'âme contristée, — cet égoïsme étroit et dissolvant, manifesté sans pudeur par les représentants d'une nation riche et puissante vis-à-vis d'un adversaire faible et terrassé, —cet égoïsme, disons-nous, nous pourrions peut-être parvenir à le comprendre; mais à le justifier, jamais!.....

Et, pourtant, — nous le reconnaissons volontiers, — il y a, chez les Anglo-Saxons de l'Amérique du Nord, de nombreuses et honorables exceptions. Et pour ces âmes d'élite, qui savent se dégager de la matière où elles gisent et lamentablement la masse de leurs compatriotes, nous professons la plus profonde estime, la plus vive reconnaissance et la plus haute vénération!.....

Au résumé, ce que nous désirons, ce qui doit être considéré de notre part comme l'accomplissement d'un strict devoir, c'est la revendication, à armes loyales et courtoises, des droits qui nous appartiennent et qui nous ont été indignement ravis.

Si ce dessein nous est imputé à crime, nous sommes plus criminels encore qu'on ne le suppose. Car, ce crime, nous le confessons à haute et intelligible voix, avec orgueil et à la face du ciel et de la terre!...

Mais il ne suffit pas de parler; il faut agir: *res non verba!*

Allons donc debout! Secourons notre coupable indifférence, notre lâche torpeur, et marchons de l'avant.

Aidons-nous, le ciel nous aidera!

Noblesse oblige. Que les plus dignes, les plus populaires et les plus influents d'entre nous prennent l'initiative. Leur place est aux premiers rangs. Qu'ils convoquent sans retard une réunion d'hommes pénétrés des sentiments que nous venons d'exprimer. Et, Dieu merci! en Louisiane, il y en a encore, et beaucoup. Ils n'auront point de peine à démontrer à ces honnêtes citoyens l'opportunité, l'importance capitale, en, plutôt, l'indispensable nécessité de l'établissement que nous venons de préconiser.

Et puis, d'ailleurs, pour que ce magnifique projet, qui semble nous sourire, et nous tende les bras, fût mis à exécution, que nous faudrait-il? Pen de chose, en vérité. De l'accord, de l'action et une inébranlable volonté.

Qu'il en soit donc ainsi! Et, alors, nous réussirons indubitablement; et, tout ira pour le mieux de nos intérêts et de ceux de nos descendants. Mais, au pis aller,— a, dans l'administration du *Propagateur*, ce qui constitue la force et assure la durée, à savoir: l'union, la foi et la ténacité. Indépendamment de sa mission religieuse, qu'il remplit avec zèle et talent, cet organe a tenu et tient encore de notables services à la population franco-louisianaise. Et nous devons l'en remercier.

L'*Abeille* de la Nlle-Orléans,—qui n'en a bon esprit de se débarrasser fort à propos de sa partie anglaise; lourd et gênant bagage qui, tout en lui donnant un caractère d'hybridité regrettable, entravait sa marche et l'empêchait d'évoluer convenablement. — L'*Abeille*, disons-nous, journal quotidien, substantiel et sérieux, est devenu aujourd'hui, grâce à cette métamorphose, l'un des journaux les mieux posés et les plus intéressants qu'il y ait aux Etats-Unis.

Aussi cet habile et rude redresseur de torts, que l'opinion publique soutient, soit qu'il punjase on absolve, est-il la bête noire des radicaux, et des gens mal famés en général, et des suppôts de l'usurpateur Kellogg en particulier.

Qu'il ne s'en plaigne pas, qu'il s'en glorifie, au contraire; car c'est là le plus beau fleuron de sa couronne, et le critérium le plus sûr dont nous puissions faire usage pour établir sa valeur, son autorité et son pouvoir.

Pour ce qui est des journaux de campagne, foncièrement français, nous ne pouvons guère citer que le *Meschacébé* de St-Jean-Baptiste et le *Louisianais* de Gentilly (paroisse des Lafourches). Le premier est édité et rédigé *ex-professo* par Mr. Dumez, littérateur hors ligne, et le second par Mr. Gentil, dont la verve intarissable, les franches allures, la loyauté et l'indignation et le style pittoresque et animé sont trop connus et trop bien appréciés pour que nous ayons besoin d'en faire ici l'éloge.

Cela dit, arrivons au mouvement littéraire actuel.

C'est le 7 novembre 1874 qu'est sorti le premier numéro du 14 *Septembre*, dont le titre, qui est un symbole, un drapeau relevé,—et la pléiade d'écrivains du premier ordre attachés à sa rédaction, valent à eux seuls, sont un long et alléchant programme. Nous ne doutons ni de ses aptitudes ni de son dévouement, et nous comptons sur lui comme il a le droit de compter sur nous.

Le premier du 14 *Septembre*, et le suivant de près (le trop près peut-être !.....) vient armé de toutes pièces, un article-tuteur. C'est le *Dimanche*, journal fondé par une association de typographes, auxquels Mr. Calogne, entr'autres, prête le concours de sa plume facile et éloquente. Le *Dimanche* ne le cédera en rien, paraît-il, à son spirituel et brillant prédécesseur.

Ces deux feuilles hebdomadaires et essentiellement conservatrices, sans négliger les choses qui seront du domaine de l'agriculture, du commerce, de l'industrie et des arts, s'occuperont surtout, et d'une manière spéciale, de contrôler la politique et l'administration de notre gauche et bien-aimée Louisiane. Et nous devons les louer de s'être engagées bravement dans cette voie et de combattre sur ce terrain, à la fois si fécond, d'immenses monceaux d'immondices et d'excréments accumulés. Et pour nettoyer ces autres écuries d'Augias, les bras de dix hommes,—fussent-ils ceux d'Hercule et de modernes Hercules,—seraient insuffisants.

Ce n'est donc point par des souhaits platoniques, par un encens banal et stérile, que nous devons encourager le début de ces nouveaux champions de nos libertés et de nos droits les plus chers. Non! C'est par un patronage réel et par des secours effectifs.....

Il nous reste à annoncer la publication d'une troisième feuille, écrite également dans la langue de Bossuet, de Voltaire et de Chate