L'Abeille de la Nouvelle-Orléans

NOUVELLE-ORLEANS

VENDREDI, 14 AVRIL, 1882.

## Spectacles, Bals, &c.

Académie de Musique.

Dernières représentations de la

**La Troupe d'Opéra Comique de CHAS. H. FORD.**

Mercredi, en matinée. Orfeo.
Mercredi soir et samedi en matinée. Fra-Diavolo.
Jeudi et Vendredi: Pour la première fois à la Nlle-Orléans...Manola, ou le Jour et la Nuit.
Samedi soir, 15 avril,
**Bénéfice de FRED MAUBERRET**
Grande représentation double,
"MASCOTTE" et "BILLIE TAYLOR."
Retenez vos places tant de suite.
14 avril—6f

THEATRE DE L'OPERA.

DIMANCHE, 16 AVRIL 1882.
Représentation Extraordinaire,
—Donnée par—
LE CLUB DRAMATIQUE ET SOCIAL N° 1.
Les Pirates de la Savane,
Drame grand spectacle en 5 actes et 6 tableaux
Par Anicet Bourgeois et Ferdinand Dugué.
Prix d'Entrée—Parquets, Premières et Secondes, 75c. Troisièmes, 50c; Balcon, extra 50c.
Les portes s'ouvriront à 7 heures. Lever du rideau à 7 1/2 heures. 9 av—8f

GRAND CONCERT
VOCAL ET INSTRUMENTAL
—Donné par—
L'ORPHEON FRANÇAIS,
Avec le bienveillant concours de plusieurs Artistes et amateurs de la ville, au bénéfice des
Incendiés de la Louisiane.
Sous les auspices du Comité Existoff de Secours, à la salle de l'Union Française, Rue des Remparts.
Le Samedi, 15 Avril, à 7 1/2 h. P. M.

Programme.
1ère Partie.
1° Vive la France (chœur).....A. Lemotte
Par l'Orphéon.
2° Air d'Aida.....Verdi
M. Renaud
3° Fantaisie, Caprice (violon solo)..Vieuxtemps
Mlle Jeanne Franko.
4° Chansonnette Comique.....
M. ...
5° Valse de Roméo et Juliette (soprano).Gounod
Mlle Faivre.
6° Duo de la Favorite.....Donizetti
Mme Coustalé et M. J. Renaud.
7° Marche des Pèlerins (Jérusalem).....Verdi
Par l'Orphéon.

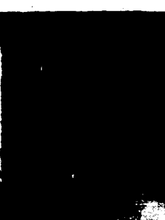
F. E. LITZIGER.....Accompagnateur

Prix d'entrée.....50 cents
9 avril—6f

Foire au Profit
DE L'EGLISE ST-MAURICE,
AUX CARRERES JACKSON,
12, 14, 15 et 16 avril 1882,
sous les Auspices d'un Comité de Dames.
Prix des billets, 25 cts; bon pour les 4 jours.

Comitéde Dames.
Madames Jean Chiverie, P Poesch, E Hutchinson, O Kilshaw, F Guéringer, E Deboval, F Corvez, Jean Vigne, A Sauvé, A Casaret, S Berg, P Fagan, — Bouillie, Joséphine Gall, A Casaret, Paul Redt, J M Courtinde, B Anglada, V F Fevrell, L Pesroet, Major Kelly, Cadix, J M Villavaso, E F Beauregard, H Revoil, H Corseille, A Darnastat, O Geist, J M Kilshaw, — Deboval, Jno Fossey, Alb Wolfsacher, Fred Fox, — Dugasseau, — Fox, H Lemarque, Fred Fenkels, S Carrère, J M Claustat, T Kierns, Mademoiselles C Cavarec, Jno Tassin E Deboval, L Bass, M Soulet, — Bouillie, Joséphine Gueux, Fred Roy, J Fox, Ed Tassin, — Gall, E Lessaps, Alice Berard, Marie Delord.

Comité d'Arrangements.
Major Kelly, Charles Berger, Maj H T Beauregard, A Darnaud, Sebastian Roy, J M Villavaso, F Kilshaw, A Sauvé, J Tassin, E Tassin, P Dugasseau, A Casaret, E Kierns, E Massas, F Rabasse, C Cavarec, L Corseille, Bertand, Auguste Chiverie, O Kilshaw, J Fossy, Jno Delhomme, H Kilshaw, De G W Kilshaw, E Fatelmann, A Lessaps, E Deboval, A Cavarec, H Deboval, A Delaviguer, F Guéringer, H Cavarec, H Kilshaw, C Cadix, J Fox, Claudez, A Fourrichon, P Poesch
26 mars—



Pianos Pleyel
FABRIQUÉS PAR
PLEYEL, WOLFF & CIE,
DE PARIS.
Vendus exclusivement par
Louis Grunewald
127 RUE DU CANAL ET 18 RUE BARONNE.

Les Pianos Pleyel, renommés dans le monde entier, sont connus du public depuis plus de cinquante ans, et depuis cette époque jusqu'à présent ils ont gagné en faveur, grâce à leur supériorité, leur plus grande sonorité et les facilités de tous les pianos pour tous ceux qui apprécient les mérites réels d'un instrument de musique.
Les véritables Pianos Pleyel sont importés exclusivement par GRUNEWALD, le seul dépositaire de la maison Pleyel, Wolff & Cie.
Chaque Piano est accompagné d'un certificat signé des fabricants, et comme n'est véritable aucun Piano qui ne porte le nom Pleyel, Wolff & Cie, et ceux voulant acheter le véritable Piano Pleyel, aller au magasin de musique de Grunewald, où ils trouveront différents autres pianos plus réduits et aussi excellents les plus Modes.
Nouveaux arrivages par tous les navires français.
Prendre voir avant d'acheter ailleurs.
Pianos neufs à louer par mois.
LOUIS GRUNEWALD,
127 CANAL et 18 BARONNE.
Canal—1an

BASILE BARES,
No 84 - - Rue Royale - - No 84
Entre St-Louis et Conti.
Vieux pianos! Vieux Pianos!
ENTIÈREMENT remis à neuf et parfaitement garantis pour un mois, ainsi qu'un prêt gratuit. N'achetez pas et vous voulez avoir un PIANO, alors venez, mais envoyez votre place à BARES, qui vous montrera un prix plus modéré. Plus de 500 pianos réparés en ville et à la campagne sont donnés entière satisfaction. Accordage, 1.50; tout et adresse par télégraphe Tonkins, du Havre, Lefebvre, Gaveau, Pleyel, Wolff et Cie, Boisselot et Cie, Ernest Kriegelstein, Mme Veuve Ponsot