

KATE ELINCRE DANS "MY AUNT FROM UTAH" AU CRESCENT.

LES THEATRES

Toperette The Blue Paradise". Michdra les planches au théâtre Tallin pendant la semaine commençant c soir, nous pritye précédée d'une régu Motion intermétéchale de beaux siccé La première reseisentation fut donné a Vicane, en 1914, puis la charmant apéritte a fuit le tour des théâtres en ropéens, re cituit des moissons d Clauriers. Ayant payé un gres prix, le Messleurs Shubert ent arquis les droit do représentation aux Etats-Unis, e kont produit ce chef-d'œuvre lyrique 🗪 promière, au Casino Theater de Ney Yerk, où elle a chtenu un colossal succos pendant toute uno cannée. Le dicime de cette opérette est très attramant les décors et la mise-en-scèn sont superbes, les artistes sont excelonts, et l'orchestre est un des meil

Une des ferces les plus amusantes de la scène américaine est, sans contredit. celle au sera représentée au théâtre Crescent à le metiliée de 2/39 aujoureditui et pondont tonte la somine or chaine. "My A nt from Utah" provque des explisions de fou rire depui-He lever du ride m i squ'à la scène d Na fin. M.le Elliere q i remidit i opemier rôle celas de la tante orchianillionnaire est and charmas to et grecieuse actrice a d s'acquitte à morreille et avez un estrain irrésistible de ce rôle amasant. La finte arrive de PUtah pour rendre visite à un sien eneveu, qu'el s'éreit d'urésde fautes les perfections, mais qui en réalité est un Tieffé necesir, ment sur comme Seapin et avec cela si reters qu'il est impossible de le pineer dans ses as nongre Mile Elinore est assistée d'un group d'acteurs de haute compétence. Le d'un doute.

ORPHEJM

Alletiste chorégraphique de chaute renommée. Mille Buth. : Douls, ferr eson débet à la Norvelle-Orieans denam à la matinée au théâtre Orpheum. Mile aura le « n'erre du céléler d'un-Eseur Test Shown et des copyphies fagneuses, les seeurs Denishain. Le spec-1 Macle sera une covue des danses ima rées de l'Inde, de la tirèce et de l'Ezyp-(to: Au pragramme; Johnny Dooley et) Myette Rugel sont en vedette comme rhanteurs, donseurs, dialogueurs etc. Puis, Janet Adair, en récitatifs, assis-Mée de Mile Adelshi: C. Alde Randag: (zor, virtuose italien du piano; Wolf et Stewart, comédiens; les sœurs Elvern dunseuses excentriques; Jugo et Gaile Mes fantastiques gymnastes de l'air; le cinéma de l'Orpheu n'et l'orchestre de s concert.

Pour la dernière fois aujour l'hu' Adélaïde et Hughes, offrant des spec- qui ouvre pour les plus grands navires Lacles de la grande guerre; les acteurs une porte sur la mer du Nord. policiers de la Nouvelle-Orléans.

A l'ATHENEUM

DONALD McBEATH, violoniste

L'Allemagne et les pays scandinaves

guerre folit-morina et la Norvège.

(Du Temps) Il est incintestable que la Norvège ouffge plus qu'aucune autre puissance carature de la guerre faite par les cus-morins allemands, et cela pour vois eru qu'elle pouvait affirmer sa neutralité dans les emditions où une ffirmation semblable de la Suède avait bteau l'apprebation allemande. Il est rai que les circonstances n'étaient pas es mêmes et que ce qui était favorable aux Allemands dans le premier cas ne "stait plus dans le second. Vérité en 'cçà, mensonge au defà, dit lo proverbe, t pour les Allemands tout le droit maitime internată nat repose sur l'inérêt privé national. L'événement en st in preuve. A take

On se souvient que bien des torpilages ou captures de navires allemands ffectués par des sous-marins russes u anglais dans la Baltique ent eu ien nen leju des côles de Suède, noamment à l'ouverture du fjord de 'bockholm, et en prévision d'incidents un pouvaient survenir le gouvernepent snédais crut devoir prendre en willt en addition au décret royal du A décembre 1912, un autre décret déindant aux seus-marins de demeurer t de voyager dans les eaux territorias subdoises, exception faite pour cereins partie de l'Oresund. A la défense toit ayuté l'avis que le sous-marin catravenant à cette interdiction couroit le risque d'être attaqué par la toree dos armes, sans avertissement préalable. Cette décision est entrée en igneur le 23 juillet.

it le séjour des sous-marins dans les nex terriloriales des côtes de la Suède ms la baltique; il avait en outre pour ésu tat, et cela au bénéfice de l'Al esceeks de la pièce ne laisse pas l'ombre | cagne, de rendre presque impossible A pénétration des navires de guerre Alhés dans la Baltique,cear s'il y avait ceef fien pour certaine partie du Sund. Dageage de mines allemandes établif as al parforsait l'ouvre ébauchée par Socie el chelenalt le passage pour s a commente des Alliés, Nous laisems, bien entendu, de côté la añes-Consde droit international relative à la ver libre, la Baltique, que les riverains storie de qui y toèn ni ne penvent rmer Cette question mentrerait ausauc toet droit doit eeder devant l'in-

Le décret interdisant la navigation

irM a lemand. Si condamner l'accès dans la Baltique pouvait géner les Alliés, il n'en était pas de même pour l'Allemagne, car cette dernière a le libre usage de l oux autres voies de pénétration: le Petit-Belt, qui "est par endroits étroit et toctueux, mais dans lequel, avec ur on pilote, en est sûr de ne point paser sur des fonds inférieurs à 9 mères" - les A'lemands ont cerfaine dent les bons pilotes que ne penyent ovoir les Alliés, - et le canal de Kief

tout avantage pour l'Allemagne: il restreignait la liberté des sous-marins adverses dans la Baltique, qu'il fermait virtuellement aux adversaires.

"Il est yraisemblable que le gouvernement norvégien ne vit dans le décret suédois qu'une affirmation de neûtralité et de maîtrise dans ses eaux territeriales; ce décret avait précédé la note que les Alliés int adressée en août dernier à certaines puissancenautres relativement aux sous-marins Cette note disait: "Les navires sousmarins devraient être exclus du bénéfice des règles jusqu'ici reconnues par la loi des nations en ce quifconcerne l'admission des navires de guerre ou marchands et leur séjour dans les caux rales et ports neutres. Tout sous-marin belligerant entrant dans un port neutre devrait y être arrêté." . 32 %

Cette théorie était très rapprochée de celle du décret suédois, et il ne faut (point s'étonner de la retrouver dans le décret du 13 octobre du gouvernement norvégien, qui affirmail que "les soysune puissance belligérante doivent s'abstenir de naviguer ou de séjourner nes; s'ils violent cette interdiction, ils s'exposent à être "attaqués sans avertissement": quant aux autres sous-marins, c'est-à-dire les sous-marins commerciaux, ils ne penvent non plus pénétrer ou naviguer dans les caux norvégiennes, si ce n'est en plein jour, par temps clair, en naviguant en surface et i en arberant le pavillon national

Au moment où fut élaboré le décret suédois, la question du sous-macin commercial ne se posnit pas, aussi n'y figure-t-elle point; quant an reste, l'esprit des deux décrets est le même et Ten peurrait se demander d'où vient la différence dans la manière de l'Allemagne de les considérer l'un et l'autre si d'en ne savait que d'opini a de cette dernière n'a jamais comme base que sen intérêt propre.

En un mot, les sous-marins allemands usent des fjords norvégiens. très difficiles à surveiller, comme points de repos ou bases de ravitaittement, et la mesure prise par la Norvège rend cet usage dangereux pour eux. Certains journaux d'Allemagne cut prétendu que grâce au développement du rayon d'action des sous-marins, l'interdiction des eaux territoriales ne modifiait en rien leurs opérations, et font cépendant remarquer l' qu'il y a 2000 mi les de distance colle-Which does in on of Arkangel, quan so is-man'n no pont emporter asser de Done, du décret suédois résultait combustible pour l'aller et pour le re-

RULE SL. DERL. A L'ORPEEDM.

tour et qu'il faui bien qu'il en trouve n reute L'affirmation allemande ne ient done pas

On ne deit pes chercher la cause de irritation des Alemands ailleurs que dans l'àtteinte portée à leur intérêt. L'Allemagne prétend que la Norvège manque aux règles de la neutralité parce qu'elle est seule visée dans l'ordonnance norvégienne. Elle est la seule coarce qu'elle est la seule à manquer à la règle établie par la conférence de rins entre dans la catégorie de ces la Haye interdisant à une puissance de faire des eaux neutres une base d'opéations. Le Code pénal est fait pour le anquant of non-pour l'honnéte homme. Peac l'Allemagne, se -reconnaître

visće est un aveu. 🔝 🗼 🙈

Al'Allemanne a placé la Norvèze dans une situation fort délicale; elle l'a misc en face d'un dilemme. On sait que l'Allemagne en réponse au décret normarins armés en guerre appartement à l'végien du 13 ectobre fit observer que l'interdiction des eaux norvégiennes aux sous-marins stait dirigée seuledans les caux territoriales norvégien-| ment centre elle et, par conséquent, incompatible avec le véritable esprit de neutralité: le coinistre d'Allemagne à Christiania protesta en ce sens contre l'action du gouvernement norvégien. . La Norvège peut-elle maintenant re-

AMUSEMENTS

PRIX Matinées, 2:15 10 à 50c Soirées, 8:15 10 à 75c Le Mei leur du Vaudeville

Ted Shawn

- et los DANSETRS DENISRAM Présentant une revue des danses imagées de l'inde, de la Grèce et de l'Egypte, comme au théâtre Grec de Borkeley, Californie.

Janet Ada'r En récitalifs Assistée de Mile Adelphi

Le premier virtuore riclouiste Italien C. Aldo Randegger

lians un répertolie international Wolf et Stewart

Thus, use prille comfile "In Two Flats."

Les Soenrs Elvera

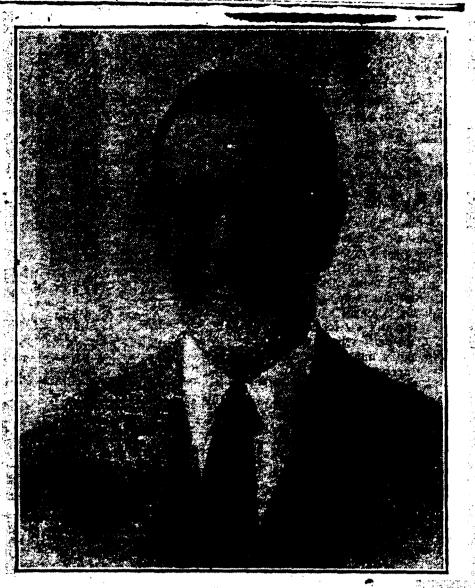
Billy-Judge et Gaile-Anna Gimnastes de l'Air.

Orpheum Travel Weekly "THE WORLD AT WORK AND PEAR" Nem-till n pitteresque, de Grennde

mangesque Mangesque Orchestre de Concert de l'Oraheum

> F. E. Tussa, Directone Attraction specials

Johnny-Dooley et Rugel-Yvette



PAUL NICHOLSON DANS "THE BLUE PARADISE" AU TULANE.

veuir sur les mesures qu'elle a décilées sans porter atteinte à sa propre neutralité? Il est évident que si l'Allemagne proteste contre l'interdiction, la protestation n'a d'autre but que de l'Allemagne continuera contre elle ses pouvoir utiliser les eaux norvégiennes opérations sous-marines qui sont de pour des opérations de guerre, et cela véritables actes de guerre, ou elle abroest interdit par les conventions de la Haye, que l'Allemagne a signées et ratifiées en faisant quelques réserves qui n'interviennent pas dans la circon-

d'article lec de la convention XIII

Les helligérants sont tenus de respecter les droits souverains des puissances neutres et de s'abstenir, dans le territoire ou les eaux neutres, de tous actes qui constitueraient de la part des puissances qui les toléreraient un manquement à leur neutralité.

Il est incontestable que faire des ports et des eaux neutres des bases d'opérations navales pour les sous-ma-

actes visés par l'article fer de la convention.

La situation est done celle-ci; ou la Norvège maintiendra son décret et géra son décret et les sous-marins allemands continuant à utiliser ses eaux comprenettront sa neutralité.

Laxatif et Purgatif Le Remêde François, on Vogue

Efficace, et Agréshie au Gout. Hoenminnde par Los Médecias Européens.)(Chez Tous les Agents aux Etats-Unis: E. FOUGERA & CO., Inc., New York.

AMUSEMENTS

AMUSEMENTS.

Commençant Dimanche

Matinées, mercredi et samedi à 2h. P. M.

La Pièce Sensationnelle et Attrayante Arrésistiblement Mélodique · Présentée par les

MESSRS. SHUBERT

La plus éminemment approuvée des opérettes Viconoises

"THE BLUE PARADISE"

Tout récemment d'un succès sans précédent d'une année révolue, au Casino Theatre, New York - Brilliante distribution des rôles, chœur et figurantes de jeunes beautés au nombre de cent. Artistes renommés, tels que Paul Nicholson, Mile Norton, Charles Bowers, Lucy Fields, Gustav Baci, Yolande Prezburg, Robert Allen, etc.

REPRESENTATION ORIGINALE DE

BROADWAY ET ORCHESTRE SPECIAL

CRESCENT

Matinées, dimanche à 2:30; mardi, jeudi et samedi à 2 h. P. M.

GUS HILL PRESENTE

**KATE ELINORE

Farce désopilante et mélodieuse

"MY AUNT FROM UTAH"

Magnifique mise en scène; mélange splendide de gaieté et de mélodie avec le concours des artistes de renom, The Training Law of the Section of the Contract of the Contrac comme suit:

Whitlock Davis Mariorie Sweet

30sephine Sabel

Donald Archer Ethel Lloyd

En Trois Actes Lawrence Peterson Waldo Whipple Avalanches de Rigolades 11 Morceaux de Musique

BILLETS EN VENTE CHEZ WERLEIN PMX: \$1.50, \$2.50, \$3.00

PROGRAMME ENTIÈREMENT NOUVEAU

MCCORMAC

Olecton BAVID B. FISCHER

MERCREDI 13 DEC.

EDWIN SCHNEIDER, accompagnateur