

BIOGRAFÍA

José Antonio Lago (Melilla, 1955). Escritor y profesor. Es Licenciado en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad Complutense de Madrid. En 1979 fundó la revista literaria *La Campana*, que dirigió durante varios años. En los años 80 fue *art-director* y letrista de grupos de la nueva ola madrileña, como La Mode. Aparte de sus obras literarias, ha publicado una veintena de trabajos en el campo de la “animación a la lectura” y la educación. También ha sido guionista de cómic y colaborador de programas de radio y televisión. En 2003, en compañía de otros escritores, fundó la editorial Enigma Editores, de efímera existencia.

BIBLIOGRAFÍA

OBRA LITERARIA

- *El Bazar de las palabras*. Novela. Editorial Cantarabia (2001).
- *Cadáveres exquisitos*. Cuento electrónico. 2001.
- *Pilotos suicidas (Diario de unos niños que no conocieron las Torres Gemelas hasta que las derribaron, escrito por su padre)*. Enigma Editores (2003).
- *Las lágrimas de Franco*. Novela. Kailas (2007).

ANTOLOGÍAS

- *Lavapiés, microrrelatos*. Ópera Prima (2001).
- *Policías y ladrones y otras letras cautivas (relatos de reclusos del Centro Penitenciario Madrid VI)*. Ilustraciones de Álvarez Rabo. CEPA Dulce Chacón (2007).

EL CUENTO SOLIDARIO (Selección, adaptación y traducción).

- *El Príncipe Feliz*, de Oscar Wilde. Ilustraciones de RIC. Colegios Solidarios (1999).
- *El abencerraje*. Ilustraciones de Emilio Urberuaga. Colegios Solidarios (2000).
- *Cuentos ladinos*. Ilustraciones de Rafael Gordillo. Colegios Solidarios (2001).
- *Cuentos medievales*. Ilustraciones de José Antonio Alcácer. Colegios Solidarios (2002).
- *Romá paramici (Cuentos gitanos)*. Ilustraciones de La Chunga. Colegios Solidarios (2003).
- *Cuentos diferentes para niños iguales (libro-disco)*. Ilustraciones de Ana Capitaine. Canciones de José Rafael Alba. Colegios Solidarios (2004).
- *Cuentos para chuparse los dedos*. Ilustraciones de Alfredo Álvarez. Recetas de Martín Berasategui. Colegios Solidarios (2005).

ANIMACIÓN A LA LECTURA

- *La Biblioteca de Babel* (Selección bibliográfica). FUHEM (1999).
- *El calendario de arena (Libro de horas de animación a la lectura)*. FUHEM (2001).
- *Libros para pensar, libros para vivir* (Selección bibliográfica). FUHEM (2003).
- *Recado de escribir. Cuaderno de poesía*. FUHEM (2005).

DISCOGRAFÍA

- La Mode, *Las fans* (maxi-single). DRO (1984).
- La Mode, *Lejos del Paraíso* (mini-LP). DRO (1985).
- La Mode, *La evolución de las costumbres*. Polygram (1986).