



Dufer & Deane,
Propriétaires-Médiers
Bureau des Postes et de New Orleans, La
Second Class Matter.

NOUVELLE-ORLÈANS
LUNDI, 21 JANVIER 1889

FAIT DE L'ABONNEMENT.

SECTION QUOTIDIENNE.

En avance de six ans, cité pour son intelligence précoce, se trouvait, un jour, dans le salon de son père, un jeune homme de dix-huit ans, qui se nommait Paul. Il était assis à côté de son père, et regardait avec intérêt les journaux qui étaient étendus sur la table.

FEUILLETON.

Il arriva souvent à beaucoup de nos lecteurs qui laissent accumuler plusieurs chapitres de feuilleton, pour les lire à loisir, d'un agrément que nous ne pouvons que leur recommander, nous devons malheureusement, dans une édition spéciale de lundi, leur offrir, pour pendant le spectacle de ce roman, un chapitre.

LES DRAMES DE LA VIE.

LA COMTESSE PAULE.

PAR EMILE RICHÉBOURG.

CINQUIÈME PARTIE.

EXPIATIONS.

— Monsieur, (tâche que vous ayez une station ici, à Bellême.)

— Je ne puis rien vous promettre au sujet de la station. Mais si vous voulez, je vais aller voir le directeur des chemins de fer. Il est à Paris, mais il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Vous n'êtes pas seule, madame ?

— Non, monsieur, j'ai avec moi un jeune homme, qui est allé à Paris pour affaires.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

1889 et l'élection de Paris.

Encore une année qui tombe dans le giron de l'élection, comme disait M. Joseph Prudhomme ! Telle qu'elle a été — lions nous dans le journal de l'Herminette — on peut dire qu'elle a été bien mieux qu'elle n'avait jamais été. Elle a été, en somme, un événement, un événement qui a été, en somme, un événement.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

SIGNAUX D'INCENDIE.

5 Hémicycle et Théopompas.
6 Washington et Chipperwa.
7 Washington et Chipperwa.
8 Washington et Chipperwa.
9 Washington et Chipperwa.
10 Washington et Chipperwa.
11 Washington et Chipperwa.
12 Washington et Chipperwa.
13 Washington et Chipperwa.
14 Washington et Chipperwa.
15 Washington et Chipperwa.
16 Washington et Chipperwa.
17 Washington et Chipperwa.
18 Washington et Chipperwa.
19 Washington et Chipperwa.
20 Washington et Chipperwa.
21 Washington et Chipperwa.
22 Washington et Chipperwa.
23 Washington et Chipperwa.
24 Washington et Chipperwa.
25 Washington et Chipperwa.
26 Washington et Chipperwa.
27 Washington et Chipperwa.
28 Washington et Chipperwa.
29 Washington et Chipperwa.
30 Washington et Chipperwa.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

SIGNAUX D'INCENDIE.

5 Hémicycle et Théopompas.
6 Washington et Chipperwa.
7 Washington et Chipperwa.
8 Washington et Chipperwa.
9 Washington et Chipperwa.
10 Washington et Chipperwa.
11 Washington et Chipperwa.
12 Washington et Chipperwa.
13 Washington et Chipperwa.
14 Washington et Chipperwa.
15 Washington et Chipperwa.
16 Washington et Chipperwa.
17 Washington et Chipperwa.
18 Washington et Chipperwa.
19 Washington et Chipperwa.
20 Washington et Chipperwa.
21 Washington et Chipperwa.
22 Washington et Chipperwa.
23 Washington et Chipperwa.
24 Washington et Chipperwa.
25 Washington et Chipperwa.
26 Washington et Chipperwa.
27 Washington et Chipperwa.
28 Washington et Chipperwa.
29 Washington et Chipperwa.
30 Washington et Chipperwa.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

SIGNAUX D'INCENDIE.

5 Hémicycle et Théopompas.
6 Washington et Chipperwa.
7 Washington et Chipperwa.
8 Washington et Chipperwa.
9 Washington et Chipperwa.
10 Washington et Chipperwa.
11 Washington et Chipperwa.
12 Washington et Chipperwa.
13 Washington et Chipperwa.
14 Washington et Chipperwa.
15 Washington et Chipperwa.
16 Washington et Chipperwa.
17 Washington et Chipperwa.
18 Washington et Chipperwa.
19 Washington et Chipperwa.
20 Washington et Chipperwa.
21 Washington et Chipperwa.
22 Washington et Chipperwa.
23 Washington et Chipperwa.
24 Washington et Chipperwa.
25 Washington et Chipperwa.
26 Washington et Chipperwa.
27 Washington et Chipperwa.
28 Washington et Chipperwa.
29 Washington et Chipperwa.
30 Washington et Chipperwa.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

SIGNAUX D'INCENDIE.

5 Hémicycle et Théopompas.
6 Washington et Chipperwa.
7 Washington et Chipperwa.
8 Washington et Chipperwa.
9 Washington et Chipperwa.
10 Washington et Chipperwa.
11 Washington et Chipperwa.
12 Washington et Chipperwa.
13 Washington et Chipperwa.
14 Washington et Chipperwa.
15 Washington et Chipperwa.
16 Washington et Chipperwa.
17 Washington et Chipperwa.
18 Washington et Chipperwa.
19 Washington et Chipperwa.
20 Washington et Chipperwa.
21 Washington et Chipperwa.
22 Washington et Chipperwa.
23 Washington et Chipperwa.
24 Washington et Chipperwa.
25 Washington et Chipperwa.
26 Washington et Chipperwa.
27 Washington et Chipperwa.
28 Washington et Chipperwa.
29 Washington et Chipperwa.
30 Washington et Chipperwa.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

SIGNAUX D'INCENDIE.

5 Hémicycle et Théopompas.
6 Washington et Chipperwa.
7 Washington et Chipperwa.
8 Washington et Chipperwa.
9 Washington et Chipperwa.
10 Washington et Chipperwa.
11 Washington et Chipperwa.
12 Washington et Chipperwa.
13 Washington et Chipperwa.
14 Washington et Chipperwa.
15 Washington et Chipperwa.
16 Washington et Chipperwa.
17 Washington et Chipperwa.
18 Washington et Chipperwa.
19 Washington et Chipperwa.
20 Washington et Chipperwa.
21 Washington et Chipperwa.
22 Washington et Chipperwa.
23 Washington et Chipperwa.
24 Washington et Chipperwa.
25 Washington et Chipperwa.
26 Washington et Chipperwa.
27 Washington et Chipperwa.
28 Washington et Chipperwa.
29 Washington et Chipperwa.
30 Washington et Chipperwa.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

SIGNAUX D'INCENDIE.

5 Hémicycle et Théopompas.
6 Washington et Chipperwa.
7 Washington et Chipperwa.
8 Washington et Chipperwa.
9 Washington et Chipperwa.
10 Washington et Chipperwa.
11 Washington et Chipperwa.
12 Washington et Chipperwa.
13 Washington et Chipperwa.
14 Washington et Chipperwa.
15 Washington et Chipperwa.
16 Washington et Chipperwa.
17 Washington et Chipperwa.
18 Washington et Chipperwa.
19 Washington et Chipperwa.
20 Washington et Chipperwa.
21 Washington et Chipperwa.
22 Washington et Chipperwa.
23 Washington et Chipperwa.
24 Washington et Chipperwa.
25 Washington et Chipperwa.
26 Washington et Chipperwa.
27 Washington et Chipperwa.
28 Washington et Chipperwa.
29 Washington et Chipperwa.
30 Washington et Chipperwa.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.

— Mais il est absent, monsieur ?

— Oui, monsieur, il est absent.

— Où est-il allé ?

— Il est allé à Paris, mais il est absent.