

# LA UD: BASE DE LA PROGRAMACION DE AULA



## 1. CONCEPTO

Existe un amplio abanico de significados y acepciones relativas el termino Unidad Didáctica que provocan una gran confusión cuando se trata de buscar una definición formal. En este sentido hemos oído expresiones muy distintas como unidad temática, unidad de trabajo, tareas didácticas...

Con un significado muy amplio podemos definir la Unidad Didáctica como: *Un instrumento de trabajo de carácter unitario que permite al profesor presentar su practica educativa de forma articulada y completa para desarrollar unos procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad ajustados al grupo y al alumno.*

Tras esta definición podemos destacar varios aspectos relevantes:

- Es un *instrumento de trabajo*, pues lo vamos a utilizar como un elemento facilitador de nuestra labor docente.
- Tiene un *carácter unitario* ya que contiene la planificación de un proceso de enseñanza aprendizaje que engloba todos los elementos curriculares: Objetivos, Contenidos, actividades de aprendizaje, de Evaluación...
- Esta *articulada* con elementos de un mismo conjunto afectados por una relación de interdependencia y marcados por la coherencia, de forma que en este conjunto exista unas claras interacciones entre las partes y no una mera yuxtaposición de estas. Solo cuando aparezca esta relación podremos hablar de unidad didáctica.
- Es completa por que debe de ser un conjunto en el que cada una de sus partes estén debidamente pensadas, organizadas, entrelazadas y acabadas dándole solidez y empaque a dicha unidad didáctica.

## 2. FUNCIONES DE UNA UNIDAD DIDACTICA

- Ayuda a eliminar la dependencia excesiva del azar y la improvisación.
- Satisface, en consecuencia las necesidades psicológicas inmediatas de la persona que planifica: sentimientos de control sobre los procesos, seguridad en lo que se hace o propone, confianza en si mismo y en la propuesta, disminución de la incertidumbre...
- Favorece la eliminación de programas incompletos ya que implica una reflexión sobre la secuenciación y temporalización realizada en el Proyecto Curricular.
- Ayuda al profesor a prepararse cognitivamente e instrumentalmente para el proceso de enseñanza aprendizaje, a través de la construcción de los mapas conceptuales y del conjunto de actividades.
- Evita la pérdida de tiempo y rentabiliza al máximo los esfuerzos.
- Da pie al desarrollo de procesos creativos e imaginativos cuando se diseña en grupo, al tiempo que refuerza los vínculos del equipo.
- Guía los procesos interactivos de enseñanza-aprendizaje que tienen lugar durante la puesta en practica.
- Permite adaptar el trabajo didáctico de los profesores/as a las características socioculturales del contexto del centro.
- Genera desarrollo y crecimiento profesional cuando se procede a su diseño a través de la reflexión y autorrevisión de lo que sucede en “el ecosistema” del aula, patio o gimnasio a todos los niveles.

### 3. TIPOS DE UNIDADES DIDACTICAS

#### 3.1. *La Unidad Didáctica Abierta o Globalizada*

Pretende ser el vinculo de unión con el resto de áreas, en pos de intentar mantener el respeto a la idea de “globalización” que debería estar presente en toda la Primaria y especialmente en infantil, 1 y 2 ciclo. Partiendo de esta premisa y teniendo presente que la globalización, entendida en su sentido amplio de ruptura con los espacios y tiempos formales entre del proceso de enseñanza-aprendizaje, es actualmente una propuesta prácticamente utópica en la mayoría de los centros educativos, la propuesta de “unidad abierta” se sitúa mas en el marco real de la interdisciplinariedad con el resto de áreas, propuesta que, aunque no fácil de llevar a la practica, se acerca mas a la realidad educativa de nuestros colegios.

##### 3.1.1. Elementos Estructurales

###### Centro de Interés

Será el eje en torno al cual trabajaran todas las áreas y en concreto la nuestra, la EF. realizara la posterior construcción de los elementos básicos de la Unidad: Objetivos, contenidos, metodología...

###### Información General

Dentro de este apartado especificaremos:

- Ciclo y curso de desarrollo de la Unidad
- Momento de aplicación de la misma
- Numero de clases aproximadas que abarcara la unidad.

##### 3.1.2. Tipos

En la Enseñanza Primaria podemos hablar de tres tipos de Unidad, en funcion de los ciclos de trabajo:

- Unidad según Ambientes de Aprendizaje
- Unidad Abierta o Globalizada
- Unidad Cerrada o Integrada

Entre la dos ultimas propuestas no existen grandes diferencias de concepción, y us puntos de divergencia se encuentra fundamentalmente en el ciclo que se utiliza una u otra; pasamos a ver:

#### *OBJETIVOS DE LA UNIDAD ABIERTA*

Serian recogidos a un doble nivel:

-Generales:

Comunes a todas las áreas.

-Específicos:

Referidos en exclusiva a la Educación Física.

### *CONTENIDOS A TRABAJAR*

Respetaremos en su estructura las tres categorías:

- Conceptos
- Procedimientos
- Actitudes

Su elaboración partirá desde las Actitudes, que deben ser globales para todas las áreas, y tomando como punto de partida las mismas y el centro de interés del cual partimos. Dentro de cada categoría de contenidos, identificaremos la metodología y los criterios de evaluación a utilizar.

La selección de los contenidos específicos para nuestra área, debe realizarse teniendo presente el planteamiento realizado anteriormente en la idea de la verdadera globalización debe partir del tratamiento globalizador otorgado a los contenidos específicos del área.

#### 3.1.3. Relación con el Proyecto Educativo de Centro (P.E.C)

Debemos identificar en la Unidad la vinculación que la misma tiene con otros espacios del P.E.C., desde una doble perspectiva:

- Transversalidad
- Actividades de 2 y 3 Tiempo Pedagógico.

#### 3.2 *La Unidad Didáctica Cerrada o Integrada*

Aglutinando las ideas anteriores la “Unidad Didáctica Cerrada o Integrada”, frente a planteamientos mas tradicionales se va a caracterizar por:

- Posibilitar la inclusión dentro de ella, de contenidos provenientes de diversos núcleos, que integrados facilitaran alcanzar unos objetivos concretos.
- Explicita las tres categorías de contenidos: Conceptos, Procedimientos y actitudes, especificando para cada una de ellas la metodología y criterios de evaluación a utilizar.
- Permite una mayor flexibilidad a la hora de elaborar la clase, ya que no quedan fijadas de forma absoluta estas, permitiendo así una reelaboración constante de la Unidad según se vaya poniendo en practica.

### 3.2.1. Elementos Estructurales

#### Información General

Dentro de este apartado especificaremos aquellos elementos que siempre son constantes a lo largo de la Unidad Didáctica:

- Ciclo y curso de desarrollo de la Unidad
- Momento de aplicación de la misma
- Numero de clases aproximadamente que abarcara la Unidad
- Numero de alumnos

#### Centro de Interés

Será el eje organizador en torno al cual girara la Unidad y en función del mismo han de ser planteados los elementos del curriculum (Objetivos, Contenidos...) a trabajar.

#### Título

Hacen referencia a los aprendizajes que realizaran los alumnos que la cursen y las actividades que se llevan a cabo. En pocas palabras han de transmitirnos un mensaje o información de lo que el alumno encontrara dentro de la UD.

#### Introducción

Es la fase de diseño. Nos sirve para introducir, presentar o justificar nuestra Unidad Didáctica. Debe de ser resumida y no excesivamente detallada.

#### Contenidos

Atendiendo a las palabras de Díaz J(1995) los contenidos de una unidad didáctica deberían estar establecidos y definidos en la concreción de la secuenciación de los bloques de contenidos prescriptivos del primer nivel del diseño curricular y además deberían estar realizada su correspondiente ordenación de módulos para cada nivel, ciclo y etapa educativa. Pero esto no ocurre siempre así, no se cumple en su totalidad ya que hay motivos importantes para seleccionar contenidos propios de la unidad didáctica en el momento que esta se diseñe. Existen igualmente pequeñas diferencias al respecto en función de las comunidades autónomas y de las etapas educativas; que unidas al proceso de elaboración del proyecto curricular de los centros hacen necesarios concretar los contenidos en el momento del diseño de las unidades didácticas, de cualquier forma, en el momento de la concreción de los contenidos de estas es preciso tener presentes, o seguir algunos criterios tanto lógicos como sociológicos en la secuenciación de contenidos.

Los contenidos se organizan de la siguiente manera:

- Conceptos: Se caracterizan por ser estáticos, es decir, no incluir acción en sus enunciados.
- Procedimentales: Se formulan con un sustantivo generalmente seguido de “de” mas otro sustantivo.
- Actitudinales:

#### 🚦 Objetivos Didácticos

A estos también se les puede llamar objetivos de aprendizaje o de unidad didáctica. Serán orientativos a pesar de presentar un nivel de concreción alto, su definición debe realizarse con una estructura que agrupe las tres categorías de contenidos que trabajamos o pueden ser diseñados de forma independiente redactándose por separado los objetivos conceptuales, procedimentales y los actitudinales.

#### 🚦 Actividades de Enseñanza-Aprendizaje

Constituyen el conjunto de acciones propuestas por el profesor para el desarrollo de una unidad didáctica y encaminada a alcanzar los objetivos didácticos de la misma, de ella depende el sentido final así como el éxito de todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es importante señalar que las actividades de enseñanza-aprendizaje serán mas numerosas que las de evaluación, y por tanto, no es necesario que todas ellas puedan ser evaluadas de forma aislada y específica, ya que no constituyen, ni mucho menos, la verificación de los aprendizajes.

Hay varios tipos de actividades:

- De introducción-motivación
- De desarrollo
- De iniciación
- De refuerzo
- De ampliación
- De profundización
- De adecuación del entorno
- De orientación
- Integradas
- De síntesis-resumen
- De evaluación

### ✚ Relación con el proyecto educativo de centro (P.E.C)

Al igual que en el modelo anterior, debemos identificar en la UD cerrada la vinculación que las actividades que se realizan en la misma, bien sean en el primer, segundo o tercer tiempo pedagógico; tienen con otros espacios del P.E.C desde una amplia perspectiva:

- Transversalidad
- Interdisciplinariedad
- Acontecimientos culturales que se realicen en la escuela
- Actividades escolares

### ✚ Temporalización

La temporalización de una UD es la distribución, a lo largo de las sesiones de la duración de la misma y de los diferentes contenidos planteados previamente. La temporalización ha de ser interpretada siempre con la máxima flexibilidad y como algo susceptible de modificación y adaptación en función de los resultados de la evaluación formativa la cual, ha de regir y regular todo el proceso de enseñanza.

### ✚ Evaluación

El profesor como artífice de su propia programación de aula, no puede conformarse con el diseño y posterior desarrollo de las diferentes UD. Necesita constatar la eficacia de todo el proceso programador y finalizarlo evaluando la propia unidad didáctica y cumplir así con todas las fases de la programación.

Esta evaluación de las programaciones se hace todavía más necesaria cuando el profesor utiliza UD procedentes de otras experiencias o, simplemente, de editoriales. Esta evaluación y análisis deben facilitar la toma de decisiones sobre la adecuación a la situación concreta de su realidad y a la sistematización de la evaluación.

### ✚ Bibliografía

Este es un apartado de las UD que en general no se tiene presente, o se pasa por algo. Pensamos que en este sistema de programación, habitualmente, el profesor debe utilizar recursos bibliográficos que le ayuden en la tarea del diseño de las UD. Por ello es aconsejable dedicar un apartado para relacionar toda la bibliografía que se ha utilizado en el diseño y más importante todavía para reseñar aquella que se utilizara en el transcurso de su desarrollo, es decir, de su aplicación con los alumnos.

### ✚ La Incidencia Educativa

No solo en los alumnos, sino también en las familias y en la sociedad, y como no en una Unidad Didáctica.

## BIBLIOGRAFIA DEL ARTÍCULO:

Apuntes “Educación Física y su Didáctica II” del Profesor Don Diego Collado de Escuela Universitaria de Magisterio La Inmaculada mas una pequeña aportación en forma de reflexion Del Profesor Don Pablo Tejada de la Escuela Universitaria de Magisterio La Inmaculada.