

Journal de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX: rue de Chartres No. 73.

NOUVELLE-ORLEANS, DIMANCHE MATIN, 13 AOUT 1893.

66me Année

L'Abbeille de la Nouvelle-Orléans.

MARCHE: 73 rue de Chartres.
Directeur & Éditeur: M. J. B. PÉREZ.
Secrétaire: M. J. B. PÉREZ.
Bureau: 73 rue de Chartres, N. O.

NOUVELLE-ORLEANS, DIMANCHE, 13 AOUT 1893.

PREMIER DEBATS.

EDITION QUOTIDIENNE.
De 6 heures à 12 heures... 100
De 12 heures à 6 heures... 100
De 6 heures à 12 heures, avec les suppléments... 150

EDITION HEBDOMADAIRE.

De 6 heures à 12 heures... 75
De 12 heures à 6 heures... 75
De 6 heures à 12 heures, avec les suppléments... 100

LES LILAS BLANCS.

PERSONNAGES:
CÉCILE, GEORGES, son mari, JULIA, amie de Cécile.

« Un bouquet de lilas blancs, tendu de satin broché... »

SCÈNE PREMIÈRE.

(Elle entre en scène en robe de chambre; un bouquet de lilas blancs à la main.)

Allez, voilà mes petits bonheurs en voiles! (Avec un soupir) C'est bien de faire tant de frais de toilette...

SCÈNE II.

(Cécile entre par la droite; elle tient un bouquet de lilas blancs.)

CÉCILE, regardant, étonnée... Toi!... que fais-tu là?

SCÈNE III.

(Cécile, seule. Mandit bouquet!...)

SCÈNE IV.

(Cécile, seule. Mandit bouquet!...)

SCÈNE V.

(Cécile, seule. Mandit bouquet!...)

SCÈNE VI.

(Cécile, seule. Mandit bouquet!...)

SCÈNE VII.

(Cécile, seule. Mandit bouquet!...)

SCÈNE VIII.

(Cécile, seule. Mandit bouquet!...)

SCÈNE IX.

(Cécile, seule. Mandit bouquet!...)

SCÈNE X.

(Cécile, seule. Mandit bouquet!...)

SCÈNE XI.

(Cécile, seule. Mandit bouquet!...)

SCÈNE XII.

(Cécile, seule. Mandit bouquet!...)

SCÈNE XIII.

(Cécile, seule. Mandit bouquet!...)

SCÈNE XIV.

(Cécile, seule. Mandit bouquet!...)

SCÈNE XV.

(Cécile, seule. Mandit bouquet!...)

SCÈNE XVI.

(Cécile, seule. Mandit bouquet!...)

Se Retirant des Affaires !!

RED STAR SHOE CO.

Coin Canal et Baronne.

Le soir avant 7 heures. Jefferson Davis est quitte son honneur de se retirer des affaires et de se consacrer à la culture de son jardin.

RED STAR SHOE CO.

LE MAGASIN ouvre demain matin à 7 heures.

GONZALES & LAUDUMIER.

170 CHEMIN DU BAYOU, 170
VOITURES ET TALLY-HOS A LOUER.

ORDRE pour automobiles, remis par M. J. B. PÉREZ, 73 rue de Chartres, N. O.

TELEPHONE NO 479.

RENTS & RENTERS.

Banque d'Epargnes Teutonia.

127 RUE DE LA COMMUNE 127

RECEVOIR des dépôts de DIX DOLLARS et au-dessus tous les jours de 9 h du matin à 3 h de l'après-midi.

D. MERCIER'S SOUS.

Les marchands renommés par la modicité des prix de leurs articles et la loyauté dans leurs transactions commerciales.

FRANTZ & OPITZ,

Horlogers et Joailliers

No 17 RUE BOURBON,

Compagnie d'assurances du Sun Mutual

Compagnie d'Assurances PHENIX de Hartford, Conn.

Compagnie d'Assurances de la Nouvelle-Orléans.

Compagnie d'Assurance de Liverpool and London and Globe.

Compagnie d'Assurance de la Nouvelle-Orléans.

C. LAZARD & CO., LIMITED.

Marchands de Vêtements Confectionnés

D'ARTICLES DE TOILETTE

ET DE CHAPEAUX.

127 RUE CANAL.

L. Gronewald Co.

PIANOS NEUFS,

PIANOS AYANT PEU SERVIS,

PIANOS DE SECONDE MAIN,

PIANOS GAYEUD DE PARIS

LES PROCHAINES ELECTIONS EN FRANCE.

Nous sommes arrivés à la veille des élections générales en France; elles ont lieu dans quelques jours.

La situation qui se présente est grave; elle est grave pour la République.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

La République est en danger; elle est en danger de disparaître.

AMUSEMENTS.

WEST END.

Grande Pête Musicale tous les Soirs

Célébre Bande du West End.

ANNEE DE RENAISSANCE DE

M. A. B. KNOLL,

et Mlle Marie McNeill,

Les danses sont de la dernière nouveauté pour tous les goûts.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.

Le spectacle est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures, et fermé le dimanche.